

KĀVYAMĀLĀ. 35.

**THE
ALAÑKĀ ASA VASVA
OF**

RĀJĀNAKA RUYYAKA
With the Commentary of Jayaratha.

**EDITED AND REVISED
WITH A HISTORICAL INTRODUCTION
BY
PANDIT GIRIJĀPRASĀD DVIVEDI.**
PROFESSOR, MAHARAJA SANSKRIT COLLEGE, JAIPUR

Second Edition

**PUBLISHED BY
PĀṆDURAÑG JĀWAJĪ,
PROPRIETOR 'NIRNAYA SĀGAR' PRESS,
BOMBAY.**

1939

[All rights reserved by the publisher.]

Publisher:-Pandurang Jawaji,	}	Nirnaya Sagar Press,
Printer:-Ramechandra Yesu Shedge,		26-28, Kolbhat Street, Bombay.

काव्यमाला ३५.

राजानकरुय्यककृतम् ।

अलंकारसर्वस्वम् ।

जयरथकृतया टीकया समेतम् ।

जयपुर-राजकीयसंस्कृतपाठशालाध्यापकेन श्रीगिरिजाप्रसादद्विवेदेन
प्रस्तावनादिभिः परिष्कृत्य संशोधितम् ।

द्वितीयं संस्करणम् ।

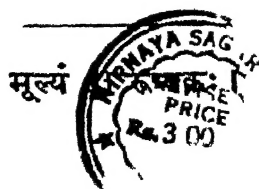
मुम्बय्यां

पाण्डुरङ्ग जावजी इत्येतैः,

स्वीये निर्णयसागराख्यमुद्रणयन्त्रालये मुद्रयित्वा

प्राकाश्यं नीतम् ।

शाक १८५९, सन १९३९.



प्रस्तावना.

अथेदं साहित्यापरपर्यायमलङ्कारशास्त्रं शब्दार्थनिबन्धनस्य कविकर्मणः शा-
स्त्रमिति सुप्रतीतं तद्विदाम् । अत एवास्य शब्दानुशासनवत् काव्यानुशास-
नेति नामान्तरव्यवहारोऽपि सार्थकतामापद्यते । एतच्च काव्यानुशासनं प्रा-
नैरलङ्कारतन्त्रसूत्रधारैर्भासमहोद्भूतप्रभृतिभिरलङ्कारशास्त्रत्वेन तथार्वाचीनैरष्टा-
विधानां सहभावभावानुरूपेण साहित्यशास्त्रत्वेन च व्यवहृतम् । इत्थम-
लङ्कारशब्दो भाव-करणव्युत्पत्तिमहिम्ना साहित्यशास्त्रे, उपमाद्यलङ्कारेषु च
वहारपदवीमारूढ इति स्थेयानां विमर्शः । 'प्रधाने हि व्यपदेशा भवन्ती'ति
यनयेन अलंक्रियतेऽनेन इति करणव्युत्पत्त्यापि शास्त्रवाचकता निर्बाधैव ।
अथ प्रकृतेऽलङ्कारशास्त्रस्य प्रादुर्भावकाले विचार्यमाणे यद्यपि मौलिकं गवे-
दुःशकमेव प्रतीयते तथापि सुदूरमवधारणेन तत्रभवतोभरतमुनेर्नाट्य-
ग्रमेव प्राथम्येन विवेकपथमवतरति । यत एतदुत्तरमेव यावदुपलभ्यमाना
ः साहित्यसंदर्भा लब्धजन्मान इति पुरावृत्तपरीक्षणेन निष्प्रत्यूहं प्रतिष्ठते ।
तु नाम । इदानीं किमिदं नाट्यशास्त्रं, तच्च कथं प्रवृत्तम् ? को वास्य प्रव-
इति संक्षिप्य विविच्यते, येनात्रोपक्रान्तोऽलङ्कारशास्त्रस्याविर्भावसमर्थोऽ-
ः सुखसाध्यः स्यात् ।

नाट्यं नाम नटवृत्तम्—तस्य च शासनोपायपरं शास्त्रमेव नाट्यशास्त्रमि-
त्येते । यत्र खल्वधिगतविशेषो नट स्वकर्मणि पटूभवति । नाट्यञ्च नट-
वाचैः स्वतोऽनुष्ठेयं वस्तु, न पुनस्तेषां कश्चिदुपदेशा प्रेरको वा, न वा तानु-
। वैदिको लौकिको वा विधिर्विनियुज्यते । एवं तर्हि नाट्यशासनोपदेशो
। को लाभ इति चेत्, केवलं प्रत्युपकारमात्रमनेन निर्वर्त्यत इति सह-
। नाट्यस्योत्पत्तिचिन्तायां तु प्रथमतो नाट्यवेद एवाङ्कुरित इत्यवगम्यते ।
लोकहितैषणया स्वयंभुवा भगवते भरतायोपदिष्टः । तेन च महेन्द्रवि-
सवे स सर्वोऽपि यथायथं प्रयोगभूमिमवतारितः । अथ च प्रश्नप्रतिवच-
था तदाधारेण—

‘नाट्यवेदः कथं ब्रह्मश्रुत्पन्नः कस्य वा कृते ।

कत्यङ्गः किंप्रमाणश्च प्रयोगश्चास्य कीदृशः ॥’

युक्तरूपं प्रश्नपञ्चकं प्रधानीकृत्य कविप्रयोक्त्रोरुपदेशार्थं नाट्यशास्त्रं निर्मि-

तवान् । इदञ्च लक्षणपरीक्षापरं ब्रह्मणो निदेशेन त्रेतायुगे भरतो निरमादिति प्रथमाध्यायारम्भे सार्ववर्णिकस्य नाट्यवेदस्येतिवृत्तं निरूपयतस्तदुक्त्यैव निश्चीयते । अस्मिन्नेव युगे एतदवतारे त्विदं बीजम्—सत्त्वप्रधाने कृतयुगे स्व-स्वधर्मरूढो मनुष्यवर्गः सुखदुःखे समानधिया व्यवहरति । तत्र युगस्व-भावाभिभूतस्य तस्य सुखदुःखयोर्हेयोपादेयतां प्रति प्रवृत्तिरेव नोदेतीति न तत्रोन्मुखीभावावसरः । ततो रजोबहुले त्रेतायुगे तु राजसप्रवाहपतितो मान-वनिवहश्चलस्वभावापन्न एकान्ततः सुखलिप्सोन्मुखो दुःखहानेच्छुकश्च भवति । परमसौ राज्ञा नियन्त्रितव्यवहारः शास्त्रीयेषु क्रियाकलापेषु नान्यथात्मानं विसृजति । एवं च तादृश कश्चन मार्गो बोधनीयो यत्रैते निष्प्रेरिता अपि प्रवर्तन्विति महेन्द्रप्रमुखैरभ्यर्थितः पितामहस्तदुपायस्वरूपं नाट्यमवतारया-मास । यथैते क्रीडनीयकलुब्धा दुःखासहिष्णवो मा भूवन्निति विद्या तैर्ना-ट्यमभ्यर्थितमियुत्पत्तिसंक्षेपः । तदित्थमस्य त्रेतायुगीयत्वस्योपपत्तिकमपीति गमकान्तरान्वेषणपरं पर्यालोच्यम् ।

ये तु वेदवज्जाट्यस्यानादित्वं मन्यन्ते तेषां मतेऽत्रोपनिबद्धा उत्पत्त्यादिशब्दा-स्सरणादावुपचारकल्पनया कामं सगच्छन्ते । परमेषां दीर्घदीर्घतरानुधावने कोऽयमभिनवेश इति न वयं विवेक्तुं प्रभवामः । एवमेव कतिपये प्रश्नोत्तर-परिष्कारभक्षोकेषु सङ्गतिवैधुर्यमुद्गाय विस्मयाद् प्रतिक्षिपन्तो नाट्यवेदो नाट्यशास्त्रमिति परस्परं परस्परस्य पर्यायाविति मन्यन्ते । त एते विरोधाभा-सभीरवोऽभिनवभारत्यां महामाहेश्वरैराचार्याभिनवगुप्तपादैः सम्यक् प्र-

१ Gaekwar's Oriental Series' ग्रन्थावली प्रकाशिता ।

२ अस्य महतो विद्यावशप्रवर्तकस्य कश्मीरजन्मनो महात्मनः स्थितिकालस्तु—

‘इति नवतितमेऽस्मिन् वत्सरेऽन्ये युगाश्चे

तिथिः शशिजलधि(४११५)स्थे मार्गशीर्षावसाने ।’

इति बृहत्प्रत्यभिज्ञाविमर्शिनीतो ज्ञायते । अयं लोकिकाब्दस्सतो गणनया सिन्धु-नदीयदशमशतकोत्तरार्धे वर्तमान आसीत् । अस्य च मातापितरौ विमला-नरसिंहगुप्ता-नीयग्रन्थराशिभ्यः स्फुटमेव । तथाचाभिनवभारत्या दशमाध्यायान्ते—‘इत्य

व्याचष्टे च समाप्तिः । शिवस्मृतिवृत्ताद्योऽपि परार्थं दुःखलात्मजः ॥ इति

प्रमादपतितः । यतः पञ्चाध्याये ‘तत्र हास्याभासो यथाऽस्मत्पितृ-

ति निर्देशेनाप्यस्य वशे गुप्तान्तमेव नामकरणं प्रथितमवसीयते ।

काः । युक्ततरश्चैतदुत्पश्यामः । अन्यथाकलने तु—

‘य इमं शृणुयात्प्रोक्त नाट्यवेदं स्वयंभुवा ।
 कुर्यात्प्रयोग यश्चैनं तथाधीयीत वा नरः ॥
 या गतिर्वेदविदुषां या गतिर्यज्ञवेदिनाम् ।
 या गतिर्दानशीलानां तां गतिं प्राप्नुयात् तु सः ॥’

इति शास्त्रान्ते पठ्यमान कथमिव संगच्छेत ?

अस्मिन् चतुर्वेदाङ्गसंभवे नाट्यशास्त्रे श्रव्य-दृश्यरूपस्य कविव्यापारस्य ति-
 णेऽपि विशेषतो दृश्यकाव्यमेव सपरिकर निरूपितम् । तथा च प्रातिस्वि
 मा दृश्यकाव्यमुद्दिश्य तदुक्तिः—

‘जग्राह पाठ्य ऋग्वेदात्सामभ्यो गीतमेव च ।

यजुर्वेदादभिनयान् रसानाथर्वणादपि ॥’ (अ १ श्लो १७)

यमर्थे—त्रैश्वर्यप्रधानाद् ऋग्वेदादभिनयप्रधाने पाठ्ये प्रथमं त्रिस्वरासञ्जन,
 र सामवेदात्प्रयोगप्राणभूत गीतं संगृहीतम्, ततश्चाध्वर्यवकर्मप्रधानाद्
 वेदादङ्गाभिनयान्, आथर्वणाच्च रसान् जग्राह । अत्र च—

‘स्वाति-नारदसंयुक्तो वेदवेदाङ्गकारणम् ।

उपस्थितोऽहं लोकेश प्रयोगार्थं कृताञ्जलि ॥’ (अ १ श्लो ५२)

‘यथोक्त मुनिभि पूर्व स्वाति-नारद-पुष्करै ।’ (अ. ३४ श्लो. २)

येव परिगणिता अन्येऽपि नाट्याचार्या नामतः श्रूयन्ते । त एते भरतस्य
 गिनो भवेयुरिति सभाष्यते । किंच भरतान्तेवासिभिः कोहल्लादिभिरपि
 की परिष्कृता इत्याद्यभिनवभारतीतो विज्ञायते । विज्ञायते च नान्य-
 गीत कश्चिद् भरतभाष्यमपि, यदभिनवगुप्तैः पञ्चमाध्याये प्रमाणत्वेन
 [(अभिनवभारती पृ २५५)] । एवमस्य शास्त्रस्य लोकप्रियत्व भूयसी-
 गटिप्पणीभिर्नि संशय सिध्यति ।

॥य निष्कर्षः—नाट्यशास्त्रस्य त्रेतोत्पत्तेर्नि सदिग्धतया तदेव तावत्पूर्व
 ॥ इति निर्विवादम् । एवमेतदाधारेणैव काष्मालङ्कारविषया भामहातु-
 ॥ रेपु निबद्धा इत्यपि सुस्पष्टम् । एतदुत्तर तु भगवतो वेदव्यासस्याग्नि-
 ॥ त् साहित्यविषया गृहीता इति भामहादिप्राचीनप्रबन्धसंवाददर्शनेन

सुदृढं प्रतिपत्तुं शक्यमिति किं बहुना । यथा चैतदुपपद्यते तथा साहित्यदर्पणभूतिं काव्यामस्तत्तात्पादैर्विशदीकृत्य निरूपितमेवेति जिज्ञासुभिस्तत एवावगन्तव्यम् । इयता नाढ्यवृत्तं, तत्कालकलनाश्च ईषदुन्मील्य,

‘न तज्ज्ञानं न तच्छिल्पं न सा विद्या न सा कला ।
नासौ योगो न तत्कर्म नाढ्येऽस्मिन् यन्न दृश्यते ॥’

इति भरतोक्तिं तथा—

‘न स शब्दो न तद् वाच्यं न स न्यायो न सा कला ।
जायते यन्न काव्याङ्गमहोभारो महान् कवे. ॥’

इति किञ्चित्परिवर्तिताकारां तत्सहधर्मिणीं भामहोक्तिं चोपक्षिप्यातो निवर्तामहे ।

अथ च श्रव्यदृश्यरूपतया द्विधाभावमापन्ने चमत्कारसारे काव्यशरीरे उत्कर्षहेतवो गुणरीत्यलङ्कृतयो मनाक् विविच्यन्ते—यद् व्यतिरेकेण सहृदयाः शब्दार्थयुगलस्य कविकर्मणो रसास्वादसुखाय नालकर्मिणा ।

तत्र तावद्गुणो नाम रीत्यलङ्काराभ्यामन्तरङ्गो रसवृत्तिर्नैसर्गिक कश्चन धर्मः । तस्य च परमार्थतो रसैकनिष्ठतायामपि तदभिव्यञ्जकशब्दार्थनिष्ठेति सर्ववादिनामभ्युपगमः । अत एव च ‘गुणवृत्त्या पुनस्तेषां वृत्तिः शब्दार्थयोर्मता ।’ इत्यभियुक्तोक्तिः । इतरथा नीयमाने तु ‘मधुरः शब्दो मधुरोऽर्थः’ इति लोकयात्रा त्रिपर्यस्ता भवेत् । यच्च :—माधुर्यादयो गुणाः वर्णादिधर्माण इत्य-
शिश्नियत्, तदुपचारकोटिप्रवेशनेन नासमञ्जसम् । तदित्थं गुणरहिते कवि-
कर्मणि काव्यपदस्य भक्त्या प्रयोगः । नाढ्यशास्त्रे—

‘श्लेषः प्रसादः । समाधिः
माधुर्यमोजः पदसौकुमार्यम् ।

अर्थस्य च व्यक्तिरुदारता च

कान्तिश्च काव्यस्य गुणा दशैते ॥’ (अ १६ श्लो ९६)

इत्येतावन्तो गुणा लक्षिताः । एत एव च दण्डिनः काव्यादर्शे वामनस्य काव्यालङ्कारसूत्रेषु च लक्ष्यन्ते । भामहप्रबन्धे तु माधुर्योजःप्रसादातिरिक्ता गुणान्तरसंक्रान्तिर्नाधिगम्यते । तन्मन्ये, अत एव शिक्षितैर्मम्मटादिभिर्भरताद् वामनान्ताकलिताः सर्वेऽपि गुणास्त्रिष्वेव शोडीकृता भवेयुः । भोजविद्याना-

गुणोत्कर्षातिरेकेऽपि किमन्यत्सभवेदिति ।
रीतिमेकामपीच्छन्ति न चान्ये भामहादय ॥'

कवयस्तु पुनरेनामत्यन्त श्रद्धयते । तथा च वैदर्भीमुद्दिश्य वामनस्य
काव्यालङ्कारे—

‘सति वक्तरि सत्यर्थे सति शब्दानुशासने ।
अस्ति तन्न विना येन परिश्रवति वाङ्माधु ॥’

अन्यत्रापि—

‘किं त्वस्ति काचिदपरैव पदानुपूर्वी
यस्यां न किचिदपि किचिदिवावभाति ।
आनन्दयत्यथ च कर्णपथ प्रयाता
चेत सताममृतवृष्टिरिव प्रविष्टा ॥
वचसि यमधिगम्य स्पन्दते वाचकश्री-
र्वितथमपि तथात्व यत्र वस्तु प्रयाति ।
उदयति हि स तादृक् कापि वैदर्भीरीतौ
सहृदयहृदयानां रञ्जक कोऽपि पाकः ॥’

आवन्ती—लाट—मागध्यादयस्त्वेतच्छायानुपातिन्य एवेति न ता पृथ-
गुद्दिष्टा ।

अलङ्कारोऽपि शब्दार्थशरीरोत्कर्षद्वारेण रसोत्कर्षाधायक । परमसौ न गुण-
वदन्तरङ्गो नियतरसवृत्तिश्चेति ततोऽत्यन्त भिद्यते । किन्तु तत्स्वरूपप्रति-
ष्ठाने संभवति शब्दार्थभित्तिकया बाह्यवृत्त्या कदाचिदेवानुप्रासादिभिः शब्दा-
लङ्कारैरूपमादिभिरर्थालङ्कारैश्चोपकारक । तदसंभवे तु, एतेऽलङ्कारा केवलमु-
क्तिवैचित्र्यमात्रविश्रान्ताः । तथा च यत्राङ्गिनो रसस्यानुपस्थानं तत्रोपमादि-
शब्दप्रयोगो गौणः । एतच्च लोकव्यवहारानुरूपम्—तत्र तावत्कामिन्याः सति
सौन्दर्ये हारादयस्तदङ्गेषूत्कर्षं घटयन्ति । तद्ग्राहित्ये कुरूपया परिधीयमानास्तु
प्रेक्षकस्य दर्शनवैचित्र्यमात्रभाजो भवन्ति । क्वचित्त्वमी सतोऽपि रसस्य नोपक-
र्तारः । लोकेऽप्यतितरां सुकुमारया बध्वा अलङ्काराश्चेत्परिधीयेरन् तर्हि
ग्राम्यत्वमुपयान्तो वैचित्र्यनिदर्शनात्मनैव परिणमन्ति । औद्धट्यास्तु—गुणाल-
ङ्काराणां साम्यत्वमुच्छत इति सर्वस्वप्रारम्भे ग्रन्थकृताऽपि निर्दिष्टमेव । एषा प्रका-
रान्तराश्रयणेन सिद्धान्तोद्भूतने त्वयि वाचोयुक्तिः—लौकिको गुणालङ्कारवर्गः

शौर्यादि-हारादिश्च यथाक्रम समवेत-संयोग-सम्बन्धितया भिन्नश्चेदवगम्येत, तर्हि न काव्यनुपपत्तिः । पर काव्यान्वयिनो अलौकिका माधुर्यानुप्रासोपमादयो गुणालङ्कारा एकेनैव समवायसम्बन्धेनावतिष्ठन्त इत्यवस्थाभ्युपेयम् । यतोऽमी शब्दार्थाभ्यां सश्लिष्टा एव दृश्यन्ते न तु विश्लिष्टा इत्येवमत्र लोकव्यवहार दृष्टान्तीकृत्य संयोगसम्बन्धाख्यानेन वैषम्यारोपणं न न्याय्यम् । तथा च प्राचां गङ्गुलिका-प्रवाहसदृशमेवैषा भेदाभिधानव्यापार इति वदन्ति । इदं च प्रकाशकृता निरस्तमेव । वामनेन तु—काव्यशोभाया कर्तारो धर्मा गुणास्तदतिशयहेतवस्त्वलङ्कारा इति सूत्रयता केवलं गुणा एव काव्यव्यवहारप्रवर्तका, नालङ्कारा, सन्तश्चैते गुणाहितशोभातिशयहेतव एव भवन्तीत्युक्तम् । यद्यपीदमपि तत्रैव सहेतुकं प्रत्युक्तम् । तथाप्युपचारेण निर्वाह्यम् । नाट्यशास्त्रे—

‘उपमा दीपक चैव रूपक यमक तथा ।

काव्यस्यैते ह्यलङ्काराश्चत्वारः परिकीर्तिता ॥’

(नाट्यशा अ. १६, श्लो ४१)

इतीयन्तोऽलङ्कारा । भामहालंकारे तु संभूय संख्यानेन त्रिचत्वारिंशदलङ्कारा । एत एव दण्डिनापि सलक्ष्यलक्षणं मासलीकृत्य व्युत्पादिता । औद्भट्टीये त्वन्या अपि षडलङ्कृतयः कल्पन्ते । इतरस्तु समानमेव । रुद्रटेन तु मूलालङ्कारान् यथायथ सगृह्यतापि अवान्तरभेदाः सञ्चार्यन्ते । मम्मटेन तु काव्यप्रदीपसंकलिता एकषष्टिरलङ्काराणां संस्थाप्यते । अलङ्कारसर्वस्वेतदासन्नैवालङ्कारस्थितिः । केवल रसवदाद्यलङ्कारा अधिक सन्निवेशिता । एवमिह यथोत्तरमलङ्कारा वृद्धि गमिता । तेनैव प्रतिभाति—यदत्र गुणरीतिवत्संकोचाय प्राच्यैर्दृक्पात एव न कृतः । एतदुत्तरं तु लाघवमलक्षयता कुवलयानन्दकारेण इतोऽप्यधिका संख्यायोपचयं प्रापिताः । किमियता । उपमा तावदनेकप्रकारवैचित्र्येणानेकालङ्कारबीजभूता, सा चैकाग्र्यात्मानं प्रपञ्चयन्ती बहुव्याकुलीकरोतीति नातिच्छन्नम् । अत्रेऽयमप्ययदीक्षितस्य चित्रमीमांसाकि.—

१ नात्र वैशेषिकसमतः समवायोऽभिप्रेतः । किन्तु नित्यसम्बन्धोपलक्षक सम्बन्धान्तरमेव ।

‘उपमैका शैलूषी संप्राप्ता चित्रभूमिकाभेदान् ।

रञ्जयति काव्यरङ्गे नृत्यन्ती तद्विदा चेत् ॥’

एवं सत्यपि व्याकरणैकव्युत्पत्तिमात्रफलकेष्वनुपयुक्तेष्वपि तद्भेदाख्यानेषु महान् संरम्भः । अलंकारसर्वस्वकारस्तु अत्रानुपयुक्तान् भेदसन्ततीन् न विस्तारयामासेति विलोकयतां स्पष्टमेव । अत्रैतदप्यनुषङ्गायातम्—यथा कवि-
कर्मणो गुणरीत्यलङ्काराणां गो व्यस्तो वान्त पातस्तद्विदां लक्ष्य-
भूत एवं तद्वि या दोषसन्निधिर्न सद्यते । यद्यप्येकान्ततोऽत्र दोषमुक्ति-
दुरूपपादैवाथापि काव्यत्वोपमर्दकदोषसंक्रमो यथा न भवेत्तथावश्यं सावहि-
तेन यतितव्यमित्येव स्थूलत आचार्याणां व्यवस्थापनम्—इतरथोत्कर्षकाणां
सन्निपातेऽपि काव्यत्वव्याघात । परमयमपि कचिदुपकारपक्षे गणनार्हं । तत
एव प्राञ्च पठन्ति—

‘दोषश्च सकलोप्येष कदाचित्कविकौशलात् ।

व्युत्क्रम्य दोषगणनां गुणवीथि विगाहते ॥’

कचित्तु पुनरेष न साधको, नापि बाधकः कित्भयथा निष्क्रिय एव तिष्ठति
यद्यपि दोषो निर्लक्षण एव, आनन्त्यात्तथापि तदनुगमो व्यवहारार्थमवश्य वा-
च्यतामर्हतीति सोऽपि लक्ष्यते । अत एव चैते तत्र तत्र संभवाभिप्रायेणैव
न्ते । अलमियता प्रसङ्गागतविचारेण । सांप्रतमलङ्कारसर्वस्वतत्कर्तृवि-
षय उपन्यस्यते—

अलङ्कारसर्वस्वाख्योऽयं प्राचीनेष्वलङ्कारसंदर्भेष्वन्यतम सूत्रवृत्तिरूप प्रौढो
निबन्धः । इह सर्वेऽप्यलङ्काराः समासतो व्यासतश्च मीमासिता । सोऽयं
संदर्भो वस्तुत आत्मनोऽलङ्कारसर्वस्वतामुच्चैः प्रमाणयन्त्र्यालङ्कारविचारणासु
काव्यप्रकाशमप्यतिशेते । बहुत्र तत्पथप्रदर्शकोऽप्यभूदिति तत्तत्प्रसङ्गालोचनेन
व्यक्तमवसीयते । अत्र हि पूर्ववर्तिनामालङ्कारिकाणां काव्यस्थानलङ्कारादीनु-
द्दिश्य किंविधो विमर्श इति संक्षिप्य प्रदर्शनार्थमादावुपोद्घातप्रकरणं संद्वन्धम् ।
तत्र ‘इह हि भामहोद्भट प्रभृतय ..’ इत्याद्युत्थाप्य ‘अलङ्कारा एव काव्ये
प्रधानम्’ इति प्राचां मतमाविष्कृतम् । ततश्च रुद्रट-वामन-कुन्तकानां
मत्स्यालोचितम् । पर्यन्ते च युक्त्यनुगतैः प्रमाणपरिचयैः काव्यपुरुषावतारस्य-
ध्वनिकारस्य ‘व्यङ्ग्य एव काव्यजीवित’मिति सिद्धान्तं संवादयन् स्वयमपि
तदुक्तिरूपा १७ गौरवस्तन्मतं न सिद्धान्तितवान् । महिमभट्टस्तु पार्थक्येनालो-

चित । एवं ध्वनि संस्थाप्य तद्भेदानीषदुन्मील्य चित्रकाव्यभेदो दर्शितः । पुनश्च पुनरुक्तवदाभासादीनां पञ्चानां कक्ष्याविभागार्थं पौनरुक्त्यविधा, संख्याता ।

कतिपयेष्वलङ्कारेष्वालङ्कारिकाणां शब्दार्थभेदमूलको मतभेद इति तत्र तत्र स्फुटमेव तथापि सर्वस्वकर्तुर्विषयनिरूपणशैलीपरिचयार्थं दिङ्मात्रमुच्यते— अयं बहुत्रालङ्कारविचारेषु युक्तयुक्त परीक्ष्यापि प्राचामनुरोधेनैव सिद्धान्तयति । यथा पुनरुक्तवदाभासशब्दार्थालङ्कारत्वेन सत्यापितमपि शब्दालङ्कारेष्वेव परिणामयति । बहुत्र पुना स्वपितुरेव मत स्वीचकारेति च जयरथो वदति (दृश्यतां विमर्शिनी पृ १५८) ।

अस्य प्रणेता उद्भटविवेकाख्यग्रन्थकर्तृराजानकतिलकसूनु रूचकापरनामा रुच्यकाचार्यं ख्रिस्ताब्दस्य द्वादशशतकपूर्वभाग आसीत् । एतन्निर्मिता ग्रन्थास्वेते—(१) अलङ्कारसर्वस्वम् (२) अलङ्कारानुसारिणी (३) साहित्यमीमांसा (४) नाटकमीमांसा (५) हर्षचरितवार्तिकम् (६) व्यक्तिविवेकव्याख्यानम् (७) सहृदयलीला (८) श्रीक श्रेति । एषु अलङ्कारानुसारिणी काश्मीरकजल्हणकवे सोमपालविलासकाव्यस्य टीका । अस्य निर्देशो विमर्शिन्या जयरथेन रूपकालङ्कारे उत्प्रेक्षायां च कृत (दृश्यतां पृ ४४, ७१) साहित्यमीमांसाप्येतत्कृतैवेति त्रुत्प्रेक्षाविचारे निर्दिशति (पृ ७७) जयरथश्च विभावनानिरूपणे तामिमामसार्धत्वं (पृ १६०) व्यक्तिविवेकव्याख्यानेऽपीय ग्रन्थकृता स्मर्यते (त्रिवेन्द्रम-संस्करणं पृ. ३२) एवमुक्तस्थलेषु नाटकमीमांसा-हर्षचरितवार्तिकमिति द्वितय चापि । अन्ययोरुपलब्धिर्नाद्यापि श्रूयते । श्रीकण्ठस्तवोऽपि नोपलभ्यते । ~~रूपकालङ्कारे~~ तु काव्यमालायां गुम्फितैव ।

अथ साहित्यमीमांसायां स्वरूपज्ञह्यै किञ्चिदुच्यते—इयं भामह-दण्डि-वामनोद्भटप्रभृति-प्राचोऽलङ्कारप्रबन्धोपजीव्या प्रायेण तन्नयानुवर्तिनी चास्ते । किंच तत्तदलङ्कारवचनानि क्वचित्साक्षादुद्धरन्ती, क्वचिच्च तात्पर्यमनुरुध्य प्रसरन्ती तदुक्तिभिश्च स्वोक्ति प्रमाणयन्ती दृश्यते । तदेवभङ्ग्या प्रमेयान् संचिन्वती बाह भावुकानुपरञ्जयति । अयमत्र मङ्गलोपहार —

‘निदानं जगता वन्दे वस्तुनी वाच्यवाचके ।

ययो, साहित्यवैचित्र्यात्सता रसत्रिभूतय ॥’

एवमेषा रस-दोष-गुण-रीत्यलङ्कारादिसाहितीशासनोपयोगिविषयान्वित-
प्वती प्रकरणाष्टकमयी तुरीया तात्पर्याख्या वृत्तिमाधाय रसास्वादनप्रवणा च ।
अत्र ग्रन्थकृद्वृत्यलङ्कारस्वरूपप्रस्तावे यथारुचितमौद्गटीय काव्यालङ्कारसंग्रह,
गुणविवेचने च वामनीय तृतीयमधिकरण विशेषतो गृहीतवान् । एव काव्या-
दर्शनीया, प्रथमपरिच्छेदोक्तयोऽप्युदाहृता । अत्रत्यो मूलग्रन्थो बहुत्र प्रक्षेपवि-
पर्यस्त प्रतीयते । तत्र ‘केचिदन्तर्भवन्त्येषु’ इति ‘शक्तिर्निपुणता’ इति चोप-
लभ्यमाना काव्यप्रकाशकारिकाद्वयी तदुपपत्तौ मानम् । अस्या के श्रीसा-
म्बशिवशास्त्रिमहाशयानुमितं मङ्गलकर्तृकत्वं तु न समीचीनमित्यत्रत्यलेखपर्या-
लोचनया, चतुरस्त्रमेव । यच्च भूमिकाया शास्त्रिभि —‘इह च साहित्यमीमां-
सायां बहुत्र-आचार्यपदेन पूजया गृह्यमाणोऽय प्रामाणिक स एव गुरु, श्री
रुय्यक संभवी ।’ इत्युक्त तत्सर्वथा आन्तविलसितम् । नह्यत्राचार्यपदेन
कश्चिद् व्यक्तिविशेषो विवक्षित । अपि तु भट्टोजनद्वामन-प्रतीहारैन्दुराजादीन्
यौरवानुरूपमाचार्यपदेन विशिनष्टीति मूलग्रन्थ एव विस्पष्टम् । एवमेतत्कर्तु-
र्जीवितसमयाकलने भ्रमस्तस्यैकादशशतकस्थितिरपि शास्त्रिसंमता प्रमाणदुर्बल-
त्वाद्वाभिमतता भवितुमर्हतीति रुय्यक-मङ्गयोरस्मदुपदर्शितरीत्या समयोऽव-
सेय । एवं व्यक्तिविवेकव्याख्यानमपि रुय्यककृतमेवेति जयरथोक्त्या ज्ञायते ।
(विमर्शिनी पृ. १६) ।

अद्यावधि ससूत्रस्यालङ्कारसर्वस्वस्य कर्तृकतया रुय्यक एव सर्वसंमत आ-
सीत् । पर काव्यमालायामस्य गुम्फनोत्तरमनन्तशयनसंस्कृतग्रन्थावलौ मुद्रि-
तस्य भूमिकायां स्वर्गतमहामहोपाध्याय श्रीगणपतिशास्त्रिमहोदय सूत्र-
कारो रुय्यको वृत्तिकारश्च तच्छिष्यो मङ्गल इति निश्चिन्वान उभयोर्भिन्नकर्तृक-
त्वमन्यत । तच्चैवम्—अनेन केरलाक्षरलिखितं चतुःशतवर्षवृद्धदेश्यं पुस्त-
लब्धम् । तत्र प्रारम्भे ‘पूर्वलङ्कारसूत्राणां वृत्त्या तात्पर्यमुच्यते’ इति
गुरुशब्दोपादानात्तदनुमेयो वृत्तिकारस्य गुरु, सूत्रकार इति निर्धारितम् । तथा
तत्रैव समाप्तौ—‘इति मङ्गलको वितेने काश्मीरक्षितिपसाहि विप्रहिक ।
सुकविमुखालङ्कारं तदिदमलङ्कारसर्वस्वम् ॥’ इत्यनेन ग्रन्थकृदात्मनः कर्तृत्वं

वदन् नामापि निर्दिष्टवान् । तद्देशीयस्य समुद्रबन्धस्य च कृत व्याख्यान-
मपि कश्चिच्छब्दमेतेन सह संश्लेषितमास्ते । अयमपि तथा व्याचक्षाणो मङ्ग-
मेव वृत्तिकर्तृकत्वेन निर्दिशतिस्म । शास्त्रिणा चैकान्ततोऽत्र समुद्रबन्धस्यैव
प्रामाण्य स्वीकृतम् । एतद्विकने च कथमय प्रावर्तदित्यादिवृत्तमुक्तप्रन्थावलौ
प्रकाशितस्य प्रद्युम्नाभ्युदयस्य भूमिकायामुपन्यसता मङ्गोपर्यैव सर्वस्वस्य
कर्तृत्वभारः प्रक्षिप्तः । तथा च तदुपयुक्ताशोऽप्यत्रानृद्यते—चन्द्रवशाशाखाभूते
यदुवशे साहित्यसङ्गीतकलाकुशलो जयसिंहसुत संग्रामधीरापरनामक कश्चित्
रविवर्मा कोलम्बाधिपतिरासीत् । अस्याश्रितया पण्डितपरिषदा सर्वस्वस्य
दुरुहतां दृष्ट्वा तद्व्याख्यानायाय प्रार्थितोऽभूत् । ततश्चानेन ग्रन्थप्रमेयं स्वय-
विवृण्वताऽपि लेखकर्मणि समुद्रबन्धो नियुक्त इति स्वीयटीकाप्रारम्भे—

‘

अवधृत्यै यदुपतिना विवृतस्य गरीयसस्तदर्थस्य ।

कश्चिद् व्यधितविपश्चिच्छब्दनिबन्ध समुद्रबन्धाख्य ॥’

इति व्यलिखत् । काव्यमालादर्शभूते ‘क’ ‘ख’ संज्ञया व्यवहृते तु ‘निजा-
लङ्कारसूत्राणां वृत्त्या तात्पर्यमुच्यते’ इति पाठोपलब्ध्या बहुविचार्य मयापि स
एवात्र संस्करणे स्वीकृतः । भवतु नाम । शास्त्रिभिर्यदुक्तं तदखिलमुपपत्तिम-
दथापि न स्वीकारार्हम् । केरलादर्शेषु तथा पाठोऽपि गुरुशब्दस्यालङ्कारशब्द-
साङ्गिध्यात् स्वारस्याच्च विशेषणतयैव योगो युक्त आसीत् । सच अन्यथोत्प्रे-
क्षणयैव विरोधप्रतिक्षेपकोऽभूदिति द्रष्टव्यम् । रुच्यकस्य च सूत्रप्रणयनं सर्व-
म्, मङ्गश्च तच्छिष्य इत्यपि तदुक्त्यैव सिद्धम् । तथा च श्रीकण्ठचरिते—

‘व्याख्यासु यस्य वदनं रदनांशुभिरीक्ष्यते ।

आकर्षदिव वाग्देव्या धौतक्षौमपदाञ्चलम् ॥

अर्पयन् कमपि स्पन्दं धाम्नः सारस्वतस्य भू ।

य एव सर्वशास्त्राणां साकारमिव जीवितम् ॥

विवृतीयौ लिखत्यात्तलेखन्येकाङ्गुलीतल ।

ग्रन्थेभ्योऽर्थस्य विश्रान्त्यै सूत्रिकामर्पयन्निव ॥

यत्कृतिष्ववधानेन मूर्धा कस्य न वीप्सया ।
 सारस्वतरसावर्तवलनेनेव चेष्टते ॥
 त श्रीरुय्यकमालोक्य स प्रिय गुरुमग्रहीत् ।
 सौहार्दप्रश्रयरसस्रोतःसंभेदमज्जनम् ॥

(कुलकम् २५ सर्गः ।)

पर यत्प्रामाण्येनैतदुक्तं स एव ग्रन्थप्रणेतृविषये भ्रान्तः । यतोऽयं मङ्गलं काश्मीरभूपते साधिविग्रहिकपदे प्रतिष्ठितं मनुते । एतच्चेतिहासविरुद्धं किन्त्वस्य ज्यायान् लङ्ककस्तत्पदमविन्दत इति मङ्गलसमये सप्रमाणप्रदर्शितमेव । अपि च, समुद्रबन्धो मम्मट रुय्यकात्पूर्वतन विश्वसिति परं तदपि प्रस्तावे निरस्तम् । किंच जयरथव्याख्यामजानन्नेवायं निजटीकाकरणे प्रवृत्त इति दृढं प्रतिभाति । यतोऽयं क्वापि तथाविधं विद्यावयो वृद्धं न । टीका चास्य केवलं सूत्रोदाहरणैकयोजनप्रवणा क्षुद्रकाया च । तस्माच्चतुरक्षपरीक्षया हृत्थमत्र पर्यवस्यति यद्रुय्यक-मङ्गलयोगुरुशिष्यभावादेककालिकत्वादेकदेशीयत्वाच्च लेखकादिप्रमादात् काश्मीराद्बहुविप्रकटैः केरलीयैः रुय्यकस्थाने मङ्गलकोऽवधारित इति युक्तिसबलम् । एवं पूर्वोक्तगुरुवर्णनपद्यैरपि बहुग्रन्थकर्तृकता सिद्ध्यत्येव । अन्यथा यावदुपलब्धग्रन्थानां मङ्गलकर्तृकत्वेनैव विज्ञापनायां तदीयं गुरुवर्णनं कथं संवदेदिति विमर्शकैः रोितियोगविभावनीयम् । एतदेव डाक्टर बूलर महोदयोऽपि संमनुते (See Dr Buhler's Kashmir Report P. 66-68)

लासंपादकत्वेन सुगृहीतनामधेयैरस्मत्पूज्यतमैर्महामहोपाध्याय श्रीदुर्गाप्रसादमहानुभावैः काव्यमालागुम्फितायां सहृदयलीलाभूमिकायां यन्निर्णीतं तदप्यत्रानुग्राहकम् ।

मङ्गलः ।

कविरयं सुस्तलसूनो काश्मीरकजयसिंहमहीपते शासनसमये प्रतिष्ठते । जयसिंहो हि ११२७ ख्रिस्ताब्दादारभ्य ११४९ मितवत्सरान्तं यावन्महीं प्रशशास । तेनास्यापि स एव कालो निश्चितः । दीपशिखा कालिदास-छत्रभारवि-
 काव्यकार इत्येवमादितत्कल्पनामूलकमतिशयपरिचायकं महाकवीनां ना-

स्यापि 'कर्णिकारमङ्ग' इति नामान्तरं प्रसिद्धिं प्रापदित्यस्य श्रीकण्ठ-
यस्य व्याख्यात्रा द्वितीयराजतरङ्गिणीकारेण राजानकजोनराजेन
-१४६७ खि)—

‘विवृण्वता सौरभरोरदोषं
बन्दित्रतं वर्णगुणैः स्पृशन्त्या ।

विकस्वरे कस्य न कर्णिकारे

घ्राणेन दृष्टेर्वृद्धे विकार ॥’ (श्रीकण्ठच ६।१३)

श्लोकव्याख्याने स्पष्टीकृतम् । अस्य ज्यायान् सहोदरोऽलङ्कारापरनामा
जयसिहराज्ञः सामन्तो विख्यातगुणगौरवश्चासीदित्यस्यैव काव्यस्य
गर्वादवगम्यते । तथाहि—

‘यः सामन्तशिखामणेऽत्र भवतालङ्कारनित्य सता-
मानीतोऽनवकाशतां हृदि हताशेषाद्भुतापद्धियि ।

तेषां श्रोत्रविलिङ्ग्यमानगहनत्वत्सूक्तिचर्वोत्सवै
राशीभूत इवाधिशिर्षमधुना कम्पः स संपद्यते ॥

एकः श्रीजयसिहपार्थिवपतिः काश्मीरमीनध्वज
तस्योपासितसन्निधिप्रहमलङ्कारः द्वितीयः स्तुमः ।

भूभारः प्रथमेन पद्मगपते क्षमा रक्षता वारितो
नीतोऽन्येन कृतार्थता प्रवचनैर्भाष्योपदेशश्रमः ॥’ इति

(श्रीकण्ठच. २५।४०, ६१)

अथमः श्लोको लोष्टकस्येति जोनराजः । आरोहक-भगदत्तस्य सू-
लीसंग्रहे श्लोकान्तरमपि लोष्टकस्य लभ्यते । तेन स एवायं भवेत् ।
[भागवताचार्यदेवधरस्य । लङ्ककस्यालङ्कारेति नाम राजतरङ्गिण्या-
ते । तथाहि—

‘अलङ्काराभिधो बाह्यराजस्थानाधिकारभाक् ।

अष्टप्यो मानुषैर्युद्धे विरुद्धान् बहुधावधीत् ॥’

(राजत ८।२६, ५८)

[मङ्गवृत्तमनायासेन बोद्धुं शक्यम् । अस्य श्रीकण्ठचरितमनेकाव्यश्लो-
कद्वयमेवाद्यावधि ज्ञातम् ॥

३ सर्वस्वे स्मृतानां केषांचनालङ्कारनिबन्धकाराणां प्रसङ्गतः समग्रः

भट्टनायकः ।

अयमानन्दवर्धनाचार्या (८५५-८८४ खि) दुत्तरत्रैरस्मिन् लोचनकारा-
दाचार्याभिनवगुप्तपादात् (९९३-१०१५ खि) पूर्वस्मिन्नासीदिति तत्तन्नि-
बन्धनिर्देशतो ज्ञायते । सोऽयं प्राचामलङ्कारगोष्ठीषु लब्धप्रसरो हृदयदर्प-
णाख्यं ग्रन्थं निर्मितवान् । तच्च ध्वनिप्रतिभटभूतमिति ग्रामाणिका । यतोऽस्य
मतखण्डना ध्वन्यालोकलोचने 'एवं यद्भट्टनायकेन द्विवचनं दूषितं तद्भजनि-
मीलिकयैवे'त्यादिना क्रियमाणा जागर्त्तेव । काव्यप्रकाशस्य चतुर्थोल्लासे
मम्मटाचार्यैरपि रसस्वरूप परामृशता सम्यगयमालोच्य प्रत्युक्तः । एव
व्यक्तिविवेककारोऽप्येन संस्मरन्—

‘सहसा यशोऽभिसर्तुं समुद्यतादृष्टदर्पणा मम धीः ।

स्त्रालङ्कारविकल्पप्रकल्पने वेत्तिकथमिवावद्यम् ॥’

इत्यभिधत्तेऽस्म । एतेनास्यग्रन्थो ध्वनिविरोधपर एवासीदिति प्रतिभाति ।
केचित्तु भरतमुनेर्नाट्यशास्त्रस्य व्याख्यान दर्पणमिति वदन्ति । तत्तु तथाविध-
पुस्तिकाबन्धलाभाभावे कथमिव विश्वसनीयं स्यात् । ध्वनिदूषणं तु तत्रापि
संभवन्निर्बाधमेव । किंचानेनैव महामनस्विना प्रथम ध्वनिनिराकरणाय
बीजवापः कृतः । तदुत्तरमेव महिमाचार्यैर्ध्वनिकारोक्तिषु पराक्रान्तमिति सुधी-
भिर्विभावनीयम् ।

आचार्यकुन्तः ।

राजानकसंज्ञकब्राह्मणकुलोत्पन्न काश्मीरेषु जनि लेभे । अस्य स्थितिसमय-
स्त्वीशवीयाब्दस्य दशमैकादशशतकयोरन्तरालः । अयं स्वोपज्ञवृत्तिसहित वक्रो-
क्तिजीवितनर्मानामलङ्कारग्रन्थं निबबन्ध । तत्र च लोकोत्तरप्रतिभेनानेन—

‘शब्दाथौ सहितौ वक्रकविव्यापारशालिनि ।

बन्धे व्यवस्थितौ काव्यं तद्विदाह्लादकारिणि ॥’

इत्यादिना काव्यजीवितालम्बना स्वतन्त्रा वक्रोक्ति प्रतिष्ठापिता । एषाऽ-
पि महिमभट्टेन ध्वनिवदनुमानेऽन्तर्भाविता । अत्र बहूनां काव्य-नाटकाल-
ङ्कारकर्तृणां श्लोका लभ्यन्ते । परं तेषां नामकृतिपरिचयो तु साध्य एव । नाम-

१ अयं ग्रन्थः ढाकाविश्वविद्यालयाध्यापकैः डाक्टरश्रीसुशीलकुमारदेमहोदयैर्विशद-
णमिक्रिया अन्यैश्चोपस्करी सयोज्य सशोध्य च मुद्रापित इति तेभ्यः सबहु-
नियन्ते ।

ग्राहं तु—कालिदासादयस्तथा आनन्दवर्धन—भामह—रुद्रट—राजशेखरादयो लक्ष्यभूता एव स्मर्यन्ते । अस्मिन् प्रबन्धे चत्वार उन्मेषा , तेषु प्रथम—द्वितीयौ मुद्रितौ, शिष्टयोर्द्वयोश्च मुद्रणार्थं मद्रासनगरपरिसरवर्ती कश्चन पण्डितो यतत इत्यनुश्रूयते । अस्यैव ‘सरम्भ करिकीटमेव—’ इति पद्य विधेयाविमर्शदुष्टतया व्यक्तिविवेककारेण महत्या आरभट्या दूषितम् ।

महिमभट्टः ।

अयं इमामलशिष्यः । श्रीधरसूनु राजानकमहिमाचार्यो लोचनकारात् किञ्चिदेवोत्तरस्मिन् ख्रिस्ताब्दस्य दशमशतके कश्मीरेषु बभूव । ख्रिस्तैकादश-शतकस्थितेन व्यासदासापरनामकेन श्रीक्षेमेन्द्राचार्येणौचित्यविचारचर्चायां ‘न तु यथा श्यामलस्य’ सुवृत्ततिल्लैके च ‘विपरीता यथा भट्टश्यामलस्य’ ‘यथा भट्टश्यामलस्य’ इत्येवमादिना स्मर्यमाणः । स एवायं श्यामलोऽस्य गुरुरपदीमारूढ इति तर्क्यमाणः । एतदप्यस्य दशमशतकस्थितिं लक्षयति । M T नर-सिंह अय्याङ्गार पण्डितोऽपि स्वीये व्यक्तिविवेकप्रस्तावे प्रकृतमेव प्रमाणयति—

‘We know that Anandavardhan lived in the later half of the 9th century at the time of Avanti-varman (855-884 A. D.) Bhatta Nayak was a contemporary of Shankar Varman (884-902 A. D.) and Abhinavagupta Padacharya of Lochankar flourished about 993-1015 A. D. (See Duff’s Chronology of India P. 102) Thus we may safely conclude that Mahim Bhatta cannot be earlier than 1000 A. D.’

अयं महिमा ध्वनिनिरासाय विमर्शत्रयात्मक व्यक्तिविवेकाख्य ध्वनिग्रन्थं निरमात् । अस्मिन् सर्वोऽपि ध्वनिप्रपञ्चो महताभिनिवेशेनानुमानशरीरेऽन्तर्भावितः । अनुमानाद् व्यङ्ग्यप्रतीतिं निरूपयतोऽस्यैव मतं मम्मटेन नामानिर्देशेन पञ्चमोल्लासे दूषितम् । हेमचन्द्रोऽप्यात्मन काव्यानुशासने व्यक्तिवि-वेकमुद्धरन्नामनिर्देशं न कृतवान् । व्यक्तिविवेकस्य व्याख्याता च रुच्यक एवेति

१ काव्यमालामुद्रिताया पृ १२५ द्रष्टव्यम् ।

२ काव्यमालामुद्रिते पृ २, ४४, ५५ द्रष्टव्यम् ।

३ See the Journal of the Royal Asiatic Society, January 1908

दर्शितमेव । किंच 'तत्त्वोक्तिकोशः' कोऽपि महिमकृत इति व्यक्तिविवेका-
ज्जायते—

‘इत्यादि प्रतिभातत्वमस्माभिरुपपादितम् ।

शास्त्रे तत्त्वोक्तिकोशाख्य इति नेह प्रपञ्चितम् ॥’

(व्यक्तिवि. २ विमर्शः.)

मम्मटः ।

इह काव्यप्रकाशकर्तुर्मम्मटाचार्यस्य क्रियमाणा स्थितिकालकलना तावदा-
पाततश्चर्वितचर्वणेव प्रतीयते । परमद्यावधि निर्णीत स्थितिकाल पूर्वापरप्रे-
क्षिकया बहु विरुध्यत इत्यस्माक रय्यकसमयनिर्णये विरोधापातादुपनतमिति
सामञ्जस्यमास्थातुमावश्यकीय विचारणा । काव्यप्रकाशस्य निर्माणकालोऽनुमा-
नमन्तरा निर्णेतुमशक्य एव । दृढतरप्रमाणानुपलम्भात् । एवमिह विसवादावे
संक्रमण न खल्वश्वर्यावहम् । तथाचात्र विरोधपरिहारायायमुपक्रम —सरस्व-
तीकण्ठाभरणादिविविधग्रन्थरचयितुर्भोजदेवस्य जीवितकाल (११६-१०५१
खि) स्तद्दानपत्रतो व्यक्त । मम्मटश्च ‘भोजनृपतेस्तत्यागलीलायितम् ।’ इति
पद्यमुदात्तालङ्कार उदाहृतवानिति तत्समयमनुसृत्य मम्मटस्य सत्ता साधनं
कैश्चित्—क्रियते । तद हेत्वाभायमात्रन्वाज्ञ प्रमाणक्षमम् । ततो ज्येष्ठेऽल-
ङ्कारसर्वस्वेऽपि तदुपलम्भात् । एव प्रकाशटीकासु प्रथमत्वेन सभाविता जैन-
माणिक्यचन्द्रस्य ‘सङ्केत’नाम्नी टीका १२१६ विक्रमाब्दे निर्मितेति तदन्ते—

‘रसवक्त्रग्रहाधीश(१२१६)वल्मरे मासि माघवे ।

काव्ये काव्यप्रकाशस्य सङ्केतोऽय समर्थितः ॥’

इति स्वोक्त्या समर्थनात्प्रमाणान्तरनिरपेक्षम् । तथाचानयोरन्त पानिना
मम्मटेनैकादशशतके काव्यप्रकाशो निरमायित्यनुमानमपि न निर्वाधम् । वस्तु-
तस्तु द्वादशशतकस्य पूर्वार्धान्ते तन्निर्माणमभूत्ति मयुक्तिक पन्था । रय्यको
हि ख्रिस्ताब्दस्य द्वादशशताब्द्या पूर्वभागवर्तीति समनन्तरमेवोक्तम् । अनेन
च संकरालङ्कार विचारयता—

‘राजनि तटीयमभिहत दानव-रामातिपति मारात्र नदा ।

गजता च यूयमविरत-दानवरा सातिपानि मारा वनदा ॥

(हरविजय ५ सर्गः ।)

इति रत्नाकरश्लोकस्थितः प्राचां शब्दालङ्कारसंकरो दूषितः । स च मम्मटेन दशमोऽङ्कासे समर्थितः । अपि च रुच्यकेण यद्व्यतिरेकालङ्कारे—उपमानादुपमेयस्याधिक्यमित्यपरो लक्षणप्रकारो लक्षितः, सोऽपि 'क्षीण क्षीणोऽपि शशी' इति तदीयोदाहरणमुपदर्श्य निराकृतः । अन्यच्च 'स्फुटमेकत्र विषये शब्दार्थालङ्कृतिद्वयम्' इत्यादिकारिकाव्याख्यानेऽलङ्कारानुद्दिश्य 'कुत पुनरेष नियमो यदेतेषां तुल्येऽपि काव्यशोभातिशयहेतुत्वे कश्चिदलङ्कार शब्दस्य, कश्चिदर्थस्य, कश्चिच्चोभयस्येति चेत्'—इति पूर्वपक्षीकृत्य समाधेरुपक्रमे आनुपङ्गिकतया—'योऽलङ्कारो यदाश्रितः स तदलङ्कारः'—इत्यादिना रुच्यक एव प्रत्युक्तः । एतेन नवमोऽङ्कासे श्लेषभेदाख्यानावसरे—'ननु स्वरितादिगुणभेदात्' इत्यारभ्य 'कथमयं शब्दालङ्कारः' इत्यन्तः पूर्वपक्षग्रन्थोऽपि रुच्यक्रमतनिरासपरः सगच्छते । इत्थमन्यैरुपदर्शितः कालक्रमश्वेदास्थीयेत तर्हि कथमिव पूर्ववर्तिना परवर्तिनो मतमालोच्येत ? कथं च तत् श्रद्धेयं स्यात् ? अपरं च, प्रकाशटीकाकृद्भिस्तत्र तत्र प्रघटकेषु मूलग्रन्थयोजनायां नामग्राह सर्वस्वकृतोक्तिर्विवृता । यत्तु जयरथेन विमर्शिन्यां—'अन्ये, केचित्' इत्यादिमूलप्रतीकमुपादाय बहुत्र 'काव्यप्रकाशकारः' 'काव्यप्रकाशकारादयः' इत्येव विवृतं तत्तस्य समयानभिज्ञतया प्रामादिकमित्यवधेयम् । परमत्र दाक्षिणात्यस्य समुद्रबन्धस्यैवविधो भ्रमावर्तपातः कथमिवोपेक्षणीयः प्रेक्षावताम् । इयता चालङ्कारसर्वस्वस्य मङ्गलकर्तृकत्वं च सगमयन् कथमिवासौ नोपालभ्यः । कथं च तदुक्तिषु प्रत्ययोत्पत्तौ कश्चिदप्यात्मनि बहुमानः स्यादिति सुदूरेक्षिकया पर्यालोच्यम् ।

राजानक-जयरथः ।

अथ राजराजनृपमन्त्रिप्रवरस्य शृङ्गारकवे सूनुः हरचरितचिन्तामणे कर्ता शिस्तवर्षस्य द्वादशशतकोत्तरार्धे कश्मीरेषु बभूव । अयमेवालङ्कारसर्वस्वस्य विमर्शिनीनाम व्याख्याकारः । इयं विमर्शिनी ग्रन्थगौरवानुरूपं विवेचयन्ती प्रमेयशरयोपकल्पनासु विदग्धा सर्वाङ्गसुभगेति च न मनागपि मशयः । व्युत्पिन्सूना प्रतिभावैशद्यार्थं पुनरतितरामुपकर्त्री । यत्र पुनः सर्वैश्चैकाग्र्यलङ्कारभेदप्रपञ्चं संक्षेपितमन्त्रेयमुदाहरणान्तरैर्विषयजातं प्राञ्जलीकरोति । परं मूलोद्दिष्टासूदाहृतिषु प्रायेण मौनं भजन्ती प्रौढतरानध्यापकान् विशेषतोऽध्येतृश्च ह्यिश्वात्येव । यद्यप्यलङ्कारोदाहृतिषु योग्यता वहन्त्य काश्चन लक्ष्यव्यक्तयो नियताः, प्राचीनेषु नवीनेषु च साहितीमन्दर्भेषूदाहृत्यमाणाः, कचन पाठान्तः

रश्मिष्ठा अप्यर्थगत्या परस्परं संवदन्यस्तत्र तत्रोपलभ्यन्त एव । अथाप्यत्र ता-
सामर्धाधिकानां विभिन्नस्थानवर्तितया बहुत्राननुगमापाताल्लक्षणसङ्गतिरायास-
साध्या भवति । क्वचित्तु पुनर्बहुश्रुता अपि व्यामोहभाजो भवन्ति । अथापि
सर्वभावेन गुणानां बहुलत्वे प्रसज्यमानोऽसौ दोषो न विचारसह । अयमे-
वाचार्याभिनवगुप्तपादानां तत्रोक्तमहार्णवस्य कर्णधारोऽपि ज्ञे ।

समुद्रबन्धः ।

एष जयरथादर्वाचीनः कोलम्बाधीशस्य रविवर्मणः पण्डितसभाप्रणी-
१२६५ तमे ख्रिस्ताब्दे तदन्तिके व्यराजत् । राज्ञ प्रेरणया चालङ्कारसर्वस्व
व्याकरोत् । सा चास्य व्याख्या विशेषविचारविकला सङ्कुचिताङ्गा प्रायेण
सूत्रोदाहरणे योजयन्ती न तथोपकारिणी यथा विमर्शिनी । मूलोदाहरणेषु यत्र
यत्रावान्तरभेदा सङ्केतिताः, तत्र सर्वत्राय प्रायेण रविवर्मणः स्तुतिपराण्येव
पद्यान्युदाजहार । तान्यस्यैवान्यस्य वेति को निर्णयेत् ।

अस्य प्रस्तुत संस्करणं पुस्तकद्वयाधारेण संपादितम् । तत्रैक १८९३ ईश-
वीयाब्दे काव्यमालाया प्रकाशितमपरं १९१५ ईशवीयाब्दे “अनन्तशयन
संस्कृतग्रन्थावलौ” मुद्रितम् । अनयोश्च तत्तत्स्थलीयान् पाठभेदान् सम्यक्
पर्यालोच्यान्यतरो विन्यस्तः । उदाहरणश्लोकाश्च यत्रान्यथाकारा आसन्, तत्र
तत्तद्ग्रन्थेभ्यः संवाद्य योजिताः । पर्यन्ते च श्लोकानुक्रमेण सह यावदुपल-
ब्धानि कवीनां तद्वन् नामान्यपि-सन्निवेशितानि ।

इत्थमत्र प्रस्तावनासंपादने आयुष्मता श्रीगङ्गाधरद्विवेदेन पूर्वापरसाहि-
त्यविषयान् मूलतः प्रमाणीकृत्यात्मन साहित्यपरीक्षां ददता बहुभाषाविदामे-
कान्ततो निर्णीतविषयान्पर्यालोच्याङ्गीकुर्वता यन्मह्यमुपहृतं, तदस्य नव्य-
भावुकतां विमृश्यापितं समुदीयादिति निःश्रेयसकामस्तमाशीर्भिरभियोज्य
विश्रम इति शिवम् ।

‘सरस्वती-पीठम्’
जयपुरम्
३११०१३८

श्रीगिरिजाप्रसादद्विवेदः ।

अलंकारार्णवस्य विषयानुक्रमणिका ।

उपोद्धात	१	निदर्शना	९७
पौनरुक्त्यप्रकारा	१९	व्यतिरेक	१०१
अर्थपौनरुक्त्यम्	२०	सहोक्ति	१०३
पुनरुक्तवदाभास.	२०	विनोक्ति	१०५
छेकानुप्रास	२४	समासोक्ति	१०७
वृत्त्यनुप्रास	२५	परिकर	१२०
यमकम्	२६	श्लेष	१२१
शब्दार्थपौनरुक्त्यम्...	२७	अप्रस्तुतप्रशंसा	१३२
लाटानुप्रास	२८	अर्थान्तरन्यास	१३९
चित्रम्	३०	पर्यायोक्तम्	१४१
उपमा	३१	व्याजस्तुति	१४२
अनन्वय	३७	आक्षेप	१४४
उपमेयोपमा	३९	विरोध	१५४
स्मरणम्	४०	विभावना	१५७
रूपकम्	४३	विशेषोक्ति	१६०
परिणामः	५१	अतिशयोक्ति	१६३
सदेह	५३	असगति.	१६३
आन्तिमान्	५५	विषमम्	१६५
उल्लेख	५८	समम्	१६७
अपह्नुति	६३	विचित्रम्	१६८
उत्प्रेक्षा	६९	अधिकम्	१६९
अतिशयोक्ति	८३	अन्योन्यम्	१७०
तुल्ययोगिता	८९	विशेष	१७१
दीपकम्	९१	व्याघात	१७३
प्रतिवस्तूपमा	९४	कारणमाला	१७६
दृष्टान्त.	९६	एकावली	१७७

मालादीपकम्	१७८	तदुणः	२१३
उदार (सार.)	१७९	अतदुणः	२१४
काव्यलिङ्गम्	१८१	उत्तरम्	२१६
अनुमानम्	१८४	सूक्ष्मम्	२१७
यथासख्यम्	१८७	व्याजोक्तिः	२१८
पर्याय	१८९	वक्रोक्तिः	२१९
परिवृत्ति.	१९१	स्वभावोक्तिः	२२२
परिसख्या	१९३	भाविकम्	२२३
अर्थापत्ति.	१९६	उदात्तम्	२३०
विकल्पः	१९८	रसवदायलंकारा.	२३२
समुच्चयः	२००	भावोदयः	२३८
समाधि	२०५	भावसधिः	२३
प्रत्यनीकम्	२०६	भावशबलता	२४
प्रतीपम्	२०७	ससृष्टिः	२४१
मीलितम्	२१०	सकरः	२४८
सामान्यम्	२१२				

काव्यमाल ।

श्रीमद्राजानकरुच्यकप्रणीत ।

अलंकारसर्वस्वम् ।

श्रीमद्राजानकजयरथप्रणीतयालंकारविमर्षिणीसमाख्यया व्याख्यया समेतम् ।

नमस्कृत्य परां वाचं देवी त्रिविधविग्रहाम् ।

निजालंकारसूत्राणा वृत्त्या तात्पर्यमुच्यते ॥

मङ्गलकामनया ग्रन्थकृन्निजेष्टदेवताप्रणामपुर सरमभिधेय तात्पर्यं चैकेनैव वा-
क्येन परामृशति—**नमस्कृत्येति** । परा वाङ्मयाधिदेवता पराख्या शब्दब्रह्म-
णोऽपृथग्भूता शक्ति परा वाचं देवी त्रिविधविग्रहा वहिरुल्लिख्यसयिषया पश्यन्ती-
मध्यमावैखरीरूपेण प्रकारत्रयेणाधिष्ठितशरीरा नमस्कृत्य निर्विघ्नचिकीर्षितग्रन्थस-
माप्तये ता प्रति कायवाङ्मनोभि प्रह्वीभूय निजालंकारसूत्राणा वृत्त्या तात्पर्यमुच्यते
इति मङ्गलान्वययोजना । तथा चात्रोक्तलक्षणार्थविस्तर —‘येयं विमर्शरूपैव पर-
मार्थचमत्कृति । सैव सार पदार्थानां परा वागभिधीयते ॥ नादाख्या सर्वभूतेषु
जीवरूपेण सस्थिता । अनादिनिवना सैव सूक्ष्मा वागनपायिनी ॥ अनादिनिधन
ब्रह्म शब्दतत्त्व यदक्षरम् । विवर्ततेऽर्थभावेन प्रक्रिया जगतो यत ॥ वैखरी शब्द-
निष्पत्तिर्मध्यमा स्मृतिगोचरा । द्योतिकार्थस्य पश्यन्ती सूक्ष्मा ब्रह्मैव केवलम् ॥’
इत्यादिशास्त्रोक्तिक्रमेण सर्वत्र सदोदिताया सूक्ष्माया पराया शब्दब्रह्मण शक्ते-
र्बहिरुन्मिषन्त्या प्रथमो विवर्त पश्यन्ती नाम । तथा चोक्तम्—‘अविभागा तु
पश्यन्ती सर्वत सहतक्रमा । स्वरूपज्योतिरेवान्त सूक्ष्मा वागनपायिनी ॥’ इति ।
अस्यार्थ —अविभागा स्थानकरणप्रयत्नप्रकारेण वर्णानां विभागहीना अत एव
सहतक्रमा तथैवान्त स्वरूपज्योतिः स्वयंप्रकाशा स्वस्यात्मनो रूप ज्योतिश्च सर्वत्र
हि सर्वविधायिनी शक्तिरेवेति वान्त सूक्ष्मबीजादङ्कुरमिव बहिरुन्मिषन्ती किञ्चि-
दुच्छ्राना पराया मध्यमायाश्चावस्था तटस्था पश्यतीति पश्यन्तीत्युच्यते । तत
परंतु—‘अन्त सकल्परूपा या क्रमरूपानुपातिनी । प्राणवृत्तिमतिक्रम्य मध्यमा

वाक्प्रवर्तते ॥’ एतत्कथयामीति विमर्शरूपा अन्तः सकल्परूपा प्राणवृत्तिमतिक्रम्य श्रोत्रग्राह्यवर्णाभिव्यक्तिरहिता क्रमरूपानुपातिनी मानसिकवर्णोच्चारणक्रमेण द्वितीयो विवर्तो मध्यमारूपो जायते । मध्यमा किल द्वयोर्वाग्विवर्तयोः पश्यन्तीवैखरीसङ्ग-योर्मध्ये वर्तनान्मध्यमेत्युच्यते । तदनन्तरं च ‘स्थानेषु विवृते वायौ कृतवर्णपरि-ग्रहा । वैखरी वाक्प्रयोक्तृणा प्राणवृत्तिनिबन्धना ॥’ इति लक्षणात्स्थानकरणप्रयत्न-क्रमव्यज्यमानं श्रोत्रग्राह्यदुन्दुभिबीणादिनादपरिचयो गद्गदाव्यक्तगकारादिविलास-समुच्चयपदवाक्यात्मकतृतीयो विवर्तो वैखरीत्युच्यते । विशिष्टं खमाकाशं मुखरूपं राति गृह्णातीति विखरं प्राणवायुसंचारविशिष्टो वर्णोच्चारस्तेनाभिव्यक्ता वैखरीति । विखरे शरीरे भवा वैखरीति वा केचित् । सिद्धो मङ्गलार्थः । तथा चात्र पूर्वार्धे एव पुनरावृत्त्याभिधेयपदार्थान्वययोजना—यथा परा वाचमुत्तमकाव्यरूपतया काव्यात्मव्यनिसज्ञा अभिधातात्पर्यलक्षणोत्तीर्णामुत्कृष्टाम् । देवीम् ‘दिवु क्रीडावि-जिगीषाद्युतिस्तुतिव्यवहारमोदमदकान्तिस्वप्रगतिषु’ इति यथायथं वात्वर्यनामनु-स्मरणात् शक्तिमता कवीनां श्रोतृणां च स्वभावात्सेच्छया समुच्छलन्तीं क्रीड-न्तीम् । तथा देवीं विजिगीषुं शब्दं तत्संकीर्तितं चार्थमुपसर्जनीकृत्य वर्तमानाम् । तथा देवीं द्योतमानां द्योतनध्वननयोः पर्यायत्वाद्ध्वनिसज्ञाम् । तथा देवीं स्तुत्या सर्वैः काव्यात्मत्वादभिवन्द्याम् । तथा देवीं व्यवहरन्तीं सर्वत्र प्रचरितां न तु क्वापि स्थलिताम् । तथा देवीं मोदमानां श्रुतिमात्रेणैव परमानन्ददायिनीम् । तथा देवीं माद्यन्तीं कवेः सहृदयस्य च यथायथं करणावबोधाभ्यां कमप्यहंकारजनय-न्तीम् । तथा देवीं कमनीयां सर्वैरभिलषणीयाम् । त्रिविधविग्रहो त्रिविधस्त्रिप्रकारो विग्रहो व्यतिरेकेण ग्रहो व्यतिरेकमूलः प्रमाकरणप्रकारो यस्यास्ताम् । तथा हि ‘गङ्गायां घोषः’ इत्यादिवाक्येषु घोषस्य यच्छैल्यपावनत्वादिकं प्रतीयते तत्र नाभिधा । गङ्गादिशब्दानां शैल्यादर्थस्यावाचकत्वात् । न तात्पर्यात्मा । तात्पर्यशक्त्या श्लाघाधारेणभाववगमार्थं परस्परमन्वयमात्रं एव क्षीणत्वात् । न लक्षणा । मुख्या-र्थबाधादिहेतुत्रितयाभावात् । तस्मादभिधातात्पर्यलक्षणाव्यतिरेकचतुर्थकक्ष्यान-िस्मिन् व्यञ्जनव्यापार इत्यादि सोऽयमेवाग्रे विमृष्यति विमर्षिणीकारः । अथ च व्यञ्जनस्य शब्दार्थोभयमूलत्वेन प्रसिद्धस्त्रिविधो विग्रहो विशेषणानां मेदानां ग्रहो यस्या इति वा । एतादृशीं तां नमस्कृत्य मङ्गलाचरणरूपत्वेन मनागुद्दिश्य न तु तात्पर्यकथनादिलक्षणपरीक्षाविस्तारेण निर्णायं निजालंकारसूत्राणां ~~अत्र~~ इति । अस्याभिप्रायः—तथा च ध्वनेर्मनागुद्देशमात्रमेव क-

इह हि तावद्भामहोद्भटप्रभृतयश्चिरंतनालंकारकाराः प्रतीयमानमर्थं वाच्योपस्कारकतया लकारपक्षनिक्षिप्तं मन्यन्ते । तथाहि—पर्यायोक्ता-

रोति 'इह हि तावद्भामह-' इत्यादिना । तदेतत्तावदास्ताम् । निजेति । परकीयाणां सूत्राणां तात्पर्यकथनानवबोधोऽपि स्यादिति भावः । तथा न कैश्चिदपि परैरीदृशि सूत्राणि कृतानीत्यपि नितम् । तात्पर्यमिति । सक्षिप्तार्थप्रकाशनमित्यर्थः । अन्यथा हि कथनमेवा बहुनापि ग्रन्थेन पारं न यायात् । ननु 'आदिवाक्यप्रयोक्तव्यमभिधेयप्रयोजने । प्रतिपादयितुं श्रोतृप्रवाहोत्साहसिद्धये ॥' इति नीत्या श्रोतृप्रवृत्त्यर्थं सर्वत्रैवादिवाक्येऽभिधेयप्रयोजनाद्यभिधीयते । तच्चेह नोक्तमिति कथमत्र श्रोतृणां प्रवृत्तिः स्यात् । मैवम् । अलंकारा ह्यत्राभिधेयाः । तेषामत्र साक्षाद्देवाभिधानात् । तदभिधायकं चेदमलंकारसर्वस्वाख्यं प्रकरणमित्यभिधानाभिधेययोनियमगमाकारेणार्थाक्षिप्तो वाच्यवाचकभावलक्षणं सबन्धः । नह्येवविधमेतदभिधायकं प्रकरणान्तरमस्ति । तस्यान्विष्यमाणस्याप्युपलम्भयोग्यस्यानुपलम्भात् । अत एवात्रान्यालंकारग्रन्थवैलक्षण्योद्घोषणाय 'तात्पर्यमुच्यते' इत्याद्युक्तम् । अभिधेयाश्चात्रालंकारा काव्यालंकारा न लौकिका इत्येतेषां काव्योपस्कृतिद्वारेण पारम्पर्येण 'काव्यं यशसेऽर्थकृते व्यवहारविदे शिवेतरक्षतये । मद्यं परनिर्वृतये कान्तासमिततयोपदेशयुजे ।' इत्याद्युक्तनीत्या तदविनाभावस्वभावत्वादर्थक्षिप्तसर्वपुरुषार्थमिद्विरूपा चतुर्वर्गावाप्तिः प्रयोजनम् । तयोश्च साध्यसाधनभावलक्षणं सबन्धः । इति स्थितमेवादिवाक्यस्य श्रोतृश्रवणश्रद्धाविर्भावनिबन्धनत्वम् । ननु यदीहालंकारा अभिधेयास्तर्हि तदलंकार्योऽप्यभिधेयः । 'अलंकारा अलंकार्यापेक्षा' इति नीत्या स एवैषा को नाम यदुपस्कारकत्वेनैतत्स्वरूपमभिधीयते इत्याशङ्क्य तदेवतरणिकामेव वक्तुमुपक्रमते—इहेत्यादिना । प्रभृतिना दण्ड्यादयः । तावच्छब्दो विप्रतिपत्त्यभावद्योतकः । चिरंतनेत्यादि । ध्वनिकारमतमेभिर्न दृष्टमिति भावः । प्रतीयमानमिति । वाच्यव्यतिरिक्तत्वेन स्वसवेदनसिद्धमपीत्यर्थः । अर्थमिति । विश्रान्तिस्थानतया परमोपादेयतालक्षणम् । वाच्योपस्कारकतयेति । वाच्योपस्कारकत्वं ह्यलंकाराणामात्मभूतम् । अलंकारपक्षनिक्षिप्त-

१. स्व-पुस्तके टीकायां प्रारम्भात्प्रभृति आस्तामित्यन्तो ग्रन्थो नास्ति २. 'प्रवरो-त्साह' ख. ३. 'श्रोतृप्रवृत्तिः' ख. ४. 'युक्त्या' क. ५. 'ननु च' ख. ६. 'तदवताणिका' क.

प्रस्तुतप्रशंसासमासोक्त्याक्षेपव्याजस्तुत्युपमेयोपमानन्वयादौ वस्तुमात्रं
गम्यमानं वाच्योपस्कारकत्वेन 'स्वसिद्धये पराक्षेपः परार्थं स्वसमर्पणम्'
इति यथायोगं द्विविधया भङ्ग्या प्रतिपादितं तैः ।

मिति । समग्रालकारान्तर्भूतं न पुनस्तद्व्यतिरिक्तमित्यर्थं । **मन्यन्ते इति ।**
तथात्वेन मन्यन्ते न पुनस्तथा सभवतीत्यर्थं । नह्यभिमननमात्रेणैव भावानाम-
न्यथाभावो भवतीति भावः । एतदेव दर्शयति—**तथाहीत्यादिना ।** तैर्वस्तुमात्रं
गम्यमानं वाच्योपस्कारकत्वेन प्रतिपादितमिति संबन्धः । वस्तुमात्रं न पुनरलं-
कारा रसश्च । **स्वसिद्धये इति ।** 'कुन्ता प्रविशन्ति' इत्यादौ कुन्तैरात्मनः
प्रवेशसिद्ध्यर्थं स्वसयोगिनः पुरुषा आक्षिप्यन्ते । तैर्विना तेषां प्रवेशासिद्धेः । 'ग-
ङ्गाया घोषः' इत्यादौ तु गङ्गागच्छ परत्र तटे घोषाधिकरणतासिद्धये स्वात्मान-
मर्पयति । स्वयं तस्य घोषाधिकरणत्वासंभवात् । **यथायोगमिति ।** क्वचिद्धि
वाच्योऽर्थः स्वसिद्धये परं प्रतीयमानमर्थमाक्षिपति । क्वचिच्च स्वयमनुपपद्यमान-
सन्प्रतीयमान एवार्थं स्व समर्पयति । तेन यत्र यादृक्त्र तादृगेव योज्यमित्यर्थः ।
तत्र पर्यायोक्तं यथा—'अधाक्षीन्नो लङ्कामयमयमुदन्वन्तमतरद्विशल्या सौमित्रे-
यमुपनिनायौषधिवनात् । इति स्मार स्मार त्वदरिवलभीचित्रलिखितं हनूमन्तं
दन्तैर्दशति कुपितो राक्षसगणः ॥' अत्र राक्षसगणवृत्तान्तो वाच्यः सन् स्वसि-
द्धये परं कारणरूपमरिपलायनाद्याक्षिपति । तत्पलायनाद्यन्तरेण राक्षसवृत्तान्त-
स्यासंगतेः । अप्रस्तुतप्रशंसा यथा—'प्राणा येन समपितास्तव बलाद्येन त्वमु-
त्थापितः स्कन्धे यस्य चिरस्थितोऽसि विदधे यस्ते सपर्यामपि । तस्यास्य स्मित-
मात्रक्रेण जनयन्प्राणापहारक्रिया भ्रातः प्रत्युपकारिणा धुरि परं वेताललीला-
यसे ॥' अत्र वेतालचरितमप्रस्तुतप्रकरणादिवशेन स्वयमनुपपद्यमानं सत्प्रस्तुते
कृतघ्नवृत्तान्ते स्व समर्पयति । समासोक्तिर्यथा—'दन्तक्षतानि करजैश्च विपाटितानि
प्रोद्धिन्नसान्द्रपुलके भवतः शरीरे । दत्तानि रक्तमनसा मृगराजवध्वा जातस्पृहै-
र्मुनिभिरप्यवलोकितानि ॥' अत्र बोधिसत्त्वे नायकव्यवहारो न सभवतीति स्वसि-
द्ध्यर्थं नायकत्वमाक्षिपति । आक्षेपो यथा—किं^१ भणिभो भण्णइ किस्सि अध कि

१ 'वाच्यसंस्कारकत्वेन' स्व. २ 'किं भणामो भण्यते किमिति अथ किं वा अनेन
भणितेन । भणिष्यसे तथापि अथवा भणामि किं वा न भणितोऽसि ॥' इति च्छाया

वा इमेण भणिण् । भणिण्हिसि तहवि अहवा भणामि किं वा ण भणिओसि ॥^१
 अत्र वक्ष्यमाणविषयो भणननिषेधो वाच्यः सन्वक्तुमेवोपक्रान्तस्य निषेधानुपपत्तेः
 स्वयमविश्राम्यन्स्वात्मसमर्पणेन त्वा प्रति मरिष्यामि अथवा भ्रिये यद्वा मृता याव-
 दहमिति विवित्रयमर्थान्तरमाक्षिपति । यत्त्वत्रान्यै 'वाच्योऽर्थः स्वसिद्धयेऽर्थान्त-
 रमाक्षिपति' इत्युक्तं तदयुक्तमेव । तथात्वे हि निषेध एव पर्यवसितः स्यान्न निषे-
 धाभास इत्याक्षेपालकार एव न स्यात् । आमुखावभासमानो हि निषेध आक्षेप-
 लक्षणम् । न च विविनिषेधयोर्विरोधात्साध्यसाधनभावो युक्तः । व्याजस्तुति-
 र्यथा—'इहिणं पढुणोपढुणो पढुत्तणं किं चिरतनपढूणं । गुणदोसा दोसगुणा एहिं
 कआ णहु कआ तेहिं ॥'^२ अत्र चिरतनानां निन्दा वाच्याः सती स्वयमनुपपद्य-
 मानाः स्तुतावात्मानमर्पयति । तद्गतत्वेन वस्तुदर्शिताया निन्दाया असम्भवात् ।
 एवमद्यतनानामपि स्तुतिर्निन्दायामात्मानमर्पयति । तस्या अपि विपरीततया तद्ग-
 तत्वेनासम्भवात् । यत्पुनरत्रान्यै स्वसिद्धये पराक्षेपो व्याख्यातस्तदुपेक्ष्यमेव ।
 यतोऽत्र चिरतनानां स्तुत्याक्षेपेन निषिद्धा निन्दैव प्रतीयेत, अद्यतनानां च निन्दा-
 क्षेपेन निषिद्धा स्तुतिरेवेति वाक्यार्थविप्रलोप एव पर्यवसितः स्यादिति नैतद्युक्तम् ।
 किं च लक्षणायांमपि स्वसिद्धये पराक्षेपो न युक्तः । तथात्वे हि लक्षणायां स्वरू-
 पहानि स्यात् । वाच्यलक्षणस्यैव स्वस्य सिद्धत्वान्मुख्यार्थबाधाभावात् । न चैकदा
 एकस्य बाधः सिद्धिश्चेति वक्तुं युक्तम् । विप्रतिषिद्धं ह्येतत् । वाच्यस्यैव यद्यत्र
 सिद्धिस्तदभिधेयं स्यान्न लक्षणा । तस्या हि मुख्यार्थबाध एव जीवितम् । 'कुन्ताः
 प्रविशन्ति' इत्यादौ च कुन्तानां स्वयं प्रवेष्टुमसम्भवान्मुख्यार्थबाध एवेति परस्य
 कुन्तवद्रूपस्य लक्ष्यस्यैवार्थस्य प्राधान्यम् । अतश्च लक्षणायां बाधितं सन्मुख्योऽर्थः
 परत्र लक्ष्य एव स्व समर्पयतीत्येव युक्तम् । ननु यद्येव तत्पर्यायोक्तादौ वाच्य-
 सिद्ध्यर्थं परस्य लक्ष्यस्याक्षेपः प्रतीयत इति तत्र किं प्रतिपत्तव्यम् । इदं प्रतिप-
 त्तव्यम्—अत्र हि लक्षणायां एव नावकाशः । तत्र हि कथमहं स्यामिति वाच्य-
 सत्कार्यं तदविनाभावात्परः कारणमाक्षिपतीत्याक्षेपेणैव सिद्धेस्तस्या अनुपयोगः ।
 'गौरनुबन्ध्य' इत्यत्र यथा कथं मे श्रुतिचोदितमनुबन्धनं स्यादिति ज्ञात्वा
 व्यक्त्यविनाभावाद्वाक्किराक्षिप्यते न तु लक्ष्यते तथैवात्रापि कार्यकारणयोर्ज्ञेयम् ।

१ 'विधिरूप' ख. २ 'तदयुक्तमेव । अत्र सम्यङ्निषेधो. न निषेधाभासः.' ख.

३ 'अधुना प्रभवः प्रभवः प्रभुत्वं किं चिरतनप्रभूणाम् । गुणदोषा दोषगुणा यस्मिं कृता
 न खलु कृता तैः ॥' इति च्छाया

रुद्रटेन तु भावालंकारो द्विधैवोक्तः । रूपकपेकापदीह्रितितुल्ययोगि-

एव समासोक्तावपि नायकव्यवहारस्तदविनाभावित्वादेव नायकत्वमाक्षिपतीत्य-
त्रापि लक्षणाभूलत्व नाशङ्कनीयम् । ग्रन्थकृता पुनरेतच्चिरतनमतानुवादपरतयो-
क्तम् । अस्माभिस्तु प्रमङ्गाद्वस्तु पर्यालोचितमित्यल बहुना । उपमेयोपमा
यथा—‘रजोभि स्यन्दनोद्धूतैर्गजैश्च घनसनिभै । भुवस्तलमिव व्योम कुर्वन्व्यो-
मेव भूतलम् ॥’ अत्र द्वयो परस्परमुपमानोपमेयत्वं वाच्य सत्स्वयमनुपपद्यमानमुप-
मान्तरविरहलक्षणे परत्र वस्त्वन्तरे स्वं समर्पयति । अनन्वयो यथा—‘भवानिव
भवानेव भवेद्यदि पर भव । स्वशक्तिव्यूहसंव्यूढत्रैलोक्यारम्भसदृति ॥’ अत्रै-
कस्यैवोपमानोपमेयभावो वाच्य सन्निध्तीयसब्रह्मचार्यभावे परत्र वस्त्वन्तरे स्व
समर्पयति । आदिशब्द प्रकारे । तेनानिष्टविव्याभासाक्षेपादेर्ग्रहणम् । यथा—
‘भवतु विदित व्यर्थालापैरल प्रिय गम्यता तनुरपि न ते दोषोऽस्माक विधिस्तु
पराङ्मुख । तव यदि तथा रूढ प्रेम प्रपन्नमिमा दग्ना प्रकृतितरले का नो व्रीडा
गते हतजीविते ॥’ अत्र कान्तप्रस्थानविधिर्वाच्य सन्निषेद्धमेवोपकान्तस्य विवा-
नानुपपत्ते स्वयमविश्रान्त स्वसमर्पणेन निषेधमाक्षिपति । एव द्विविव्या भङ्ग्या
गम्यमान वस्तुमात्र वाच्योपस्कारकमेवेत्युक्तम् ।

एवमपि प्रतीयमानस्यार्थस्य विविक्तविषयान्तरोपालम्भादलंकारान्तर्भावो न
सिध्यतीत्याशङ्क्याह—रुद्रटेनेत्यादि । द्विधेति । गुणीभूतागुणीभूतवस्तु-
विषयत्वेनेत्यर्थः । यदाह—‘यस्य विकार प्रभवन्नप्रतिबद्धेन हेतुना येन । गमयति
तदभिप्राय तत्प्रतिबद्ध च भावोऽसौ ॥ ग्रामतरुण तरुण्या नववज्जुलमञ्जरीसना-
थकरम् । पश्यन्त्या भवति मुहुर्नितरा मलिना मुखच्छाया ॥ अभिधेयमभिदवान
तदेव तदसदृशगुणदोषम् । अर्थान्तरमवगमयति यद्वाक्य सोऽपरो भावः ॥ एका-
किनी यदवला तरुणी तथाहमस्मद्गृहे गृहपति स गतो विदेशम् । क याचसे
तदिह वासमिय वराकी श्वश्रूर्ममान्धवधिरा ननु मूढ पान्थ ॥’ इति । यद्वा द्विधेति
पूर्ववदेव लक्षणाद्व्याश्रयेण व्याख्येयम् । तेनाद्ये स्वसिद्धये पराक्षेपः, परत्र तु
अपराय स्वसमर्पणम् । यत्त्वत्रान्यैर्भावैर्निर्वेदादिभिरुपलक्षितो वाच्यप्रतीयमान-
त्वेन द्विविधो भावालंकारो व्याख्यातस्तदुत्सूत्रमेव । रुद्रटेन तथात्वेन तस्याप्र-
माण्यम् । तत्रापि च वस्तुमात्रस्य वाच्योपस्कारकत्वाभिधानसमये वक्तुमु-
। तदेवं गुणीभूतागुणीभूतत्वेन द्विप्रकार वस्तु तावद्वाच्योपस्कारक-

तादावुपमाद्यलंकारो वाच्योपस्कारकत्वेनोक्तः । उत्प्रेक्षा तु स्वयमेव प्र-

त्वेन प्रतिपादितम् । इदानीमलंकारस्यापि प्रतीयमानस्य वाच्योपस्कारकत्वं प्रति-
पादयति—**रूपकेत्यादिना** । तत्र रूपकं यथा—‘भीमभ्रूकुटिपद्मगीफणमणि
कामस्य चण्ड चिताकुण्ड कुण्डलितेन्दुनालवलयप्रभ्रशिरस्तोत्पलम् । प्राणस्फाटि-
कर्मल्लिकापरिचिते भालाग्रशालाजिरे दीप्रा दीपशिखा शिवस्य नयन काशानव
पातु न ॥’ अत्र नयनादीना मणिप्रभृतीना चोपमा वाच्योपस्कारायावगम्यते ।
ता विना सादृश्याप्रतिपत्ते । दीपकं यथा—‘पौडअवध पढिउ वधेउ तह अ
कुञ्जकुसुमाड । पोढमहिल अ रमिउ विरलच्चिअ के वि जाणन्ति ॥’ अत्र प्राकृ-
तबन्धपाठादेरुपमा वाच्योपस्कारायावगम्यते । प्राकृतस्य ग्राढमहिलारमणादे
सादृश्यापादानाद्यैवोभयोरुपनिबन्धनात् । अपह्नुतिर्यथा—‘अवाप्त प्रागल्भ्य परि-
णतश्च शैलतनये कलङ्को नैवाय विलसति शशाङ्कस्य वपुषि । अमुच्येय मन्ये
विगलदमृतस्यन्दगिशिरे रतिश्रान्ता शेते रजनिरमणी गाढमुरसि ॥’ अत्र कल-
ङ्कस्य रजनिमादृश्यप्रतीतेरुपमा वाच्योपस्कारायावगम्यत एव । तुल्ययोगिता
यथा—‘द्विगुणितादुपधानभुजाच्छिर पुलकितादुरस स्तनमण्डलम् । अधरमर्ध-
समपितमाननाद्वयघटयन्त कथंचन योषित ॥’ अत्र भुजादीना सादृश्यावगमादुपमा
वाच्योपस्कारायावगम्यते । तुल्ययोगितादावित्यादिशब्दाच्चिदर्शनादेर्ग्रहणम् । उप-
मादात्यादिशब्दादुपमेयोपमादीनाम् । तच्च यथा—‘प्रवातनीलोत्पलनिर्विशेषमधी-
रविप्रेक्षितमायताया । तया गृहीत नु मृगाङ्गनाभ्यस्ततो गृहीत नु मृगाङ्गनाभि ॥’
अत्र वाच्याया निदर्शनाया उपस्कारकत्वेनोपमेयोपमा गम्यते । तामन्तरे-
णासम्भवद्वस्तुसम्बन्धत्वेन वाच्यस्याविश्रान्ते । अतश्चात्रालंकारो गम्यमान
स्थितो न वस्तुमात्रम् । तेन पूर्वत्र यदादिग्रहणं सफलमित्युक्तं तदुदाहृतं
तदयुक्तमेव । तत्र वस्तुमात्रस्य वाच्योपस्कारकत्वेन प्रतिपिपादयिषितत्वात् ।
वाच्योपस्कारकत्वेनेत्युत्तरत्रापि योजनीयम् । तेन वाच्योपस्कारकत्वेनोत्प्रेक्षा
कथितेति समन्वयः । सा तु—‘महिलासहस्रभरिण तुय हिअ सुहअ सा

१ मल्लिका दीपाधारदण्ड २ ‘प्राकृतबन्धं पठितुं बद्धुं तथा च कुञ्जकुसुमानि ।
ग्राढमहिला च रन्तु विरला एव केऽपि जानन्ति ॥’ इति च्छाया ३ ‘महिलासहस्रम-
र्शने तव हृदये सुभग सा अमान्ती । दिवसमनन्यकमा अङ्गं तनुकमपि तनूकरोति ॥’
इति च्छाया.

तीयमाना कथिता । रसवत्प्रेयःप्रभृतौ तु रसभावादिर्वाच्यशोभाहेतुत्वे-
नोक्तः । तदित्थं द्विविधमपि प्रतीयमानमलंकारतया ख्यापितमेव ।

वामनेन तु सादृश्यनिबन्धनाया लक्षणाया वक्रोक्त्यलंकारत्वं ब्रुवता

अमायन्ती । दिअह् अण्णअम्मा अङ्गं तण्णअ पि तण्णइ ॥' इति । तदित्थमल-
कारोऽपि प्रतीयमानो वाच्यशोभाहेतुत्वेनोक्तः । अधुना रसस्यापि वाच्योपस्कार-
कत्वं दर्शयितुमाह—**रसवदित्यादि** । प्रभृतिशब्दादूर्जस्यादयः । आदिशब्दाच्च
तदाभासादयः । तत्र रसवदलकारो यथा—'कृच्छ्रेणोरुयुग व्यतीत्य सुचिर
भ्रान्त्वा नितम्बस्थले मध्येऽस्यास्त्रिवलीतरङ्गविषमे निस्पन्दतामागता । मद्दृष्टितृ-
षितेव सप्रति शनैराख्य तुङ्गा स्तनौ साकाङ्क्ष मुहुरीक्षते जललवप्रस्यन्दिनी लो-
चने ॥' अत्र वत्सराजस्य परस्परास्थावन्वत्पयो रत्याख्य स्थायिभावो विभावा-
नुभावव्यभिचारिसयोगाद्रसीभूतः सन्वाच्योपस्कारकः । तत्सवलितत्वेन वाच्यस्य
सचमत्कारः प्रतिपत्ते । प्रेयोलकारो यथा—'तिष्ठेत्कोपवशात्प्रभावपिहिता दीर्घ
न सा कुप्यति खर्गायोत्पतिता भवेन्मयि पुनर्भावाद्रमस्या मनः । ता हर्तुं विबुध-
द्विषोऽपि न च मे शक्ता पुरोवर्तिनीं सा चात्यन्तमगोचरं नयनयोर्यातेति कोऽयं
विधिः ॥' अत्र वितर्काख्यो व्यभिचारिभावो वाच्यशोभाधायकः एव । ऊर्जस्व्यल-
कारो यथा—'दृग्लीलासु सकौतुकं यदि मनस्तन्मे दृशा विशतिर्निःसधौ परिर-
म्भणे रतिरथो दोर्मण्डली दृश्यताम् । प्रीतिश्चेत्परिचुम्बने दशमुखी वैदेहि सजा
पुरं पोलस्त्यस्य च राघवस्य च महत्पश्योपचारान्तरम् ॥' अत्र सीता प्रति राव-
णस्य रतिरनौचित्येन प्रवृत्तेति रसाभासो वाच्योपस्कारकः । अन्यन्तु स्वयमभ्यु-
ह्यम् । एतदेवोपसहरति—**तदित्थमित्यादिना । त्रिविधमिति** । पर्यायो-
क्तादौ वस्तु, रूपकादावलकारः, रसवदादौ रसः । तदेव चिरतनैः प्रतीयमान-
स्यालकारान्तर्भावः एव तावदुक्तः । तदुपस्कार्यः । पुनरात्मा कैश्चिदपि नाभ्युप-
गतः । वामनेन प्रतीयमानस्यालकारान्तर्भावमभिधत्तापि तदुपस्कार्यं आत्मा क-
श्चिदुक्तं इत्याह—**वामनेनेत्यादि** । तुशब्दः पूर्वभ्यो व्यतिरेकद्योतकः । आत्म-
नोऽपि प्रतिपादकत्वात् । **ब्रुवतेति** । यदाह—'सादृश्याल्लक्षणा वक्रोक्तिः' इति ।

१. 'विभावादीनां पर्यायेन तत्सवलितत्वेन' ख. २. 'दायक' क. ३. 'राघ-
वस्य' ख.

कश्चिद्विनिभेदोऽलंकारतयैवोक्तः । केवल गुणविशिष्टपदरचनात्मिका रीतिः काव्यात्मकत्वेनोक्ता ।

उद्भटादिभिस्तु गुणालंकाराणां प्रायशः साम्यमेव सूचितम् । विषयमात्रेण भेदप्रतिपादनात् । सघटनाधर्मत्वेन चेष्टेः । तदेवमलंकारा एव काव्ये प्रधानमिति प्राच्यानां मतम् ।

वक्रोक्तिजीवितकार पुनर्वैदग्ध्यभङ्गीभणितिस्वभावां बहुविधां वक्रोक्तिमेव प्राधान्यात्काव्यजीवितमुक्तवान् । व्यापारस्य प्राधान्यं च काव्यस्य प्रतिपेदे । अभिधानप्रकारविशेषा एव चालंकाराः ।

एतदेवोदाजहार च—‘उन्मिमील कमल सरसीना कैरव च निमिमील मुहूर्तम्’ इति । कश्चिद्विनिभेद इति । ‘अविवक्षितवाच्यादि’ । केवलमिति । यदि परमित्यर्थः । गुणेति । यदाह—‘विशिष्टा पदरचना रीति’ इति । काव्यात्मकत्वेनेति । यदाह—‘रीतिरात्मा काव्यस्य’ इति । तदेव विशिष्टपदरचनात्मिकाया काव्यात्मत्वेनाभ्युपगताया रीते ‘तदतिशयहेतवस्त्वलंकारा’ इत्याद्युक्त्यान्तर्भावितध्वनयोऽलंकारा उपस्कारका इत्येतन्मतम् । अन्ये पुनरेतदपि प्रत्युक्तमित्याह—उद्भटादिभिरित्यादिना । प्रायश इति । बाहुल्येनेत्यर्थः । विषयमात्रेणेति । भिन्नकक्ष्याणां ह्युपस्कार्योपस्कारकत्वस्यानुपपत्तेः । तथात्वे चालंकाराणामपि गुणोपस्कार्यत्व प्रसज्यते । समानन्यायत्वात् । तद्गुणालंकाराणां तुल्यत्ववादिन एवाद्भटा । इन्धुमनेन वाच्याश्रयाणामलंकाराणां मध्य एव ध्वनेरन्तर्भावोदाभिधाव्यापारगोचर एव ध्वनिर्न पुनस्तद्व्यतिरिक्त कश्चिद्विनिर्नामेति चिरंतनानां मतमित्युक्तम् । इदानीं यदायन्यैरस्य भक्त्यन्तर्भूतत्वमुक्तं तदपि दर्शयितुमाह—‘वक्रोक्तीत्यादि । वैदग्ध्येत्यनेन वक्रोक्ते स्वरूपमुक्तम् । यदाह—‘वक्रोक्तिरेव वैदग्ध्यभङ्गीभणितिरुच्यते’ इति । एवकारोऽन्यस्य काव्यजीवितत्वव्यवच्छेदकः । काव्यजीवितमिति काव्यस्यानुप्राणकम् । तां विना काव्यमेव न स्यादित्यर्थः । यदाह—‘विचित्रो यत्र वक्रोक्तिर्वचिन्त्य जीवितायते’ इति । व्यापारयेति कविप्रतिभोल्लिखितस्य कर्मणः । कविप्रतिभानिर्वर्तनत्वमन्तरेण हि वक्रोक्तिरेव न स्यादिति कस्य जीवितत्व घटत इति तदनुपक्रमेवान्वाग्यात्र प्राधान्यं विवक्षितम् । अत्रश्च द्वयोः प्राधान्यस्य दुर्योजनत्वमत्र नाशङ्कनीयम् । अलंकारा

सत्यपि त्रिभेदे प्रतीयमाने व्यापाररूपा भणितिरेव कविसरम्भगोचरः ।
उपचारवक्रतादिभिः समस्तो ध्वनिप्रपञ्चः स्वीकृत । केवलमुक्तिवैचित्र्य-
जीवित काव्यं, न व्यङ्ग्यार्थजीवितमिति तदीयं दर्शन व्यवस्थितम् ।

भट्टनायकेन तु व्यङ्ग्यव्यापारस्य प्रौढोक्त्याभ्युपगतस्य काव्यांशत्वं

इति । तेनोक्ता इति शेष । एवकारश्चिरतनोक्तध्वनिप्रकारविशेषव्यवच्छेदक ।
सत्यपीति । सदपि प्रतीयमानमनादलेत्यर्थः । व्यापाररूपेति वक्रस्वभावेत्यर्थः ।
भणितिरित्युक्ति । कवीति । तत्रैव कवि सरब्ध इत्यर्थः । तत्सरम्भमन्तरेण
हि वक्रोक्तिरेव न स्यात् । ननु च प्रतीयमानस्यानादर किमभावमुखेनान्यथा वा
कृत इत्याशङ्क्याह—उपचारेत्यादि । उपचारवक्रतादीनामेव मध्ये ध्वनिरन्त-
र्भूत इति तात्पर्यार्थः । यदाह—‘यत्र दूरान्तरेऽन्यस्मात्सामान्यमुपचर्यते । लेशे-
नापि भवेत्कर्तुं किंचिदुद्रिक्तवृत्तिता ॥ यन्मूला सरसोल्लेखा रूपकादिरलकृति ।
उपचारप्रधानासौ वक्रता काचिदिष्यते ॥’ इति । एतामेवोदाजहार च—‘गैरण
च मत्तमेह वाराल्ललिअज्जुणाइ अ वणाइ । निरहकारमिअङ्को हरन्ति नीलाओ
अ णिसाओ ॥’ अत्र मदनिरहकारत्वे औपचारिके इत्युपचारवक्रतादीनामपि ग्रह-
णम् । एव सर्वोऽपि ध्वनिप्रपञ्चो वक्रोक्तिभिरेव स्वीकृत सन्निवृत्त एव । यदि परं
तस्य प्राधान्यमेव नास्तीत्याह—केवलमित्यादि । तदीयमिति । वक्रोक्ति-
जीवितकारसबन्धीत्यर्थः । तदित्थं लक्षणामूलवक्रोक्तिमध्यान्तर्भावाद्ध्वनेरेव तत्त्वं
प्रतिपादितम् । कैश्चिदप्यस्यवागविषयत्वादलक्षणीयत्वमुक्तमित्याह—भट्टनायके-
त्यादि प्रौढोक्त्येति । न पुनर्लक्षणकरणेन । अत एवोक्ते प्रौढत्व यल्लक्षयि-
तुमशक्य तस्याभ्युपगम काव्यांशत्वमिति न पुन काव्यात्मत्वम् । यदाह—
‘ध्वनिर्नामापरो योऽपि व्यापारो व्यञ्जनात्मक । तस्य सिद्धेऽपि भेदे स्यात्काव्या-
शत्वं न रूपिता ॥’ इति । व्यापारस्येति कविकर्मण । अन्यथा शब्दप्रधानेभ्यो
वेदादिभ्योऽर्थप्रधानेभ्यश्चेतिहासादिभ्य काव्यस्य वैलक्षण्यं न स्यात् । यदुक्तम्—
‘शब्दप्राधान्यमैश्वर्यं तत्र शास्त्रं पृथग्विदुः । अर्थतत्त्वेन युक्तं तु वदन्त्याख्या-

१. ‘किंचित्कर्तुं’ क. २ ‘गगनं च मन्त्रमेष वाराल्ललितार्जुनानि च वनानि । निर-
हकारमिअङ्को हरन्ति नीलाश्च निशा ॥’ इति छाया. ३ ‘आदय’ ख.

ब्रुवता न्यग्भावितशब्दार्थस्वरूपस्य व्यापारस्यैव प्राधान्यमुक्तम् । तत्राप्यभिधाभावकत्वलक्षणव्यापारद्वयोत्तीर्णो रसचर्वणात्मा भोगापरपर्यायो व्यापारः प्राधान्येन विश्रान्तिस्थानतयाङ्गीकृतः ।

ध्वनिकारः पुनरभिधातात्पर्यलक्षणारूपव्यापारत्रयोत्तीर्णस्य ध्वनन-

नमेतयो । द्वयोगुणत्वे व्यापारप्राधान्ये काव्यवीर्भवेत् ।' इति । तत्रापीति । कविकर्मरूपस्य व्यापारस्य प्राधान्ये सत्यपीत्यर्थः । 'अभिधा भावना चान्या तद्भोगीकृतिरेव च' इति काव्य तावद्वयं तेनोक्तम् । तत्रापि 'अभिधाधामता याते शब्दार्थालंक्रुती तत । भावनाभाव्य एषोऽपि शृङ्गारादिगणो मत ॥' इत्य-
शद्वयस्य विषय प्रतिपाद्य 'तद्भोगीकृतिरूपेण व्याप्यते सिद्धिमाश्रय' इति तृती-
योऽश सहृदयगतस्तदशद्वयचर्वणात्मा 'दृश्यमानाथवा मोक्षे यात्यङ्गत्वमिय स्फुटम्' इत्युक्त्या परब्रह्मास्वादसविषयवर्ती विश्रान्तिवामतयाभ्युपगत । तदेव यद्यपि 'तात्पर्याशक्तिरभिधालक्षणानुमिती द्विवा । अर्थापत्ति क्वचित्तन्त्र समा-
सोक्त्याद्यलंकृति ॥ रसस्य कार्यता भोगो व्यापारान्तरबाधनम् । द्वादशेत्थ ध्वने-
रस्य स्थिता विप्रतिपत्तय ॥' इति नीत्या बहवो विप्रतिपत्तिप्रकाराः सम्भवन्ति,
तथापि 'काव्यस्यात्मा ध्वनिरिति बुधैर्य समान्नातपूर्वस्तस्याभाव जगदुरपरे भाक्त-
माहुस्तमन्ये । केचिद्वाचा स्थितमविषये तत्त्वमूचुस्तदीय' इत्युक्तनीत्यैव ध्वनेर्वि-
प्रतिपत्तिप्रकारत्रयमिह प्राधान्येनोक्तम् । एवमिदानीमेतद्विप्रतिपत्तिप्रकारत्रय निरा-
कुर्वन्ध्वनेरेव काव्यात्मत्व साधयति—ध्वनिकार इत्यादिना । समयापेक्षा-
र्थावगमशक्तिरभिधा । सामान्याना परस्पराश्रित्यत्वेन विशेषार्थावबोधनशक्तिस्ता-
त्पर्यम् । मुख्यार्थवावादिसहकार्यपेक्षार्थप्रतिभासनशक्तिर्लक्षणा । एतद्व्यापारत्रया-
दुत्तीर्णस्य । तदतिरिक्तस्येत्यर्थः । तथा च 'गङ्गाया घोष' इत्यत्र गङ्गाशब्दो
घोषशब्दश्च सामान्यात्मके जलप्रवाहे गृहनिचुरम्बे च सकेतितौ । सामान्य
एवोद्योगात् । विशेषस्य हि सकेतकरणे आनन्त्य व्यभिचारश्च स्यात् । ततश्चा-

१ 'इत्येतद्वयस्य' ख २ ख पुस्तके 'तेन ब्रूम सहृदयमन प्रीतये तत्स्वरूपम्'
इति तुरीयपादोऽपि गृहीत ३ 'समयादधावगमन' ख. ४ 'गति' ख.
५. 'पादन' क.

द्योतनादिशब्दाभिधेयस्य व्यञ्जनव्यापारत्वावश्याभ्युपगम्यत्वाद्यापारस्य

भिधया जलप्रवाहमात्रं गृहणिकुरन्वमात्रं च प्रतीतमित्येका कक्ष्या । एतत्प्रति-
पाद्यान्यप्रतिपादनायाप्यभिधा न समर्था । 'विशेष्य नाभिधा गच्छेत्क्षीणशक्ति-
विशेषणे' इत्याद्युक्तयुक्त्या तस्या विरम्य व्यापारासम्भवात् । 'सामान्यान्यन्य-
थासिद्धेर्विशेष गमयन्ति हि' इति न्यायात्तात्पर्यशक्त्या सामान्यान्याधाराधेय-
भावेनावस्थित विशिष्ट गङ्गाघोषाद्यागूरयन्तीति तात्परेण परस्परान्वितत्वमा-
त्रमेव प्रतीयत इति द्वितीया । जलप्रवाहस्य च घोषाधिकरणत्वमयुक्तमिति प्रमा-
णान्तरबाधित संज्ञाशब्दस्तदधिकरणयोग्यतया लक्षयतीति तृतीया । तत्र
तावत्, 'मुख्यार्थबाधे तद्योगे रूढितोऽयं प्रयोजनान् । अन्योऽर्थो लक्ष्यते यत्सा
लक्षणारोपिता क्रिया ॥' इति नीत्या लक्षणा त्रितयसन्निधावेव भवति । तत्र
मुख्यार्थबाधा तावत्प्रत्यक्षादिप्रमाणान्तरमूला । यश्च सामीप्यादिसम्बन्ध स च
प्रमाणान्तरावगम्य एव । यत्पुनरिदं घोषस्य शैल्यपावनत्वादिलक्षणं प्रयोजनं
प्रतीयते तच्छब्दान्तरानुक्तं प्रमाणान्तराप्रतिपन्नं च कुत आगतम् । न तावत्प्रत्य-
क्षादेतत्प्रतीति । अस्मादेव शब्दादवगमासिद्धे । शब्दाथे च तस्याप्रवृत्ते ।
नाप्यनुमानात् । सामीप्येऽपि शैल्यपावनत्वादेरसम्भवादनैकान्तिकत्वान् । न
स्मृति । तदनुभवाभावात् । सत्यामपि वा तस्या नियतस्मरणं न स्यात् । अस्मा-
देव च शब्दादेतदेव बुध्यत इति को हेतुः । तस्मादस्यैव शब्दस्यैव व्यापारोऽ-
भ्युपगन्तव्यः । निर्व्यापारस्यार्थप्रतीतिकारित्वाभावात् । स तावन्नाभिधात्मा ।
समयाभावात् । न तात्पर्यात्मा । तस्यान्वयप्रतीतावेव परिक्षयात् । न लक्षणात्मा ।
मुख्यार्थबाधावभावात् । तस्मादभिधातात्पर्यलक्षणाव्यक्तिरिक्तश्चतुर्थकक्ष्यानिक्षिप्तो
व्यङ्ग्यनिष्ठो व्यञ्जनाव्यापारोऽभिहितान्वयवादिनावश्याभ्युपगन्तव्यः । अन्विता-
भिधानवादिनापि यत्परः शब्दः स शब्दार्थः इति शरवदभिधाव्यापारमेव दीर्घ-
दीर्घमिच्छतापि नैमित्तिकार्थानुमारेण निमित्तानि कल्पन्ति इति निमित्तपरिकल्प-
नेऽपि समग्रैवेयं प्रक्रियानुसरणीयैवेत्युभयथापि सिद्ध एव व्यञ्जनव्यापारः । एतच्च
गहनगहनमिति मनागेव सिद्धरसन्यायेनेहोक्तम् । आदिशब्दात्प्रत्यायनावगमना-
दीनामपि ग्रहणम् । अवश्येति । तेन विना व्यङ्ग्यस्यार्थस्यासंग्रहणात् । व्य-
स्येति । व्यञ्जनात्मिकाया क्रियाया इत्यर्थः । सा खलु साध्यमानत्वेन पूर्वापरीभूता-

च वाक्यार्थत्वाभावाद्व्यर्थस्यैव च व्यङ्ग्यरूपस्य गुणालंकारोपस्कृति-
व्यत्वेन प्राधान्याद्विश्रान्तिधामत्वादात्मत्वं सिद्धान्तितवान् ।

व्यापारस्य विषयमुखेन स्वरूपप्रतिलम्भात्तत्प्राधान्येन प्राधान्यात्स्व-
रूपेण विदितत्वाभावाद्विषयस्यैव समग्रभरसहिष्णुत्वम् । तस्माद्विषय
एव व्यङ्ग्यनामा जीवितत्वेन वक्तव्यः । यस्य गुणालंकारकृतचारुत्व

वयवत्वान्न स्वरूपेणोपलभ्यत इति विचारपट्वीमेव स्वयमुपारोढुं नोत्सहत इति कथं
नाम तस्या वाक्यार्थत्व स्यादिति भावः । यद्वक्ष्यति—‘व्यापारस्य विषयमुखेन स्व-
रूपप्रतिलम्भात्तत्प्राधान्येन प्राधान्यात्स्वरूपेण विचार्य(विदित)त्वाभावाद्विषयस्यैव
समग्रभरसहिष्णुत्वम्’ इति । उपस्कृतिव्यत्वेनेति । तत्परतयावस्थानेनेत्यर्थः ।
यदुक्तम्—‘वाच्यवाचकचारुत्वहेतूनां विविधात्मनाम् । रसादिपरता यत्र स
ध्वनेविषयो मतः ॥’ इति । अत एव विश्रान्तिधामत्वादित्युक्तम् । आत्मत्व-
मिति । सारभूतत्वमित्यर्थः । अतश्च तेन विना काव्यमेव न स्यादिति तात्पर्यम् ।
नहि निर्जावं शरीरं काप्युपयुक्तम् । ननु यद्येव तर्हि ‘गङ्गाया घोषः’ इत्यत्रापि
व्यङ्ग्यस्य सद्भावात्काव्यत्व प्रमज्यते । नैतत् । इह यद्वदात्मनो व्यापकत्वाच्छरीरे
घटादौ (च) वर्तमानत्वेऽपि करणादिविशिष्टे शरीरे एव जीवव्यवहारो न घटादौ
तद्वदस्यापि विविधगुणालंकारौचित्यचारुगन्धार्थशरीरगतत्वेनैवात्मत्वव्यवहारो ना-
न्यत्रेति न कश्चिद्दोषः । ननु च सर्वत्र क्रियाया एव प्राधान्यं प्रसिद्धमिह पुनर्वि-
षयस्योक्तमिति किमेतदित्याशङ्क्याह—व्यापारस्येत्यादि । विषयमुखेनेति ।
यथा ह्योदनादेर्विक्रित्यादिमुखेन पाकादे क्रियाया स्वरूपोपलम्भः । तत्प्राधा-
न्येनेति । विषयप्रधानत्वेनेत्यर्थः । तेन व्यापारस्य प्राधान्यमुपचरितमिति
भावः । स्वरूपेणेति । स्वरूपं हि तस्य साध्यमानत्वाद्विचारयितुमशक्यम् ।
सिद्धस्य हि विचारो भवतीति भावः । एवकारो व्यञ्जनव्यापारव्यवच्छेदकः ।
समग्रेति । समग्रस्य भरस्यात्मेति व्यवहारादे सहनशीलत्वमित्यर्थः । एतदे-
वोपसहरति—तस्मादित्यादिना । यस्येति । व्यङ्ग्यनाम्नो रसाद्यात्मनो विष-
यस्य । गुणालंकारकृतचारुत्वेति । गुणानां ‘ये रमस्याङ्गिनो वर्मा शौर्यादय
इवात्मनः । उत्कर्षहेतवस्ते स्युरचलस्थितयो गुणाः ॥’ इत्यादिनीत्या साक्षादेव

परिग्रहसाम्राज्यम् । रसादयस्तु जीवितभूता नालकारत्वेन वाच्याः । अलकाराणामुपस्कारकत्वाद् रसादीनां च प्राधान्येनोपस्कार्यत्वात् । तस्माद्व्यङ्ग्य एव वाक्यार्थभूतः काव्यजीवितमित्येष एव पक्षो वाक्यार्थविदां सहृदयानामवर्जकः । व्यञ्जननव्यापारस्य सर्वैरनपह्नुतत्वात्तदाश्रयेण च पक्षान्तरस्याप्रतिष्ठानात् ।

तद्धर्मत्वात् । अलकाराणामपि 'उपकुर्वन्ति तं सन्तं येऽङ्गद्वारेण जातुचित् । हारादिवदलकारास्तेऽनुप्रासोपमादयः ॥' इत्यादिनीत्या शब्दार्थलक्षणाङ्गातिशय-
द्वारेण तदुपस्कारकत्वात् । अलकाराणां च रसादिरूप व्यङ्ग्यमर्थमलकुर्वतां मुख्यया वृत्त्यालकारत्वम् । अलकार्यसद्भावनिबन्धनत्वात्तस्य रसाद्यात्मन एव च व्यङ्ग्यस्यालकार्यत्वेन प्रतिष्ठानात् । अत एव च यत्र स्फुटव्यङ्ग्यार्थरहितत्वं तत्र 'गुणवृत्त्या पुनस्तेषां वृत्तिः शब्दार्थयोर्मता' इत्यादिनीत्या शब्दार्थमात्रनिबन्धनत्वेनोक्तिवैचित्र्यमात्रपर्यवसितत्वाद्देष्टा गौणमलंकारत्वम् । यदभिप्रायेणैव च चित्राख्यकाव्यभेदप्रकारत्वमलकाराणां निरूपयिष्यते । अत एवानुप्रासादयोऽलकाराश्चित्रमित्याद्यन्यैरुक्तम् । स च प्रतीयमानोऽर्थो यद्यपि वस्त्वलकाररसत्वेन त्रिविवक्ष्यथापि तेन विना काव्यात्मत्वाभावान्मुख्यत्वेन रसस्यैवात्मत्व युक्तम् । अतश्च वस्त्वलकारयोर्यदलंकारपक्षनिक्षिप्तत्वमन्यैरुक्तं तत्तावदास्ताम्, काव्यात्मनो रसस्य पुनरलंकारत्वमत्यन्तमेवावाच्यमित्याह—**रसादय इत्यादि ।** आदिग्रहणाद्भावतदाभासादीनां ग्रहणम् । **न वाच्या इति ।** वक्तुमयुक्ता एवेत्यर्थः । अलंकार्यस्यालकारत्वानुपपत्तेः । तस्य चालंकारत्वकथनेऽलंकार्यान्तरं प्रसज्यते । तेन विनालंकाराणामनुपपत्तेः । एतदेवोपसहरति—**तस्मादित्यादिना ।** व्यङ्ग्य इति रसादिरूप । तस्यैवोपक्रान्तत्वात् । **वाक्यार्थभूत इति ।** अवाक्यार्थभूतस्तु रसादिरलंकारोऽपि स्यात् । यदुक्तम्—'प्रवानेऽन्यत्र वाक्यार्थं यत्राङ्गं तु रसादयः । काव्ये तस्मिन्नलंकारो रसादिरिति मे मतिः ॥' इति । एतच्च रसवदाद्यलंकारप्रस्ताव एव निर्णेप्याम । इतिशब्दः प्रमेयपरिसमाप्तौ । एतदेव युक्तमित्याह—**एष एवेत्यादि । सर्वैरिति ।** अवाक्यार्थविद्धिरसहृदयप्रायैरित्यर्थः । **इति ।** तत्र तावद्वाच्यवाचकमात्राश्रयिणामलकाराणां मध्ये व्यङ्ग्यव्यञ्जकभावसमाश्रयेण व्यवस्थितत्वादस्यान्तर्भावो न युक्तः । यदुक्तम्—व्यङ्ग्य

यत्तु व्यक्तिविवेकारो वाच्यस्य प्रतीयमानं प्रति लिङ्गितया व्य-
ञ्जनस्यानुमानान्तर्भावमाख्यत् तद्वाच्यस्य प्रतीयमानेन सह तादात्म्य-

‘व्यञ्जकसबन्धनिबन्धनतया ध्वने । वाच्यवाचकचारुत्वहेत्वन्त पतिता कुत ॥’
इति । लक्षणायामप्यस्यान्तर्भावो न युक्त । तदसद्भावेऽस्य सद्भावात्तत्सद्भावे
चास्यासद्भावात् । यदुक्तम्—‘अतिव्याप्तेरव्याप्तेर्न चासौ लक्ष्यते तथा’ इति ।
नायस्यालक्षणीयत्व युक्तम् । ‘यत्रार्थ शब्दो वा तमर्थमुपसर्जनीकृतस्त्वार्यौ ।
व्यङ्ग्य काव्यविशेष स ध्वनिरिति सूरिभि कथित ॥’ इति । तदित्यमेतद्विप्र-
तिपत्तित्रयस्याप्रतिष्ठानमुपपादितम् । इदानीमन्योऽपि य कश्चिद्विप्रतिपत्तिप्रकार
कैश्चिदुक्त सोऽपि नोपपद्यत इत्याह—यत्त्वित्यादि । ध्वनिकारानन्तरभावी
व्यक्तिविवेकार इति । तन्मतमिह पश्चान्निर्दिष्ट यद्यपि वक्तोक्तिजीवितहृदयदर्प-
णकारावपि ध्वनिकारानन्तरभाविनावेव । तथापि तौ चिरन्तरमतानुयायिनावेवेति
तन्मत पूर्वमेवोद्दिष्टम् । अनेन पुनरेतत्स्वोपज्ञमेवोक्तम् । अनुमानान्तर्भाव-
मिति । अनुमानरूपत्वमेवेत्यर्थ । आख्यदिति । यदाह—‘वाच्यस्तदनुमितो
वा यत्रार्थोऽर्थान्तर प्रकाशयति । सबन्धत कुतश्चित्सा काव्यानुमितिरित्युक्ता’ ॥
इति । अविचारिताभिधानमिति । इह लिङ्गलिङ्गिनोस्तादात्म्यतदुत्पत्तिभ्या-
मेव तावत्प्रतिबन्धो निश्चीयते । तन्निश्चयेनैव च साध्यसिद्धि । अन्यथा हि
सान्यसिद्धिर्न स्याद्यभिचारात् । तत्र तादात्म्य यथा कृतकत्वानित्यत्वयो । तदु-
त्पत्तिर्यथा वह्निधूमयो । वाच्यप्रतीयमानयो पुनस्तादात्म्यतदुत्पत्ती न स्त ।
तथाहि—‘नि शेषच्युतचन्दनं स्तनतट निर्मृष्टरागोऽधरो नेत्रे दूरमनङ्गने पुल-
किता तन्वी तथेय तनु । मिथ्यावादिनि दूति बान्धवजनस्याज्ञातपीडागमा वार्पी
स्नातुमितो गतासि न पुनस्तस्याधमस्यान्तिकम् ॥’ इत्यत्र विविना निषेधो निषेधेन
वा विधि प्रतीयते । न तस्य वाच्येन सह तादात्म्यम् । विरुद्धत्वात् । नह्यभावो
भावात्मा भावोऽप्यभावात्मा । नापि तदुत्पत्ति । अभावस्य जन्यजनकत्वानुपपत्ते-
नापि नि शेषच्युतचन्दनादीना विशेषणाना तदन्तिकगमनानुमापकत्वं युक्तम् ।
तेषा स्नानादावपि सद्भावादनेकान्तिकत्वात् । एतच्च ध्वनिकारेणादूषितत्वाद्बन्ध-
कृता स्वकण्ठेन दूषितम् । अत एवानेनान्या विप्रतिपत्तयो न दूषिता ।

तदुत्पत्त्यभावादविचारिताभिधानम् । तदेतत्कुशाग्रधिषणैः क्षोदनीय-
मतिगहनगहनमिति नेह प्रतन्यते ।

अस्ति तावद्व्यङ्ग्यनिष्ठो व्यञ्जनव्यापारः । तत्र व्यङ्ग्यस्य प्राधान्याप्रा-
धान्याभ्या ध्वनिगुणीभूतव्यङ्ग्याख्यौ द्वौ काव्यभेदौ । व्यङ्ग्यस्यास्फुटत्वे-
ऽलंकारवत्त्वेन चित्राख्यः काव्यभेदस्तृतीयः । तत्रोत्तमो ध्वनिः । तस्य
लक्षणाभिधामूलत्वेनाविवक्षितवाच्यविवक्षितान्यपरवाच्याख्यौ द्वौ भेदौ ।
आद्योऽप्यर्थान्तरसकमितवाच्यात्यन्ततिरस्कृतवाच्यत्वेन द्विविधः । द्वि-
तीयोऽप्यसंलक्ष्यक्रमसंलक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यतया द्विविधः । लक्षणमूलशब्द-

एतदिति । वाच्यस्य प्रतीयमानेन तादात्म्यतदुत्पत्त्यभावादि नेह प्रतन्यत
इति व्यक्तिविवेकविचारे हि मयैवैतद्वित्य निर्णीतमिति भावः । तदित्य
परपरिकल्पितसमारोपापसारप्रत्याख्यानेन प्राप्तप्रतिष्ठानो ध्वनिरित्याह—अस्ती-
त्यादि । तावच्छब्दो विप्रतिपत्त्यभावद्योतकः । अस्यैव भेदनिर्देशं कर्तुमाह—
तत्रेत्यादि । व्यङ्ग्यनिष्ठे व्यञ्जनव्यापारे सत्यपीत्यर्थः । प्राधान्याप्राधा-
न्येति । यदुक्तम्—‘तत्परावेव शब्दायौ यत्र व्यङ्ग्यं प्रति स्थितौ । ध्वने
स एव विषयो मन्तव्यः सफुरोज्झितः ॥’ इति । तथा—‘प्रकारोऽन्यो गुणी-
भूतव्यङ्ग्यः काव्यस्य दृश्यते । तत्र व्यङ्ग्यान्वये वाच्यचारुत्वं स्यात्प्रकर्षवत् ॥’
इति । अस्फुटत्व इति । व्यङ्ग्यस्याविवक्षितत्वे सतीत्यर्थः । यदुक्तम्—‘रस-
भावादिविषयविवक्षाविरहे सति । अलंकारनिबन्धो यः स चित्रविषयो मतः ॥’
इति । तत्रेति त्रयनिर्धारणे । तस्येत्युत्तमस्य ध्वने । आद्य इत्यविवक्षितवाच्यः ।
न केवलं ध्वनिद्विविधं यावत्तत्प्रभेदोऽप्ययं द्विविध इत्यपिशब्दार्थः । यदुक्तम्—
‘अर्थान्तरे सक्रमितमत्यन्तं वा तिरस्कृतम् । अविवक्षितवाच्यस्य ध्वनेर्वाच्यं द्विधा
मतम् ॥’ इति । द्वितीय इति विवक्षितान्यपरवाच्यः । यदुक्तम्—‘असंलक्ष्यक्र-
मोद्घोतः क्रमेण द्योतितः परः । विवक्षिताभिधेयस्य ध्वनेरात्मा द्विधा मतः ॥’
इति । अत्रैव वस्तुरसालंकाराणां ध्वन्यमानत्वं दर्शयितुमाह—लक्षणेत्यादि ।
लक्षणांमूल इत्यविवक्षितवाच्यः । शब्दशक्तिमूल इति न पुनरर्थशक्तिमूलः ।
यद्यपि शब्दशक्तिमूलेऽर्थशक्तिरप्यस्ति तथापि तत्र तस्या सहकारितया व्यवस्था-

शक्तिमूलो वस्तुध्वनिरसलक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यः । अर्थशक्तिमूलो वस्तु(रसादि)-

नमिति प्राधान्याच्छब्दशक्तिमूलत्वमुक्तम् । एवमर्थशक्तिमूलत्वेऽपि ज्ञेयम् ।
वस्तुध्वनिरिति । रसालंकारव्यतिरिक्तस्य वस्तुमात्रस्य ध्वन्यमानत्वात् ।
 तत्रार्थान्तरसंक्रमितवाच्यो वस्तुध्वनिर्यथा—‘निगदश्यामलकान्तिलिप्तवियतो वेङ्ग-
 द्भलाका घना वाता शीकरिण पयोदसुहृदामानन्दकेका कला । कामं सन्तु
 दृढ कठोरहृदयो रामोऽस्मि सर्वं सहे वैदेही तु कथं भविष्यति दृष्टा हा देवि धीरा
 भव ॥’ अत्र रामशब्दो राज्यनिर्वासनाद्यसंख्येयदुःखभाजनत्वस्वरूपं वस्तु
 ध्वनति । अत्यन्ततिरस्कृतवाच्योऽपि यथा—‘रविसक्रान्तमौभाग्यस्तुषारावृत-
 मण्डल । निश्वासान्ध इवादशैश्वन्द्रमा न प्रकाशते ॥ अत्रान्वयशब्द स्वार्थं
 निमित्तीकृत्यादर्शनसाधारणविच्छाद्यत्वादिधर्मजातं वस्तुरूपं व्यनक्ति । -

दीति । आदिशब्दाद्भावतदाभासादयः । तत्र रसध्वनिर्यथा—‘त्वामालिख्य
 प्रणयकुपिता वातुरागैः शिलायामात्मानं ते चरणपतितं यावदिच्छामि कर्तुम् ।
 अस्मैस्तावन्मुहुर्हृत्चितैर्दृष्टिरालिप्यते मे क्रूरस्तस्मिन्नपि न सहते सगमं नौ
 कृतान्त ॥’ अत्र विभावानुभावव्यभिचारिभिरभिव्यक्त एव रसः । भावध्वनि-
 र्यथा—‘जाने कोपपराङ्मुखी प्रियतमा स्वप्नेऽद्य दृष्टा मया मा मा सस्पृश पाणि-
 नेति रुदती गन्तुं प्रवृत्ता ततः । नो यावत्परिरभ्यं चाटुकशतैराश्वासयामि प्रिया
 आतस्तावदहं शठेन विधिना निद्रादरिद्रीकृत ॥’ अत्र विविधप्रत्ययसूयाख्यो व्यभि-
 चारिभावः । रसाभासध्वनिर्यथा—‘स्तुमं कं वामाक्षि क्षणमपि विना यं न रमस्ते
 बिलेभे कं प्राणात्रणमखमुखे यं मृगयसे । सुलभे को जातः शशिमुखि यमालि-
 ङ्गसि बलात्तपःश्रीं कस्यैषा मदननगरि ध्यायसि तु यम् ॥’ अत्रानेककामुकवि-
 षयोऽभिलाष इति रसाभासः । भावाभासध्वनिर्यथा—‘राकासुधाकरमुखी तर-
 ल्यायताक्षी सा स्मेरयौवनतरङ्गितविभ्रमाङ्गी । तर्कं करोमि विदधे कथमत्र मैत्रीं
 तत्स्वीकृतव्यतिकरे कं इवाभ्युपाय ॥’ अत्रानौचित्यप्रवृत्त्या चिन्तेति भावाभासः ।
 भावप्रशमो यथा—‘एकस्मिन्वश्येन पराङ्मुखतया वीतोत्तरं ताम्यतोरन्योन्यं
 हृदयस्थितेऽप्यनुनये सरक्षतोर्गौरवम् । दपत्योऽशनकैरपाङ्गवलनामिश्रीभवच्छृणो-
 र्भ्रमो मानकलिः सहासरभसव्यावृत्तकण्ठग्रह ॥’ अत्रासूयायाः प्रशम इति भाव-
 प्रशमध्वनिः । वस्तुध्वनिरलंकारध्वनिश्चेति । तत्र शब्दशक्तिमूलो वस्तुध्वनि-
 र्यथा—‘निर्वाणवैरदहना प्रशमादरीणा नन्दन्तु पाण्डुतनया सह माधवेन । रक्त-

‘ओष्ठे बिम्बफलाशयालमलकेषूत्पाकजम्बूधिया

कर्णालंकृतिभाजि दाडिमफलभ्रान्त्या च शोणे मणौ ।

निर्णप्त्या सकृदुत्पलच्छददशमात्तक्कमानामरौ

राजन्गूर्जरराजपञ्जरशुकैः सद्यस्तृषा मूर्च्छितम् ॥’

विह्वलीकृतत्वाच्छापत्वेन भाव्यत इति विषमालकारो ज्यायान् । ‘दातुं वाञ्छति दक्षिणेऽपि नयने वाम कर कज्जल भौजग च भुजोऽङ्गदं घटयितु वामेऽपि वामे-तर । इत्थं स्व स्वमशिक्षितं भगवतोर्व वपु पश्यतो साधारस्मितलाञ्छित दिशतु नो वक्त्र मनोवाञ्छितम् ॥’ इत्यत्रापि सस्कार एवालकारो न भ्रान्तिमान् । अत्र हि भगवत्या नेत्रद्वयाञ्जनदानसतताभ्यासाद्भ्रान्तिनेत्राञ्जनदानानन्तर दक्षिणेनेत्रा-ञ्जनदानवासनानुरोधो जायत इति सस्कारस्यैव वाक्यार्थत्वम् । अथात्र सस्का-रप्रबोध विना तदभावादञ्जनदानसस्कारहेतुका भगवदर्धस्य स्वार्धत्वेनाभिमानरूपा भगवत्या भ्रान्तिरेवेति चेत्, नैतत् । प्रत्युतात्र हि भगवदर्धस्य तथात्वेनैवावग-मादञ्जनदानसस्कारो न प्ररोहमुपागत इति कारणस्यैव स्वलङ्घितत्वात्तत्कार्यस्य भ्रमस्योत्पाद एव न सम्भवतीति न भ्रान्तिमतोऽवकाशः । प्ररूढ एव हि सस्कारो भ्रमः । स्वात्ममात्रावस्थितस्तु सस्कारालंकारः । अत एव दातु वाञ्छतीत्युक्तम् । एव चात्र नेत्रद्वयाञ्जनदानसतताभ्यासहेतुक सस्कार एव प्रतीयते न तु तन्निमि-त्तकोऽपि भ्रमः परमः । परमेश्वरार्धस्य तथात्वेनैवावगमात्तद्वन्धस्याप्यभावात् । अत एवाशिक्षित स्मितलाञ्छित चेत्युक्तम् । अवान्तर एवानयोर्विशेषोऽलंकारभाष्य एवोक्त इति तत एवानुसर्तव्य इति । एव च सादृश्यनिमित्तैव भ्रान्तिरलंकारवि-षयो न निमित्तान्तरोत्थापितेति न लक्षणस्याव्यापकत्वं वाच्यम् । एव सादृश्य-निमित्तकत्वादस्य साधारणधर्मस्यापि त्रयी गतिः । तत्रानुगामिता यथा—‘नीलो-त्पलमिति भ्रान्त्या विकासितविलोचनम् । अनुधावति मुग्धाक्षि पश्य मुग्धो मधु-व्रतः ॥’ अत्र विकासीत्यनुगामित्वेन निर्दिष्टो धर्मः । शुद्धमामान्यरूपत्व तु यथा—‘अयमहिमरुचिर्भजन्प्रतीचीं कुपितवलीमुखतुण्डताम्रबिम्बः । जलनि-विमकरैरुदीक्ष्यते द्राघ्वरुविरारुणमासपिण्डलोभात् ॥’ अत्र ताम्रत्वारुणत्वयोः

१ ‘व्युत्पत्त्या’ क २ ‘भगवतो’ ख. ३ ‘नेत्राञ्जन’ क. ४ ‘सस्का-रप्ररोहमुपागत’ क ५ ‘सस्कार’ क.

यत्रैकं वस्त्वनेकधा गृह्यते स रूपबाहुल्योल्लेखनादुल्लेखः । न चेदं निर्निमित्तमुल्लेखमात्रमपि तु नानाविधधर्मयोगित्वाख्यनिमित्तवशादेतत्क्रियते । तत्र रुच्यर्थित्वव्युत्पत्तयो यथायोगं प्रयोजिकाः । तदुक्तम्—

‘यथारुचि यथार्थित्वं यथाव्युत्पत्तिं भिद्यते ।

आभासोऽप्यर्थ एकस्मिन्ननुसंधानसाधिते ॥’ इति ॥

यथा—‘यस्तपोवनमिति मुनिभिः कामायतनमिति वेश्याभिः संगीतशालेति लासकैः’ इत्यादि हर्षचरिते श्रीकण्ठाख्यजनपदवर्णने । अत्र ह्येक एव श्रीकण्ठाख्यो जनपदस्तद्गुणयोगात्तपोवनाद्यनेकरूपतया निरूपितः । रुच्यर्थित्वव्युत्पत्तयश्च प्रायशः समस्तव्यस्ता योजयितुं शक्यन्ते । नन्वेतन्मध्ये ‘वज्रपञ्जरमिति शरणागतैरसुरविवरमिति

इति । कल्पन पुनरुक्ताद्य प्रतिपत्त्येकगामीति स्वारसिक्या प्रतिपत्तौ न सभवतीत्युभयत्रापि व्यापकत्वाद्यथासूत्रितमेव युक्तम् । **रूपबाहुल्येति** । अत एवासुखे वस्त्वन्तरप्रतीतिरस्त्येव । अन्यथा ह्येकस्यानेकधाग्रहणमेव न स्यात् । अत एव चास्य भ्रान्तिमदनन्तरमेव लक्षणम् । एकस्य च न स्वातन्त्र्येणानेकधाग्रहणमपि तु तत्प्रयोजनवशादित्याह—**न चेदमित्यादि । एतदिति** । अनेकधा ग्रहणमेकस्यैव नानाविधधर्मयोगिनः स्वातन्त्र्येण प्रतीतिगोचरीभावात्कथमेकैकधर्मविषयमनेकधाग्रहणं युक्तमित्याशङ्क्याह—**तत्रेत्यादि** । तत्रेत्यनेकधाग्रहणे । स्वातन्त्र्येण विकल्पनं रुचिः । अर्थक्रियाभिलाषपरत्वमर्थित्वम् । वृद्धव्यवहारशरणात् व्युत्पत्तिः । उक्तमिति श्रीर्षेत्यभिज्ञायाम् । तत्तद्गुणयोगादिति विविक्तत्वादिनानाविधधर्मसंबन्धात् । मुनीनां तपोवनविषयमर्थित्वम् । वेश्यानां च कामायतनविषयमर्थित्वम् । एव लासकानां तु संगीतशालाविषया व्युत्पत्तिरर्थित्वं च । प्रायशः इत्यनेन रुचिरत्र नास्तीति सूचितम् । ननु योऽयं श्रीकण्ठाख्यजनपदवर्णनग्रन्थखण्ड उदाहरणत्वेनानीतस्तत्रालंकारान्तरसंबन्धोऽप्यस्तीति कथमेतद्विषय एवेत्याह—**नन्दित्या**

१ ‘योगत्वात्’ क. २ ‘प्रजीविका’ क. ३ ‘आसण्ड्येन’ क. ४ काश्मीरिक्त-
श्रीमदुत्पलाचार्यप्रणीतायामीश्वरप्रत्यभिज्ञायाम्

गाढमर्मप्रहारादिना तु भ्रान्तिर्नास्यालंकारस्य विषयः । यथा—

‘दामोदरकराघातचूर्णिताशेषवक्षसा ।

दृष्टं चाणूरमल्लेन शतचन्द्रं नभस्तलम् ॥’

सादृश्यहेतुकापि भ्रान्तिर्विच्छिन्नार्थं कविप्रतिभोत्थापितैव गृह्यते । यथोदाहृतं न स्वरसोत्थापिता शुक्तिकारजतवत् । एवं स्थाणुर्वा स्यात्पुरुषो वा स्यादिति संशयेऽपि बोद्धव्यम् ।

एकस्यापि निमित्तवशादनेकधा ग्रहणमुल्लेखः ।

शुद्धसामान्यरूपत्वम् । बिम्बप्रतिबिम्बभावो यथा—‘पुंस्तिआ कण्णाहरणेन्द्रनीलकिरणाह्वा ससिमज्जहा । माणिणिवअणम्मि सकज्जलसुसङ्काए दइएण ॥’ अत्र सकज्जलन्वेन्द्रनीलकिरणाहतत्वयोबिम्बप्रतिबिम्बभावः । सादृश्यनिमित्तत्वं चास्य द्रव्यितुं प्रत्युदाहरति—**गाढेत्यादिना ।** सादृश्यनिमित्तकत्वेऽपि कविप्रतिभोत्थापितैव भ्रान्तिरस्यैव विषयो न पुनर्वास्तवीत्याह—**सादृश्येत्यादि । उदाहृतमिति ।** ओष्ठे बिम्बफलाशयेत्यादि । एतदेव सदेहेऽपि योजयति—**एवमित्यादि । संशय इति ।** अर्थदारोपगर्भ एव । तत्रैव ह्यस्य सादृश्यं निमित्तम् । अध्यवसायमूले हि सदेहे सादृश्यात्सबन्धान्तराद्वा विषयविषयिणो सदित्यमानत्वं स्यात् । यथोदाहृतं प्राक् । एवमारोपगर्भत्व एव सादृश्यं विना नायमलंकार इत्यवगन्तव्यम् । तस्माद्विशेषणैव सावर्त्यं विहायापि निमित्तान्तरमवलम्ब्य नास्यालंकारत्वं वाच्यम् । सादृश्येऽपि कविप्रतिभोत्थापितस्यैवालंकारत्वं न पुन स्वरसिकत्येति । **एकस्यापीति ।** अनेकधा ग्रहणमिति न पुनरनेकं वा कल्पनम् । ग्रहणं हि स्वरसिकयामुत्पादिताया च प्रतिपत्तौ संभवति न तु स्वरसिकयामेव । यदाहुः—‘अतः शब्दानुसंधानवन्ध्यं तदनुबन्धिवं । जालादिविषयग्राहि सर्वं प्रत्यक्षमिष्यते॥’

१ ‘चक्षुषा’ ख. २ ‘प्रतिभैव’ ख. ३ ‘प्रोच्छिता कर्णाभरणेन्द्रनीलकिरणाह्वा शशिमयूखा । मानिनीवदने सकज्जलाश्रुशङ्कया दयितेन ॥’ इति च्छाया. ४ ‘निमित्तकत्वमेव चास्य’ ख. ५ ‘गर्भ एव सादृश्येऽपि नायमेवालंकार’ क. ६ ‘अशेषणैव’ क.

चातिकैः' इत्यादौ रूपकालंकारयोग इति कथमयमुल्लेखालंकारविषयः ।

म् । अस्ति तावत् 'तपोवन' इत्यादौ रूपकविविक्तोऽस्य विषयः । यदत्र वस्तुतस्तद्रूपतायाः संभवः । यत्र तु रूपकं व्यवस्थितं तत्र चेदियमपि भङ्गिः सभाविनी तत्संकरोऽस्तु । न त्वेतावतास्याभावः शक्यते वक्तुम् । ततश्च न दोषः कश्चित् । एवं हि तत्र विषये भ्रान्तिमदलंकारोऽस्तु । अतद्रूपस्य तद्रूपताप्रतीतिनिबन्धनत्वात् । नैतत् ।

दिना । एतदेवाभ्युपगम्य प्रतिविधत्ते— **मित्यादिना ।** तावच्छब्दो रूपकाभावविप्रतिपत्तिद्योतनार्थम् । तद्रूपताया इति तपोवनादिरूपताया । अत्रापि यदन्यैरवयवावयविभावसबन्धात्सारोपाया लक्षणाया सत्त्वाद्वरूपकालंकारमाशङ्क्य विविक्तस्य चिन्त्यत्वमुक्तं तदयुक्तम् । अवयवावयविभावसबन्धाभावाल्लक्षणाया एवासत्त्वात् । न हि श्रीकण्ठाख्ये जनपदे तपोवनमवयवव्यायेन कुत्राप्येऽन्देशोऽस्ति यत्तत्रावयविनि मुनिभिरारोपितम् । किं तु तत्तद्गुणयोगिन श्रीकण्ठस्य विविक्तत्वादितपोवनादिगुणमुखेन निजनिजवासनानुसारेणार्थित्वादिना मुनिप्रभृतीनामीदृगाभासः । अथापि यद्यस्त्यवयवावयविभावविवक्षा तल्लक्षणामात्रं न रूपकम् । तस्य लक्षणापरमार्थत्वेऽपि विषयिणा विषयस्य रूपवत् करणादलंकारत्वम् । अन्यथा तु लक्षणामात्रमेव । नहि लक्षणापि रूपकपरमार्था इह च तपोवनाद्यारोपेणारोपविषयस्य नातिशयः कश्चित् । वस्तुत एव तद्रूपताया संभवात् । अतश्च स्थित एवात्र रूपकविविक्तोऽस्य विषयः । न केवलमन्यालंकारविविक्तोऽयमेवास्य विषयो यावद्यत्रापि रूपकालंकारयोगोऽस्ति तत्राप्ययं संभवत्येवेति दर्शयितुमाह—**यत्रेत्यादि ।** इयमपि भङ्गिरिति एरुस्यानेकवाग्रहरूपम् । एतावतेति रूपकप्रयोगमात्रेण । नतश्चेति रूपकोल्लेखयो सकरात् । ननु यत्र रूपकयोगो नास्ति तदलंकारान्तरयोग संभवतीत्याह—**एवं हीत्यादि । अतद्रूपस्येति ।** अतपोवनरूपस्यापि तपोवनरूपत्वोपनिबन्धनात् । अतस्मिन्तद्गो भ्रम इत्येतदेव हि भ्रमसतत्त्वम् । अपूर्वस्येति भ्रान्तिमदसंभविन । तद्वेतुक्तत्वादिति अनेकधाग्रहणारूपा-

१ 'कर्तुम्' क. २ 'अन्यत्रापि' ख. ३. 'वैविध्यस्य' क. ४ 'यत्र रूपकप्रयोगो नास्ति तदलंकारप्रयोगे न संभवतीत्याह' क.

अनेकधाग्रहणाख्यस्यापूर्वस्यातिशयस्याभावात् । तद्धेतुकत्वाच्चास्यलं-
कारस्य संकरप्रतीतिस्त्वङ्गीकृतैव । यद्येवम्, अमेदे भेद इत्येवंरूपा-
तिशयोक्तिरत्रास्तु । नैष दोषः । ग्रहीतृभेदाख्येन विषयविभागेनानेक-
धात्वोद्भङ्गनात्तस्य च विच्छित्त्यन्तररूपत्वासर्वथा नास्यान्तर्भावः शक्य-
क्रिय इति निश्चयः । यथा वा—

‘णाराअणो त्ति परिणअवआहिं सिरिवल्लहो त्ति तरुणीहि ।

बालाहिं उण कोदूहलेण एमे अ सच्चविओ ॥’

एवम् ‘पृथुरुरसि अर्जुनो यशसि’ इत्यादाववसेयम् । इयांस्तु
विशेषः—^१पूर्वत्र ग्रहीतृभेदेनानेकधात्वोल्लेखः, इह तु विषयभेदेन ।
नन्वनेकधात्वोल्लेखने गुर्वादिरूपतया श्लेष इति कथमलंकारान्तरमत्र
स्थाप्यते । म् । अनेकधात्वनिमित्तं तु विच्छित्त्यन्तरमत्र दृश्यते

तिशयनिमित्तकत्वात् । यदि चात्र भ्रान्तिमानप्यस्ति तत्तेन सहास्य सकर एवा-
स्त्वित्याह—संकरेत्यादि । यद्येवमिति । भ्रान्तिमतोऽस्य विशेषस्तेन सहास्य
सकरो वेत्यर्थः । एष इति अतिशयोक्तिसङ्गाव । तस्येति ग्रहीतृभेदाख्यस्य विभावस्य ।
विच्छित्त्यन्तरत्वमेव हि सर्वेषामलकाराणां भेदहेतुः । तदेव तैत्तच्छङ्कानिरासपूर्वम-
मुमेव सिद्धान्तीकृत्य पुनरप्युदाहरति—णाराअणो त्तीति । अत्र च नारायण-
त्वाद्युल्लेखने वृद्धाप्रभृतीनां यथाक्रमं व्युत्पत्त्यर्थित्वरुचयः । एतदेवान्यत्रापि
योजयति—एवमित्यादि । विशेष इति पूर्वस्मात् । विषयभेदेनेति वचना-
दिभिन्नत्वेन । अनेकधात्वोल्लेखे गुर्वादिरूपतया श्लेष इति गुर्वादीनामुभयार्थवाचि-
त्वात् । तत्प्रतिभोत्पत्तिहेतुरिति । श्लेषमन्तरेणात्रोल्लेखानिष्पत्तेः । तदभाव
इत्युल्लेखाभावः । अतश्चेति । श्लेषाभावेऽप्येतद्विच्छित्तिसम्भवात् । एवविध इति
विषयभेदरूपे । तत्तु यथा—‘सम्रीडा दयितानने सकरुणा मातङ्गचर्माम्बरे

१. ‘नारायण इति परिणतवयोभिः श्रीवल्लभ इति तरुणीभिः । बालाभिः पुन-
क्रौतूहलेन एवमेव सत्यापितः ॥’ इति च्छाया २ ‘विषयभावगम्यविच्छित्त्यन्तरत्वमेव’
क. ३ ‘तत्तदीयशङ्का’ ख.

इति तत्प्रतिभोत्पत्तिहेतुः श्लेषोऽत्र स्यात् । न तु सर्वथा तदभावः ।
अतश्चालंकारान्तरम् । यदेवंविधे विषये श्लेषाभावेऽपि विच्छित्सं-
ज्ञावः । तस्मादेवमादाबुल्लेख एव श्रेयान् । एवमलंकारान्तरविच्छि-
त्याश्रयेणाप्ययमलंकारो निदर्शनीयः ।

तत्रासा भुजगे सविस्मयरसा चन्द्रेऽमृतस्यन्दिनि । सेष्या जहसुतावलोकनविधौ
दीना कपालोदरे पार्वत्या नवसगमप्रणयिनी दृष्टि शिवायास्तु व ॥' अत्रैकस्या
एव दृष्टेस्तत्तद्विषयभेदेन नानात्वोल्लेखनम् । तदयं द्विप्रकारोऽपि रूपकाद्याश्रयवद-
न्यालंकाराश्रयोऽपि सम्भवतीत्याह—एवमलंकारान्तरेत्यादि । तत्रायं
प्रकारः सदेहाश्रयो यथा—'किं भानु किमु चित्रभानुरिति यं निश्चिन्वते
वैरिणं किं चिन्तामणिरेष कतपविटपी किं वेति चाशागता । किं पुष्पाकर एष
पुष्पविशिख किं वेति रामार्जनं किं राम किमु जामदग्न्य इति वा यं
धन्विनो मन्वते ॥' अत्रैकस्यैव सदित्यमानत्वेनानेकवात्वोल्लेखनम् । अति-
शयोक्त्याश्रयश्चायमेव यथा—'वज्रं सौराज्यसाक्षी परिकलितमहा शक्ति-
भार्द्रापराधो दण्ड खड्ग रिपुस्त्रीप्रसभहरणवित्कूपवाग्यादिदृष्ट्वा । पाश पाणा-
वपश्यन्वज्रमपि बलवित्कोषवेदी गदा च स्वाच्छन्द्यशस्त्रिशूलं लिखति कर-
तले देवं चित्राकृतस्ते ॥' अत्र त्वमेवेन्द्र इत्याद्यतिशयोक्त्या लोकपालाभेदो
राज्ञ उपलभ्यते इत्येकस्यानेकवात्वोल्लेखनम् । विषयभेदेन च रूपकाश्रयो यथा—
'मूर्ध्वरेवार्तुरागस्तरुषु किसलय विद्रुनौघ समुद्रे दिङ्मातङ्गोत्तमाङ्गेष्वभिनवनिहितः
सान्द्रसिन्दूरेण । सीन्नि व्योन्नश्च हेन्त्र सुरगिखरिभुवो जायते यं प्रकाश-
शोणिम्रासौ खराशोरुपसि दिशतु व शर्म रश्मिप्रतान ॥' अत्रैकस्यैव विषयभेदेन
रूपकाश्रयं नानात्वम् । 'कारकान्तरं' इत्यपपाठः । प्रकृतकारकविच्छित्याश्रयस्यै-
वानुक्तत्वात् । अयं स्वरूपहेतुफलोल्लेखनरूपत्वात्रिधा । तत्र स्वरूपोल्लेखं समन-
न्तरमेवोदाहृतं । हेतूल्लेखस्तु यथा—'सर्गहेतोः सदा धर्मं स्थितिहेतोरपि
प्रजा । द्विष सहारहेतोश्च विदुस्त्वा जातमात्मन ॥' अत्रैकस्यैव जन्मनो हेतू-
नामनेकवात्वोल्लेखनम् । फलोल्लेखस्तु यथा—'वर्मायैव विदन्ति पार्थिव यथाशास्त्रे

१. 'श्लेषोऽत्र स्यात्' क. २. 'यद्येव' क. ३. 'असङ्गाव' क.
४. 'जना.' क.ख.

विषयस्यापह्ववेऽपह्वुतिः ।

वस्त्वन्तरप्रतीतिरित्येव । प्रकान्तापह्ववैधर्म्येणेदमुच्यते । आरोप-
प्रस्तावादारोपविषयापह्वतावारोप्यमाणप्रतीतावपह्वुत्याख्योऽलकारः ।
तस्य च त्रयी बन्धच्छाया—अपह्ववपूर्वक आरोपः । आरोपपूर्वकोऽ-
पह्ववः । छलादिशब्दैरसत्यत्वप्रतिपादकैर्वापह्ववनिर्देशः । पूर्वोक्तभेद-
द्वये वाक्यभेदः । तृतीयभेदे त्वेकवाक्यम् । आद्यो यथा—

प्रजा पालिता अर्थायैव च जानतेऽन्तरविद कोषैरुदेशस्य ये । कामायैव कृता-
र्थतामुपगता नार्यश्च निश्चिन्वते मोक्षायैव च वेदै जन्म भवत कश्चिद्विपश्चि-
जन ॥' अत्रैकम्यैव जन्मन फलानामनेकवात्वोल्लेखनम् । विषयस्येत्यादि ।
वस्त्वन्तरेति । भ्रान्तिमतोऽनुवर्तत इति शेषः । अत एव केचन मण्डूकश्रुति-
न्यायेनानुवर्तनस्यानुचितत्वाद्भ्रान्तिमदनन्तरमपह्वुतिर्ग्रन्थकृता लक्षिता उल्लेखश्चा-
तिशयोक्त्यनन्तरमिति ग्रन्थ विपर्यासितवन्तः । न चैतत् । यत उल्लेखस्तावद-
तिशयोक्त्यनन्तरं ग्रन्थकृता न लक्षितः । यद्वक्ष्यति—'एवमव्यवसायाश्रयेणाल-
कारद्वयमुक्ता गम्यमानौपम्याश्रया अलकारा इदानीमुच्यन्ते । तत्रापि पदार्थ-
वाक्यार्थगतत्वेन तेषां द्वैविध्येऽपि पदार्थगतमलकारद्वयं क्रमेणोच्यते' इति ।
तस्माद्वस्त्वन्तरप्रतीतेर्भावाद्भ्रान्तिमदनन्तरमेवास्य ग्रन्थकृता लक्षणं कृतम् । अत-
एव चोद्वेगेऽपि तत्समवाद्रस्त्वन्तरप्रतीतेरनन्तरमेवानुवर्तनादिहैवास्य लक्षण-
मुचितमिति यथास्थित एव ग्रन्थ साधु । यथैव तर्ह्युल्लेखापह्वुत्योरिहैव विपर्य-
येण किं न लक्षणं कृतमित्याशङ्क्याह—प्रकान्तेत्यादि । इदमित्यपह्वुतिलक्षणम् ।
तदेव व्याचष्टे—आरोपेत्यादिना । विषयस्यापह्ववे विषयिणोऽन्यस्य विधिरि-
त्यर्थः । तेन 'न विष विषमित्याहुर्ब्रह्मस्व विषमुच्यते । विषमेकाकिनं हन्ति ब्रह्मस्वं
तुँ ससततिम् ॥' इत्यत्र विषस्य निषेधपूर्वं ब्रह्मस्वविषय आरोप्यमाणत्वादुटारोप-
रूपकमेव नापह्वुतिः । नापह्वुतेहि निषेधविषयभित्तिवचनस्य विषयिणो विधानं

- १ 'विषयापह्ववे' क. २ 'प्रकान्तानपह्ववे' क. २ 'नयवि' ख.
३ 'देव' ख. ५. 'अप्रतीते' ख. ६. 'नयव यदि' ख. ७ 'पुत्रापात्रकम्' ख.
८. 'ब्रह्मस्व विष' ख.

‘यदेतच्चन्द्रान्तर्जलदलवलीलां प्रकुरुते

तदाचष्टे लोक. शशक इति नो मां प्रति तथा ।

अहं त्विदं मन्ये त्वदरिविरहाक्रान्तरुणी-

कटाक्षोरकापातव्रणकिणकलङ्काङ्किततनुम् ॥’

अत्रैन्दवस्य शशस्यापहवे उपक्षिप्ते शशकप्रतिवस्तुकिणवत् इन्दो-
रारोपो नान्वयघटनां पुष्यतीति न निरवद्यम् । तत्तु यथा—

‘पूर्णेन्दोः परिपोषकान्तवपुषः स्फारप्रभाभास्वरं

नेदं मण्डलमभ्युदेति गगनाभोगे जिगीषोर्जगत् ।

लक्षणम् । अत्र तु निषेध्यस्यैव विषस्य ब्रह्मस्वविषये आरोप्यमाणत्वाद्विवा-
नम् । अथात्र मुख्यस्य विषस्य निषेधे आरोप्यमाणत्वात् ब्रह्मस्वविषस्य गौणस्य
विधानमिति चेत्, तत्र ब्रह्मस्वविषस्य गौणस्य विधानमिति भणिते कोऽर्थः । किं
ब्रह्मस्वविषस्य विधानं किं वा द्वन्द्वपदार्थवद्ब्रह्मस्वस्य च विषस्य च ब्रह्मस्वे वा वि-
षस्येति । तत्र नाद्य पक्षः । विषादिन्यायेन ब्रह्मस्वविषात्मनः कस्यचिद्वस्तुनो बहि-
रसंभवात् । तत्राप्यस्य ब्रह्मस्वविष चेति न भेदेनोक्तिः स्यात् । नापि गौणता
स्वार्थ एव प्रवृत्ते । अन्यदन्यत्र वर्तमानं गौणमित्युच्यते । न चात्र ब्रह्मस्वविष-
मन्यत्र कुत्रचिद्वर्तते येनास्य गौणता स्यात् । एव द्वितीयेऽपि पक्षे न गौणत्वं
युक्तम् । नाद्यत्रोभयविधिः । ब्रह्मस्वविषये विषस्यैव विधीयमानत्वात् । तृतीयेऽपि
न गौणस्य सतो विषस्य विधानम् । ब्रह्मस्ववृत्त्यभावान्मुख्यार्थवाद्गुणेषु वर्तनात्
विहितस्य तस्य गौणत्वात् । एव ब्रह्मस्वस्य दार्ढ्येन विषसाम्यप्रतीतिप्रतिपिपादयि-
षया तत्र निषेधपूर्वं विषमारोपितमिति दृढारोपमेव रूपकं युक्तम् । न ब्रह्मस्व
विषमिदमिति पुनरुच्यमानेऽपहृतिः स्यात् । तस्मान्मुख्यस्यैवैलपास्य विषयस्या-
पहवेऽन्यविधिरपहृतिरित्येव लक्षणं कार्यम् । तस्यैलपहृत्याख्यस्यालंकारस्य ।
वाक्यभेद इत्येकवाक्यमिति चानेन यथासंभव भेदत्रयस्य स्वरूपनिर्देशः कृतः ।
न निरवद्यमिति । यथोक्तक्रमनिर्वाहाभावात् । अत एवोदाहरणान्तरमाह—
पूर्णेन्दोरित्यादि । मन्येशब्दस्य प्रयोग इति संभावनाद्योतकत्वात् ।

मारस्योच्छ्रितमातपत्रमधुना पाण्डु प्रदोषश्रिया
मानोन्नद्धजनाभिमानदलनोद्योगैकहेवाकिनः ॥

द्वितीयो यथा—

‘विलसदमरनारीनेत्रनीलाब्जखण्डा-
न्यधिवसति सदा यः संयमाधःकृतानि ।
न तु रुचिरकलापे वर्तते यो मयूरे
वितरतु स कुमारो ब्रह्मचर्यश्रियं वः ॥’

तृतीयो यथा—

‘उद्भ्रान्तोज्झितगेहगूर्जरवधूकम्पाकुलोच्चैःकुच-
प्रेङ्खोलमलहारवल्लिविगलन्मुक्ताफलच्छन्नना ।
सार्धं त्वद्विपुभिस्त्वदीयशसा शून्ये मरौ धावतां
अष्टं राजमृगाङ्ग कुन्दमुकुलस्थूलैः श्रमाम्भः कणैः ॥’

अत्र शून्य इत्यस्य स्थाने मन्येशब्दप्रयोगे सापहवोत्प्रेक्षा इत्यपि
स्थापयिष्यते ‘अहं त्विन्दुं मन्ये’ इति तु वाक्यभेदे मन्येशब्दप्रयोगे
नोत्प्रेक्षेति च वक्ष्यते । एतस्मिन्नपि भेदेऽपहवारोपयोः पौर्वापर्यप्रयोग-

नोत्प्रेक्षेति । साध्यवसायाद्युत्प्रेक्षासामग्र्यभावात् । वक्ष्यत इत्युत्प्रेक्षायाम् । तथा
चास्या इवादिशब्दवन्मन्येशब्दोऽपि प्रतिपादकः । कितूत्प्रेक्षासामग्र्यभावे मन्ये
शब्दप्रयोगो वितर्कमेव प्रतिपादयतीति । अतश्च ‘अवाप्त प्रागल्भ्य-’ इत्यादावप-
हृत्युदाहरणत्वमभिदधत समानेऽपि न्याये ‘नो मा प्रति तथा’ इत्यनेन शशकपक्ष-
स्य निराकृतत्वादित्यस्यान्यरूपतया सभावनाया अभावान्मन्य इत्यनेन किणपक्षस्यैव
निश्चितत्वादिति शयोक्तिरेवेति मन्यन्ते । तेपा पूर्वापरविचारकुशलाना किमभिदध्मः ।
एवमन्यैरत्रान्यत्र चोदाहरणादौ बहुप्रकार स्थलित तत्पुनर्ग्रन्थविस्तरभयादस्माद्-

विपर्यये भेदद्वयं सदपि न पूर्ववच्चित्रतावहमिति न भेदत्वेन गणितम् । तत्रापहवपूर्वके आरोपे निरन्तरमुदाहृतम् । आरोपपूर्वके त्वपहवे यथा—

‘ज्योत्स्नाभस्मच्छुरणध्रुवला विभ्रती तारकास्थी-

न्यन्तर्धानव्यसनरसिका रात्रिकापालिकीयम् ।

द्वीपाद्वीप भ्रमति दधती चन्द्रमुद्राकपाले

न्यस्तं सिद्धाञ्जनपरिमलं लाञ्छनस्य च्छलेन ॥’

कचित्पुनरसत्यत्व वस्त्वन्तररूपताभिधायि वपु शब्दादिनिबन्धनं यथा—

‘अमुष्मिन्नावण्यामृतसरसि नूनं मृगदृशः

स्मरः शर्वप्लुष्टः पृथुजघनभागे निपतितः ।

यदङ्गाङ्गाराणां प्रशमपिशुना नाभिकुहरे

शिखा धूमस्येयं परिणमति रोमावलिवपुः ॥’ इति ।

अनदत्तद्रुणोद्धरणस्यैव प्रतिज्ञातत्वादस्माभि प्रातिपद्येन न दूषितम् । एतस्मिन्नि छलादिशब्दप्रतिपाद्ये । सभवमात्र पुनर्दर्शयितुमेतदुदाहृतम् । वस्त्वन्तररूपताभिधायीति । वपु शब्दस्य शरीरार्थाभिधायित्वात् । अत्र पुनरुपमानस्योपमेयरूपतापरिणतौ परिणाम इति परिणामालकारत्व यदन्यैरुक्त तदयुक्तम् । तत्त्वे हि धूमशिखान्यग्भावे तत्परिणतिरूपरोमावलीप्राधान्य स्यात् । इह पुनः शर्वप्लुष्टमदननिपतनानुमापकत्वेन रोमावल्यापहवे धूमशिखाया एव प्राधान्य विवक्षितमिति न परिणामो नापि रूपकम् । व्याजार्थपर्यवसायिवपु शब्दबलादारोपविषयापहृतावारोप्यमाणस्य प्रतीते । आरोपविषयानपहवे हि रूपकमिति पूर्वमेवोक्तम् । अथात्रापि भिन्नयो समानाधिकरण्यायोगादेकतरस्य निषेधप्राप्तावारोप्यमाणस्य च निषेधानुपपत्तेरारोपविषयस्यैव पर्यवसाने निषेध प्रतीयत इति चेत्, नैतत् ।

अत्र हि मुखादौ चन्द्रादेर्वृत्त्यभावो बाधितः सञ्चन्द्रार्थं स्वात्मसहचारिणो गुणा-
लक्षयति न तु मुखादेर्विषयस्य निषेधः प्रतीयते । मुखशब्दादेः स्वार्थं एव प्रवृत्तेः ।
पर्यवसाने ह्यत्र मुखादि चन्द्रादिगुणविशिष्टः प्रतीयते । न तु मुखादेर्बाधः । न
मुखमित्येवमादेः प्रत्ययवमर्शाभावात् । नापि निदर्शना । सबन्धविघटनाद्यभावात् ।
आदिशब्दाच्च तृतीययापि क्वचिदसत्यत्वः प्रतिपाद्यते । यथा—‘मद्वाहोर्व्यवहार-
मुज्झतु लता कण्ठस्थले तावके मा कार्षारतिसाहसं प्रियतमे दासस्तव प्राणिनि ।
नीता वृद्धिममी त्वयैव कुसुमैर्बाष्पायमाणा द्रुमा गृह्णन्ति क्षुरिकामिवालिपटलव्याजेन
पाशच्छिदे ॥’ अत्र कुसुमैरेति तृतीययापह्नवनिबन्धनम् । आरोपगर्भत्वाच्चेय
सादृश्याद्वा भवति सबन्धान्तराद्वा । सादृश्येऽप्यस्या साधारणधर्मस्य त्रयीगतिः ।
तत्रानुगामिता यथा—‘तरुणतमालकोमलमलीमसमेतदयः कलयति चन्द्रमा किल
कलङ्कमिति ब्रुवते । तदन्तमेव निर्दयविधुतुददन्तपदव्रणविवरोपदर्शितमिदं हि
विभाति नमः ॥’ अत्र तमालमलीमसत्वमनुगामित्वेनोपात्तम् । शुद्धसामान्यरूपत्वं
यथा—‘अयं सुरेन्द्रोपवनाद्धरित्रीं स पारिजातो हरिणोपनीतः । न प्रापितोऽयं
सुमनः प्रबर्हः कश्मीरदेशोद्वताभिर्मौनम् ॥’ अत्रोपनयनप्रापणयोः शुद्धसामान्य-
रूपत्वम् । बिम्बप्रतिबिम्बभावो यथा—‘न ज्योत्स्नाभरणं नभो न मिलितच्छाया-
पथो वाम्बुदो नो ताराप्रकरो न चेदममृतज्योतिष्मतो मण्डलम् । क्षीरक्षोभमथोऽ-
प्यपानिविरसौ नेत्राहिना मन्दरः पृक्तोऽयं मणिपूग एष कलशश्चायमुवानिर्झरः ॥’
अत्र ज्योत्स्नाभरणत्वस्य क्षीरक्षोभमयत्वः प्रतिबिम्बत्वेन निदिष्टम् । सबन्धान्तरा-
द्यथा—‘हेलोदञ्चनमलयपवनाटम्बरेणाकुलासु प्रेङ्खाकेलिः कमपि भजता चूतशा-
खालतासु । वाचालत्वं नयनुदभवत्कानने कोकिलानां मौनित्वं तत्पथिकहरिणीलो-
चनानां ववल्गः ॥’ अत्र कोकिलवाचालत्वस्य कारणस्य निषेधे पथिकस्त्रीमौनित्वस्य
कार्यस्य विधिः । एवमारोपगर्भेयः सप्रपञ्चः दक्षिताः अध्यवसायगर्भाः पुनर्दर्श्यते
यथा—‘न लक्ष्मीमौन्दर्यान्न च सुरशरणीकृतसुरासुधादिज्येष्ठत्वाच्च मुकुटमणि-
त्वाद्भगवतः । यदेवं बालेन्दोर्दिशि विदिशि बन्धत्वमुदितस्फुटत्वे तत्कान्तासुख-
कमलदास्यादुपनतम् ॥’ अत्र बन्धत्वस्य प्रभावादिहेतुकत्वे निर्गौर्यं हेतुवन्तरमव्य-
वसितम् । यथा वा—‘कलाभिस्तृप्त्यर्थं सुरपितृवृणा पञ्चदशभिः सुवासितैर्देवैः
प्रतिदिनमुदेतीत्यसदिदम् । परिभ्राम्यल्लेषः प्रतिफलनमासाद्य भवतीकपोलान्तर्धु-

१ ‘प्रतीते’ ख. २ ‘मुखादिभिः’ ख. ३ ‘प्रत्ययस्याभावात्’ नापि ‘निदर्शना’
क. ४ ‘प्रवाहः’ क. ५ ‘सारम्’ क. ६ ‘तदेव’ ख.

तत्र ।

अध्यवसाये व्यापारप्राधान्ये उत्प्रेक्षा ।

त्मना न निवर्तत इति अत एव निश्चयः साधकप्रमाणाभावेऽप्यस्योपपत्तेः । नहि प्रतिपक्षबाधादेव निश्चयो भवति । साधकबाधकप्रमाणसङ्घावेन तदुत्पादात् । तेनानियतोभयपक्षावलम्बी किस्त्रिदिति विमर्शः सदेहः । एकतरपक्षावलम्बीतु तर्क इति । अथ कोऽस्य फलस्योपायविशेष इत्येकतरपक्षावलम्बेनापि सदेहः सम्भवतीति चेत्, नैतत् । किमर्थेनानियतपक्षान्तरस्वीकारादेकतरपक्षावलम्बनस्याप्रतिष्ठानात् । बाह्यालीदर्शनाच्च यथा पुरुषविशेषा स्मरणपथं समवतरन्ति न तथा स्थाणुविशेषा इत्युभयविशेषस्मरणजन्मनः सदेहादेकतरविशेषस्मरणजन्मा विशिष्यते तर्क इत्याद्यवान्तरमतिगहनमनयोरस्ति भेदसाधनं तत्पुनः प्रकृतानुपयोगादिह नोक्तम् । तेन सदेहनिश्चयान्तरालवर्ती तद्विलक्षणः सभावनाप्रत्ययस्त्रिशङ्कुरिव लम्बमानोऽवश्याभ्युपगन्तव्यः । एवमप्यनिश्चयात्मकसभावनाप्रत्ययमूलत्वादुत्प्रेक्षायाः कथमभ्यवसायमूलत्वम् । तस्य हि विषयनिगरणे विषयिनिश्चयश्च स्वरूपम् । न चात्रैकमपि संभवति । विषयोपादानान्निश्चयाभावाच्चेति । अत्रोच्यते—इह द्विधास्त्यध्यवसायः—स्वारसिक उत्पादितश्च । तत्र स्वारसिके विषयानवगम एव निमित्तसामर्थ्यात्स्वरसत एव विषयप्रतीतेरुल्लासात् । न ह्यवगतशुक्तिकास्वरूपस्य प्रमातुः कदाचिदपि रजतमिदमिति प्रत्ययोत्पादः स्यात् । इतरत्र तु विषयमवगम्यापि तदन्तःकारेण प्रतिपत्तौ स्वात्मपरतन्त्रविकल्पनाद्विषये प्रतिपत्तिमुत्पादयेत् । जानान एव हि विषयिविविक्त विषयः तत्र प्रयोजनपरतया विषयिणमव्यवस्येत् । तत्राद्यो भ्रान्तिमदादिविषयः । तत्र हि प्रमात्रन्तरगता स्वारसिक्येव तथाविधा प्रतिपत्तिर्विज्ञानूयते न तूपाद्यते । यदाहुः—‘प्रमात्रन्तरधीर्भ्रान्तिरूपा यस्मिन्नूयते । स भ्रान्तिमान्’ इति । स्वारसिकत्वं पुनरत्र कविप्रतिभानिर्वर्तितमेवेष्टम् । अन्यथा हि भ्रान्तिमात्रं स्यादिति पूर्वमेवोक्तम् । इतरस्तूत्प्रेक्षाविषयः । स च द्विविधः—सिद्धः साध्यश्च । सिद्धो यत्र विषयस्यानुपात्ततया निर्गीणत्वाद्ध्यवसितप्राधान्यम् । साध्यो यत्रेवाद्युपादानात्सभावनाप्रत्ययात्मकत्वाद्विषयस्य निर्गीर्यमाणत्वाद्ध्यवसायक्रियाया एव प्राधान्यम् । अत एवाह—**व्यापारप्राधान्य इति** । अत एव

१ ‘अत्र’ ख. २. ‘तत्रान्यवसाये’ ख. २ ‘स्मरणं प्रथममवतरन्ति’ ख.

४ ‘विशेषास्मरण’ ख. ५ ‘द्विविधस्त्यध्यव’ क. ६ ‘विकल्पबलात्’ ख.

एवमभेदप्राधान्ये आरोपगर्भानलंकाराल्लक्षयित्वा अध्यवसायगर्भाल्लक्षयति—

क्त्या त्वदवरसुवासग्रहपर ॥' अत्रोदयादौ तत्तद्वाद्युपभोगलक्षण निमित्त निगीर्य तैत्फलभूत निमित्तान्तरमध्यवसितम् । एतदुपसहरन्नन्यदवतारयति । **एवमित्यादि । आरोपगर्भानिति ।** अत्राध्यवसायगर्भत्वस्यापि विद्यमानत्वान्मल्लग्राम इत्यादिवदारोपगर्भस्य प्राधान्यादेव व्यपदेश । तत्र तावदुत्प्रेक्षा लक्षयति— **अध्यवसाय इत्यादि ।** अध्यवसाय इति न पुन सदेहै । इह हि निश्चयानि-
श्चयरूपत्वेन प्रत्ययाना द्वैविध्यम् । निश्चयश्चार्थाव्यभिचारी सम्यक्, अन्यथा त्वस-
म्यगिति भेदो न ग्राह्य । प्रतीतिवृत्तिमात्रस्यैवेह विचारयितुमुपक्रान्तत्वात् । तस्य च प्रामाण्यविचारे उपयोगात् । अनिश्चयश्च सशयतर्करूपत्वेन द्विविव । अत-
श्चानिश्चित च सदिवगमेवेति न वाच्यम् । तर्कात्मन सभावनाप्रत्ययस्याप्यनिश्चया-
त्मकत्वे सदिवधत्वाभावात् । उत्प्रेक्षा सभावनादिशब्दाभिधेयतर्कप्रतीतिमूलेति
नास्या सदेहमूलत्वम् । तस्य भिन्नलक्षणत्वात् । अथानवधारणज्ञानसशय इत्य-
नवधारणज्ञानत्वाविशेषात्सशयान्नार्थान्तराभावस्त्वेत्यस्या सशयमूलत्वमिति
चेत्, नैतत् । अनवधारणज्ञानत्वाविशेषेऽपि सशयतर्कयोर्भिन्नरूपत्वात् । तथाहि—
स्थाणुर्वा पुरुषो वेति सामान्येन पक्षद्वयोर्ल्लेख सशय । पुरुषेणानेन भवितव्य-
मित्येकतरपक्षानुकूलकारणदर्शनेन पक्षान्तरबाधनमिव तर्क । पुरुष एवायमिति
पक्षान्तरसस्पर्शेनैकतरपक्षनिर्णयो निश्चय इत्यस्ति सहृदयसाक्षिक प्रत्ययाना
त्रैविध्यम् । बाढमस्त्येव प्रत्ययाना त्रैविध्यम् । किं त्वनवधारणज्ञानत्वाविशेषोपात्त-
त्सामान्यतर्कोऽपि सशयप्रकार इति चेत्, नैतत् । एव ह्यसम्यग्ज्ञानत्वाविशेषा-
द्भ्रमोऽपि सशयप्रकार स्यात् । अर्थनिश्चयानिश्चयस्वभावत्वादिना अस्त्यनयोर्वि-
शेष इति चेत्, इह पुनर्नास्त्यत्र किं प्रमाणम् । सशयो ह्यतिशयतोभयाशावल-
म्बित्वेनोदेति तर्क पुनरशान्तरबाधनेनेव बाह्यकेलिदर्शनाद्यनुकूलकारणौचित्यादशा-
न्तरावलम्बनेन चेत्यस्त्यनयोर्विशेष । देशान्तरे हि यथा स्पर्धमान एव स्थाणुपक्ष
आस्ते न तथा बाह्यकेलिभूमौ अपि तु शिथिलीभवति सभवत्प्रमादत्वाच्च सर्वा-

१ 'तत्तत्' क. २ 'सदेह इति' ख. ३ 'भेदेन' क. ४ 'अनवधारण-
ताविशेषात्' ख. ५ 'विशेषात्सशयप्रकारस्तर्क इति' ख. ६ 'नास्तीति किं' क.

—साध्यः सिद्धश्च । साध्यो यत्र विषयिणोऽसत्यतया प्रतीतिः । असत्यत्वं च विषयिगतस्य धर्मस्य विषय उपनिबन्धे विषयिसभवित्वेन विषयासभवित्वेन च प्रतीतेः । धर्मो, गुणक्रियारूपः तस्य सभवासभवप्रतीतौ संभवाश्रयस्य तत्रापरमार्थतया असत्यत्वं प्रतीयते, इतरस्य तु पैस्मार्थतया सत्यत्वम् । यस्यासत्यत्वं, तस्य सत्यत्वप्रतीतावध्यवसायः साध्यः । अतश्च व्यापारप्राधान्यम् । सिद्धो यत्र विषयिणो वस्तुतोऽसत्यस्यापि सत्यताप्रतीतिः । सत्यत्वं च पूर्वकस्यासत्यत्वनिमित्तस्याभावात् । अतश्चाध्यवसितप्राधान्यम् । तत्र

प्रतिपत्तिरिति विषयान्त करणान् । सभावनाप्रत्ययात्मकत्वेऽपि साध्यव्यवसायस्य वस्त्वभिप्रायेण तद्वैलक्षण्यं प्रदर्शयितुमाह—साध्य इत्यादि । विषयपरिशोदनद्वारेण प्रमाणानुग्राहकत्वात्सभावनाप्रत्ययस्य पुरुषेणानेन भवितव्यमित्यत्र वस्तुवृत्तेन पुरुषस्य सत्यत्वम् । इह पुनस्तत्र तस्य प्रयोजनपरतया व्यवसीयमानत्वात्सभावनाविषये सभाव्यमानस्य वस्तुनो न सत्यत्वमित्याह—असत्यतया प्रतीतिरिति । अत्रैव निमित्तमाह—असत्यत्वं चेत्यादि । विषय उपनिबन्ध इति । तद्गतवर्माभेदेनाव्यवसित इत्यर्थः । अनेन सप्रयोजनत्वमेवोपोद्वलितम् । धर्म इति विषयिगतः । स एव चोत्प्रेक्षणे निमित्तम् । तस्येति धर्मस्य । सभावनाश्रयस्येति विषयिणः । तत्रेति सभावनाश्रये विषये । इतरस्येति असभवाश्रयस्य विषयस्य । यस्येति विषयिणः । अतश्चेति । अव्यवसायस्य साध्यमानत्वात् । असत्यस्यापीति । वस्तुतो विषयिणस्तत्रासभावात् । सत्यताप्रतीतिरिति । निश्चयस्वभावत्वादतिशयोक्तेः । असत्यत्वनिमित्तस्येति धर्मसंचारादेः । अतश्चेति धर्मसंचाराग्निगीर्यमाणतायाः प्राधान्याभावात् । अध्यवसितप्राधान्यमिति ।

१ 'विषयिणि सत्यतया' ख. २ 'विषयगतस्य' क. ३ 'प्रतीत' क. ४. 'तत्र पर' ख. ५ 'अपरमार्थ' ख. ६ 'यस्य सत्यत्व' ख. ७ 'सत्यतया' ख. ८ 'विषयस्येति विषयिण.' ख.

विषयनिगरणेनाभेदप्रतिपत्तिर्विषयिणोऽध्यवसायः । स च द्विविधः

चात्र क्वचिद्विषयानुपादानम् । वाच्योपयोग्याध्यवसायस्य साध्यमानत्वेनोपक्रान्त-
त्वात् । क्वचिच्च विषयस्यानुपादानेऽपि न सिद्धत्वम् । इवाद्युपादानाग्निगीर्यमाण-
ताया प्राधान्यात्सभावनाप्रत्ययस्यैवोद्रेकात् । अत एव चात्र विषयस्य निगीर्य-
माणत्वादरोपगर्भत्व न वाच्यम् । तत्र विषयस्य विषयितया प्रतीति । इह पुन-
विषयस्य निगीर्यमाणत्वेन विषयिण एव प्रतीति । ननु विषयनिगरणमध्यवसा-
यस्य लक्षणम् इह पुनर्विषयस्य निगीर्यमाणतेति कथमत्राध्यवसायतेति चेत्,
नैतत् । 'विषय्यन्त कृतेऽन्यस्मिन्सा स्यात्साध्यवसानिका' इत्याद्युक्त्याध्यवसा-
यस्य विषयिणा विषयस्यान्त करण लक्षणम् । तच्च विषयस्य निगरणेन निगीर्य-
माणत्वेन वा भवतीति न कश्चिद्विशेष । निगीर्यमाणमपि पूर्वोक्तनीत्या विषय-
स्योपात्तस्यानुपात्तस्य वा भवतीत्यपि न कश्चिद्विशेष । एव सिद्धेऽध्यवसायेऽध्य-
वसितप्राधान्य साध्ये च स्वरूपप्राधान्यमिति सिद्धम् । एतच्च ग्रन्थकृदेव विभ-
ज्याग्रे वक्ष्यतीति तत एवावधार्यम् । यदेव चाध्यवसायस्य साध्यत्व तदेव सभा-
वनात्मकत्वम् । संभावना ह्येकतरपक्षशिथिलीकारेण पक्षान्तरदाढ्येन च प्रादुर्भ-
वतीत्यस्या साध्याध्यवसायतुल्यकक्षत्वम् । तस्यापि विषयशिथिलीकारेण विष-
यिदाढ्येन चोत्पत्ते । अत एव विषयिणोऽपि गाढेन वृत्तेन मल्यत्वम् । विषय-
दाढ्येनेव साध्यवसायस्वरूपप्रादुर्भावात् । यदुक्त भवद्भिरेव 'संभावनाया च
सभाव्यमानस्य दार्ढ्यादपरस्य च शैथिल्यात्' इति । इह ^३सभाव्यमानस्य विष-
यिणो दार्ढ्यादत्र सशयाद्वैलक्षण्यम् । तस्य ह्यनियतोभयाशावलम्बी किञ्चिदिति
विमशो लक्षणम् । संभावनाविषयस्य च शैथिल्यान्निश्चयादपि भेद । निश्चये हि
बाधकसद्भावादेकस्य पक्षस्यापसरणेन शैथिल्येन वा सावकसद्भावाच्च पक्षान्तरस्य
सिद्धि स्यात् । अतिशयोक्तिश्च निश्चयात्मिकेति ततोऽस्या भेद । यत्तु साध्यो
यत्र विषयिणोऽसत्यतया प्रतीति ' इत्यादि ग्रन्थकृद्वक्ष्यति तद्वस्तुवृत्ताभिप्रायेणा-
वगन्तव्यम् । तदेव विषयस्य निगीर्यमाणत्वाद्विषयिणश्च निश्चयात्सिद्धमध्यवसाय-
मूलत्वमस्या इति यथोक्तमेव लक्षण पर्यालोचिताभिधानम् । तस्मात् 'इवादौ
निश्चयाभावाद्विषयस्य परिग्रहात् । क्वचिदध्यवसायेन नोत्प्रेक्षापि तु सशयात् ॥'
इत्याद्युक्तमयुक्तमेवेत्यल बहुना । एतदेव व्याचष्टे—विषयेत्यादिना । अभेद-

साध्यत्वप्रतीतौ व्यापारप्राधान्येऽध्यवसायः संभावनमभिमानस्तर्क ऊह
उत्प्रेक्षेत्यादिशब्दैरुच्यते । तदेवमप्रकृतगतगुणक्रियाभिसंबन्धादप्रकृ-
तत्वेन प्रकृतस्य संभावनमुत्प्रेक्षा । सा च वाच्या इवादिभिः
प्रदर्श्यते । प्रतीयमानायां पुनरिवाद्यप्रयोगः । सा च जातिक्रियागुण-
द्रव्याणामप्रकृतार्थमध्यवसेयत्वेन चतुर्धा । प्रकृतस्यैतद्वैदयोगेऽपि न
वैचित्र्यमिति न ते गणिताः । प्रत्येकं च भावाभावाभिमानरूपतया
द्वैविध्येऽष्टविधत्वम् । भेदाष्टकस्य च प्रत्येकं निमित्तस्य गुणक्रियारू-
पत्वे षोडश भेदाः । तेषां च प्रत्येकं निमित्तस्योपादानानुपादानाभ्यां
द्वात्रिंशत्प्रभेदा तेषु च प्रत्येकं हेतुस्वरूपफलोत्प्रेक्षणरूपत्वेन षण्णव-
तिर्भेदाः । एषा गतिर्वाच्योत्प्रेक्षायाः । तत्रापि द्रव्यस्य प्रायः

विषयस्य निगीर्णत्वाद्विषयिण एव प्राधान्यमित्यर्थः । साध्यत्वसिद्धत्वयोश्च सम-
नन्तरमेव स्वरूपमुपपादितमितीह न पुनरायस्तम् । तत्रेति द्वयनिर्धारणे । अध्यव-
साय इत्यादिशब्दैरुच्यते इति संबन्धः । एतदेवोपसहरति—तदेवमित्यादि ।
यदाहुः—‘विषयित्वेन संभावनमुत्प्रेक्षा’ इति । प्रतीयमानायामिति । इवा-
द्यप्रयोगाच्छब्दानुक्तत्वादूह्याया न व्यङ्ग्यायामलकारप्रभेदानां प्रतिपिपादयिषित-
त्वाद्यङ्ग्यभेदाभिवानस्याप्रस्तुतत्वात् । एवं वाच्या प्रतीयमाना चोत्प्रेक्षा भवतीत्य-
नुवादद्वारेण विधिः । सा चेति । न वैचित्र्यमिति । तस्य निगीर्यमाणत्वे-
नाप्राधान्यात् । प्रत्येकमिति जात्यादीनाम् । निमित्तस्येति वर्मस्य । तद्वशादेव
हि प्रकृतगतत्वेनाप्रकृतोपनिबन्धः । हेतुस्वरूपफललक्षणमेवास्या भेदत्रयं जीवितभू-
तमिति तदेव विश्रान्तिधामतया पश्चादुद्दिष्टम् । जात्यादिभेदगणनं पुनरवैचित्र्याव-
हमपि चिरतनानुरोधात्कृतम् । अत एव ग्रन्थकृता प्रातिपद्येन नोदाहृतम् । अस्मा-
भिश्च नोदाहरिष्यते । एवेति । समनन्तरोक्ता । तत्रापीति । सत्यामपि समन-
न्तरोद्दिष्टया भेदगणनायाम् । प्रायः शब्देन च हेतुफलयोः कुत्रापि सभवोऽस्तीति

णमेवेति हेतुफलोत्प्रेक्षाभेदास्ततः पातनीयाः । प्रतीय-
यद्यप्युद्देशत एतावन्तो भेदाः, तथापि निमित्तस्या-
तस्यां न संभवतीति तैर्भेदैर्यूनोऽयं प्रकारः । इवा-
निमित्तस्य चाकीर्तने उत्प्रेक्षणस्य निष्प्रमाणत्वात् ।
स्वरूपोत्प्रेक्षात्र न संभवति । तदेवं प्रतीयमानोत्प्रेक्षाया
भेदनिर्देशः । एषा चार्थाश्रयापि धर्मविषये श्लिष्ट-
। कचिद्दृश्यते । कचित्पदार्थान्वयवेलायां सादृश्याभिधा-
प्युपमावाक्यार्थतात्पर्यसामर्थ्यादभिमनृतव्यापारोपारोहक्रमे-
पर्यवस्यति । कचिच्छलादिशब्दप्रयोगे सापहवोत्प्रेक्षा
अतश्चोक्तवक्ष्यमाणप्रकारवैचित्र्येणानन्त्यमस्याः । सांप्रतं
त्रेणोदाह्रियते । तत्र जात्युत्प्रेक्षा यथा—

त एवालंकारानुसारिण्या ग्रन्थकृतानयोरपि सभवो दर्शितः । तदेवं
लयो सभवे प्रागुक्तैव संख्या ज्यायसी । अन्यथा त्वेतद्भेदषोडश-
पितिर्भेदा । अस्याश्च वक्ष्यमाणनीत्या हेतुफलयोर्निमित्तानुपादानास-
रेव भेदा सभवन्ति । एतावन्त इति पणवति । अयं प्रकार
मानोत्प्रेक्षालक्षणः । प्राय इति । वाच्या यथा स्वरूपोत्प्रेक्षा
। तथेयं न भवतीत्यर्थः । न पुनरत्यन्तमेवास्या अभावो
कचिदपि लक्ष्येऽस्या दृष्टे । यथासंभवमिति । लक्ष्ये
ति कार्यः । तस्याश्चाष्टचत्वारिंशद्भेदाः सभवन्ति । तदुक्तम-
याम्—‘प्रतीयमानोत्प्रेक्षाभेदा अष्टचत्वारिंशत्’ इति । अर्था-
अर्थाश्रयस्य यद्यपि शब्दहेतुकत्वं न काप्युपयुक्तं तथापि श्लिष्ट-
स्या कचिद्वैचित्र्यमावहतीत्यर्थः । उपमा उत्प्रेक्षाया पर्यवस्य-
। आनन्त्यमिति बहुप्रकारत्वम् । सांप्रतमिति प्राप्तावसरम् । दिङ्मा-

‘स वः पायादिन्दुर्नवविसलताकोटिकुटिलः

सरारेर्यो मूर्ध्नि ज्वलनकपिशे भाति निहितः ।

स्ववन्मन्दाकिन्याः प्रतिदिवससिक्तेन पयसा

कपालेनोन्मुक्त. स्फटिकधवलेनाङ्कुर इव ॥’

अत्राङ्कुरशब्दस्य जातिशब्दत्वाज्जातिरूपेक्ष्यते । क्रियोत्प्रेक्षा यथा—

‘लिम्पतीव तमोज्ज्ञानि वर्षतीवाञ्जन नभः ।

अत्र लेपनवर्षणक्रिये तमोनभोगतत्वेनोत्प्रेक्ष्येते । उत्तरार्धे तु

असत्पुरुषसेवेव दृष्टिर्निष्फलता गता ॥’

इत्यत्रोपमैव नोत्प्रेक्षा । गुणोत्प्रेक्षा यथा—

‘सैषा स्थली यत्र विचिन्वता त्वा अष्टं मया नूपुरमेकमुर्व्याम् ।

अदृश्यत त्वच्चरणारविन्दविश्लेषदुःखादिव बद्धमौनम् ॥’

अत्र दुःखं गुणः । द्रव्योत्प्रेक्षा यथा—

‘पातालमेतन्नयनोत्सवेन विलोक्य शून्यं मृगलाञ्छनेन ।

इहाङ्गनाभि. स्वमुखच्छलेन कृताम्बरे चन्द्रमयीव सृष्टिः ॥’

त्रेणेति । अनेन जाल्यादिभेदानामनवहृत्तिर्ध्वनिता । तमोगतत्वेनेति । तमोग-
तव्यापनादिवर्मनिगरणेत्यर्थः । अत्र हि तमसो वर्मिणोऽन्यधर्मधर्मित्व निगीर्या-
न्यधर्मधर्मित्वमवस्थापितमित्यत्र एव वक्ष्याम । द्रव्योत्प्रेक्षेति । द्रव्यस्य स्वरू-
पेणोत्प्रेक्षणम् । तस्यैव हि हेतूत्प्रेक्षा यथा—‘जयति शिशिरताया कारणं सा
हिमाद्रेक्षिपुरहरकिरीटादापतन्ती द्युसिन्धु । सततसहनिवासी क्षीरसिन्धो प्रसूतो
हिमकर इव हेतु श्वेत्यशैत्यस्य यस्या ॥’ अत्रेन्दोर्द्रव्यस्य हेतुत्वेनोत्प्रेक्षणम् ।
फलोत्प्रेक्षा यथा—‘मध्येसलिलमादित्यसमुख धूलिधूसरा । कुमुदिन्यस्तपस्यन्ति
चन्द्रायेव दिने दिने ॥’ अत्र चन्द्रस्य द्रव्यत्वम् । एषामेव भावाभिमानोदाहरण-

१. ‘उत्तरे त्वर्धे’ क. २ ‘मन्तर्नयनो’ ख. ३ ‘अत्र द्रव्यस्य’ ख. ४. ‘अस्य’ क.

अत्र चन्द्रस्यैकत्वाद्भव्यत्वम् । एतानि भावाभिमाने उदाहरणानि ।
अभावाभिमाने यथा—

‘कपोलफलकावस्याः कष्टं भूत्वा तथाविधौ ।

अपश्यन्ताविवान्योन्यमीदृक्षां क्षामता गतौ ॥’

अत्रापश्यन्ताविति क्रियाया अभावाभिमानः । एवं जात्यादाव्व्यूह्यम् । गुणस्य निमित्तत्व यथा—‘नवविसलताकोटिकुटिल ’ इत्यादावुदाहृतस्य कुटिलत्वस्य । क्रियाया यथा—‘ईदृक्षा क्षामता गतौ’ इत्यत्र क्षामतागमनस्य । निमित्तोपादानस्यैते उदाहरणे । अनुपादाने ‘लिम्पतीव तमोऽङ्गानि’ इत्याद्युदाहरणम् । हेतूप्रेक्षा यथा—‘विश्लेषदुःखादिव बद्धमौनम्’ इत्यादौ । स्वरूपोत्प्रेक्षा यथा—

‘कुबेरजुष्टा दिशमुष्णरश्मौ गन्तु प्रवृत्ते समयं विलङ्घ्य ।

दिग्दक्षिणा गन्धवहं मुखेन व्यलीकनिःश्वासमिवोत्सर्ज ॥’

त्वमतिदिशति—एतानीत्यादिना । अभ्यूह्यमिति अभावाभिमानोदाहरणम् । निमित्तोपादानस्येति । कुटिलत्वस्य क्षामतागमनस्य च साक्षाच्चिदंशान् । अनुपादान इति । तिरोवायकत्वादेनिमित्तस्य गम्यमानत्वात् । भेदान्तरेष्विति स्वरूपफलादिकेषु । ज्ञेयमिति प्रतीयमानत्वात् । तत्र स्वरूपोत्प्रेक्षा यथा—‘मल-असमीरसमागमसतोसपणिचराभिसव्वतो । विव्याहृष्ट चलकिसलअकराहि सा-हाहि महुलच्छी ॥’ अत्र मधुलक्ष्मीगतत्वेन चलकिसलयकरत्वादि निर्गीर्य व्याह-रणक्रिया स्वरूपेणोत्प्रेक्षिता । तदौन्मुख्योत्पादकत्वादि च निमित्तमनुपात्तम् । यन्पु-नरुद्देशे प्रतीयमानोत्प्रेक्षाया निमित्तानुपादान न सभवतीत्युक्तं तत्र प्रायस्तस्याः स्वरूपोत्प्रेक्षणस्यासभवो निमित्तम् । ग्रन्थकृतो हि प्रतीयमानोत्प्रेक्षा हेतुफलरूपैव भवतीत्यभिप्रायः । हेतुफलोत्प्रेक्षणयोश्च वक्ष्यमाणनीत्या निमित्तानुपादान न सभ-वतीत्याशयेनैतदुक्तम् । तेन प्रतीयमानापि स्वरूपोत्प्रेक्षा निमित्तोपादानानुपादाना-

याः कर्णे विकचोत्पलन्ति कुचयोरङ्के च कालागुरु-

स्थासन्ति प्रथयन्तु तास्तव शिवं श्रीकण्ठकण्ठत्विषः ॥'

अत्र यद्यपि 'सर्वप्रातिपदिकेभ्यः क्तिप्' इत्युपमानात्किञ्चिद्वावामुखे उपमाप्रतीतिस्तथाप्युपमानस्य प्रकृते सभवौचित्यात्संभावनोत्थाने उत्प्रेक्ष्यायां पर्यवसानम् । यथा वा विरहवर्णने 'केयूरायितमङ्गदैः' इत्यादौ । एषापि समस्तोपमाप्रतिपादकविषयेऽपि हर्षचरितवार्तिके साहित्यमीमांसाया च तेषु तेषु प्रदेशेषूदाहृता इह तु ग्रन्थविस्तरभयाच्च प्रपञ्चिता । सापहवोत्प्रेक्षा यथा—

‘गतासु तीरं तिमिषट्नेन ससंभ्रमं पौरविलासिनीषु ।

यत्रोल्लसत्फेनततिच्छलेन मुक्ताट्टहासेव विभाति सिन्धु ॥’

फलमुत्प्रेक्षितम् । श्लिष्ट इत्यर्थिशरवाचकत्वात् । आमुख इति न पुन पर्यवसाने ।

प्रतीतिरिति । तदर्थमेव क्तिप् प्रकृते । अत एवात्र वाचकाभावान्नोत्प्रेक्षात्वमिति न वाच्यम् । नहि वाचकसंभवासंभवमात्रमेवालंकाराणां भावाभावप्रयोजनम् । एवं हि व्याजस्तुतौ निन्दादेर्वाच्यत्वेऽप्यवाच्यस्य स्तुत्यादेः प्रतीतिरलंकारत्वपर्यवसायिनी न स्यात् । तस्माद्वाक्यार्थ एव प्रकृतोऽलंकाराणां स्वरूपप्रतिष्ठापक प्रमाणम् । वाक्यार्थस्य च पदार्थान्वयवेलातोऽन्यैव प्रतिपत्तिः । **संभवौचित्यादिति ।** कस्तूरीतिलकादेर्विषयिणो भालफलकादौ सभवे यथौचित्यं न तथा कण्ठत्विहादेर्विषयस्येत्यर्थः । अत एवात्रोपमाया प्रकृतस्याप्रकृतकस्तूरीतिलकादिरूपतया परिणामात्परिणामगर्भत्व यदन्यैरुक्तं तत्तेषां परिणामस्वरूपानभिज्ञत्वम् । नह्यौचित्यमेव तस्य स्वरूपं किं तु यथोक्तं प्रकृतोपयोगित्वम् । औचित्यं च नोत्प्रेक्षाया विरुद्धम् । तस्य सर्वत्रैव भावात् । **उत्प्रेक्षायां पर्यवसानमिति ।** कण्ठत्विषामेव कस्तूरीतिलकत्वादिप्रतीतिर्विषयिणो विषयनिर्गणनेनाभेदप्रतिपत्तेः । सादृश्यावगमाभावात् । सादृश्यं ह्युभयनिष्ठम् । न चात्र प्रकृताप्रकृतयोः सत्सर्धितया प्रतीतिः । यथा वेत्यनेनास्या लक्ष्ये प्राचुर्यं दर्शितम् । सेति (एषेति)समस्तोपमाप्रतिपादकविषये दृश्यमाना । सा तु यथा—‘म दण्डपादो भवद-

अत्रेवशब्दमाहात्म्यात्संभावन छलशब्दप्रयोगाच्चापहवो गम्यते । एवं छद्मादिशब्दप्रयोगेऽपि ज्ञेयम् । ‘अपर इव पाकशासनः’ इत्यादावपरशब्दाप्रयोगे उपमैवेयम् । तत्प्रयोगे तु प्रकृतस्य राज्ञः पाकशासनत्वप्रतीतावाध्यवसायसभवादिवशब्देन च तस्य साध्यत्वप्रतीतेरुत्प्रेक्षैवेयम् । इवशब्दाप्रयोगे सिद्धत्वादध्यवसायस्यातिशयोक्तिः । इवापरशब्दयोरप्रयोगे तु रूपकम् । तदेवं प्रकारवैचित्र्येणावस्थिताया उत्प्रेक्षाया हेतूत्प्रेक्षायां यस्य प्रकृतसबन्धिनो धर्मस्य हेतुरुत्प्रेक्ष्यते स धर्मोऽध्यवसायवशादभिन्न उत्प्रेक्षायां निमित्तत्वेनाश्रीयते । स च वाच्य एव नियमेन भवति । अन्यथा कं प्रति हेतुः स्यात् । यथा—

ण्डपाद(त)मुखण्डयन्क्षतु चण्डिकाया । यस्येन्दुलेखा पुरत स्फुरन्ती वृद्ध-
ज्जुलाकोटितुलामुपैति ॥’ अत्र सत्यपि तुला(कोटि)शब्दे चन्द्रलेखाया एव तुला-
कोटिप्रतीतेरुत्प्रेक्षात्वम् । छद्मशब्दप्रयोगेन यथा—‘स्वेदोदबिन्दुसदोहच्छद्मना
तव राजते । स्मरेणवैम्यनर्घापि दत्तार्धेव कुचस्थली ॥’ अस्याश्च तत्तच्छब्दप्र-
योगाप्रयोगाभ्या प्रतीतिभेदादलकारै सह विभाग दर्शयितुमाह—अपर इ-
त्यादि । तत्प्रयोग इत्यपरशब्दप्रयोगे । इवशब्दस्य संभावनाद्योतकस्याप्रयोगा-
त्सिद्धत्वम् । अत एव चात्र विषयस्यानुपादानमेव । तदुपादाने हि दृढारोप रूप-
कमिति समनन्तरमेवोक्तम् । अन्यत्र पुन सर्वत्र विषयोपादानमेव न्याय्यम् ।
तदित्य भेदवैचित्र्येणावस्थिताया उत्प्रेक्षाया हेतुस्वरूपफलानां यथासंभव स्वरूपं
दर्शयति—तदेवमित्यादिना । स धर्म इति य प्रत्येव हेतुरुत्प्रेक्ष्यते । अध्यव-
सायवशादिति भेदेऽप्यभेदाश्रयणात् । अभिन्न इत्यप्रकृतसबन्धिनता धर्मेण । स इति
निमित्तत्वेनाश्रितो धर्मः । नियमेनेति । अवाच्य पुनर्न कदाचिद्भवतीत्यर्थः ।
अन्यथेति वाच्यत्वे । कं प्रति हेतुरिति । तस्यैव फलरूपत्वात् । नहि यं
प्रत्येव हेतुरुत्प्रेक्ष्यते तस्यैव वाच्यत्व युक्तम् । साध्यमन्तरेण साधनस्य निर्विषय-
त्वापत्तेः । यदि चास्य निमित्तमात्रत्वमेव स्यात्तद्वाच्यत्वमवाच्यत्व स्यात् । एवमेक
एव धर्मो हेतुरुत्प्रेक्ष्यमाणस्य निमित्त फल चेति सिद्धम् । इतदेव दर्शयति—

याः कर्णे विकचोत्पलन्ति कुचयोरङ्के च कालागुरु-

स्थासन्ति प्रथयन्तु तास्तव शिवं श्रीकण्ठकण्ठत्विषः ॥'

अत्र यद्यपि 'सर्वप्रातिपदिकेभ्यः क्तिप्' इत्युपमानात्किञ्चिद्विधावामुखे उपमाप्रतीतिस्तथाप्युपमानस्य प्रकृते सभवौचित्यात्सभावानोत्थाने उत्प्रेक्षाया पर्यवसानम् । यथा वा विरहवर्णने 'केयूरायितमङ्गदै' इत्यादौ । एषापि समस्तोपमाप्रतिपादकविषयेऽपि हर्षचरितवार्तिके साहित्यमीमासायां च तेषु तेषु प्रदेशेषूदाहृता इह तु ग्रन्थविस्तरभयात्त्र प्रपञ्चिता । सापहवोत्प्रेक्षा यथा—

‘गतासु तीरं तिमिघट्टनेन ससभ्रमं पौरविलसिनीपु ।

यत्रोल्लसत्फेनततिच्छलेन मुक्ताट्टहासेव विभाति सिप्रा ॥’

फलमुत्प्रेक्षितम् । श्लिष्ट इत्यर्थशरवाचकत्वात् । आमुख इति न पुन पर्यवसाने ।

प्रतीतिरिति । तदर्थमेव क्तिप् प्रवृत्ते । अत एवात्र वाचकाभावान्नोत्प्रेक्षात्वमिति न वाच्यम् । नहि वाचकसभवासभवमात्रमेवाकाराणा भावाभावप्रयोजकम् । एवं हि व्याजस्तुतां निन्दादेर्वाच्यत्वेऽप्यवाच्यस्य स्तुत्यादे प्रतीतिरलकारत्वपर्यवसायिनी न स्यात् । तस्माद्वाक्यार्थ एव प्ररूढोऽलकाराणा स्वरूपप्रतिष्ठापक प्रमाणम् । वाक्यार्थस्य च पदार्थान्वयवेलातोऽन्येव प्रतिपत्ति । **सं चित्यादिति ।** कस्तूरीतिलकादेर्विषयिणो भालफलकादो सभवे यथोचित्य न तथा कण्ठविषादेर्विषयस्येत्यर्थ । अत एवात्रोपमाया प्रकृतस्याप्रकृतकस्तूरीतिलकादिरूपतया परिणामात्परिणामगर्भत्व यदन्यैरुक्त तत्तेषा परिणामस्वरूपानभिज्ञत्वम् । नह्यौचित्यमेव तस्य स्वरूप कि तु यथोक्त प्रकृतोपयोगित्वम् । औचित्यं च नोत्प्रेक्षाया विरुद्धम् । तस्य सर्वत्रैव भावात् । **उत्प्रेक्षाया पर्यवसानमिति ।** कण्ठत्विषामेव कस्तूरीतिलकत्वादिप्रतीतिविषयिणो विषयनिर्गणेनाभेदप्रतिपत्ते । सादृश्यावगमाभावात् । सादृश्यं ह्युभयनिष्ठम् । न चात्र प्रकृताप्रकृतयो सस्पर्धितया प्रतीति । यथा वेत्यनेनास्या लक्ष्ये प्राचुर्यं दर्शितम् । सेति (एपेति)समस्तोपमाप्रतिपादकविषये दृश्यमाना । सा तु यथा—‘स दण्डपादो भवद-

‘अपश्यन्ताविवान्योन्यं’ इत्यादौ । अत्र कपोलयोः प्रकृतयोः संबन्धित्वे
नोपात्तस्य क्षामतागमनस्य हेतुरदर्शनमुत्प्रेक्षितम् । हेतुफलं च क्षामता-
गमनं तत्र निमित्तम् । एवं ‘अदृश्यत त्वच्चरणारविन्दविश्लेषदुःखा-
दिव बद्धमौनम्’ इत्यत्र नूपुरगतस्य मौनित्वस्य हेतुर्दुःखित्वम् ।
तदुत्प्रेक्षणे मौनित्वमेव निमित्तं ज्ञेयम् । एवं सर्वत्र । स्वरूपोत्प्रे-
क्षाया यत्र धर्मा धर्म्यन्तरगतत्वेनोत्प्रेक्ष्यते तत्रापि निमित्तभूतो धर्म-
कचिन्निर्दिश्यते । यथा—‘स वः पायादिन्दुः’ इत्यादौ । अत्र कुटि-
लत्वादिनिर्दिष्टमेव । ‘वेलेव रागसागरस्य’ इत्यादौ संक्षोभकारि-
त्वादि गम्यमानम् । यत्र च धर्म एव धर्मिगतत्वेनोत्प्रेक्ष्यते तत्रापि
निमित्तस्योपादानानुपादानाभ्या द्वैविध्यम् । उपादाने यथा—

अपश्यन्तावित्यादिना । तत्रेति । हेतुत्प्रेक्षणे निमित्तमिति । तद्विनोत्प्रेक्षण-
स्यानिष्पत्तेः । द्विविवमत्र क्षामतागमनं तपोजनितमदर्शनजनितं च । तयोरयत्र-
सायवशादभिन्नत्वेनाश्रयणम् । अतश्च हेतोरेक एव धर्मो निमित्तं फलं च । वस्तु-
तस्तु तपोजनितस्य निमित्तत्वमन्यस्य तु हेतुफलरूपत्वम् । अत एव नेतरेतराश्र-
यदोषः । द्वयोरपि भिन्नत्वात् । **मौनित्वमेवेति ।** न पुनरन्यत्किंचिदित्यर्थः ।
अतश्च निश्चलत्वादिजनितस्य दुःखजनितस्य च मौनित्वस्याभेदेनाश्रयणम् ।
सर्वत्रेत्यनेन समस्तलक्ष्याविरुद्धत्वं हेतुत्प्रेक्षास्वरूपकथनस्योक्तम् । एव हेतुत्प्रे-
क्षाया यथासंभव स्वरूपं प्रदर्श्य स्वरूपोत्प्रेक्षाया अपि दर्शयति—**स्वरूपोत्प्रे-
क्षायामित्यादिना ।** यद्यप्युद्देशत एवैतत्स्वरूपोत्प्रेक्षाया निमित्तोपादानान्वानुपा-
दानत्वमवगम्यते तथापि हेतुत्प्रेक्षाया यथा निमित्तोपादानमेव सम्भवति तथा-
त्रापि न सभाव्यमित्याशयेन पुनरिहैतदुक्तम् । यदा चात्र धर्मो धर्म्यन्तरगतत्वे-
नोत्प्रेक्ष्यते तदा तत्र निमित्तस्य कीदृशत्वं भवतीत्याशङ्क्या—**यत्रेत्यादि ।**
धर्म एवेति । न पुनर्धर्मो धर्मिगतत्वेनेति । धर्मिभित्तिरित्यर्थः । अत्र हि राग

‘प्राप्याभिषेकमेतस्मिन्प्रतितिष्ठासति द्विषाम् ।

चकम्पे लोक्यमानास्ता भयविह्वलितेव भूः ॥’

अत्र भूगतत्वेन भयविह्वलितत्वाख्यधर्मोत्प्रेक्षायां कम्पादिनिमित्त-
मुपात्तम् । अनुपादाने यथा—‘लिम्पतीव तमोऽङ्गानि’ इत्यादौ ।
अत्र तमोगतत्वेन लेपनक्रियाकर्तृत्वोत्प्रेक्षायां व्यापनादिनिमित्त गम्य-
मानम् । व्यापनादौ तूत्प्रेक्षाविषये निमित्तमन्यदन्वेष्ट्यं स्यात् । न

णोऽन्यधर्मवर्मित्वं निगीर्यान्यधर्मवर्मित्वमवस्थाप्यते । अत एवात्र वर्मो भित्ति-
भूततया विषय । वर्मिणं विना केवलस्यैव वर्मस्य व्यवस्थापयितुमशक्यत्वाद्भव-
स्थाप्यमानत्वे वा वर्मित्वमेव स्यात् । वस्तुतस्तु वर्म एवोत्प्रेक्षाविषय । यन्निगर-
णेनाभेदप्रतिपत्तिविषयिणोऽवसीयते । स च निगीर्यमाणो वर्म क्वचिदुपात्तो भवति
क्वचिच्चानुपात्त । ‘प्राप्याभिषेकं’ इत्यादावन्ये हेतूत्प्रेक्षात्वं मन्यन्ते इत्युदाहरणा-
न्तरेणोदाह्रियते—‘नवरोसदलिअ घणनिरवलं व सघडिअ तडिअडप्पव्व (१) ।
नरहरिणो जअइ कडारकेसरे कयराबधो ॥’ अत्र कन्धराबधधर्मिणि सकेम-
रत्वं निगीर्य सतडिअकटप्रत्वमुत्प्रेक्षितम् । कडारत्वं च निमित्तमुपात्तम् । निगी-
र्यमाणश्च धर्मो वर्मिगतत्वेनोपात्त । लेपनक्रियाकर्तृत्वोत्प्रेक्षायामित्यर्थादाशङ्कता-
याम् । एव हि तमोलेपनमिवेति प्रतीति स्यात् । न चात्र तथेत्याशङ्काह—**व्या-
पनादावित्यादि** । निमित्तमन्यदिति तिरोवायकत्वादि । तेन तमसि धर्मिणि
व्यापनादिधर्मं निगीर्य लेपनक्रियाकर्तृत्वरूपो वर्म उत्प्रेक्षित इत्यर्थः । यदाह
श्रीमम्मट —‘व्यापनादिलेपनादिरूपतया सभावितम्’ इति । यत्र च धर्मान्त-
रनिगरणेन धर्म एव धर्मिभित्तितयोत्प्रेक्ष्यते तत्र भित्तिभूतत्वाद्विषयरूपस्य वर्मिणः
समनन्तरोक्तनीत्या गम्यमानत्व न युज्यत इत्याह—**न चेत्यादि** । **विषय-
स्येति** । निगीर्यमाणोत्प्रेक्ष्यमाणयोर्धर्मयोर्भित्तिभूतस्य धर्मिण इत्यर्थः । न तु
निगीर्यमाणस्येति व्याख्येयम् । तस्य ह्युपादानानुपादानाभ्या द्वैविध्यं भवतीति
समनन्तरमेवोक्तम् । तच्चोदाहृतम् । यथा वा—‘यत्पुण्डरीक इव पार्वण एव
वेन्दाविन्दीवरद्वयमिवोदितमेकनालम् । तत्पद्मरागनिधिमूलमिवाधिगम्य सम्य-
ग्जितं नयनयोर्मम भाग्यशक्त्या ॥’ अत्र मुखादीनामुत्प्रेक्षाविषयाणामनुपादाना-

च विषयस्य गम्यमानत्वं युक्तम् । तस्योत्प्रेक्षिताधारत्वेन प्रस्तुतस्याभिधातुमुचितत्वात् । तस्माद्यथोक्तमेव साधु । फलोत्प्रेक्षाया यदेव तस्य कारण तदेव निमित्तम् । तस्यानुपादाने कस्य तत्फलत्वेनोक्तं स्यात् । तस्मात्तत्र तस्य निमित्तस्योपादानमेव न प्रकारान्तरम् । यथा—

‘रथस्थितानां परिवर्तनाय पुरातनानामिव वाहनानाम् ।

उत्पत्तिभूमौ तुरगोत्तमाना दिशि प्रतस्थे रविरुत्तरस्याम् ॥’

अत्राश्वपरिवर्तनस्य फलस्योत्तरदिग्गमनं कारणमेव निमित्तमुपात्तम् ।

द्रव्यमानत्वम् । तस्येति धर्मिरूपस्य विषयस्य । उत्प्रेक्षिताधारत्वेनेति । उत्प्रेक्षितस्य लेपनादेर्धर्मस्य व्यापनादिधर्मनिगरणेनोत्प्रेक्षाविषयीकृतस्याधारत्वेन भित्तिभूततयेत्यर्थः । धर्मिणमन्तरेण धर्मस्य विश्रान्ते । प्रस्तुतस्येति । अवश्यमभिधेयस्येत्यर्थः । एव हेतुफलोत्प्रेक्षयोरपि धर्मिगतत्वेनैवान्यधर्महेतुकत्व निगीर्यान्धर्महेतुत्वमन्यधर्मफलत्व चाव्यवसीयते । अतश्च स धर्मा वाच्य एव भवति । यथोक्तोपपत्तेः । निगीर्यमाण पुनर्धर्म एवोपादानानुपादानाभ्यां द्विधा । तच्च यथा—एषा स्थलीत्यादि । अत्र नूपुरस्य धर्मिणो बद्धमानत्वे निश्चलत्वादि धर्महेतुकत्व निगीर्य दुःखहेतुकत्वमुत्प्रेक्षितम् । निगीर्यमाणश्चानुपात्तो धर्मः । उपात्तस्तु यथा—‘मृणालसूत्र निजवल्लभाया समुत्सुकश्चादुपु चक्रवाकः । अन्योन्यविश्लेषणमन्त्रसूत्रभ्रान्त्येव चञ्चुस्थितमाचकर्षे ॥’ अत्र चक्रवाकस्याकर्षणे चादुसमुत्सुकहेतुत्व निगीर्य भ्रान्तिहेतुत्वमध्यवसितम् । निगीर्यमाणश्च धर्म उपात्तः । अनुपात्तस्तु यथा—‘कुमुदिन्य प्रमोदिन्यस्तदानीमुदमीमिलन् । नलिन्या भर्तृविरहान्मेलानिमानमिवेक्षितुम् ॥’ अत्र कुमुदिनीनामुन्मीलने चन्द्रोदयहेतुत्वं निगीर्य दर्शन फलत्वेनोत्प्रेक्षितम् । निगीर्यमाणश्च धर्मोऽनुपात्तः । तदेव हेतुस्वरूपयोर्यथासम्भवं स्वरूपं दर्शयित्वा फलोत्प्रेक्षाया अपि दर्शयति—फलोत्प्रेक्षायामित्यादिना । तस्येति फलस्य । एतच्च हेतुप्रेक्षाविचारग्रन्थविमर्शव्यगतायमिति ग्रन्थविस्तरभयाच्च पुनरायास्यते । तदेव ग्रन्थकृतान्मनः गता इत्या-

तदसावुपेक्षायाः कक्ष्याविभागः प्रचुरतया स्थितोऽपि लक्ष्ये दुरवधारत्वादिह न प्रपञ्चितः । तस्याश्चेवादिशब्दवन्मन्येशब्दोऽपि प्रतिपादकः । किं तूपेक्षासामग्र्यभावे मन्येशब्दप्रयोगो वितर्कमेव प्रतिपादयति । यथोदाहृतं प्राक् । ‘अहं त्विन्दुं मन्ये त्वदरिविरह’ इत्यादि ।

क्षयन्नेतदुपसहरति—तदसावित्यादि । अस्याश्च वाचकव्यवस्था दर्शयति—

श्चेत्यादि । उत्प्रेक्षासामग्र्यभाव इति सभावनाप्रत्ययात्मकत्वाभावात् । प्रागित्यपह्नतौ । एवमिवशब्दोऽपि क्वचिद्वितर्कमेव प्रतिपादयति । यथा—‘वृत्तानुपूर्वे च न चातिदीर्घे जङ्घे शुभे सृष्टवतस्तदीये । शेषाङ्गनिर्माणविधौ विवातुर्लवण्य उत्पाद्य इवास यत्न ॥’ इयं च भेदेऽभेदे इत्याद्यतिशयोक्तिभेदमप्यपि दृश्यते । तत्र भेदेऽभेदो यथा—पृथ्वीराजविजये—‘गृह्णद्भिः परया भक्त्या बाणलिङ्गपरम्परा । अनर्मदेव यत्सैन्यैर्निरमीयत नर्मदा ॥’ अत्र नर्मदाया अभेदेऽपि भेदः । सबन्धेऽसबन्धो यथा—‘अद्वैतं तद्भवतु भवतां सविद्वैतपुष्ट्यै क्षमाभृत्युत्तरीपरिवृढ रमाकान्तदेहद्वयस्य । यत्राकार्ष्य निज इव विद्वन्क्षिणार्धप्रभाभिर्देहेऽन्येषामपि पुररिषु कार्ष्यमन्त प्रमार्ष्टि ॥’ अत्र कार्ष्यसबन्धेऽप्यसबन्धः । असबन्धे सबन्धो यथा—‘क्षीरक्षालितचन्द्रेव नीलीवौताम्बरेव च । टङ्कोल्लिखितसूयेव वसन्तश्रीरजृम्भत ॥’ अत्र क्षीरक्षालितत्वाद्यसबन्धेऽपि सबन्धः । कार्यकारणयोस्तुल्यकालत्वे यथा—‘यशसेव सहोद्भूतश्रियेव सह वर्धितः । तेजसेव सहोद्भूतस्त्रागेनेव सहोत्थितः ॥’ पौर्वापर्यविपर्यये यथा—‘शरा पुरस्तादिव निष्पतन्ति कोदण्डमारोपयतीव पश्चात् । अन्वक्प्रहारा इव सघटन्ते प्राणान्द्विप पूर्वमिव त्यजन्ति ॥’ कार्यकारणयोर्विपर्ययेऽपीयं दृश्यते यथा—‘सेय सततवर्तमानभगवद्वाणार्चनैकाग्रताव्यग्रोपान्तलताविमुक्तकुसुमा चन्द्रप्रसूतिर्नदी । यस्या पाण्डुरपुण्डरीकपटलव्याजेन तीरद्वये शश्वत्पार्वणचन्द्रमण्डलशतानीव प्रसूते जलम् ॥’ अत्र नर्मदातश्चन्द्रस्योत्पत्तिप्रतीते कार्यकारणविपर्ययः । क्रमिकविपर्ययेणापीयं दृश्यते यथा—‘अखर्वगर्वस्मितदन्तुरेण विराजमानोऽवरपल्लवेन । समुत्थित क्षीरविपाण्डुराणि पीत्वेव सद्यो द्विषतां यशसि ॥’ अत्र समुत्थानानन्तरभाविनो यशः पानस्य पूर्वनिर्देशात्क्रमिकविपर्ययः । अत्रैव ‘पिबन्निवोच्चैः’ इति पाठे तु क्रमिकयोः समकालभाववित्त्वम् ।

एवमध्यवसायस्य साध्यतायामुत्प्रेक्षां निर्णीय सिद्धत्वेऽतिशयोक्तिं लक्षयति—

अध्यवसितप्राधान्ये त्वतिशयोक्तिः ।

अध्यवसाने त्रयं संभवति—स्वरूपं विषयो विषयी च । विषयस्य हि विषयिणान्तर्निर्णीतत्वेऽध्यवसायस्य स्वरूपोत्थानम् । तत्र साध्यत्वे स्वरूपप्राधान्यम् । सिद्धत्वे त्वध्यवसितप्राधान्यम् । विषयप्राधान्यमध्यवसाये नैव संभवति । अध्यवसितप्राधान्ये चातिशयोक्तिः । अस्याश्च पञ्च प्रकाराः । भेदेऽभेदः । अभेदे भेदः । सबन्धेऽसंबन्धः । असंबन्धे सबन्धः । कार्यकारणपौर्वापर्यविध्वंसश्च ।

एतदुपसहरन्नन्यदवतारयति—**एवमित्यादि** । तामेव लक्षयितुमाह । एतदेव व्याख्यातुमन्यवसायस्य तावद्यथासंभव स्वरूपं दर्शयति—**अध्यवसितेत्यादि** । परस्परनिष्ठत्वानुपपत्तेरव्यवसायस्य किं विषयविषयिभ्यामित्याशङ्क्याह—**विषयस्य हीत्यादि** । विषयविषयिभ्यामन्तरेणाध्यवसाय एव न भवतीत्यर्थः । एषामेव विषयविभागं दर्शयति—**तत्रेत्यादिना** । तत्रेति त्रयनिर्धारणे । स्वरूपप्राधान्यमित्यव्यवसायप्राधान्यम् । अध्यवसितप्राधान्यमिति विषयिप्राधान्यम् । साध्यत्व सिद्धत्व चोत्प्रेक्षायामेव निर्णीतम् । नैव संभवतीति । अध्यवसायस्वरूपानुदयात् । तदेव विषयिण प्राधान्यविवक्षायामलंकारो भवतीत्याह—**अध्यवसितेत्यादि** । उक्तं चान्यत्र—‘अध्यवसायसाध्यत्वप्रतीतावियमिष्यते । तत्सिद्धताप्रतीतौ तु भवेदतिशयोक्तिर्वी ॥’ इति । पञ्चेति न्यूनाधिकसंख्यानिरासार्थम् । अत एव कार्यकारणपौर्वापर्यविध्वंसस्य चतुर्थभेदान्तर्भावो न वाच्यः । एव हि भेदान्तराणामपि तदन्तर्भाव एव स्यात् । अभेदाद्यसंबन्धेऽपि सबन्धोपनिबन्धनात् । अथ भवत्वेतदिति चेत् । न । अत्र च यद्यपि सर्वत्र भेदेऽभेदादौ वस्तुतोऽसंबन्धे सबन्ध एव वर्णयितुं शक्यते तथाप्यवान्तरभेदविवक्षयान्येर्लक्षितत्वाद्विविक्तस्यासंबन्धे सबन्धस्य दर्शितत्वाच्च विभागेन निर्देशः कृत इति भवद्भिरेवोक्तत्वात् । तत्समा-

तत्र भेदेऽभेदो यथा—

‘कमलमनम्भसि कमले च कुवलये तानि कनकलतिकायाम् ।

सा च सुकुमारसुभगेत्युत्पातपरम्परा केयम् ॥’

नन्यायत्वात्कथमस्यापि चतुर्थभेदान्तर्भावो न्याय्य । अथ यदि कार्यकारणयोः पौर्वापर्यविध्वसात्समानन्यायतायभावेऽपि तथोपनिबन्धे पञ्चमोऽत्र प्रकार इष्यते तद्देशकालयोः पदार्थसम्बन्धे विद्येपाभावाद्भिन्नदेगत्वाभावेऽपि तथोपनिबन्धे षष्ठोऽपि भेद परिगणनीय इति निर्विषयत्वादसगतेरभाव प्रसज्यत इति चेत् । नैतत् । यस्मादतिशयोक्तावतिशयाख्यप्रयोजनप्रतिपिपादविषया विषयनिगरणेन विषयिप्राधान्यं विवक्षितम्, असगतौ तु विरुद्धत्वप्रत्यायनाय कार्यकारणयोर्भिन्न-देशत्वमित्युभयत्राप्यस्ति तावन्निर्विवादो लक्षणभेद । कार्यकारणपौर्वापर्यविध्वसे च बलभकर्तृकस्य हृदयाविष्टानस्य कारणस्य स्मरकर्तृकस्य च कार्यस्य पूर्वापरीभाव नि-गीर्य त्वहर्गनेनैव विषयान्तरवैमुख्येन त्वदभिलाषपरैव जातेत्यतिगयप्रयोजनप्रति-पादनार्थमन्यथात्वमध्यवसितमित्यतिशयोक्तिभेदत्वमेवास्य न्याय्य न त्वसगतिभेद-त्वम् । तत्र हि ‘बबन्व धम्मिल्लमधीरदृष्टे क्ष्मानायकश्चम्पकमालिकाभि । चित्तेषु मन्यु स्थिरता जगाम विपक्षसारङ्गविलोचनानाम् ॥’ इत्यादौ धम्मिल्ले बन्ध-श्चित्तेषु च मन्युस्थैर्यमिति कार्यकारणयोर्भिन्नदेशत्वम् । यत्रैव बन्धस्तत्रैव तत्कार-र्यस्य स्थैर्यस्योपपत्तेर्विरुद्धत्वप्रत्यायकम् । विरोधस्य चात्राभासमानत्वम् । धम्मि-ल्लवन्धमन्युस्थैर्ययोर्वस्तुतोऽपि कार्यकारणभावसद्भावाभावाख्यस्य बाधकप्रत्ययस्यो-ल्लासात् । न च बाधोदयेऽपि विरोधाप्रतीति । द्विचन्द्रप्रतीतिवदनुपपद्यमानतया स्खलद्रुतिवेन तत्प्रतीतेरवस्थानात् । न चातिशयोक्तौ स्खलद्रुतित्वम् । निश्चय-स्वभावत्वादस्या अनुपपद्यमानत्वशङ्काया अप्यभावात् । नहि कार्यकारणयोः पौर्वा-पर्यविध्वस उपपद्यत इत्यत्र विवक्षितं कित्त्वेव फलमेतदिति अत एवासगतेरतिश-योक्तेष्व स्वरूपभेदोऽपीति कार्यकारणयोः पौर्वापर्यविध्वसेनासगतिर्भिन्नदेशत्वेन चा-तिशयोक्तिरिति यथोक्तमेव युक्तम् । अत एव च ‘पौर्वापर्यविपर्याससमकालसमुद्भवौ । कार्यकारणयोर्यौ तौ विरोधाभासपल्लवौ ॥’ इत्याद्यपि यदन्यैरुक्तं तदयुक्तमेवेति न न्यूनप्रकारत्वम् । केचिच्च सर्वालकाराणामप्यतिशयोक्तेरेव प्रभेदत्वादस्या बहुप्र-कारतामाचक्षते । तथा ह्युपमायामप्यस्येतद्भेदत्वम् । न्यूनगुणस्य सुखादेरधिक-

अत्र मुखादीनां कमलाद्यैर्भेदेऽभेदः । अभेदे भेदो यथा—

‘अणं लडहत्तणअं अण्णावि अकावि वत्तणच्छाआ ।

सामा सामण्णपआवइणो रेहच्चिअ ण होइ ॥’

अत्र लडहत्वादीनामभेदेऽप्यन्यत्वेन भेदः । यथा वा—

‘मग्गिअलद्धम्मि बलामोडिअचुंभिण् अप्पणा अ उवणमिण् ।

एक्कम्मि पिआहरण् अण्णोण्णा होंति रसभेआ ।’

अत्राभिन्नस्यापि प्रियाधररसस्य विषयविभागेन भेदेनोपनिबन्धः ।
सबन्धेऽसबन्धो यथा—

गुणेन चन्द्रादिना साम्येऽतिशयानतिपातादतिशय विना च गौरिव गवय इत्या-
दावनलकारत्वात् । अतश्चातिशयस्यैवसर्वालकारबीजभूतत्वात् ‘एकैवातिशयो-
क्तिश्च काव्यस्यालकृतिर्मेता’ इत्युक्तम् । नैतत् । इह ह्यतिशयस्य द्वयी गति यदयं
कविप्रतिभानिर्वर्तित सामान्यात्मा भवति भेदेऽप्यभेद इत्येवमादिरूपो विशेषात्मा
वा । तत्राय सवैरेवालकारबीजतयाभ्युपगत । अन्यथा हि गौरिव गवय इत्या-
दावलकारत्व स्यात् । तावता पुनरेतत्प्रभेदत्व सर्वालकाराणां न युक्तम् । तत्त्वे
हि विशेषोक्त्युल्लेखादीनामपि तत्प्रसङ्ग । सर्वालकाराणामपि विशेषोक्त्युल्लेखरूप-
त्वात् । अथ द्वितीयपक्षाश्रयेणैतदुच्यते तदप्युक्तम् । अस्या ह्यव्यवसितप्राधान्यं
लक्षणम् । तच्चालंकाराणां न सम्भवति । तथात्वानवगमात् । अतश्चैषामसम्भवत्त-
त्सामान्यत्वात्कथं तद्विशेषत्वमिति बहुप्रकारत्वमस्या निरस्तम् । **मुखादीना-**
मिति । न तु वास्तवस्य सौन्दर्यस्य । **कम** रिति । न तु कविसमर्पितेन
सौन्दर्येण । अत एव चात्रातिशयाख्यमित्यादिस्तदभिप्रायेणैवाध्यवसितप्राधान्य-
मित्यन्तश्चोत्तरकालिको ग्रन्थ स्वमतिजाल्लेखकैरन्यथा लिखित इति निश्चि-

१ ‘अन्यत्सौन्दर्यमन्यापि च कापि वर्तेनच्छाया ।

इयामा सामान्यप्रजापते रेखैव न भवति ॥’ इति च्छाया ।

२. ‘मागितलब्धे मलत्कारचुम्बिते आत्मना चोपनीते ।

एकस्मिन्नपि प्रियाधरेऽन्येऽन्ये भवन्ति रसभेदा ॥ इति च्छाया ।

‘लावण्यद्रविणव्ययो न गणितः क्लेशो महान्स्वीकृतः
 स्वच्छन्दं चरतो जनस्य हृदये चिन्ताज्वरो निर्मितः ।
 एषापि स्वगुणानुरूपरमणाभावाद्वराकी हता
 कोऽर्थश्चेतसि वेधसा विनिहितस्तन्व्यास्तनुं तन्वता ॥’

अत्र लावण्यद्रविणस्य व्ययसंबन्धेऽप्यसंबन्धस्तन्वीलावण्यप्रकर्षप्र-
 तिपादनार्थं निबद्धः । यथा वा—

‘अस्याः सर्गविधौ प्रजापतिरभूच्चन्द्रो नु कान्तिप्रदः
 शृङ्गारैकरसः स्वयं नु मदनो मासो नु पुष्पाकरः ।
 वेदाभ्यासजडः कथं नु विषयव्यावृत्तकौतूहलो
 निर्मातुं प्रभवेन्मनोहरमिदं रूपं पुराणो मुनिः ॥’

अत्र पुराणप्रजापतिनिर्माणसंबन्धेऽप्यसंबन्ध उक्तः । असंबन्धे सं-
 बन्धो यथा—

‘पुष्पं प्रवालोपहितं यदि स्यान्मुक्ताफलं वा स्फुटविद्रुमस्थम् ।
 ततोऽनुकुर्याद्विशदस्य तस्यास्ताम्रौष्ठपर्यस्तारुचः सितस्य ॥’

नुम. । अयं हि ग्रन्थकृत पश्चात्कौश्चिद्विषयश्चिद्वि पत्रिकाभिलिखित इत्यवगीता
 प्रसिद्धिः । ततश्च तैरनवधानेन ग्रन्थान्तरप्रसङ्गत्वादनपयुक्तत्वाद्वा पत्रिकान्तराद-
 यमसमञ्जसप्रायो ग्रन्थखण्डो लिखित इति । न पुनरेकत्रैव तदैव मुखादीनां
 कमलाद्यैर्भेदेऽप्यभेद इत्युक्त्वापि न तु वदनादीनां कमलादिभिरभेदाध्यवसायो
 योजनीय इत्यादि वचनं पूर्वापरपराहतमस्य वैदुष्यशालिनो ग्रन्थकारस्य सभाव्यम् ।
 लङ्घत्वादीनामित्यादिशब्दाद्विवर्तनेच्छाया एव ग्रहणम् । तत्रैवाभेदेऽपि भेदवि-
 वक्षणात् । उत्तरार्धे हि संबन्धेऽप्यसंबन्धः । ‘लावण्यद्रविणव्ययो न गणितः’
 इत्यस्य पादत्रयी तन्वीलावण्यप्रकर्षप्रतिपादनार्थमिति । एतत्प्रयोजनदर्शनं सर्वोदा-

‘हृदयमधिष्ठितमादौ मालत्या कुसुमचापवाणेन ।

चरम रमणीवल्लभ लोचनविषयं त्वया भजता ॥’

तुर्यकालत्वं यथा—

‘अविरलविलोलजलदः कुटजार्जुननीपसुरभिवनवातः ।

अयमायातः कालो हन्त हताः पथिकगेहिन्यः ॥’

एषु पञ्चसु भेदेषु भेदेऽभेदादिवचनं लोकातिक्रान्तगोचरम् । अत्र चातिशयाख्य यत्फलं प्रयोजकत्वान्निमित्तं तत्राभेदाध्यवसायः । तथा हि ‘कमलमनम्भसि’ इत्यादौ वदनादीनां कमलाद्यैर्भेदेऽपि वास्तवं सौन्दर्यं कविसमर्पितेन सौन्दर्येणाभेदेनाध्यवसितं भेदेऽभेदवचनस्य निमित्तम् । तत्र च सिद्धोऽध्यवसाय इत्यध्यवसितप्राधान्यम् । न तु वदनादीनां कमलादिभिरभेदाध्यवसायो योजनीयः । अभेदे भेद इत्यादिषु प्रकारेष्वव्याप्तेः । तत्र हि ‘अण्णं लडहत्तणअ’ इत्यादौ सातिशय लडहत्वं निमित्तभूतमभेदेनाध्यवसितम् । एवमन्यत्रापि ज्ञेयम् ।

एष्वित्यादि । एष्विति विषयसप्तमी । एष चावयवनिर्देशः । **लोका न्तेति ।** कविप्रतिभानिर्मितमेव सातिशय वस्त्वेषा विषय इत्यर्थः । अत्रेति भेदपञ्चके । चशब्द प्रमेयान्तरसमुच्चयार्थः । **फलमिति ।** तस्यैव प्रतिपिपादयितृत्वात् । **तत्रेति ।** वास्तवस्य सौन्दर्यस्य कविसमर्पितेन सौन्दर्येणाभेदवचनेन । ननु चात्र वदनादीनां कमलाद्यध्यवसाय प्रतीयत इति कथमेतदुक्तमित्याशङ्क्याह—**न त्वित्यादि ।** कुतश्च तेष्वव्याप्तिरित्याशङ्क्याह—**तत्र हीत्यादि ।** कमलमनम्भसीत्यत्र हि यदि वदनादीनां धर्मिणामभेदाध्यवसाययोजनं क्रियते तत्तस्य धर्मिगतत्वेनैवेष्टेरिह धर्माणां न स्यादव्याप्तिः । अतश्च पूर्वत्र धर्माणामेवाध्यवसायो योजनीयो येन सर्वत्रैक एव पक्षः स्यादिति तात्पर्यार्थः । उपलक्ष्य चैतत् । यावता ह्यध्यवसितप्राधान्यमस्या लक्षणम् । तच्च धर्मिणामस्तु धर्माणां वेति को विशेषो येनाव्याप्तिः स्यात् । प्रत्युत धर्मयोरभेदाध्यवसायाभ्युपगमे उप-

तदभिप्रायेणैवाध्यवसितप्राधान्यम् । प्रकारपञ्चकमध्यात्कार्यकारणभावेन यः प्रकारः स कार्यकारणताश्रयालंकारप्रस्तावे प्रपञ्चार्थं लक्षयिष्यते । एवमध्यवसायाश्रयमलंकारद्वयमुक्त्वा गम्यमानौपम्याश्रया अलंकारा इदानीमुच्यन्ते । तत्रापि पदार्थवाक्यार्थगतत्वेन तेषां द्वैविध्ये पदार्थगतमलंकारद्वयमुच्यते—

औपम्यस्य गम्यत्वे पदार्थगतत्वेन प्रस्तुतानामप्रस्तुतानां वा समानधर्माभिसंबन्धे तुल्ययोगिता ।

इवाद्यप्रयोगे ह्यौपम्यस्य गम्यत्वम् । तत्र प्राकरणिकानामप्राकरणिकानां वार्थानां समानगुणक्रियासंबन्धे अन्वितार्थां तुल्ययोगिता । यथा—

‘सज्जातपत्रप्रकराश्चितानि समुद्रहन्ति स्फुटपाटलत्वम् ।

विकस्वराण्यर्ककरप्रभावाद्दिनानि पद्मानि च वृद्धिमीयुः ॥’

मादीनामप्यतिशयोक्तिप्रसङ्गः स्यात् । तत्रापि धर्माणामेव भेदेऽभेदविवक्षणात् । एव च विजातीयत्वेन भेदे वर्मयोरप्यव्याप्तिः प्रसज्यत इत्यलमसङ्गतग्रन्थार्थोदीरणेन । प्रपञ्चार्थमिति । न तु निर्णयार्थम् । इहैव तस्य निश्चितत्वात् । प्रपञ्चश्च तत्रैव दर्शयिष्यते । एतदुपसहरन्नन्यदवतारयति—एवमित्यादिना । गम्यमानौपम्याश्रया इति इवाद्यप्रयोगात् । पदार्थमिति । वाक्यार्थापेक्षया पदार्थप्रतीतेरन्तरङ्गत्वात् । तत्र प्रथमं तुल्ययोगितामाह—औपम्येत्यादि । एतदेव व्याचष्टे—इवेत्यादिना । तत्रेत्यौपम्यस्य गम्यत्वे सति । प्राकरणिकानामिति द्वयोः समानवर्मसंबन्धस्य सभवादेव ग्रहणसिद्धेर्बहुवचननिर्देशो बहुना ग्रहणार्थम् । अत एव च बहूनामौपम्यग्रहणायेति न वाच्यम् । वक्ष्यमाणोदाहरणेषु द्वयोरौपम्यस्योद्भासमानत्वात् । एव दीपकेऽपि ज्ञेयम् । अन्वितार्थेति । समानवर्मसंबन्धनामत्र भावात् । अनेनैव चास्या प्रकृतानामप्रकृतानां च गुणक्रियात्मकधर्म-

१. ‘सजात’ क-ख. ‘सज्ज-आतपत्र’ इति दिनपक्षे छेदः, ‘सत्-जात-पत्र’ इति च पक्षपक्षे २. ‘ग्रन्थदूषणोदीरणेन’ क. ३ ‘निर्णीतत्वात्’ क. ४ ‘बहूनामेव’ ख.

अत्र संभावनया संबन्धः । यथा वा—

‘दाहोऽम्भः प्रसृतिपचः प्रचयवान्वाष्पः प्रणालोचितः

श्वासाः प्रेङ्खितदीपदीपकलिकाः पाण्डिभि मग्नं वपुः ।

किं चान्यत्कथयामि रात्रिमखिलां त्वन्मार्गवातायने

हस्तच्छन्निरुद्धचन्द्रमहसस्तस्याः स्थितिर्वर्तते ॥’

अत्र दाहादीनामम्भःप्रसृत्याद्यैरसबन्धेऽपि संबन्धः सिद्धत्वेनोक्तः ।

कार्यकारणपौर्वापर्यविध्वंसः पौर्वापर्यविपर्ययात्तुल्यकालत्वाद्वा । विपर्ययो यथा—

हरणोपलक्षणपरम् । तेनान्यत्र स्वयमेव प्रयोजनमभ्यूह्यम् । संभावनयेति । ननु वस्तुतः । अत एव सबन्धस्यावास्तवत्वादुदाहरणान्तरमाह—दाहोऽम्भ इत्यादि । वागब्द समुच्चयार्थः । अत्र च कार्यकारणपौर्वापर्यव्यवस इत्यनेन प्रसिद्धयो कार्यकारणयोर्वि वसो विपर्ययस्तथा पौर्वापर्यस्यादिपश्चात्कालभावित्वेन प्रसिद्धस्य क्रमस्य विध्वंसो व्यत्ययः सहभावो वेत्यपि भेदत्रयं तन्त्रेणोक्तम् । एव च कार्यकारणविध्वंसस्यापि पञ्चप्रकाराः । अवान्तरप्रकारत्वात्पुनरेषा पञ्चप्रकारत्व नियमगर्भीकारेण पूर्वं व्याख्यातम् । तत्र कार्यकारणयोर्विपर्ययो यथा—‘एअत्त अवअत्त सकोअअर मिअक कातीड । गहस्सप अरइदस्स कारण भणइ सरस्स (१) ॥’ अत्रेन्दुकान्ते सकोचे विपर्ययेण शतपत्रस्य कारणत्वमध्यवसितम् । अत्र भेदेऽभेद इत्येवरूपातिशयोक्तिर्हेतुत्वेन स्थिता । उत्तरे त्वर्वे मैव श्लिष्टशब्द-निबन्धना हेतुः । तथाभावोपनिबन्धश्चात्र वक्रस्य लावण्यप्रकर्षप्रतिपादनार्थम् । क्रमविपर्ययो यथा—‘कुपितस्य प्रथममन्वकारी भवति विद्या ततो भुक्कुटि । आदाविन्द्रियाणि राग समास्कन्दति चरम चक्षुः । आरम्भे तपो गलति पश्चात्स्वेदसलिलम् । पूर्वमयशः स्फुरत्यनन्तरमधर इति ।’ अत्र कोपकार्ये विद्याभुक्कुट्यादीनामन्वकारीभवनादौ क्रम निगीर्य तद्विपर्ययोऽध्यवसितः । तस्येव सहभावो यथा—‘रडभवणाहि परिअणो ममण मणिमेहला णिअवाहि । लज्जा हिअआहि समो सरति ॥ ससिमुहीण ॥’ अत्र परिजनादीनामपसरणे क्रमिकत्वेऽपि समकालत्वमध्यवसितम् । एवमेषा सर्वेषामेव भेदानां लोकासम्भवद्विषयतः दर्शयितुमाह—

तदभिप्रायेणैवाध्यवसितप्राधान्यम् । प्रकारपञ्चकमध्यात्कार्यकारणभावेन यः प्रकारः स कार्यकारणताश्रयालंकारप्रस्तावे प्रपञ्चार्थं लक्षयिष्यते । एवमध्यवसायाश्रयमलंकारद्वयमुक्त्वा गम्यमानौपम्याश्रया अलंकारा इदानीमुच्यन्ते । तत्रापि पदार्थवाक्यार्थगतत्वेन तेषां द्वैविध्ये पदार्थगतमलंकारद्वयमुच्यते—

औपम्यस्य गम्यत्वे पदार्थगतत्वेन प्रस्तुतानामप्रस्तुतानां वा समानधर्माभिसंबन्धे तुल्ययोगिता ।

इवाद्यप्रयोगे औपम्यस्य गम्यत्वम् । तत्र प्राकरणिकानामप्राकरणिकानां वार्थानां समानगुणक्रियासंबन्धे अन्वितार्था तुल्ययोगिता । यथा—

‘सज्जातपत्रप्रकराश्चितानि समुद्रहन्ति स्फुटपाटलत्वम् ।

विकस्वराण्यर्ककरप्रभावाद्दिनानि पद्मानि च वृद्धिमीयुः ॥’

मादीनामप्यतिशयोक्तिप्रसङ्गः स्यात् । तत्रापि धर्माणामेव भेदेऽभेदविवक्षणात् । एव च विजातीयत्वेन भेदे धर्मयोरप्यव्याप्तिः प्रसज्यत इत्यलमसङ्गतग्रन्थार्थोदीरणेन । प्रपञ्चार्थमिति । न तु निर्णयार्थम् । इहैव तस्य निश्चितत्वात् । प्रपञ्चश्च तत्रैव दर्शयिष्यते । एतदुपसहरन्नन्यदवतारयति—**एवमित्यादिना** । गम्यमानौपम्याश्रया इति इवाद्यप्रयोगात् । **पदार्थमिति** । वाक्यार्थापेक्षया पदार्थप्रतीतेरन्तरङ्गत्वात् । तत्र प्रथमं तुल्ययोगितामाह—**औपम्येत्यादि** । एतदेव व्याचष्टे—**इवेत्यादिना** । तत्रेत्यौपम्यस्य गम्यत्वे सति । प्राकरणिकानामिति द्वयोः समानधर्मसंबन्धस्य सम्भवादेव ग्रहणसिद्धेर्बहुवचननिर्देशो बहूनां ग्रहणार्थम् । अत एव च बहूनामौपम्यग्रहणायेति न वाच्यम् । वक्ष्यमाणोदाहरणेषु द्वयोरौपम्यस्योद्भासमानत्वात् । एव दीपकेऽपि ज्ञेयम् । **अन्वितार्थेति** । समानधर्मसंबन्धनामत्र भावात् । अनेनैव चास्या प्रकृतानामप्रकृतानां च गुणक्रियात्मकधर्म-

१. ‘सजात’ क-ख. ‘सज्ज-आतपत्र’ इति दिनपक्षे छेदः, ‘सत्-जात-पत्र’ इति च पक्षपक्षे २ ‘ग्रन्थदूषणोदीरणेन’ क. ३. ‘निगीर्णत्वात्’ क. ४. ‘बहूनामेव’ ख.

अत्र ऋतुवर्णनस्य प्रक्रान्तत्वाद्दिनानां पद्मानां च प्रकृतत्वाद्भ्रमं क्रिया । एवं गुणेऽपि । यथा—

‘योगपट्टो जटाजालं तारवीत्वङ्मृगाजिनम् ।
उचितानि तवाङ्गेषु यद्यमूनि तदुच्यताम् ॥’

उचितत्वं गुणः । अप्राकरणिकानां यथा—

‘धावत्त्वदश्वपृतनापतितं मुखेऽस्य
निर्निद्रनीलनलिनच्छदकोमलाङ्गया ।
भग्नस्य गूर्जरनृपस्य रजः कयापि
तन्व्या तवासिलतया च यशः प्रमृष्टम् ॥’

अत्र गूर्जरं प्रति नायिकासिलतयोरप्राकरणिकत्वे मार्जनं गुणो यथा—

‘त्वदङ्गमार्दवं द्रष्टुः कस्य चित्ते न भासते ।
मालतीशशभृल्लेखाकदलीना कठोरता ॥’

योगाद्वैविध्येन चतुष्प्रकारत्वमप्युक्तम् । न चास्यातिशयोक्तिरनुप्राणकतया तां विनापि वक्ष्यमाणोदाहरणेष्वस्यां सभवात् । औपम्याभावेऽपि गुदाहरणद्वयं प्राच्योदाहृतत्वाद्ब्रन्थकृतोदाहृतम् । यत्र पुनरौपम्यं प्रतीयते हियते यथा—‘ईर्ष्याविकारावसरे तवोचितमिदं प्रिये । स्थलद्रुतित्वं लीलाचङ्क्रमणस्य च ॥’ अत्रोचितत्वं गुणः । अप्रकृतयोस्तु यथा—‘भू नव्यग्रे सुखिर त्वयि तिष्ठति । देवाद्य फणिनामग्न्य कूर्मश्च सुखिनौ अत्र सुखित्वं गुणः । केचिच्च नायिकामिलितयोः प्राकरणिकत्वं मन्यन्त हरणान्तरेणोदाहियते यथा—‘शमोर्यन्नखरश्मिभिः प्रणमतश्चूडामणितं गङ्गा चन्द्रकला च सर्वजगता बन्धत्वमापादिता । युक्ताया परतापव

कंठोरत्वं गुणः । एवमेषा चतुर्विधा व्याख्याता ।

प्रस्तुताप्रस्तुतयोर्व्यस्तत्वे तुल्ययोगितां प्रतिपाद्य समस्तत्वे दीपक-
मुच्यते—

प्रस्तुताप्रस्तुतानां तु दीपकम् ।

औपम्यस्य गम्यत्व इत्याद्यनुवर्तते । प्राकरणिकाप्राकरणिकयोर्मध्या-
देकत्र निर्दिष्टः समानो धर्मः प्रसङ्गेनान्यत्रोपकाराद्दीपनाद्दीपसादृश्येन
दीपिकाख्यालंकारोत्थापकः । तत्रेवाद्यप्रयोगादुपमानोपमेयभावो गम्य-
मानः । स च वास्तव एव । पूर्वत्र शुद्धप्राकरणिकत्वे शुद्धप्राकरणिकत्वे
वा वैवक्षिकः । अत्र प्राकरणिकत्वाप्राकरणिकत्वविवर्तित्वादुपमानोपमे-

कन्या पितृणामसौ दूरीकार्यहिमालया कथमुमापादद्वयी प्राप्यते । अत्र भगवती-
पादद्वयस्यैव वर्णनीयत्वाद्गङ्गाचन्द्रकलयोरप्रकृतत्वम् । आपादनं च क्रिया । बिम्ब-
प्रतिबिम्बभावेनापीय भवति । यथा—‘क्षिपन्त्यचिन्त्यानि पदानि हेलया स्वरा-
जहंसानविरुह्य च स्थिता । कवीन्द्रवक्त्रेषु च यत्र शारदा सहस्रपत्रेषु रमा च
रज्यति ॥’ अत्र वक्त्रपद्मयोर्विम्बप्रतिबिम्बभावः । अनेनैव चाशयेनात्रालंकारवा-
र्तिके ग्रन्थकृता वैशिष्ट्यमस्या दर्शितम् । शुद्धसामान्यरूपत्वेन यथा—‘आस्तां
बालस्य सनद्धे द्वे वात्र्यौ तस्य वृद्धये । एका पयःप्रस्रविणी सर्वसपत्प्रसू परा ॥’
अत्र प्रस्रवणस्य शुद्धसामान्यरूपत्वम् । एतदुपसहरजन्यदवतारयति—**प्रस्तुता-
प्रस्तुतानामिति** । एतत्रेति प्राकरणिकेऽप्राकरणिके वा । अन्यत्रेति प्राकरणि-
कादौ । दीपकेति ‘सज्ञायाम्’ इत्यनेन कन् । सादृश्येन समुदायगम्याया सज्ञाया
अभावात् । तत्रेति दीपके । **वास्तव इति** । प्रकृताप्रकृतयोरुपमानोपमेयरूपत्वात् ।
पूर्वत्रेति तुल्ययोगितायाम् । इयानेव च दीपकतुल्ययोगितयोर्विशेषोऽस्तीत्यप्यनेन
दर्शितम् । न चैतावतैवानयो पृथग्लक्षणं युक्तम् । औपम्यगर्भत्वाख्यस्य सामा-
न्यस्य द्वयोरप्यनुगमात् । एवं च समुचितोपमादेरपि पृथग्लक्षणं स्यात् । ग्रन्थकृता
पुनश्चिरन्तनानुरोधात्कृतम् । **वैवक्षित इति** । यत्रैव वक्तुरुपमानत्वमुपमेयं न वा

यभावस्यानेकस्यैकक्रियाभिसंबन्धादौचित्यात्पदार्थत्वोक्तिः । वस्तुतस्तु वाक्यार्थत्वे आदिमध्यान्तवाक्यगतत्वेन धर्मस्य वृत्तावादिमध्यान्तदीप-
कास्यास्त्रयोऽस्य भेदाः । क्रमेणोदाहरणम्—

‘रेहइ मिहिरेण णहं रसेण कच्चं सरेण जोव्वणअं ।

अमएण धुणीधवओ तुमए णरणाह भुवणमिणं ॥’

‘संचारपूतानि दिगन्तराणि कृत्वा दिनान्ते निलयाय गन्तुम् ।

प्रचक्रमे पल्लवरागताम्रा प्रभा पतङ्गस्य मुनेश्च धेनुः ॥’

वक्तुमिष्टं तत्रैव प्रकरणादिवलादाश्रयणीयमित्यर्थः । अतश्च ‘प्रस्तुतस्य विनान्येन व्यभिचारस्य दर्शनात्’ इति नीत्या प्रस्तुताप्रस्तुतत्वमात्रनिबन्धन एवोपमानोप-
मेयभावो न भवतीति भावः । एव ‘प्रसिद्धेनाप्रसिद्धस्य सादृश्यमुपमा मता’ इत्या-
दिदृशा प्रसिद्धाप्रसिद्धत्वमात्रनिबन्धनोऽयुपमानोपमेयभावो न वाच्यः । ‘खमिव जल जलमिव स’ इत्यादौ द्वयोरपि तुल्यत्वात् । प्रसिद्धगुणत्वाद्यभावेऽप्युपमानो-
पमेयभावस्येष्टेर्व्यभिचारस्य दर्शनात् । ननु चात्र साधर्म्यं वाक्यार्थगतत्वेनैव प्रतीयत इति कथं तस्य पदार्थगतत्वमुक्तमित्याशङ्क्याह—अनेकस्येत्यादि ।
एव पूर्वत्रापि ज्ञेयम् । धेनुसंध्ययोः प्रकृतत्वादत्रान्ये तुल्ययोगिता मन्यन्त इत्यु-
दाहरणान्तरेणोदाह्रियते—‘धम्मज्जेण काण वि काणवि अत्यज्जेण बोलेई ।
कामज्जेण काण वि काण वि एमेअ ससारो ॥’ ऐकक्रियमित्यनेनैकगुणमपि दीपकं
स्वयमेवोदाहार्यमिति सूचितम् । तत्तु यथा—‘फणासहस्रमृदधो दिवि नेत्रसह-
स्रमृत् । अद्वितीयं पृथिव्या च भवान्नामसहस्रमृत् ॥’ अद्वितीयत्व गुणः । एव-
मेका क्रिया गुणवानेककारकगतत्वेनाभिधाय तदेव च दृष्टान्तीकृत्यैककारकमप्य-

१ ‘राजते मिहिरेण नभो रसेन काव्यं सरेण यौवनम् । अमृतेन धुनीधव त्वया च नाथ भुवनमिदम् ॥’ इति च्छाया. २. ‘अजीधवलो’ ख. ३. ‘तु नान्येन’ क. ४. ‘एकक्रियेत्यनेनेक’ ख.

‘किर्वणाण धणं णाआणं फणमणी केसराई सीहाणं ।

कुलवालिआणं थणआ कुत्तो छेप्पति अमुआणं ॥’

एवमेकक्रियं दीपकत्रयं निर्णीतम् । अत्र च यथानेककारकगत-
त्वेनैकक्रियादीपकं तथानेकक्रियागतत्वेनैककारकमपि दीपकम् ।

यथा—

‘साधूनामुपकर्तुं लक्ष्मीं धर्तुं विहायसा गन्तुम् ।

न कुतूहलि कस्य मनश्चरितं च महात्मनां श्रोतुम् ॥’

नेकक्रियागतत्वेन दीपकं भवतीत्याह—अत्रेत्यादि । अत्र चोच्छ्वासवर्णनीय भैर-
वाचार्यादिसक्तमुपकारकरणादिविशेषरूपं प्रस्तुतं श्रोतृनवबोधयितुं कविकर्तृकमिदं
साधूपकारकरणादीनां सामान्यानामप्रस्तुतानां प्रशसनम् । तेषां च सामान्यानां
परस्परमौपम्यप्रतीतेरेककारकगतत्वेनेयं कारकतुल्ययोगिता । अतश्च नेदं कार-
कदीपकस्योदाहरणम् । तत्तु यथा—‘आलिङ्गितुं शशिमुखीं च सुखां च पातुं
कीर्तिं च साधयितुमर्जयितुं च लक्ष्मीम् । त्वद्भक्तिमद्भुतरसा हृदये च कर्तुं
मन्दादरं जनमहं पशुमेव जाने ॥’ अत्रालिङ्गनाद्यनेकक्रियाकर्तृत्वेनैक एव जनो
निर्दिष्टः । प्रस्तुताप्रस्तुतं स्फुटमेव । ‘स्विद्यति कूणति वेष्टति विवर्लति निमिपति
विलोकयति तिर्यक् । अन्तर्नन्दति चुम्बितुमिच्छति नवपरिणीता बधू श-
यने’ ॥ इत्यत्र तु स्वेदनादिक्रियाणां प्रस्तुतानामेकाद्वारगतत्वेन समुच्चीयमानत्वाच्च
समुच्चयालंकारो न तु कारकदीपकम् । तद्धि प्रस्तुताप्रस्तुतानां क्रियाणामौपम्यम-
द्भावे भवति । एव सर्वैक्रियाणां प्रस्तुतत्वेऽपि समुच्चयस्यापम्याभावादेव तुल्ययो-
गितातोऽपिभेदः । औपम्यसद्भावेऽपि तुल्ययोगितैव । यथा—‘चकार दुर्बलानां
य क्षमामागस्विनामपि । जहे निरपराधानामपि यश्च बलीयसाम् ॥’ अत्र
करणहरणयोः प्रकृतत्वम् । द्वयोरपि राजगतत्वेन वर्णनीयत्वात् । इदं विम्बप्रति-
बिम्बभावेनापि भवति । यथा—‘मणिं शाणोर्ग्रीवः समरविजयी हेतिनिर्गतः

१ ‘कृपणानां धनं नागानां फणमणयः केसरगणि मणिगणानाम् । कुलवालिहाणां मनाः
कुतु स्फुरन्तेऽमृतानाम् ॥’ इति चट्टाया २ ‘क्रान्तं निगमयितुमिच्छति’ इति
३ ‘बल्यति’ ख.

अत्रोपकरणाद्यनेकक्रियाकर्तृत्वेन कुतूहलविशिष्टं मनो निर्दिष्टम् ।
छायान्तरेण तु मालादीपक प्रस्तावान्तरे लक्षयिष्यते ।
वाक्यार्थगतत्वेन सामान्यस्य वाक्यद्वये पृथङ्निर्देशे प्रतिवस्तु-
पमा ।

पदार्थारब्धो वाक्यार्थ इति पदार्थगतालकारानन्तरं वाक्यार्थगता-
लंकारप्रस्तावः । तत्र सामान्यधर्मस्येवाद्युपादाने सकृन्निर्देशे उपमा ।
वस्तुप्रतिवस्तुभावेनासकृन्निर्देशेऽपि सैव । इवाद्यनुपादाने सकृन्नि-
र्देशे दीपकतुल्ययोगिते । असकृन्निर्देशे तु शुद्धसामान्यरूपत्वं
बिम्बप्रतिबिम्बभावो वा । आद्यः प्रकारः प्रतिवस्तूपमा । वस्तुतः

कलाशेषश्चन्द्र सुरतमृदिता बालललना । मदक्षीणो नाग गरदि सरिदादयान-
पुलिना तनिम्ना शोभन्ते गलितविभवाश्चाथिपु जना ॥' अत्र शाणोल्लीढत्वादीना
बिम्बप्रतिबिम्बभावः । शुद्धसामान्यरूपत्वं यथा—'फणरअणराइअणो भुअगणाहो
धरं समुव्वहइ । णहदप्पणोवसोहिअसिहो अ तुह णाह भुअदणो ॥' अत्र राजि-
तत्वशोभितत्वयोः शुद्धसामान्यरूपत्वम् । नन्वेतदनन्तरमेव मालादीपकमन्यैर्लक्षित
तदिहापि किं न लक्ष्यत इत्याशङ्क्याह—छायेत्यादि । छायान्तरेणेति शृङ्खला-
रूपेण । प्रस्तावान्तर इति शृङ्खलाबन्धोपचित्ररूपत्वात् । वाक्यार्थेत्यादि ।
एतदेव व्याख्यातुमलकारान्तरैः सहास्या विभाग दर्शयति—तत्रेत्यादिना ।
'तया स पूतश्च विभूषितश्च' इत्यत्रोपमाया सकृन्निर्देशः । 'पाण्ड्योऽयमसापितल-
म्बहार' इत्यादावपि चासकृन्निर्देशः । तदेवमिवाद्युपादाने साधारणधर्मस्य यथा-
संभव स्वरूप निरूप्येवाद्यनुपादानेऽपि निरूपयति—इवादीत्यादिना । यद्यपि
दीपकतुल्ययोगितयोः सामान्यस्यासकृन्निर्देशोऽपि सम्भवति तथापि सकृन्निर्देश
विना तयोरनुत्थानात्तदेवेह प्राधान्येनोक्तम् । असकृन्निर्देशश्च द्विवा भवतीत्याह
—असकृदित्यादि । आद्य प्रकार इति शुद्धसामान्यरूपत्वम् । यदि चात्र

१ 'फणरत्तराजिताङ्गो भुजङ्गनाथो धरा समुद्रहति । नखदण्डोपशोभितश्चिखश्च तव
नाथ भुजदण्ड ॥' इतिच्छाया २ 'साम्यस्य' ख.

शब्दस्य वाक्यार्थवाचित्वे प्रतिवाक्यार्थमुपमा साम्यमित्यन्वर्थाश्रयणात् । केवल काव्यसमयात्पर्यायान्तरेण पृथङ्निर्देशः । द्वितीयप्रकाराश्रयेण दृष्टान्तो वक्ष्यते । तदेवमौपम्याश्रयेणैव प्रतिवस्तूपमा । यथा—

‘चकोर्य एव चतुराश्चन्द्रिकाचामकर्मणि ।

आवन्य एव निपुणाः सुदृशो रतनर्मणि ॥’

अत्र चतुरत्वं साधारणो धर्म उपमानवाक्ये, उपमेयवाक्ये तु निपुणपदेन निर्दिष्टः । न केवलमियं साधर्म्येण यावद्वैधर्म्येणापि । यथात्रैवोत्तरस्थाने ‘विनावन्तीर्न निपुणाः सुदृशो रतनर्मणि’ इति पाठे ।

सामान्यस्यैकरूपत्वमेवास्ति तस्मिन् पर्यायान्तरेण पृथङ्निर्देशः कियत् इत्याशङ्क्याह—
केवलमित्यादि । यदुक्तम्—‘नैक पद द्वि प्रयोज्य प्रायेण’ इति । विम्ब-
प्रतिविम्बभावो द्वितीय प्रकारः । एवमेतदुपसहरन्प्रकृतमेव निद्वान्तयति—
तदेवमित्यादिना । औपम्याश्रयेणेति । एतदभिदधता ग्रन्थकृता । प्रति-
वस्तूपमाया दृष्टान्ताद्भेदो दक्षितः । यतोऽस्या प्रकृतार्थस्य विशेषाभिदित्सया
सादृश्यायमप्रकृतमर्थान्तरमुपादीयते । अत एव चात्र प्रकृताप्रकृतयोरुपमानोप-
मेयभावः । दृष्टान्ते पुनरेतादृशो वृत्तान्तोऽन्यत्रापि स्थित इति प्रकृतस्यार्थस्यावि-
स्पष्टा प्रतीतिर्मा भूदिति प्रतीतिविशदीकरणायमर्थान्तरमुपादीयते । अत एवात्रा-
र्थाङ्गोपादानं प्रकृतस्य न काप्युपयुक्तमपि तु प्रतिपत्तु प्रकृतार्थप्रतीतेरविस्पष्टता-
निरासात् । केचिच्च दृष्टान्ते द्वयोः समर्थसमर्थकभावाननयोर्भेदमाहुः । तदमत् ।
यत् सरूपयोर्विशेषयोः समर्थसमर्थकभावो न भवति । वस्त्वन्तरेण वस्त्वन्तरसि-
द्ध्यनुपपत्तेः । नहि सामान्यविशेषयोरेव भवति । सामान्यस्य नियमेन विशेष-
निष्ठत्वाद्विशेषस्य च नियमेन सामान्याश्रयत्वात् । यदि चात्र समर्थसमर्थकभावः
स्यादर्थान्तरन्यासादस्य पृथगलंकारता न स्यात् । समर्थसमर्थकभावान्मन-

१. ‘पान’ ख. २. ‘उपमान’ क. ३. ‘कर्मणि’ क. ४. ‘विशेषानभिधि-
त्सया’ ख. ५. ‘प्रतिपत्ते’ क.

तस्यापि बिम्बप्रतिबिम्बभावतया निर्देशे दृष्टान्तः ।

तस्यापीति न केवलमुपमानोपमेययोः । तच्छब्देन सामान्यधर्मः प्रत्यवमृष्टः । अयमपि साधर्म्यवैधर्म्याभ्यां द्विविधः । आद्यो यथा—

‘अब्धिल्लङ्घित एव वानरभटैः किं त्वस्य गम्भीरता-

मापातालनिमग्नपीवरतनुर्जानाति मन्थाचलः ।

दैवीं वाचमुपासते हि बहवः सारं तु सारस्वतं

जानीते नितरामसौ गुरुकुलक्लिष्टो मुरारिः कविः ॥’

अत्र यद्यपि ज्ञानाख्य एको धर्मो निर्दिष्टस्तस्यापि न तन्निबन्धनमौ-
पम्यं विवक्षितम् । यन्निबन्धनं च विवक्षितं तत्राब्धिलङ्घनादावस्त्येव
दिव्यवागुपासनादिना प्रतिबिम्बनम् । द्वितीयो यथा—

‘कृतं च गर्वाभिमुखं मनस्त्वया किमन्यदेवं निहताश्च नोऽरयः ।

तमांसि तिष्ठन्ति हि तावदंशुमान्न यावदायात्युदयाद्रिमौलिताम् ॥’

सामान्यसोभयत्राप्यनुगमात् । अन्ये पुनरुभयत्राप्यार्यमौपम्यमाश्रित्य सामान्यस्य
शुद्धसामान्यरूपत्वबिम्बप्रतिबिम्बभावाभ्यां व्यवस्थितेरनयोर्भेदमाहुः । तदप्य-
सत् । एतावतैवौपम्याख्यस्य सामान्यलक्षणस्यानुगतत्वादुपमाभेदवदनयोः पृथ-
गलंकारत्वानुपपत्तेः । तदेव वाक्यनैरपेक्ष्येऽपि वक्तृप्रतिवक्तोरेव विशेषादनयोर्भेद-
सिद्धः । वैधर्म्येणापीति । भवतीति शेषः । तस्यापीति । उपमानोपमे-
ययोरिति । प्रकृताप्रकृतयोर्धर्मिणोरित्यर्थः । अतश्च वर्माणां धर्मिणा च बिम्बप्र-
तिबिम्बभावेन निर्देशोऽयमलंकारः । यदुक्तमन्यत्रापि—‘दृष्टात पुनरेतेषां सर्वेषां
प्रतिबिम्बनम्’ इति । उपमानोपमेययोरिति तु स्वार्थ एव (न) व्याख्येयम् ।
अर्थान्तरस्य प्रकृतदार्ढ्यायोपादानात्सादृश्यस्याविवक्षणात् । आद्य इति साधर्म्येण ।
यथा वा—‘स्थानेषु शिष्यनिवहैः प्रतिपाद्यमाना विद्या गुरु हि गुणवत्तरमातनोति ।
आदाय शुक्तिषु बलाहकविप्रकीर्णैः रत्नाकरो भवति वारिभिरम्बुराशिः ॥’ अत्र
स्थानादीनां शुक्त्यादिभिः प्रतिबिम्बनम् । यन्निबन्धनं चेति । अर्थालंकारत्वं
न पुनरौपम्यम् । तस्य च समनन्तरोक्तयुक्त्यासम्भवात् । संभवतेत्यादि ।

अत्र निहतत्वादेः स्थानादिना वैधर्म्येण प्रतिबिम्बनम् ।

संभवतासंभवता वा वस्तुसंबन्धेन गमः प्र बिम्ब-
करणं निदर्शना ।

प्रतिबिम्बकरणप्रस्तावेनास्या लक्षणम् । तत्र क्वचित्संभवत्वेव वस्तु-
संबन्धः स्वसामर्थ्याद्विम्बप्रतिबिम्बभावं कल्पयति । क्वचित्पुनरन्वयबा-
धादसंभवता वस्तुसंबन्धेन प्रतिबिम्बनमाक्षिप्यते । तत्र संभवद्वस्तु-
संबन्धा यथा—

‘चूडामणिपदे धत्ते यो देवं रविमागतम् ।

सतां कार्यातिथेयीति बोधयन्गृहमेधिनः ॥’

विम्बप्रतिबिम्बभावमिति । उपमानोपमेयत्वमित्यर्थः । धर्मधर्मिणोरुपमेदोपचारात् ।
एव चात्र निदर्शनाया सादृश्याविनाभावः । तेन ‘प्रभाते पृच्छन्तीरनुरहसवृत्तं
सहचरीर्नबोढा न व्रीडामुकुलितमुखीय कथयति । लिखन्तीना पत्राङ्कुरमनिशम-
स्यास्तु कुचयोश्चैवमत्कारो गूढ करजपदमासा प्रथयति ॥’ इत्यादौ संभवत्यपि
वस्तुसंबन्धे प्रथनस्योपम्याभावाच्च निदर्शनालंकारत्वम् । अनेनैव वस्तुसंबन्धस्य
संभवासंभवाभ्यामस्या भेदद्वयमप्युक्तम् । तदेवोदाहरति—**चूडामणीत्या-
दिना** । तत्समर्थाचरणे प्रयोगादिति । ‘कारीषोऽध्यापयति’ इत्यादिवत् । अभ्या-
गतस्य रवेर्गिरिणा शिरसा धारणं तत्समर्थाचरणम् । अत एवात्र बोधयन्निति
णिच्प्रत्ययसमर्थाचरणे प्रयोगान्मयेव भवद्विरप्यतिथिसपर्यां कार्येति संभवत्संबन्ध-
मूलमन्त्रार्थमौपम्यम् । एवं च पर्वतस्य बोधनक्रियाकर्तृत्वासंभवादेवामिमन्तृव्यापा-
रोपारोहाभावाच्चात्र प्रतीयमानोत्प्रेक्षा । नापि स्मृत्यलंकारः । गृहमेधिना गृहकर्तृ-
कस्य सद्विषयातिथ्यबोधकत्वस्य वाक्यार्थत्वात् । तत्र हि सदृशदर्शनाद्वस्त्वन्तरस्य
स्मृतिर्भवति । नचात्र गृहमेधिनां रविदर्शनादतिथिस्मृतौ कर्तृत्वम् । तेषां सदा-
तिथ्यकर्तृव्यताया बोध्यत्वात् । नाप्यत्र रविणातिथेरतिथिना वा रवे साम्यं
विवक्षितम् । अपि तु मयेव गृहमेधिभिरपि सतामातिथ्यं कार्यमिति । अत एव
नात्र वस्त्वन्तरकैरणात्मापि विशेषालंकारः । तपनावगमेऽतिथ्यादेरसंभाव्यस्यावगमो

अत्र बोधयन्निति णिचस्तत्समर्थाचरणे प्रयोगात्संभवति वस्तुसं-
बन्धः । असंभवद्वस्तुसंबन्धा यथा—

‘अव्यात्स वो यस्य निसर्गवक्रः स्पृशत्यधिज्यस्सरचापलीलाम् ।
जटापिनद्धोरगराजरत्नमरीचिलीढोभयकोटिरिन्दुः ॥’

अत्र सरचापसंबन्धिन्या लीलाया वस्त्वन्तरभूतेनेन्दुना स्पर्शनमसं-
भवल्लीलासदृशीं लीलामवगमयतीत्यदूरविप्रकर्षात्प्रतिबिम्बकल्पनमु-
क्तम् । एषापि पदार्थवाक्यार्थवृत्तिभेदाद्विविधा । पदार्थवृत्तिः समन-
न्तरमुदाहृता । वाक्यार्थवृत्तिर्यथा—

‘त्वत्पादनखरत्नानां यदलक्तकमार्जनम् ।
इदं श्रीखण्डलेपेन पाण्डुरीकरणं विधोः ॥’

जात इत्येवमात्मिकायाः प्रतिपत्तेरभावात् । अतश्च सत्यसति वा संबन्धे
निदर्शनेति वाच्यम् । तेन यथोक्तमेव भेदद्वयं स्यात् । असंभवदिति । वर्म्य-
न्तरसंबन्धिनो धर्मस्य धर्म्यन्तरेऽन्वयायोगात् । अदूरविप्रकर्षादिति ।
धर्ममुखेन सादृश्यस्य किञ्चित्प्रत्यासन्नत्वात् । यथा वा—‘अङ्गे पुलञ्च अहरं सवे-
पिञ्च जपिञ्च ससिक्कार । सव्व सिसिरेण कञ्च ज काञ्चव्व पिञ्चअमेण ॥’ अत्र
वल्लभकार्यस्य पुलकादेर्धर्मस्य वस्त्वन्तरभूतेन शिशिरेण करणमसंभवत्तस्य साम्य-
मवगमयतीति शिशिरस्य वल्लभतुल्यताप्रतीतेरौपम्यम् । अतश्चात्र वर्माणामसं-
बन्धाभावाच्च निदर्शनेत्युक्ता प्रतिमालकारत्वं न वाच्यम् । प्रतिमायाश्चान्योदाह-
रणेष्वलंकारान्तरादियोगः स्फुट एवेति न पृथगलंकारत्वं वाच्यम् । एवमन्येषां
मपि समग्राणामभिनवालकाराणां चान्यैरन्यालंकारयोगो योजयितुं शक्य एवेति
ग्रन्थविस्तरभयादस्मद्दर्शने तद्वृषणोद्धारस्यैव च प्रतिज्ञातत्वादस्माभिः प्रैतिपद्ये
(न) दूषितम् । न पुनरेतावतैव परमतमप्रतिषिद्धमनुमतमेवेति ईशा एषाम्
पृथगलंकारत्वं युक्तं मन्तव्यम् । एषेल्लसंभवद्वस्तुसंबन्धनिबन्धना । न केच

१. ‘बालैः’ क. २. ‘प्रतिपाद्य तेन’ ख. ३. ‘पुनस्तावतैव’ ख. ४. ‘अंशं
क्षणमपि’ ख.

केचित्तु दृष्टान्तालंकारोऽयमित्याहुस्तदसत् । निरपेक्षयोर्वाक्यार्थ-
योर्हि बिम्बप्रतिबिम्बभावो दृष्टान्तः । यत्र च प्रकृते वाक्यार्थे वाक्या-
र्थान्तरमारोप्यते सामानाधिकरण्येन तत्र संबन्धानुपपत्तिमूला निदर्श-
नैव युक्ता, न दृष्टान्तः । एवं च

‘शुद्धान्तदुर्लभमिदं वपुराश्रमवासिनो यदि जनस्य ।

दूरीकृताः खलु गुणैरुद्यानलता वनलताभिः ॥’

इत्यत्र दृष्टान्तबुद्धिर्न कार्या । उक्तन्यायेन निदर्शनाप्राप्तेः । इयं

निदर्शना यावत्तद्वेदोऽप्ययं द्विविव इत्यपिशब्दार्थः । उदाहृतेति ‘अव्यात्स व’
इत्यादिना । केचिदिति श्रीमम्मटादयः । तदिति दृष्टान्तालकारवचनम् । एतद-
न्यत्रापि योजयति—एवमित्यादिना । उक्तन्यायेनेति । प्रकृतवाक्यार्थे
वाक्यार्थान्तरस्य सामानाधिकरण्येनाध्यारोप्यमाणत्वात् । अतश्चान्यैर्वाक्यार्थयोः
सामानाधिकरण्यनिर्देशाच्छ्रौतारोपसद्भावेन वाक्यार्थरूपक यदुक्त तत्तावदास्ताम्,
यत्पुन प्रतिवस्तूपमोदाहरणत्वमुक्त तदयुक्तमेव । निरपेक्षयोर्वाक्यार्थयोर्वर्मस्य
शुद्धसामान्यरूपत्वे प्रतिवस्तूपमा । न चात्रैकमपि संभवति । वाक्यार्थयोः सापे-
क्षत्वाच्छुद्धसामान्यरूपत्वाभावाच्च अर्थापत्त्युदाहरणत्वमप्यत्रायुक्तम् । ‘जाग्रतः
कमलालक्ष्मी यजग्राह तदद्भुतम् । पादद्वन्द्वस्य मत्तेभगतिस्तेथे तु का स्तुति ॥’
इत्यत्र तु प्रतिवस्तूपमोदाहरणत्व पापात्पी(त्यापी^१)य । अत्र हि वाक्यार्थयोः
परस्पर सादृश्यमात्रमपि नास्तीति का कथा प्रतिवस्तूपमाया । एवविधमेव
चान्यत्र सर्वालंकारोदाहरणेष्वसमञ्जस्य संभवदपि समनन्तरोक्तहेतुद्वयाच्च दर्शि-
तम् । तथा च ‘आज्ञाधर पञ्चशर पुरस्तात्सुवा पुन कर्मकरी मुखस्य । स
चापि सौन्दर्यविशेषबन्दी यत्रेन्दुरिन्दीवरलोचनानाम् ॥’ इत्यत्र विषयविषयिणोर्द्वि-
योरप्युपादानात्स्फुटेऽपि रूपकत्वेऽतिशयोक्त्युदाहरणत्वमुक्त तत्र चातिशयोक्तित्व-
मेव नास्तीति किं कार्यकारणभावपूर्वकत्वनिर्देशनेनेत्यलं बहुना । असंभवद्वस्तुसं-
बन्धनिबन्धनायाश्च यद्यपि वस्तुसंबन्धस्याविशेषेण संभव उक्तस्तथापि समनन्त-

१ ‘असामान्य’ ख. २ ‘अन्यत्राप्युक्तम्’ ख. ३ ‘गति’ ख ४ ‘पापोल्या-
पीय’ ख. ५ ‘उपचारात्’ क. ६ ‘निर्मूलनेन’ ख.

चोपमेय उपमानवृत्तस्यासंभवात्प्रतिपादिता पूर्वेः वस्तुतस्तूपमेयवृत्तस्यो-
पमानेऽसंभवादपि भवति । उभयत्रापि संबन्धविघटनस्य विद्यमान-
त्वात् । तद्यथा—

‘वियोगे गौडनारीणां यो गण्डतलपाण्डिमा ।

अलक्ष्यत स खर्जूरीमञ्जरीगर्भरेणुषु ॥’

अत्र गण्डतलं प्रकृतम् । तद्धर्मस्य पाण्डिमाः खर्जूरीरेणुष्वसंभ-
वादौपम्यप्रतीतिः । एष च प्रकारः शृङ्खलान्यायेनापि भवति । यथा—

‘मुण्डसिरे बोरफलं बोरोवरि बोरअं थिरं धरसि ।

विगुच्छाअइ अप्पा णालिअछेआ छलिज्जन्ति ॥’

इयमपि कचिन्मालयापि भवन्ती दृश्यते । यथा—

‘अरण्यरुदितं कृतं शवशरीरमुद्धर्तितं

स्थलेऽब्जमवरोपितं सुचिरमूषरे वर्षितम् ।

श्वपुच्छमवनामितं बधिरकर्णजापः कृतः

वृत्तोऽन्धमुखदर्पणो यदबुधो जनः सेवितः ॥’

रोकोदाहरणेषु यथोपमानसंबन्धी धर्म उपमेयगतत्वेनैव संभवति तथैवोपमेयसं-
बन्धी धर्म कचिदुपमानेऽपीत्याह—इयमित्यादि । उभयत्रेत्युपमेये उपमाने
वा । वसन्तवर्णनस्य प्रक्रान्तत्वाद्भयो प्रकृतत्वेऽपि गण्डतलस्योपमेयत्वम् ।
तद्वत्त्वेनैव पाण्डिमा सिसाधयिषितत्वात् । सिद्धसाध्यधर्मत्वमेव चोपमानोपमे-
यत्वम् यथा वा—‘त्वद्वक्त्रलावण्यमिदं मृगाक्षि सलक्ष्यते पत्युरपि क्षपाया ।
कथं त्वनेनाहृतमेतदद्य कलावता वा किमसाध्यमस्ति ॥’ अत्र चादृष्टु नायिकायाः

१ ‘सामान्येनोपमानवृत्तस्योपमेयेऽसंभवात्’ ख. २ ‘संबन्धन’ क. ३ ‘अह-
न्नयत’ ख. ४ मुण्डशिरसि बदरफल बदरस्योपरि बदर स्थिर धारयसि । विडम्ब्यत
आत्मा धूर्तच्छेकाश्छल्यन्ते ॥’ इति च्छाया । ख-पुस्तके ‘मुहभिदिवोरफलवरोकरीबल्लो
अर्थिरंधरसि । विगुश्चावसि अप्पाणालिआ छेआ छलिगाति ॥’ इत्यत्यशुद्धं प्राकृतमस्ति.

कचित्पुनर्निषेधसामर्थ्यादाक्षिप्तायाः प्राप्तेः संबन्धानुपपत्त्यापि भव-
यथा—

‘उत्क्रोपे त्वयि किञ्चिदेव चलति द्रागूर्जरक्षमाभृता

मुक्ता भूर्न परं भयान्मरुजुषां यावत्तदेणीदृशाम् ।

पञ्चां हंसगतिमुखेन शशिनः कान्तिः कुचाभ्यामपि

क्षामाभ्यां सहसैव वन्यकरिणां गुण्डस्थलीविभ्रमः ॥’

अत्र मुक्तेति निषेधपदं तदन्यथानुपपत्त्या पादयोर्हंसगतिप्राप्तिरा-
यते । सा च तयोरनुपपन्ना सादृश्यं गमयतीति असंभवद्वस्तुसंब-
न्धेनानिदर्शना ।

भेदप्राधान्ये उपमानादुपमेयस्याधिक्ये विपर्यये वा व्यति-
ः ।

अधुना भेदप्राधान्येनालंकारकथनम् । भेदो वैलक्षण्यम् । स च
न भवति । उपमानादुपमेयस्याधिकगुणत्वे विपर्यये वा भावात् ।
र्ययो न्यूनगुणत्वम् । क्रमेणोदाहरणम्—

इतत्त्वाद्वक्रमुपमेयम् । तद्धर्मस्य च लावण्यस्योपमाने शशिन्यसंभवः । एष
संभवद्वस्तुसंबन्धनिबन्धनो वा वाच्यः । आक्षिप्ताया इति । प्राप्तिपूर्वक-
निषेधस्य । सेति प्राप्तिः । सादृश्यमिति । पादयोर्हंसगतिस्तुल्याया गते-
ते । इयं च सामान्यस्यानुगामितया । यथा—अव्यात्स व इत्यादि । अत्र
वर्गवक्तारव्यधर्मस्यानुगामित्वम् । शुद्धसामान्यरूपत्वेन यथा—‘हारेणामलक-
लमुक्तेनामुक्तकुन्तल । फणीन्द्रबद्धजूटस्य श्रियमाप स धूर्जटे ॥’ अत्रामुक्त-
र्यो शुद्धसामान्यरूपत्वम् । बिम्बप्रतिबिम्बभावेन यथा—‘उह सरस-
मंडलकपोलपडिमागओ मअच्छीइ । अते सिंदूरिअसंखवत्तकरणि वहइ
ते ॥’ अत्र दन्तमण्डलसिन्दूरितत्वयोर्बिम्बप्रतिबिम्बभावः । भेदप्राधान्य

‘दिदृक्षवः पक्ष्मलताविलासमक्षणां सहस्रस्य मनोहरं ते ।

वापीषु नीलोत्पलिनीविकासरम्यासु नन्दन्ति न षट्पदौघाः ॥’

‘क्षीणः क्षीणोऽपि शशी भूयो भूयो विवर्धते सत्यम् ।

विरम प्रसीद सुन्दरि यौवनमनिवर्ति यातं तु ॥’

अत्र विकस्वरनीलोत्पलिन्यपेक्षया अक्षिसहस्रस्य पक्ष्मलताया अ-
धिकगुणत्वम् । चन्द्रापेक्षया च यौवनस्य न्यूनगुणत्वम् । शशिवैलक्ष-
प्येन तस्यापुनरागमात् ।

इत्यादि । अदुनेति प्राप्तावसरम् । भेदस्य चात्र प्राधान्यादभेदस्य वस्तुतः सद्भाव-
व । सादृश्य एव पर्यवसानात् । अत एव सादृश्यव्यतिरेकेण सभवन्नपि भेदो
नास्य विषय । यथा—‘दिव्योत्तरीयभृति कौस्तुभरत्नभाजि देवे परे दधतु लुब्ध-
वियोऽनुबन्धम् । रूपं दिगम्बरमखण्डनमुण्डचूड भावत्कमेव तु बतेश मम
स्पृहायै ॥’ अत्र वैष्णवेभ्य स्वात्मनि विष्णोर्वा परमेश्वरे भेदमात्रं विवक्षितं न तु
केनापि कस्यचिदौपम्यम् । स इति भेदः । तस्याधिक्यविपर्ययाभ्या द्वैविध्याद्व्य-
तिरेकोऽपि द्विविधः । तदाश्रयत्वादस्य । **चन्द्रापेक्षयेति** । शशियौवनयोर्हि
समानेऽपि गत्वरत्वे शशिनः पुनरागमनमपि सभवति न तु यौवनस्येति ततोऽस्य
न्यूनगुणत्वम् । नन्वत्र विपर्ययमेवेति सूत्रितभेदान्तरमयुक्तम् । उपमानादुपमेयस्य
न्यूनगुणत्वे वास्तवत्वात्तत्वे चालंकारत्वानुपपत्तेः । यौवनस्य चात्रास्थिरत्वे प्रतिपाद्ये
चन्द्रापेक्षयाधिकगुणत्वमेव विवक्षितम् । यदेतच्चन्द्रवद्यातं सन्न पुनरायातीति ।
असदेतत् । यतोऽत्र चन्द्रवद्गतं सद्यौवनं यदि पुनरप्यागच्छेत्तत्प्रियं प्रति चिर-
मीर्ष्यानुबन्धो युज्येत । कालान्तरेऽपि ह्यस्य तदवलोकनादिना सफलीकार-
स्यात् । इदं पुनर्हृत्यौवनं यातं सत्पुनर्नागच्छतीतीर्ष्याद्यन्तरायपरिहारेण निरन्त-
रतयैव प्रियेण सह सफलयितव्यमिति विगीर्ष्या त्यज प्रियं प्रति मन्युं कुरु प्रसाद-
मित्यस्मिन्प्रियवयस्योपदेशे प्रियं प्रति ‘कोपोपशमाय चन्द्रापेक्षया यौवनस्या-
पुनरागमनं न्यूनगुणत्वेनैव विवक्षितमिति वाक्यार्थविद् एव प्रमाणम् ।
नचैतद्वास्तवमुपमेयस्य न्यूनगुणत्वम् । तस्यैव सातिशयत्वेन प्रतिपाद्यत्वात् ।

**उपमानोपमेययोरेकस्य प्राधान्यनिर्देशोऽ सहार्थसंबन्धे
सहोक्तिः ।**

भेदप्राधान्य इत्येव । गुणप्रधानभावनिमित्तकमत्र भेदप्राधान्यम् ।
सहार्थप्रयुक्तश्च गुणप्रधानभावः । उपमानोपमेयत्वं चात्र वैवक्षिकम् ।
द्वयोरपि प्राकरणिकत्वादप्राकरणिकत्वाद्वा सहार्थसामर्थ्याद्धि तयोस्तु-
ल्यकक्षत्वम् । तत्र तृतीयान्तस्य नियमेन गुणत्वादुपमानत्वम् । अर्थाच्च
परिशिष्टस्य प्रधानत्वादुपमेयत्वम् । शाब्दश्चात्र गुणप्रधानभावः ।

प्रकृतार्थोपरज्जकत्वे हि सर्वथा कवे सरम्भ । तच्चाविकगुणमुखेन भव-
त्वितरथा वा को विशेष । तस्माद्युक्तमेव विपर्यये वेति सूत्रितम् ।
प्रत्युत प्रतिकूलत्वं वेति सूत्रितमयुक्तम् । उपमानादुपमेयस्याविकये इत्येतावतैव
लक्षणेनास्य व्याप्तत्वात् । यत 'स्वरेण तस्या अमृतसुतेव' इत्यादावन्यपुष्टालापस्य
प्रतिकूलत्वोक्ते कर्णकटुकत्वादिना न्यूनत्वावगतेरुपमेयभूताया भगवत्या सब-
न्धिन स्वस्यामृतसुतेवेत्यभिधानादानन्दातिशयदायित्वादेश्चाधिक्यमेवावगम्यत
इत्यल बहुना । अस्यापि सादृश्याश्रयत्वात्सामान्यस्य त्रयी गति । तत्रानुगामिता
यथा—'नागेन्द्रहस्तास्त्वचि कर्कशत्वादेकान्तशैल्यात्कदलीविशेषा । लब्ध्वापि लोके
परिणाहि रूप जातास्तदूर्वोरुपमानबाह्या ॥' अत्र परिणारूपत्वस्यानुगामित्वम् ।
वस्तुप्रतिवस्तुभावे पुनर्ग्रन्थकृतैवोदाहृतम् ।—**दिदृक्षव इत्यादि** । अत्र मनो-
हरत्वरम्यत्वयो शुद्धसामान्यरूपत्वम् । पद्मलताविलासविकस्वरयोश्च बिम्बप्रति-
बिम्बभाव । **उपमानेत्यादि** । कि हेतुकं चात्र भेदप्राधान्यमित्याशङ्क्याह—
गुणेत्यादि । गुणप्रधानभावोऽपि कि हेतुक इत्याह—**सहार्थेत्यादि** । एकस्य
प्रधानभूतविभक्तिनिर्देशादन्यस्य च विविविभक्तिनिर्देशात् । वैवक्षिकमिति न
गुणर्वास्त्वम् । उपमानोपमेयत्व हि द्वयोस्तुल्यकक्षत्वे भवति तच्चात्र कि निमित्तक-
मित्याशङ्क्याह— **सहार्थेत्यादि** । परिशिष्टेऽपि प्रथमान्तस्य । शाब्द इति न
पुनरार्थ । वस्तुतो विपर्ययस्यापि सभवात् । एव गुणप्रधानभावनिमित्तक भेद-
प्राधान्यमपि शाब्दमेवात्र ज्ञेयम् । वस्तुतो हि सादृश्यस्यैव पर्यवसानाद्भेदाभेदयो
स्तुत्यत्वेनैव प्रतीतिः । तस्माच्छाब्दमेव भेदप्राधान्यमाश्रित्येहास्या वचनम् ।

वस्तुतस्तु विपर्ययोऽपि स्यात् । तत्र नियमेनातिशयोक्तिमूलत्वमस्याः । सा च कार्यकारणप्रतिनियमविपर्ययरूपा अभेदाध्यवसायरूपा च । अभेदाध्यवसायश्च श्लेषभित्तिकोऽन्यथा वा । साहित्यं चात्र कर्त्रादि-
नानाभेदं ज्ञेयम् । तत्र च कार्यकारणप्रतिनियमविपर्ययरूपा यथा—
'भवदपराधैः सार्धं संतापो वर्धतेतरामस्याः ।' अत्रापराधानां संतापं
प्रति हेतुत्वेऽपि तुल्यकालत्वेनोपनिबन्धः ।

श्लेषभित्तिकाभेदाध्यवसायरूपा यथा— 'अस्तं भास्वान्प्रयातः सह
रिपुभिरयं सह्यन्तां बलानि ।' अत्रास्तं गमनं श्लिष्टम् । अस्तमित्य-
स्योभयार्थत्वात् ।

विपर्यय इति । प्रधानविभक्त्या निर्दिष्टस्याप्राधान्य गुणविभक्त्या च निर्दिष्टस्य
प्राधान्यम् । **नियमेनेति ।** अनेनातिशयोक्त्यनुप्राणनमन्तरेणालकारत्वमेवास्या न
भवतीति ध्वनितम् । सेत्यतिशयोक्तिः । कार्यकारणयोः प्रति नियमस्य विपर्ययस्तुल्य-
कालत्वादिनोक्तेः । (अथ च कार्यकारणवत्प्रतिनियमस्य क्रमस्य विपर्ययस्तुल्यकाल-
त्वादिनोक्तेः ।) अन्यथेत्यश्लेषरूपः । तदेवमस्या अतिशयोक्तिभेदचतुष्टयमनुप्राणकम् ।
कर्त्रादीति आदिशब्दात्कर्मादयः । तत्रेति निर्धारणे । अस्यामनुप्राणकत्वेन स्थितेति
शेषः । अत्रापराधानां शाब्दो गुणभावः । वस्तुतस्तु प्राधान्यं तेषामेव । प्रतिपाद्य-
त्वात् । एवमन्यत्र ज्ञेयम् । 'क्षयमेति सा वराकी स्नेहेन समं त्वदीयेन' इत्यस्यार्धम् ।
'कुर्वन्वाप्ता हतानां रणशिरसि जना वह्निसाद्देहभारानश्रून्मिश्रं कथंचिद्दत्तु जल-
ममी बान्धवा बान्धवेभ्यः । मार्गन्तो ज्ञातिदेहान्हतनरगहने खण्डितान्गृध्रकङ्कैः'
इत्यस्याद्यपादत्रयम् । 'सह कमलैर्ललनानां मानं सकोचमायाति' इत्यस्यार्धम् ।
एतद्विशेषणपरिहारेणेति अतिशयोक्त्यनुप्राणनमन्तरेण । 'द्वीपान्तरानीतलवङ्गपु-
ष्पैरपाकृतस्वेदलवा मरुद्भिः' इति द्वितीयमर्थम् । एतानीति समनन्तरोक्तानि ।
यमापेक्षया ध्रुजनस्यानन्तरमाप्तमनोरथत्वमित्यादि पश्चाद्भावेन क्रमिकयोस्तुल्य-

—३३३— 'भाग्यैः समं समुत्पन्नं प्रजाभिः सह लालितम् ।
एजमसूत सा ॥' अत्र समुत्पत्त्यनन्तरं तद्भाग्यानामुत्प-

तदन्यथारूपा यथा—‘कुमुदवनैः सह सप्रति विघटन्ते चक्रवा-
कमिथुनानि ।’ अत्र विघटन संबन्धिभेदाद्भिन्नं न तु श्लिष्टम् । एत-
द्विशेषणपरिहारेण सहोक्तिमात्रं नालंकारः । यथा—‘अनेन सार्धं
विहरांशुराशेस्तीरेषु तालीवनमर्मरेषु’ इत्यादौ । एतान्येव कर्तृसाहित्ये
उदाहरणानि । कर्मसाहित्ये यथा—

द्युजनो मृत्युना सार्धं यस्याजौ तारकामये ।

चक्रे चक्राभिधानेन प्रेष्येणाप्तमनोरथः ॥’

अत्र करोतिक्रियापेक्षया द्युजनस्य मृत्योश्च कर्मत्वम् । एषा च
मालयापि भवन्ती दृश्यते । यथा—

‘उत्क्षिप्तं सह कौशिकस्य पुलकैः सार्धं मुखैर्नामितं

भूपानां जनकस्य संशयधिया साकं समास्फालितम् ।

वैदेह्या मनसा संमं च सहसाकृष्टं ततो भार्गव-

प्रौढाहंकृतिकन्दलेन च समं तद्भग्नमैश धनुः ॥’

सहोक्तिप्रतिभटभूतां विनोक्तिं लक्षयति—

विना कंचिदन्यस्य सदसत्त्वाभावो विनोक्तिः ।

तिरिति क्रमिकयो समकालत्वम् । अस्याश्च शुद्धसामान्यरूपत्व यथा—‘मलआ-
णिलेण सह सौरह वासिएण दइआण । वड्ढति बहलसोमालपरिमला सासणिउ-
उरवा ॥’ अत्र सौरभपरिमलयो शुद्धसामान्यरूपत्वम् । बिम्बप्रतिबिम्बभावो
यथा—‘दिनअरअरणिउरवा कणआअलकडअरेणुविप्फुरिआ । विअसति परि-
मलभरोब्भडेहि कमलाकरेहि सम ॥’ अत्र कनकाचलकटकरेणुविच्छुरित-
त्वस्य परिमलभरोद्भटत्व बिम्बप्रतिबिम्बत्वेन निदिष्टम् । प्रतिभटभूतामिति प्रति-
पक्षभूताम् । अत एवैतदनन्तरमेतल्लक्षणम् । तदेवाह—विना कंचिदित्यादि ।
एतदेव व्याचष्टे—सत्त्वस्येत्यादिना । कस्यचिदिति यत्र यादृशो विवक्षित[स्त]-

सत्त्वस्य शोभनत्वस्य भावः शोभनत्वम् । एवमसत्त्वस्याशोभनत्वस्य भावोऽशोभनत्वम् । ते द्वे सत्त्वासत्त्वे यत्र कस्यचिदसंनिधानान्निबध्येते सा द्विधा विनोक्तिः । अत्र च शोभनत्वाशोभनत्वसत्तायामेव वक्तव्या-
यामसत्तामुखेनाभिधानमन्यनिवृत्तिप्रयुक्ता तन्निवृत्तिरिति ख्यापनार्थम् ।
एवं च तदन्यनिवृत्तौ विधिरेव प्रकाशितो भवति । आद्या यथा—

‘विनयेन विना का श्रीः का निशा शशिना विना ।

रहिता सत्कवित्वेन कीदृशी वाग्विदग्धता ॥’

अत्र विनयाद्यसंनिधिप्रयुक्तश्रीविरहाद्यभिमानमुखेनाशोभनत्वमुक्त-
म् । अत्र विनाशब्दमन्तरेणापि विनार्थविवक्षा यथाकथञ्चिन्निमित्तीम-
वति । यथा सहोक्तौ सहार्थविवक्षा । एवं च

स्येति । ननु चात्र सत्त्वासत्त्वयोर्विषयमुखेनैव वाच्यत्वे किमिति प्रतीतिवैपम्यदा-
यिना निषेधमुखेन निर्देश कृत इत्याशङ्क्याह—अत्र चेत्यादि । तच्छब्देन
सत्त्वासत्त्वयोः प्रत्ययमर्ष । अन्यनिवृत्तिप्रयुक्तेन तन्निवृत्तिख्यापनेनापि किं भवती-
त्याशङ्क्याह—एवं चेत्यादि । अन्यस्य कस्यचिदनिवृत्तौ सत्त्वमसत्त्वमेव वा
भवतीत्यर्थः । आद्येति असत्त्वनिबन्धनोक्तिः । का श्रीर्न काचिच्छ्रीरिति श्रियो
विरहोऽसद्भाव । विनयासद्भावेऽपि श्रियोऽसद्भावोऽस्तीत्येतदभिवान श्रियोऽसत्त्वे
पर्यवस्यतीति विनयनिवृत्तिप्रयुक्त श्रियोऽसत्त्वमुक्तम् । एव विनयस्यानिवृत्तौ श्रिय
सत्त्व एव विधेः प्रकाशितो भवतीति विनय एव भरबन्ध कार्यः । एवमन्यत्रापि
ज्ञेयम् । अन्ये चात्र वास्तवत्व मन्यमाना ‘तस्या शैल्य विना ज्योत्स्ना
पुष्पादिं सौरभं विना । विनोष्ण्यत्वं च हुतमुक्त्वा विना प्रतिभासते ॥’
इत्यत्र विनोक्त्यलङ्कारत्वमाहुः । अत्र हि ज्योत्स्नादीना शैल्यादीना नित्य-
मविनाभावेऽपि विनाभाव उपनिबद्धः । यदाहालङ्कारभाष्यकार—“नित्य-
संबद्धानामसंबन्धवचनं विनोक्तिः” इति विनोक्तिरूपसंख्यास्यते” इति । ग्रन्थ-
कृता पुनरियं चिरतनलक्षितत्वाल्लक्षिता । यथाकथञ्चिदिति । यद्यपि

‘निरर्थकं जन्म गतं नलिन्या यया न दृष्टं तुहिनाशुबिम्बम् ।

उत्पत्तिरिन्दोरपि निष्फलैव न येन दृष्टा नलिनी प्रबुद्धा ॥'

इत्यादौ विनोक्तिरेव । तुहिनांशुदर्शनं विना नलिनीजन्मनोऽशो-
भनत्वप्रतीतेः । इयं च परस्परविनोक्तिभङ्गा चमत्कारातिशयकृत् ।
यथोदाहृते विषये द्वितीया यथा—

‘मृगलोचनया विना विचित्रव्यवहारप्रतिभाप्रभाप्रगल्भ ।

अमृतद्युतिसुन्दराशयोऽय सुहृदा तेन विना नरेन्द्रमनुः ॥'

अत्राशोभनत्वाभावः शोभनपदार्थप्रक्षेपमङ्ग्योक्तः । सैषा द्विधा वि-
नोक्तिः ।

अधुना विशेषणविच्छित्याश्रयेणालकारद्वयमुच्यते । तत्रादौ विशेषणसाम्यावष्टम्भेन समासोक्तिमाह—

विशेषणानां साम्यादप्रस्तुतस्य गम्यत्वे समामोक्तिः ।

यथा सहशब्द विनापि सहाय्यं तृतीयास्ति तथा विनाशब्दः विनापि । ॥ गारुड
विनाये सद्भावोऽस्ति । तथापि वाक्यार्थपर्यालोचनागामभ्यान्निर्धार्य पथप्रत्यक्षात्मन्य-
भावः । सहशब्दः विनापि सहाय्यं प्रविवक्षितम् यथा—‘अथवा ॥ गारुडसंहारः ॥ अन्तिम-
व्रतं वर्णगुणे स्पृष्टान्त्या । धिक्स्थले कस्य न रक्षणकार प्राणन ॥ १७३ ॥ विना-
द ॥’ अत्र घ्राणेन सहेति तत्प्रयोगः विना तत्प्रतीतिरिति विधानेन । एव चेति ।
यस्माद्विनाशब्दः विनापि तदभाववशात् भवतीत्यादि । यद्योदाहृतं उक्तं निमित्तं इति
त्यादौ । यथा वा—‘इहाण सरोहिं विष्णा मगाण मोहा विष्णा ण न ॥ ॥ ॥ ॥ ॥
ण च्चिअ एए अप्पाण णवरं गरुणति ॥’ द्वितीयंति शोभते । ॥ २ ॥ ॥ ॥ ॥
तत्रेत्यलङ्कारद्वयमध्यात् । आदाविनि प्रधानतया । प्रत्या ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥
म्भात्परिकरादिशेषणनाम्नार्थवृष्टमन्वन मिश्रणम् । विशरणेन्यादिः । ॥ ॥

१ 'वाखाव' ख २ 'लभ' क 'विषय' ख ३ 'रितस्थिति' पथम् ४ 'नन्वतातेराव' ख ५ 'विषय' ख

इह प्रस्तुताप्रस्तुतानां कचिद्वाच्यत्वं कचिद्गम्यत्वमिति द्वैविध्यम् । वाच्यत्वं च श्लेषनिर्देशमङ्गत्वा पृथगुपादानेन वेत्यपि द्वैविध्यम् । एतद्विभेदमपि श्लेषालंकारस्य विषयः । गम्यत्वं तु प्रस्तुतनिष्ठमप्रस्तुतप्रशंसाविषयः अप्रस्तुतनिष्ठं तु समासोक्तिविषयः । तत्र च निमित्तं विशेषणसाम्यम् । विशेष्यस्यापि साम्ये श्लेषप्राप्तेः । विशेषणसाम्याद्धि प्र-

श्चालंकारान्तरेभ्यो विभागं दर्शयितुमुपक्रमते—इहेत्यादिना । वाच्यत्वं चात्र द्वयोः प्रस्तुतयोरप्रस्तुतोः प्रस्तुताप्रस्तुतयोश्च भवति । गम्यत्वं पुन कचित्प्रस्तुतस्य कचिच्चाप्रस्तुतस्य । प्रस्तुताप्रस्तुतयोस्तु न भवति । तादृष्येण वस्तुसद्भावाभावात् । श्लेषनिर्देशमङ्गयेति । प्रस्तुतयोरप्रस्तुतयोश्च । पृथगुपादानेनेति । प्रस्तुतयोरप्रस्तुतयोः प्रस्तुताप्रस्तुतयोश्चैतदिति वाच्यम् । अत्र चाप्रस्तुतस्य किहेतुकं गम्यत्वमित्याशङ्क्याह—तत्र चेत्यादि । तत्रेत्यप्रस्तुतस्य गम्यत्वे । विशेषणानां चात्र बहुत्वमेव विवक्षितमिति न वाच्यम् । ‘श्वसनविषमा रात्रिर्ज्योत्स्ना तरङ्गितविभ्रमा शशिमणिभुवो बाष्पायन्ते निमीलति पद्मिनी । उपचिततमोमोहा भूमिर्व्यनक्ति विवर्णता तदिति गहने दर्शं दर्शं कथं सखि जीव्यते ॥’ इत्यत्र विशेषणबहुत्वाभावेऽपि समासोक्तेः सद्भावात् । अतश्च विशेषणानां साम्यादिति न सूत्रणीयम् । अवहुत्वे तस्याव्याप्तेः । विशेषणसाम्यमपि कस्मादत्र हेतुत्वं भजत इत्याशङ्क्याह—विशेषणेत्यादि । अप्रस्तुतमिति न पुनरप्रस्तुतधर्मा एव । नह्यन्यधर्मिसम्बन्धिनो धर्मा स्वधर्मिणमन्तरेणान्यत्रावतिष्ठन्ते । नह्यनायके नायकधर्माणामन्वयो गुज्यते । अन्यधर्माणामन्यत्रान्वयासम्भवात् । अत एवान्यरोप्यमाणोऽन्यव्यवहारोऽन्यत्र न ‘सम्भवतीति तदविनाभावात्स्वव्यवहारिणमाक्षिपतीत्याक्षिप्यमाणेनाप्रस्तुतेन धर्मिणैव प्रस्तुतो धर्म्यवच्छिद्यते न पुनराच्छाद्यते । तथात्वे ह्यप्रस्तुतेन प्रस्तुतस्य रूपरूपितत्वाद्रूपसमारोप स्यान्न व्यवहारसमारोप । अत एवाह—

१ ‘द्वैधम्’ क. २ ‘विषयम्’ क. ३. ‘समासोक्तेर्गोचरम्’ क. ४ ‘बाहुल्यमेव’ ख. ५. ‘विशेषणासद्भावेऽपि’ ख. ६ ‘धर्माणां च’ ख. ७. ‘नव्यासद्भावात्’ ख. ७. ‘सम्भवेदिति’ क. ९ ‘आच्छिद्यते’ ख.

तीयमानमप्रस्तुतं प्रस्तुतावच्छेदकत्वेन प्रतीयते । अवच्छेदकत्वं च व्यवहारसमारोपो न तु रूपसमारोपः । रूपसमारोपे त्ववच्छादितत्वेन प्रकृतस्य तद्रूपरूपित्वाद्वैकमेव । ततश्च विशेषणसाम्यं श्लिष्टतया साधारण्येनौपम्यगर्भत्वेन च भावात्रिधा भवति । तत्र श्लिष्टतया यथा—

‘उपोढरागेण विलोलतारकं तथा गृहीतं शशिना निशामुखम् ।

यथा समस्तं तिमिरांशुकं तथा पुरोऽपि रागाद्भूलितं न लक्षितम्॥’

अत्र निशाशशिनोः श्लिष्टविशेषणमहिम्ना नायकव्यवहारप्रतिपत्तिः । अपरित्यक्तस्वरूपयोर्निशाशशिनोर्नायकनायिकाख्यधर्मविशिष्टयोः प्रतीतेः । साधारण्येन यथा—

‘तन्वी मनोरमा बाला लोलाक्षी पुष्पहासिनी ।

विकासमेति सुभग भवदर्शनमात्रतः ॥

प्रस्तुतावच्छेदकत्वेनेति । अत एवाप्रस्तुतस्य गम्यत्वे इति सूत्रितम् । एवं समासोक्तौ व्यवहारसमारोपादप्रस्तुतेन प्रस्तुतस्य वैशिष्ट्यलक्षणमवच्छेदकत्वं विधीयते । रूपके तु रूपसमारोपाद्रूपरूपितत्वाख्यमाच्छादकत्वमित्यनयोर्भेदः । तेन विशेषणानां साम्यादप्रस्तुतधर्मावच्छेद इत्यपास्यास्मल्लक्षणानुगुण्येनैव विशेषणसाम्यादप्रस्तुतावच्छेद समासोक्तिरित्येव सूत्रणीयम् । अतिशयोक्त्याशङ्का पुनरत्र निष्प्रमाणिकैव । विषयस्योपादानाद्विषयिणश्चानुपादानात् । तदिति अप्रस्तुतस्य गम्यत्वे निमित्तम् । तत्रेति निर्धारणे । नायकेति सरूपयोरेकशेषः । **अपरित्यक्तस्वरूपयोरिति ।** रूपरूपितत्वे हि परित्यक्त स्वरूप स्यात् । तत्रेति लताव्यवहारप्रतीतौ । ननु यदि लतैकगाम्येव विकासख्यो धर्मस्तत्कथं प्रकृते सगच्छत इत्याशङ्क्याह—**विकास इत्यादि ।** एतदेवान्यत्रापि योज-

१. ‘प्रस्तुतस्य’ ख. २ ‘अवच्छेदकत्वाच्च’ क. ३ ‘अपरित्यक्तयो’ क.
४. ‘शशिनोर्नायकताख्यधर्म’ क ५ ‘यव प्रस्तुतस्य’ क-ख. ६ ‘तत्रेति क.

अत्र तन्वीत्यादिविशेषणसाम्याल्लोलाक्ष्या लताव्यवहारप्रतीतिः । तत्र च लतैकगामिविकासारूपधर्मसमारोपः कारणम् । अन्यथा विशेषणसाम्यमात्रेण नियतलताव्यवहारस्याप्रतीतिः । विकासश्च प्रकृते उपचरितो ज्ञेयः । एवं च कार्यसमारोपेऽपि ज्ञेया । इयं च समा-
सोक्तिः पूर्वापेक्षया अस्पष्टा । औपम्यगर्भत्वेन यथा—

‘दन्तप्रभापुष्पचिता पाणिपल्लवशोभिनी ।

केशपाशालिवृन्देव सुवेषा हरिणेक्षणा ॥’

अत्र दन्तप्रभा पुष्पाणीवेति सुवेषत्ववशादुपमागर्भत्वेन च कृते समासे पश्चाद्दन्तप्रभासदृशैः पुष्पैश्चितेति समासान्तराश्रयणेन समान-
विशेषणमाहात्म्याल्लताव्यवहारप्रतीतिः । अत्रैव ‘परीता हरिणेक्षणा’
इति पाठे उपमारूपकसाधकबाधकाभावात्सर्कसमाश्रयेण कृते योजने
पश्चात्पूर्वत्वसमासान्तरमहिम्ना लताप्रतीतिर्ज्ञेया । रूपकगर्भत्वेन तु

यति—एवमित्यादिना । तदेवं साधारण्येन समासोक्तेर्विशेषणसाम्ये सत्यप्य-
प्रकृतसबन्धि धर्मकार्यसमारोपमन्तरेण तद्व्यवहारप्रतीतिर्न भवतीति सिद्धम् ।
सुवेषत्व प्रकृतार्थ एवानुगुणमित्युपमाया साधकम् अतश्च तत्समाश्रयः ।
सान्तराश्रयणेनेति । यद्यप्यत्रोपमासमास एव स्थितस्तथाप्युपमानोपमेययो-
र्व्यत्ययादेव समासान्तरत्वमुक्तम् । पूर्वापेक्षयास्यान्यथात्वात् । अत्रैवेति दन्तप्र-
भेलादौ । उपमारूपकसाधककाभावादिति । परीतत्वस्य हि प्रकृता-
प्रकृतयोस्तथा नानुगुण्यमिति साधकत्वाभावः । तथा च न विगुणत्वमिति बाध-
कत्वाभावः । अतश्चैकपक्षाश्रयाभावादुपमारूपकयोः सदेहसकरः । तस्य समाश्रय-
उभयसमासग्रहणम् । तच्चैकस्मिन्नेव वाक्ये न सभवतीति कामचारेण तयोर्ग्रह-
णम् । सकरसमाश्रयेणाप्युपमासमासयोजने कृते यद्वदयमेवाङ्कारस्तद्वद्रूपकस-
मासयोजनेऽपि किमयमेव किमुतालकारान्तरमित्याशङ्क्याह—रूपकेत्यादि ।

समासान्तराश्रयणात्समानविशेषणत्वं भवदपि न समासोक्तेः प्रयोज-
कम् । एकदेशविवर्तिरूपकमुखेनैवार्थान्तरप्रतीतेस्तस्या वैयर्थ्यात् ।
न च पूर्वदर्शितोपमासंकरविषये एष न्यायः । उपमासंकरयोरेकदेश-
विवर्तिनोरभावात् । तच्चैकदेशविवर्तिरूपकमश्लेषेण श्लेषेण च भवतीति
द्विविधम् । अश्लिष्टं यथा—

‘निरीक्ष्य विद्युन्नयनैः पयोदो मुखं निशायामभिसारिकायाः ।

धारानिपातैः सह किं नु वान्तश्चन्द्रोऽयमित्यार्ततरं ररास ॥’

अत्र निरीक्षणानुगुण्याद्विद्युन्नयनैरिति रूपके पयोदस्य दृष्टपुरुष-
निरूपणमार्ततरं ररासेत्यत्र प्रतीयमानोत्प्रेक्षाया निमित्तत्वं भजते ।
श्लिष्टं यथा—

‘भदनगणनास्थाने लेख्यप्रपञ्चमुदञ्चय-

न्निव किल बृहत्पन्नन्यस्तद्विरेफमधीलवैः ।

एतच्च साक्षादपि रूपकगर्भे समासे योज्यम् । समानन्यायत्वात् । यद्येव तर्ह्युपमा-
समाश्रयेऽप्येकदेशविवर्त्युपमामुखेनैवार्थान्तरप्रतीते किं नैतद्भवतीत्याशङ्क्याह—
न चेत्यादि । एष इति रूपकोक्तः । अभावादिति उद्भटमतेन । यदाहु —‘न च
रुद्रटस्येवोद्भटस्यैकदेशविवर्तिरूपकवदुपमासकरावेकदेशगिनौ स्त ।’ अतश्चैतत्तन्म-
ताभिप्रायेणोक्तम् । ग्रन्थकृन्मते हि वक्ष्यमाणनीत्या तयोः सभव । ननु यदि
तयोर्ग्रन्थकृन्मते सभवस्तदौपम्यगर्भविशेषणोत्थापितः समासोक्तिप्रकारस्तर्हि न
सभवति । तस्यैकदेशविवर्तिरूपकवदेकदेशविवर्तिभ्यामुपमासकराभ्यामेवार्थान्तर-
प्रतीतिसिद्धेर्वैयर्थ्यात् । नैतत् । यतोऽस्त्येव तावदौपम्यगर्भविशेषणहेतुकत्वं समा-
सोक्तेः । किं त्वेतदन्यमेदसहचरितमेवास्या निमित्तता भजते न पुनः केवलम् ।
तथात्वे हि विशेषणानामौपम्यगर्भत्वे एकदेशविवर्तिन्या उपमाया प्राप्तिः । तत्र
श्लिष्टत्वसहचरितमेतद्यथा—‘परिपिञ्जरितासिताम्बरैर्निबिडैः कं न हरन्ति हारि-

- १ ‘वैयर्थ्यम्’ ख. २ ‘रूपकम्’ ख. ३ ‘रीत्या’ ख. ४ ‘अन्यस्यापि’ ख.
५ ‘आरोपस्य गर्भत्वे’ ख. ६ ‘श्लिष्टेन सह’ ख.

कुटिललिपिभिः ^१कं कायस्थं न नाम विसूत्रय-
न्यधित विरहिप्राणेष्वायव्ययावधिकं मधुः ॥'

अत्र हि पत्रलिपिका शब्देषु श्लेषगर्भं रूपकं द्विरेफमधीलैरि-
त्येतद्रूपकनिमित्तम् । अस्य च प्रचुरः प्रयोगविषय इति न समासो-

भि । अयि सायमिमा पयोवरै स्फुटरागाश्चलतारका दिश ॥' अत्र 'स्फुटसं-
ध्यातपकुङ्कुमै' इति पाठे संध्यातपकुङ्कुमैरित्यौपम्यगर्भं विशेषणम् । साधारण्यस-
हचरितं यथा—'तन्वी मनोरमा बाला लोलाक्षी स्तबकस्तनी । विकासमेति सुभगा
भवद्दर्शनमात्रत ॥' अत्र स्तबकस्तनीत्यौपम्यगर्भं विशेषणम् । शुद्धकार्यसमारोप-
सहचरितं यथा—'समारोहोपरिपादपाना लुलोठ पुष्पोत्कररेणपुञ्जे । लताप्रसूनां-
शुकमाचकर्ष क्रीडन्वने किं न चकार चैत्र ॥' अत्र प्रसूनाशुकमित्यौपम्यगर्भ-
विशेषणम् । केवलत्व पुनरेतेषामेकदेशविवर्तिन्युपमैव यथा—'बभौ लोलाधरद-
लस्फुरद्गगनकेसरम् । भ्रूविलासालिवलय ललितं ललनामुखम् ॥' अत्र ललितत्व-
मुपमासाधकम् । समासान्तराश्रयात्समानविशेषणत्वं भवदपि नात्र समासोक्तेः
प्रयोजकम् । एकदेशविवर्त्युपमामुखेनैवार्थान्तरप्रतीतेस्तस्या वैयर्थ्यात् । एव दन्त-
प्रमेत्यादावपि ज्ञेयम् । दन्तप्रभा पुष्पाणीवेत्येवसमासे कृते उपमानभूताया
लताया प्रतीतिसिद्धे समासान्तराश्रयेणागतायास्तत्प्रतीतेर्वैयर्थ्यात् । अप्रकृतागू-
रणे हि कवे सरम्भ तच्चानयैव सिद्धमिति किं समासोक्त्या । चिरंतनानुरो-
धात्पुनरत्र ग्रन्थकृता समासोक्तिरुक्ता । यत्तु 'यत्र समासोक्तावुपमाया समासा-
न्तरेण विशेषणसाम्यं योजयितुं शक्यं तत्रौपम्यगर्भविशेषणप्रभाविता समासोक्ति-
रुक्ता' इति वक्ष्यति तदपि चिरंतनानुरोधपरमेव । अन्यथा हि समानन्यायत्वादे-
कदेशविवर्तिनि रूपकेऽपि यत्र समानविशेषणत्वं योजयितुं शक्यं तत्रापि समा-
सोक्तिरिति किं नोक्तम् । यत्तु नोक्तं तद्युक्तम् । रूपकमाहात्म्यात्प्रथममेव तत्प्रती-
तिसिद्धेरनन्तरं समासोक्तिमुखेनाप्रकृतप्रतीतेर्वैयर्थ्यात् । 'आह्लादिचन्द्रवदन-
स्फुरत्सारकमौक्तिका । घनान्धकारधम्मिल्ला राजते गगनस्थली ॥' इत्यादौ पुनरु-
पमाया साधकाभावादेकदेशविवर्ति रूपकमेवेति न समासोक्तिभ्रमः कार्यः । न

१ 'किं कायस्थं' ख. २. 'व्यथित' ख. ३. 'शनैः' क. ४. 'केवलत्वे पुन-
रेकदेशविवर्तिन्युपमा यथा' क. ५. 'वलितत्व' क. ६. 'समासोक्त्या' क.

क्तिबुद्धिः कार्या । तदेवं श्लिष्टविशेषणसमुत्थापितैका । साधारणविशेषणसमुत्थापिता तु धर्मकार्यसमारोपाभ्यां द्विभेदा । औपम्यगर्भविशेषणसमुत्थापितोपमा संकरसमासाभ्यां द्विभेदा । रूपकासमाश्रयेण तु भेदद्वयमस्या न विषयः । तदेवं पञ्चप्रकारा समासोक्तिः । ईयं च शुद्धकार्यसमारोपेण विशेषणसाम्येनोभयमयत्वेन प्रथमं त्रिधा समासोक्तिः । विशेषणसाम्यं च पञ्चप्रकारं निर्णीतम् । सर्वत्र चात्र - हारसमारोप एव जीवितम् । स च लौकिके वस्तुनि लौकिकवस्तुव्यवहारसमारोपः । शास्त्रीये वस्तुनि शास्त्रीयवस्तुव्यवहारसमारोपः । लौकिके वा शास्त्रीयवस्तुव्यवहारसमारोपः । शास्त्रीये वा लौकिकवस्तुव्यवहारसमारोप इति चतुर्धा भवति । तदेवं बहुप्रकारा समासोक्तिः । तत्र शुद्धकार्यसमारोपेण यथा—

‘विलिखति कुंचावुच्चैर्गाढं करोति कचग्रहं

लिखति ललिते वक्त्रे पत्रावलीमसमञ्जसाम् ।

चैवमादावुपमारूपकयो सदेहसकरो न्याय्य । तस्यालंकारसारकारादिभिर्निराकृतत्वात् । समासोक्तिलक्षणावसरे किं रूपकनिरूपणेनेत्याशङ्क्याह—अस्या इत्यादि । अस्याश्च यथोपपादितान्भेदान्सकलयति—तदेवमित्यादिना । भेदद्वयमिति साक्षात्सदित्यमानत्वेन वा । न विषय इति । यथोक्तोपपत्ते रूपक एव विश्रान्ते । प्रथममिति । एतद्भेदत्रयमस्या मूलभूतमित्यर्थः । उक्तं पुनः प्रकारपञ्चकमस्या अवान्तरभेदरूपम् । विशेषणसाम्यस्यैतद्भेदत्वात् । यद्यपि शुद्धकार्यसमारोपेऽपि विशेषणसाम्यमेवास्ति तथाप्यत्र शुद्ध एव कार्यसमारोप उद्विक्ततया प्रतीयत इति तस्य पृथग्भेदत्वमुक्तम् । सर्वत्रेति भेदसप्तके । बहुप्रकारेति । लौकिकादीना व्यवहाराणामानन्त्यात् । उदाहृतमिति उपोढरागेणेत्यादिना । क्रमेणेति यथोद्देशम् । मीमासेत्यत्रोत्तरमीमासा विवक्षिता । तत्र हि निखिलप्रमाणागो-

क्षितिप खदिरः श्रोणीबिम्बाद्विकर्षति चांशुकं
मरुभुवि हठात्रत्यन्तीनां तवारिमृगीदृशाम् ॥'

अत्र पत्रावलीविलेखनादिशुद्धकार्यसमारोपात्खदिरस्य हठकामुक-
त्वप्रतीतिः । विशेषणसाम्येनोदाहृता । उभयमयत्वेन यथा—

‘निर्लूनान्यलकानि पाटितमुरः कृत्स्नोऽधरः खण्डितः
कर्णे रुज्जनिता कृतं च नयने नीलाब्जकान्ते क्षतम् ।
यान्तीनामतिसंभ्रमाकुलपदन्यासं मरौ नीरसैः
किं किं कण्टकिभिः कृतं न तरुभिस्त्वद्वैरिवामभ्रुवाम् ॥’

अत्र नीरसैः कण्टकिभिरिति विशेषणसाम्यम् । निर्लूनान्यलका-
नीत्यौदिषु कार्यसमारोपः । व्यवहारसमारोपप्रकारचतुष्टये क्रमेणोदाह-
रणम् । यथा—

‘धामालिलिङ्ग मुखमाशु दिशां चुचुम्ब
रुद्धाम्बरां शशिकलामलिखत्कराग्रैः ।

अन्तर्निमग्नचरपुष्पशरोऽतितापा-

त्किं किं चकार तरुणो न यदीक्षणाग्निः ॥’

लौकिकं च वस्तु रसादिभेदान्नानाभेदं स्वयमेवोत्प्रेक्ष्यम् ।

‘यैरेकरूपमखिलास्वपि वृत्तिषु त्वां

पश्यद्भिरव्ययमसंख्यतया प्रवृत्तम् ।

लोपः कृतः किल परत्वजुषो विभक्ते-

स्तैर्लक्षणं तव कृतं भ्रुवमेव मन्ये ॥’

अत्रागमञ्जास्त्रप्रेसिद्धे वस्तुनि व्याकरणप्रसिद्धवस्तुसमारोपः ।

१ ‘नीरसे’ ख. २ ‘साम्यात्’ ख. ३ इत्यादिभिश्च ख. ४ ‘तत्क्षणम्’ ख.
५. ‘वृत्ते’ ख.

‘सीमानं न जगाम यन्नयनयोर्नान्येन यत्संगतं

न स्पृष्टं वचसा कदाचिदपि यदृष्टोपमानं न यत् ।

अर्थादापतितं न यन्न च न यत्तर्कचिदेणीदृशां

लावण्यं जयति प्रमाणरहितं चेतश्चमत्कारकम् ॥’

अत्र लावण्ये लौकिके वस्तुनि मीमांसाशास्त्रप्रसिद्धवस्तुसमारोपः ।
एवं तर्कयुर्वेदज्योतिःशास्त्रप्रसिद्धवस्तुसमारोपो बोद्धव्यः ।

‘स्वपक्षलीलाललितैरुपोदहेतौ सरे दर्शयतो विशेषम् ।

मानं निराकर्तुमशेषयूनां पिकस्य पाण्डित्यमखण्डमासीत् ॥’

अत्र तर्कशास्त्रप्रसिद्धवस्तुसमारोपः । पाण्डित्यशब्दः प्रकृते लक्ष-
णया व्याख्येयः ।

‘मन्दमग्निमधुर्यमोपला दर्शितश्चयथु चाभवत्तमः ।

दृष्टयस्तिमिरज सिषेविरे दोषमोषधिपतेरसनिधौ ॥’

अत्रायुर्वेदप्रसिद्धवस्तुसमारोपः ।

गण्डान्ते मददन्तिना प्रहरतः क्षमामण्डले वैधृते

रक्षामाचरतः सदा विदधतो लाटेषु यात्रोत्सवम् ।

पूर्वामत्यजतः स्थिति शुभकरीमासेव्यमानस्य ते

वर्धन्ते विजयश्रियः किमिव न श्रेयस्विनां मङ्गलम् ॥’

अत्र ज्योतिःशास्त्रप्रसिद्धवस्तुसमारोपः ।

‘प्रसर्पत्तात्पर्यैरपि सदनुमानैकरसिकै-

रपि ज्ञेयो नो यः परिमितगतित्वं परिजहत् ।

अपूर्वव्यापारो गुरुवरबुधैरित्यवसितो

न वाच्यो नो लक्ष्यस्तैव सहृदयस्थो गुणगणः ॥’

१ ‘लटिते’ क. २. ‘व्याख्येय । तथा’ ख. ३ ‘राश’ ख. ४ ‘तव
हृदयसंस्थो’ क.

अत्र भरतादिशास्त्रप्रसिद्धवस्तुसमारोपः । तथा ह्यत्र गुणगणगत-
त्वेन शृङ्गारादिरसव्यवहारः प्रतीयते । यतो रसो न तात्पर्यशक्ति-
ज्ञेयः । नाप्यनुमानविषयः । न शब्दैरभिधाव्यापारेण वाच्यीकृतः ।
न लक्षणागोचरः । किं तु विगलितवेद्यान्तरत्वेन परिहृतपारिमित्यो
व्यञ्जनलक्षणापूर्वव्यापारविषयतोऽनुकार्यानुकर्तृगतत्वपरिहारेण सह-
दयगत इति प्रसर्पत्तात्पर्यैरित्यादिपदै रस एव प्रतीयते । एवमन्यदपि
ज्ञेयम् ।

‘पश्यन्ती त्रपयेव यत्र तिरयत्यात्मानमभ्यन्तरे

यत्र वुध्यति मध्यमापि मधुरध्वन्युज्जिघासारसात् ।

चाट्टुच्चारणचापलं विदधतां वाक्त्र बाह्या कथं

देव्या ते परया प्रभो सह रहः क्रीडादृढालिङ्गने ।’

अत्रागमप्रसिद्धे वस्तुनि लौकिकवस्तुव्यवहारसमारोपः । लौकिक-
वस्तुव्यवहारश्च रसादिभेदाद्बहुभेद इत्युक्तं प्राक् । तत्र शुद्धकार्यसमा-
रोपे कार्यस्य विशेषणत्वमौपचारिकमाश्रित्य विशेषणसाम्यादिति लक्षणं
पूर्वशास्त्रानुसारेण विहितं यथाकथंचिद्योज्यम् । इह तु

चर परमात्मस्वरूप दर्शितम् । तद्व्यवहारसमारोपोऽत्र कृतः । न तात्पर्येति ।
यदुक्तम्—‘नाभिधैव न तात्पर्यं लक्षणानुमितिर्न वा । ध्वन्यन्तर्भावने शक्ता भेदेन
विषयस्थिते ॥’ इति । अनुकार्यो रामादि । अनुकर्ता नटादि । तद्गोचरश्च न रस
प्रतीयते । यदुक्तम्—‘नानुकार्येऽपि रामादौ नटादौ नानुकर्तरे । रस सचेतसा
किं तु’ इति । अन्यदिति । अन्यशास्त्रप्रसिद्धवस्तुसमारोपलक्षणम् । तदित्यं
सप्रपञ्चा समासोक्तिं प्रतिपाद्य पुनरपि सहृदयाना हृदयंगमीकर्तुं ग्रन्थकृदेतत्प्र-
तीति विभागेन लक्ष्ये योजयति—इह त्वित्यादिना । अविप्रतिपत्तिद्योतनार्थ-

‘ऐन्द्रं धनुः पाण्डुपयोधरेण शरदधानार्द्रनखक्षताभम् ।

प्रसादयन्ती सकलङ्कमिन्दुं तापं रवेरभ्यधिकं चकार ॥’

इत्यत्रास्ति तावद्रविशशिनोर्नायकत्वप्रतीतिः । न चात्र विशेषणसाम्यमिति सा कुतस्त्या । प्रसादयन्ती सकलङ्कमिन्दुमिति विशेषणसाम्याच्छरदो नायिकात्वप्रतीतौ तदानुगुण्यात्तयोः समासोक्त्या नायकत्वप्रतीतिरिति चेत् आर्द्रनखक्षताभमैन्द्रं धनुर्दधानेत्येतद्विशेषण कथं साम्येन निर्दिष्टम् । न चैकदेशविवर्तिन्युपमोक्ता यत्सामर्थ्यान्नायकत्वप्रतीतिः स्यात् । तत्कथमत्र व्यवस्था । अत्रोच्यते—एकदेशविवर्तिन्युपमयदि प्रतिपदं नोक्ता तदा सा केन प्रतिषिद्धा । सामान्यलक्षणद्वारेणायातायास्तस्या अत्रापि संभवात् । अथात्र नोपमानत्वेन नायकत्वं स्वरूपेण प्रतीयते अपितु रविशशिनोरेव नायकव्यवहारप्रतीतिः । तयोरत्र नायकत्वात् । तदत्रार्द्रनखक्षताभमित्यत्र स्थितमपि श्रुत्योपमानत्वं वस्तुपर्यालोचनया ऐन्द्रे धनुषि सचारणीयम् । इन्द्रचापाभं नखक्षतं दधा-

स्तावच्छब्द । कुतस्त्येति । किमस्या निमित्तमिति भाव । तदानुगुण्यादिति शरदो नायिकात्वप्रतीत्यनुगुणत्वात् । तयोरिति रविशशिनो । कथमिति । प्रकृतार्थाननुगुणत्वात्साम्यायोगात् । कथमत्र व्यवस्थेति । विशेषणसाम्यायोगात्समासोक्तेरप्राप्तेरेकदेशविवर्तिन्या उपमाया अनुक्तत्वात् । सामान्यलक्षणेति । उपमानोपमेययोः साधर्म्ये भेदाभेदतुल्यत्वे उपमेति । एवमेकदेशविवर्त्युपमासामर्थ्यादेवात्र नायकत्वप्रतीतिरिति भाव । अथेति पक्षान्तरे । यदि चात्र पूर्वोक्तयुक्त्यैवानुगुण्याद्रविशशिनो समासोक्तिमुखेन नायकत्वप्रतीतिस्तदार्द्रनखक्षताभमिति विशेषण कथं साम्येन योजयितुं शक्यमित्याशङ्क्याह—तदत्रेत्यादि ।

१ ‘तत्’ क. २ ‘यद्यप्यत्रोपमानत्वेन’ ख ३ ‘नायकत्वप्रतीति’ ख.
४ ‘अप्रकृतार्था’ क.

नेति प्रतीतेः । यथा 'दध्ना जुहोति' इत्यादौ दध्नि संचार्यते विधिः
एवमियमुपमानुप्राणिता समासोक्तिरेव । इह तु पुनः

‘नेत्रैरिवोत्पलैः पद्मैर्मुखैरिव सरःश्रियः ।

पदे पदे विभान्ति स्म चक्रवाकैः स्तनैरिव ॥’

इत्यत्र सरःश्रियां नायिकात्वप्रतीतिर्न समासोक्त्या । विशेषणसाम्या-
भावात् । तस्मान्नायिकात्रोपमानत्वेन प्रतीयते न तु सरःश्रीधर्मत्वेन
नायिकात्वप्रतीतिरित्येकदेशविवर्तिन्युपमैवाभ्युपगम्या । गत्यन्तरासंभ-
वात् । यैस्तु नोक्ता तेषामप्युपसख्येयैव । यत्र तु ‘केशपाशालि-
वृन्देन’ इत्यादौ समासोक्तायामुपमायां समासान्तरेण विशेषणसाम्यं
योजयितुं शक्यं तत्रौपम्यगर्भविशेषणप्रभाविता समासोक्तिरेवेति न
विरोधः कश्चित् ।

सा च समासोक्तिरर्थान्तरन्यासेन क्वचित्समर्थगतत्वेन क्वचित्सम-
र्थकगतत्वेन च भवति । क्रमेण यथा—

‘अथोपगूढे शरदा शशाङ्के प्रावृड्ययौ शान्ततडित्कटाक्षा ।

कासां न सौभाग्यगुणोऽङ्गनाना नष्टः परिभ्रष्टपयोधराणाम् ॥’

‘असमाप्तजिगीषस्य स्त्रीचिन्ता का मनस्विनः ।

अनाक्रम्य जगत्सर्वं नो संघ्यां भजते रविः ॥’

एतदेव शास्त्रान्तरप्रसिद्धदृष्टान्तमुखेन हृदयगमीकरोति—यथेत्यादिना । अग्नि-
होत्रं जुहुयादित्यनेनोत्पत्तिविधिवाक्येन हि होमो विहितः । तस्य च पुनर्विवानस-
दग्धदहन्यायेन यावदप्राप्त विधेर्विषय इत्यभ्युपगमान्न युज्यत इति तत्रायुक्तत्वादु-
पपदे दध्नि संचार्यते इत्यर्थः । उपमानुप्राणितेति । औपम्यगर्भविशेषणोत्था-
पितेत्यर्थः । समासोक्तिरेवेति । न पुनरेकदेशविवर्तिन्युपमा । गत्यन्तरमलं-
कारान्तरम् । यैरित्युद्धटादिभिः । यत्र त्वित्यादेर्ग्रन्थस्य पूर्वमेवास्माभिरभिप्राय

अत्रोपगूढत्वेन शान्ततडित्कटाक्षत्वेन च शशाङ्कशरदोर्नायकव्यव-
हारप्रतीतौ समासोक्त्यालिङ्गित एवार्थो विशेषरूपः सामान्याश्रयेणा-
र्थान्तरन्यासेन समर्थ्यते । सामान्यस्य चात्र श्लेषवशादुत्थानम् । शान्त-
तडित्कटाक्षेत्यौपम्यगर्भं विशेषण समासान्तराश्रयेणात्र समानम् । अस-
माप्तेत्यादौ तु स्त्रीशब्दस्य सामान्येन स्त्रीत्वमात्राभिधानात्सामान्यरू-
पोऽर्थो लिङ्गविशेषनिर्देशगर्भेण कार्योपनिबन्धनेनोत्थापितया समा-
सोक्त्या समारोपितनायकव्यवहारेण रविसध्यावृत्तान्तेन विशेषरूपेण
समर्थ्यते ।

आकृष्टिवेगविगलद्भुजगेन्द्रभोग-

निर्मोकपट्टपरिवेषृतयाम्बुराशेः ।

मन्थव्यथाव्युपशमार्थमिवाशु यस्य

मन्दाकिनी चिरमवेष्टत पादमूले ॥

अत्र निर्मोकपट्टापहवेन समारोपिताया मन्दाकिन्या यद्वस्तुवृत्तेन
पादमूले वेष्टनं तच्चरणमूले वेष्टनत्वेन श्लेषमूलयातिशयोक्त्याध्यवसी-
यते । तत्तथाध्यवसितं मन्थव्यथाव्युपशमार्थमिवेत्युत्प्रेक्षासुत्थापयति ।
सोत्थाप्यमानैवाम्बुराशिमन्दाकिन्योः पतिपत्नीव्यवहाराश्रयां समासोक्तिं

उक्त । सेत्युक्तप्रपञ्चा । सामान्यस्येत्यङ्गनाशब्दस्य स्त्रीत्वमात्राभिधानात् । श्लेष-
वशादिति । पयोधराणां हि श्लिष्टत्वम् । लिङ्गविशेषेति । रविसव्ययो-
पुष्नीरूपेण कार्यं भजनाख्यम् । एवमन्यालंकारसमिश्रत्वमप्यस्या दर्शयति—
आकृष्टीत्यादिना । सेत्युत्प्रेक्षा । एकः काल इति । ज्ञप्तौ समासोक्तिगर्भा-

१ 'नायकनायिकाव्यवहारन्यासप्रतीतो' ख. = 'नायकनायिका' ख. ३ 'आ-
कृष्ट' क. ४ 'पादमूल' क. ५. 'चरणमूल' क. ६ 'भर्तृपत्नी' क.
७ 'आकृष्टेत्यादि' क

गर्भीकरोति । एवं चोत्प्रेक्षासमासोक्त्योरेकः कालः । एवं 'नखक्षतानीव वनस्थलीनाम्' इत्यत्रापि वनस्थलीनां नायिकाव्यवहार उत्प्रेक्षान्तरानुप्रविष्टसमासोक्तिमूल एव । एवमियं समासोक्तिरनन्तप्रपञ्चेत्यनया दिशा स्वयमुत्प्रेक्षया ।

विशेषणसाभिप्रायत्वं परिकरः ।

विशेषणवैचित्र्यप्रस्तावादस्येह निर्देशः । विशेषणानां साभिप्रायत्वं प्रतीयमानार्थगर्भीकारः । अत एव प्रसन्नगम्भीरपदत्वान्नायं ध्वनेर्विषयः । एवं च प्रतीयमानांशस्य वाच्योन्मुखत्वात्परिकर इति सार्थकं नाम ।

यथा—

‘राज्ञो मानधनस्य कार्मुकभृतो दुर्योधनस्याग्रतः

प्रत्यक्षं कुरुबान्धवस्य मिषतः कर्णस्य शल्यस्य च ।

कारेणैवोत्प्रेक्षाया उत्थानात् । **एवमिति** । यथोक्तगत्वेत्यर्थः । **विशेषणेत्यादि** । इहेति समासोक्त्यनन्तरम् । विशेषणानां चात्र बहुत्वमेव विवक्षितम् । अन्यथा ह्यपुष्टार्थस्य दोषत्वाभिधानात्तन्निराकरणेन स्वीकृतस्य पुष्टार्थस्याय विषयः स्यात् । एवमेवविधानेकविशेषणोपन्यासद्वारेण वैचित्र्यातिशयः सम्भवतीत्यस्यालंकारत्वम् । प्रतीयमानार्थस्य वाच्योन्मुखत्वेन प्राधान्याभावाद्गर्भीकारस्तदन्तः कृतत्वम् । अत एवेति प्रतीयमानार्थस्य प्राधान्याभावात् । प्रसन्नत्व वाच्यस्यैव प्राधान्येन निर्देशात् । गम्भीरत्वं प्रतीयमानस्याप्यर्थस्य शुणीभावेन गर्भीकारात् । यत्र च प्रतीयमानः प्रत्युपसर्जनीकृतस्वार्थयोः शब्दार्थयोरवस्थानः स ध्वनेर्विषय इति (ध्वनिविदः । यदाहुः—‘तत्परावेव शब्दार्थौ यत्र व्यङ्ग्यप्रतिष्ठितौ । ध्वनेः स एव विषयः’ इति । अत्र च न तथात्वमित्युक्तं नायं ध्वनेर्विषय इति ।) अत एव नामाध्यस्य यौगिकमित्याह—**एवं चेत्यादि** । **सोत्प्राद्विपरत्वमिति** । तथा च राज्ञो जगद्रक्षितव्यमस्य पुनरनुजमात्ररक्षणसिद्धेरन्यदेव नाममात्रेण राज-

१ ‘निराकारेण’ ख. २ ‘विशेषः’ ख. ३. ‘तस्य’ ख. ४ ‘प्रतीयमानमनुपसर्जनीकृत्वा शब्दार्थयोः’ ख. ५ कोष्ठकान्तःस्थितः पाठ क. पुस्तके नास्ति ६ ‘परमिति’ क. ७. ‘राज्ञा’ क.

पीतं तस्य मयाद्य पाण्डवधूकेशाम्बराकर्षिणः

कोष्णं जीवत एव तीक्ष्णकरजक्षुष्णादसृग्वक्षसः ॥'

अत्र राज्ञ इत्यादौ सोत्प्राशर्पित्वं प्रसन्नगम्भीरपदत्वम् । एवम् 'अ-
ङ्गराज सेनापते राजवल्लभ द्रोणोपहासिन्कर्ण, सांप्रतं रक्षैनं भीमाहुः-
शासनम्' इत्यादौ ज्ञेयम् ।

विशेष्यस्यापि साम्ये द्वयोर्वोपादाने श्लेषः ।

केवलविशेषणसाम्यं समासोक्तावुक्तम् । विशेष्ययुक्तविशेषणसाम्यं
त्वधिकृत्येदमुच्यते । तत्र द्वयोः प्राकरणिकयोरप्राकरणिकयोः प्राकर-

त्वमित्युपहासपरत्वम् । एवमन्येषामपि स्वयमेवैतदवगन्तव्यम् । आदिशब्देन
'यस्यैकस्येव दोष्णा जयति दशगती सान्वयो द्वारि रुद्र कारागारे मुराणा पति-
रपि च शची चामरव्यग्रहस्ता । कन्या तस्येयमेका रजनिचरपतेरेप शुद्धान्तमेको
बालो नि शङ्कमस्या प्रविशति च नमस्तेजसे वैष्णवाय ॥' इत्यादावपि विशेष-
णानां प्रसन्नगम्भीरत्वं ज्ञेयम् । **विशेष्यस्यापीत्यादि ।** इदमिति श्लेषलक्ष-
णम् । **आद्यमिति ।** प्राकरणिकगतत्वेनाप्राकरणिकगतत्वेन च । एवकारश्चात्र
भिन्नक्रमो द्रष्टव्यः । तेन प्रकारद्वयमेवेति व्याख्येयम् । अतश्च तृतीय प्रकारो
विशेषणसाम्य एव भवतीति व्यवच्छेदफलम् । अन्यथा हि प्रकारद्वयस्यास्य
विशेष्यसाम्याभावेऽपि दर्शनादव्याप्तिः स्यात् । तद्यथा 'संचारपूतानि दिगन्तराणि'
इत्यादि । अत्र प्रभाषेन्वोर्द्वयोः प्रकृतयोर्विशेष्ययोः साम्याभावः । 'आबाहृष्टम-
ण्डलाग्ररुचय सनद्धवक्ष स्थला सोष्माणो व्रणिनो विपक्षहृदयप्रोन्माथिन कर्क-
शा । उत्सृष्टाम्बरदृष्टविग्रहभरा यस्य स्मराग्रेसरा योधा वारवधूस्तनाश्च न दधु-
क्षोभ स वोऽव्याजिन ॥' अत्र स्तनयोधयोरप्रकृतयोर्विशेष्ययोः साम्याभावः ।
विशेषणसाम्य एवेति न पुनर्विशेष्यसाम्ये । एतदपि विशेष्यसाम्ये किं न भवती-
त्याशङ्काह—**विशेष्यसाम्ये त्वित्यादि ।** यथा—'लकालाण पुत्तअ वस-

णिकाप्राकरणिकयोर्वा श्लिष्टपदोपनिबन्धे श्लेषः । तत्राद्य प्रकारद्वयं विशेषणविशेष्यसाम्य एव भवति । तृतीयस्तु प्रकारो विशेषणसाम्य एव भवति । विशेष्यसाम्ये त्वर्थप्रकरणादिना वाच्यार्थनियमेऽर्थान्तरगतध्वनेर्विषयः स्यात् । आद्ये तु प्रकारद्वयो द्वयोरप्यर्थयोर्वाच्यत्वम् । अत एवाह—‘द्वयोर्वोपादाने’ इति तृतीयप्रकारविषयत्वेनोक्तम् । ‘विशेष्यस्यापि साम्ये’ इति तु श्लिष्टप्रकारद्वयविषयम् । क्रमेण यथा—

‘येन ध्वस्तमनोभवेन बलिजित्कायः पुरास्त्रीकृतो

यश्चोद्वृत्तभुजगहारबलयो गङ्गा च योऽधारयत् ।

यस्याहुः शशिमच्छिरोहर इति स्तुत्य च नामामराः

पायात्स स्वयमन्धकक्षयकरस्त्वा सर्वदोमाधवः ॥’

‘नीतानामाकुलीभावं लुब्धैर्भूरिशिलीमुखैः ।

सदृशे वनवृद्धानां कमलाना तदीक्षणे ॥’

तमासम्भि लद्धप्रसराणं । आपीअलोहिआण वीहेइ जणो पलासाण ॥’ अत्र पलाशानामिति विशेष्यस्यापि श्लिष्टत्वम् । प्रकरणवशाच्च वृद्धविशेषणामेव वाच्यत्व-
नियमात्प्रस्तुतत्वेन निशाचराणामप्रस्तुताना व्यङ्ग्यत्वम् । अत्र चोपमाया एव व्यङ्ग्यत्व युक्त नातिशयोक्तेरिति प्रकृतानुपयोगादिह नोक्तम् । ननु च यैथैवाय ध्वनेर्विषयस्तथैवाद्यमपि भेदद्वयं किं न भवतीत्याशङ्क्याह—आद्य इत्यादि ।
वाच्यत्वमिति । अत एव न ध्वनेर्विषयः । तस्य वाच्यातिरिक्तस्वरूपत्वात् । तृतीयप्रकारविषयत्वेनेति प्रावान्यादुक्तम् । आद्यस्यापि प्रकारद्वयस्य द्वयोरुपादानसम्भवात् । एष इति त्रिविवोऽपि श्लेषः । तत्रेति त्रयनिर्धारणे । यत्रेति शब्दश्लेषे । अत एवेति स्वरादिभेदाभावात् । सकलनयेति संसभङ्गासभङ्गपदसमेलनया । पृथ-
गिति भेदेन । तत्र शब्दश्लेषो यथा—‘ते गच्छन्ति महापदं भुवि पराभूतिः

१ ‘गति’ ख. २ ‘विशेषत्वेन’ ख. ३ ‘श्लिष्ट’ क. ४. ‘यैरेवाय’ ख.
५. ‘संभङ्गासभङ्गपदसमेलनया’ क.

‘स्वेच्छोपजातविषयोऽपि न याति वक्तुं
देहीति मार्गणशतैश्च ददाति दुःखम् ।
मोहात्समाक्षिपति जीवितमप्यकाण्डे
कष्टं मनोभव इवेश्वरदुर्विदग्धः ॥’

रिहरयोर्द्वयोरपि प्राकरणिकत्वम् । पद्माना मृगाणां चोपमा-
णिकत्वम् । ईश्वरमनोभवयोः प्राकरणिकाप्राकरणिकत्वम् ।
दार्थोभयगतत्वेन वर्तमानत्वात्त्रिविधः । तत्रोदात्तादिस्वरभे-
दाच्च शब्दान्यत्वे शब्दश्लेषः । यत्र प्रायेण पदभङ्गो भवति ।
यत्र स्वरादिभेदो नास्ति । अत एव न तत्र सभङ्गपदत्वम् ।
तूभयश्लेषः । यथा—

च्छदत्वं विकचा वहन्तो नालं जलैः संगतमादधानाः ।
स्य पुष्पेषु रुचि समग्रा पद्मा विरेजुः श्रमणा यथैव ॥’

उदत्वमित्यादावर्थश्लेषः । नालमित्यादौ शब्दश्लेषः । उभय-
यश्लेषः । ग्रन्थगौरवभयात्तु पृथङ्गोदाहृतम् ।

।षा तै समलकृत निजकुल तैरेव लब्धा क्षिति । तेषा द्वारि नदन्ति
ते भूषिता प्रत्यह ये दृष्टा परमेश्वरेण भवता तुष्टेन रुष्टेन वा ॥’
सभङ्गत्व स्पष्टम् । अर्थश्लेषो यथा—‘इच्छन्तौ चिबुकाग्रचुम्बनमथो
जिह्वतौ नैविज्येन परस्परस्य न मनाक्केनापि लब्धान्तरौ । वन्यौ तौ
नव न यौ स्वप्नेऽपि विश्लिष्यतो विस्लेप विषम विपक्ष भवतो नाधोमुखौ
अत्र पदानामगभङ्गत्व स्पष्टम् । सकलनया तु ग्रन्थकृतैवोदाहृतम् ।

अलंकार्यालंकरणभावस्य लोकवदाश्रयाश्रयिभावेनोपपत्तेः । ‘रक्त-
च्छदत्वं’ इत्यादावर्थद्वयाश्रितत्वादयमर्थालंकारः । ‘नाल’ इत्यादौ तु
शब्दद्वयाश्रितत्वाच्छब्दालंकारोऽयम् । यद्यप्यर्थभेदाच्छब्दभेद इति
दर्शने ‘रक्तच्छदत्वं’ इत्यादावपि शब्दाश्रितोऽयं तथाप्यौपपत्तिकत्वा-
दत्र शब्दभेदस्य प्रतीतेरेकतावसायान्नास्ति शब्दभेदः । ‘नाल’ इत्यादौ
तु प्रयत्नादिभेदात्प्रातीतिक एव शब्दभेदः । अतश्च पूर्वत्रैकवृन्तगत-
फलद्वयन्यायेनार्थद्वयस्य शब्दश्लिष्टत्वम् । अपरत्र जतुकाष्ठन्यायेन स्वय-
मेव श्लिष्टत्वम् । पूर्वत्रान्वयव्यतिरेकाभ्यां शब्दहेतुकत्वाच्छब्दालंकार-
त्वमिति चेत्, न । आश्रयाश्रयिभावेनालंकारत्वस्य लोकवद्व्यवस्थानात् ।

अस्य च शब्दार्थाश्रितत्वाद्भुवन्यालंकारता दर्शयति—अलंकार्येत्यादिना । ननु
च ‘यावन्त एवमर्था स्युः शब्दास्तावन्त एव हि’ इत्याद्युत्तरारक्तच्छदत्वमित्या-
दावपि शब्दद्वयाश्रयाच्छब्दालंकार एवायं तत्कथमन्यथोक्तमित्याशङ्क्याह—
यद्यपीत्यादि । एकतावसायादिति । रक्तच्छदत्वादे प्रयत्नादिभेद विना
सादृश्येनार्थद्वयाभिधानात् । अतश्चेति । अर्थद्वयस्य शब्दद्वयस्य च श्लिष्टत्वात् ।
पूर्वत्रेति । रक्तच्छदत्वमित्यादौ शब्दस्य वृन्तस्थानीयत्वात् । अपरत्रेति नाल-
मित्यादौ । जतुकाष्ठन्यायेनेति परस्पर सवलितत्वात् । पूर्वत्रेति रक्तच्छदत्वमित्यादौ ।
अन्वयव्यतिरेकाभ्यामिति । रक्तच्छदत्वमित्येव शब्दे स्थिते श्लेष शब्दप-
रिवर्तने तु कृते न श्लेष इत्यत्रापि शब्दहेतुकत्वात्तदलंकारत्वमेवेत्यर्थः । आश्र-

यिभावेनेति । न पुनरन्वयव्यतिरेकाभ्याम् । ताभ्यां हि यस्य यद्धेतु-
कत्वं तस्य तत्कार्यत्वं स्यान्न पुनस्तदलंकारत्वम् । लोकवदिति । लोके हि यथा
कर्णाश्रित कुण्डलादि कर्णालंकार उच्यते न पुन सुवर्णकारणहेतुकत्वात्तद-

१. ‘प्रतीतौ’ क. २. ‘भेदात्’ क. ३ ‘कृष्णच्छदत्वमित्येव’ क. ४ ‘तद-
लंकारबाध्यत्वमुच्यते’ क.

॥प्राप्तेष्वलंकारान्तरेष्वारभ्यमाणस्तद्धाधकत्वेन तत्प्रतिभो-
केचित् । 'येन ध्वस्तमनोभवेन बलिजित्कायः पुरा
गदौ विविक्तोऽस्य विषय ईति निरवकाशत्वाभावान्नान्य-
न्यैः सह संकरः । दुर्बलत्वाद्वा बाध्यत्वमित्यन्ये । तत्र
प्रायः । इह प्राकरणिकाप्राकरणिकोभयरूपानेकार्थगोच-
तिष्ठितोऽयमलंकारः । तत्राद्यं प्रकारद्वयं तुल्ययोगिताया
तीये तु प्रकारे दीपक भवतीति तावदलंकारद्वयमिदं

वरूपस्यास्य 'निरवकाशा हि विधय सावकाशान्विधीन्बाधन्ते'
निरवकाशत्वात्सर्वालंकारापवादकत्वं केचिदाहुरित्याह—एष चे-
दित्युद्धृतादयः । केचित्पुनर्विषयवैविक्यस्य सभावान्निरवकाशत्वा-
लंकारापवादकत्वमभ्युपयन्तीत्याह—येनेत्यादि । अन्या इति
रक्तोऽस्य विषय इति तुल्ययोगिताया अत्राभावात् । सा हि द्वयो-
प्रकृतयोर्वा विशेष्ययो पृथगुपादाने औपम्यस्य च गम्यत्वे भवति ।

। विशेष्ययो पृथगनुपादानात् औपम्यस्य च गम्यत्वाभावात् ।
। माधवेन तेन वा तस्य सादृश्यं विवक्षितम् । एकेनैव शब्देन श्लिष्ट-
प्रतिपिपादयिषितत्वात् । अत्र हि परस्परनैरपेक्ष्यात्तयोरुभावववा-
नेलाया भावववाक्यार्थपरामर्शमात्रमपि नास्तीति को नामौपम्यस्या-
देवमादावलकारान्तरविविक्तविषयत्वाच्छ्लिष्टतायाश्चोदुरकवरीभावेन
काशः श्लेषः । अन्यैः सह संकर इति द्वयोरपि तुल्यकक्षताप्रतीतेः ।
ते । श्लेषस्य दुर्बलत्वादलंकारान्तराणां च बलवत्त्वात् । एतच्च ग्रन्थ-
प्रेष्यतीति नेहायस्तम् । तदेवमस्य सर्वालंकारापवादकत्वं न युक्तम् ।
इव बाध्यबाधकभावादिदर्शनात् । एतच्चालंकारसारकृता सप्रपञ्चमु-
पविस्तरभयात्तथा नोक्तम् । पूर्वेषामित्युद्धृतादीनाम् । अविप्रतिपत्ति-

क २ 'च, प्राप्तेषु' ख ३ 'बाधकत्वात्' क. ४ 'इह' क.
क. ६ 'प्रतिपिपादो' क ७ 'एव विषय' क. ८ 'दुर्बलत्वात्' क.

श्लेषविषयं व्याख्या व्यवतिष्ठते । तत्पृष्ठे चालंकारान्तराणामुत्थापनमिति नास्ति विविक्तोऽस्य विषयः । अत एवालंकारान्तराणां बाधितत्वात्प्रतिभानमात्रेणावस्थानम् । 'येन ध्वस्तमनोभवेन' इत्यादौ च प्राकरणि-कत्वादर्थद्वयस्य तुल्ययोगितायाः प्रतिभानम् ।

एवं च 'सकलकलं पुरमेतज्जातं संप्रति सुधांशुबिम्बमिव' इत्यादौ न गुणक्रियासाम्यवच्छब्दसाम्यमुपमाप्रयोजकमपि तूपमाप्रतिभोत्पत्ति-हेतुः श्लेष एवावसेयः । श्लेषगर्भे तु रूपके रूपकहेतुकस्य श्लेषस्य तृतीयकक्षायां रूपक एव विश्रान्तिरिति रूपकेण श्लेषो बाध्यते । श्लिष्टविशेषणनिबन्धनाया च समासोक्तौ विशेष्यस्यापि गम्यत्वाच्छ्लेषस्य बाधिका समासोक्तिः । ईह तु

द्योतकत्वावच्छब्दः । व्याख्येति । सर्वलक्ष्यव्यापकत्वेन सर्वत्रैवास्य त्रिरूपत्वात् । तत्पृष्ठ इति तुल्ययोगितादीपकोपरि । अलंकारान्तराणामित्युपमादीनाम् । **उत्थापनमिति** । तुल्ययोगितादीपकाभ्यामपि तत्प्रतीतेरुद्देकात् । अत एवेति । तस्य विविक्तविषयत्वासम्भवात् । प्रतिभानमित्याभासमात्रम् । न पुनस्तत्रैव विश्रान्तिरित्यर्थः । एतच्च यथा नोपपद्यते तथा समनन्तरमेवोक्तम् । तदेव स्वमतोपोद्वलनाय पूर्वमस्यान्यै सह सकरो दुर्बलत्वादा (भावाच्चान्य) बाध्यत्वमिति यदुक्तं तदेव प्रपञ्चयितुमेतत्कर्तुं तावदन्यालकारबाध्यत्व दर्शयति—**श्लेषेत्यादिना । तृतीयकक्षायामिति** । प्रथमकक्षायामिह रूपकप्रतीतिरेव । द्वितीयकक्षायामिह श्लेषप्रतीतिः । श्लेषस्य सर्वालंकारापवादत्वमिच्छद्भिरप्यौद्धत्यैदन्यालंकारबाध्यत्वमेतस्योक्तं तैत्सर्वजनविरुद्धप्रायमेतेषामिति न्वनयितुं तदुक्तमेव रूपकसमासोक्तिर्वा व्युत्पत्तिमेतस्य ग्रन्थकृतेह दर्शितम् । बाध्यत इति विद्वन्मानसहसेत्यादौ । बाधिकेति उपोढरारोणेत्यादौ । एव श्लेषस्यान्यालकाराणां च परस्पर बाध्यबाधक-

१ 'उत्थान' क. २ 'प्रतिभासनम्' ख. ३ 'ईह तु' क-पुस्तके नास्ति
४. 'उत्थानमिति' क. ५ 'कर्मक' क. ६ 'तद्वचन' क

श्लेषविषयं व्याख्या व्यवतिष्ठते । तत्पृष्ठे चालंकारान्तराणामुत्थापनमिति नास्ति विविक्तोऽस्य विषयः । अत एवालंकारान्तराणा बाधितत्वात्प्रतिभानमात्रेणावस्थानम् । 'येन ध्वस्तमनोभवेन' इत्यादौ च प्राकरणि-कत्वादर्थद्वयस्य तुल्ययोगितायाः प्रतिभानम् ।

एवं च 'सकलकलं पुरमेतज्जातं संप्रति सुधांशुबिम्बमिव' इत्यादौ न गुणक्रियासाम्यवच्छब्दसाम्यमुपमाप्रयोजकमपि तूपमाप्रतिभोत्पत्ति-हेतुः श्लेष एवावसेयः । श्लेषगर्भे तु रूपके रूपकहेतुकस्य श्लेषस्य तृतीयकक्षायां रूपक एव विश्रान्तिरिति रूपकेण श्लेषो बाध्यते । श्लिष्टविशेषणनिबन्धनायां च समासोक्तौ विशेष्यस्यापि गम्यत्वाच्छ्लेषस्य बाधिका समासोक्तिः । ईह तु

द्योतकत्वावच्छब्दः । व्याख्येति । सर्वलक्ष्यव्यापकत्वेन सर्वत्रैवास्ति त्रिरूपत्वात् । तत्पृष्ठ इति तुल्ययोगितादीपकोपरि । अलंकारान्तराणामित्युपमादीनाम् । उत्थापनमिति । तुल्ययोगितादीपकाभ्यामपि तत्प्रतीतेरुद्वेकात् । अत एवेति । तस्य विविक्तविषयत्वासम्भवात् । प्रतिभानमित्याभासमात्रम् । न पुनस्तत्रैव विश्रान्तिरित्यर्थः । एतच्च यथा नोपपद्यते तथा समनन्तरमेवोक्तम् । तदेव स्वमतोपोद्वलनाय पूर्वमस्यान्यै सह सकरो दुर्बलत्वादा (भावाच्चान्य) बाध्यत्वमिति यदुक्तं तदेव प्रपञ्चयितुमेतत्कर्तृकं तावदन्यालंकारबाध्यत्व दर्शयति—श्लेषेत्यादिना । तृतीयकक्षायामिति । प्रथमकक्षायाम् हि रूपकप्रतीतिरेव । द्वितीयकक्षायाम् तु श्लेषप्रतीतिः । श्लेषस्य सर्वालंकारापवादत्वमिच्छद्भिरप्याद्वैर्द्वैर्दन्यालंकारबाध्यत्वमेतस्योक्तं तत्सर्वजनविरुद्धप्रायमेतेषामिति न्वनयितुं तदुक्तमेव रूपकसमासोक्तिबाध्यत्वमेतस्य ग्रन्थकृतेह दर्शितम् । बाध्यत इति विद्वन्मानसहसेत्यादौ । बाधिकेति उपोढरारेणेत्यादौ । एव श्लेषस्यान्यालंकाराणां च परस्पर बाध्यबाधक-

१ 'उत्थान' क. २ 'प्रतिभासनम्' ख. ३ 'ईह तु' क-पुस्तके नास्ति
४. 'उत्थानमिति' क. ५. 'कर्मक' क. ६ 'तद्वचन' क.

‘त्रयीमयोऽपि प्रथितो जगत्सु यद्गारुणीं प्रत्यगमद्विवस्वान् ।

मन्येऽस्तशैलात्पतितोऽत एव विवेश शुद्धै वडवाग्निमध्यम् ॥’

अत्र श्लोके विवस्वतो वस्तुवृत्तसंभवि अधःप्रदेशसंयोगलक्षणं यत्प-
तितत्वं यच्च वडवाग्निमध्यप्रवेशस्ते द्वे अपि त्रयीमयत्वसंबन्धिवारुणीग-
मनरूपविरुद्धाचरणहेतुकाभ्यां पतितत्वाग्निप्रवेशाभ्यामतिशयोक्त्या
श्लेषमूलया अभेदेनाध्यवसिते । सोऽयमेकक्रियायोगः । तद्वेतुका च
मन्ये अत एव शुद्धै इत्युत्प्रेक्षा(क्षया) । अत्रात एवेति परामृष्टो विरो-
धालंकारालंकृतोऽर्थो हेतुत्वेनोत्प्रेक्ष्यते । शुद्धै इति च फलत्वेन ।

भाव प्रकाश्यान्धै सहास्यसकीर्णत्व दर्शयति—इह त्वित्यादिना । वडवाग्निम-
ध्यप्रवेशेऽपि वस्तुवृत्तसंभवीति विशेषणं लिङ्गविपरिणामाद्योज्यम् । ते द्वे इति
वडवाग्निमध्यप्रवेशपतितत्वे । पतितत्वाग्निप्रवेशाभ्यामिति ब्राह्मण्यपरिच्यावप्राय-
श्चित्तात्मकाभ्याम् । सोऽयमिति । यत्पतितत्वाग्निप्रवेशयोर्वस्तुतोऽन्यथास्थित-
योरप्यन्यथाभूताभ्या ताभ्यामभेदेनाव्यवसाय । तद्वेतुकेति तच्छब्देन तत्क्रिया-
योगपरामर्शः । फलत्वेनेति उत्प्रेक्ष्यत इत्यत्रापि सबन्ध । तैतश्चेति हेतुफलयोर्द्व-
योस्तुत्प्रेक्ष्यमाणत्वात् । ननु विरोधालंकारस्य विरोध एव रूपं तस्य दुष्टत्वात्कृते च
समाधाने विरोध एव नास्तीति विरोधालंकृतोऽर्थः कथमत्रोत्प्रेक्षाया हेतुत्वं भजत
इत्याशङ्क्याह—विरोधेत्यादि । यद्वक्ष्यति—‘विरोधाभासत्व विरोध’ इति ।
अत एव च विरोधस्याभासमात्रसारत्वाद्यथावभास विश्रान्त्यभावाच्च प्ररोहो नापि
बाधोत्पत्तावपि पैत्तिकज्वलत्स्तम्भतैमिरिकचन्द्रद्रव्यावभासवदस्ति प्रत्यय इति नात्र
पूर्वं विरोधबोधं पश्चाद्विरोधधीरिति वाक्यस्यावस्थाद्वयम् । ननु बाध्यनिषेधपरो
नैतदेवमिति प्रत्ययरूपो बाधो बाध्ये च तथैव प्रतीयते किं तेन कृत स्यादिति
चेत्, स्वलङ्घितत्वमिति ब्रूम । तथाहि शुक्तिकारजतमरीचिकासलिलादिविश्रान्ति-
ष्विव नात्र प्रथमप्रवृत्तविरुद्धप्रतिभासस्वभावबाध्यविज्ञानममुत्पुसनेन वावकत्वमु-

- १ ‘इति’ क. २ ‘मूलतया’ ख ३ ‘हेतुत्वेन’ क ४ ‘सिद्धयो’ क.
५ ‘अतश्चेति’ क. ६. ‘न रूप’ ख ७ ‘विरोधालंकाराकृतो’ क ८ बाध्यो.
त्पत्तौ’ ख. ९ ‘बोधत्वाच्चात्र विरोधधी’ क १० ‘बाध्य’ क

ततश्च हेतुफलोर्द्वयोरप्यत्रोत्प्रेक्षा । विरोधालंकारस्य च विरोधाभासत्वं लक्षणम् । अतो विरोधाभासनसमय एव हेतुफलोत्प्रेक्षयोर्द्वयस्थानम् ।

देति । बाधोदयेऽपि पैत्तिकज्वलत्स्तम्भतैमिरिकचन्द्रद्वयावभासवद्विरुद्धप्रैतिभासानि-
वृत्ते । केवलमत्र तद्वशादेवानुपपद्यमानताकारा स्खलद्भूतितैवावगम्यते । स्खलद्भू-
तित्वे च प्रतिपत्तृव्यवहार प्रति निमित्तत्वानुपपत्ति । न हि पैत्तिक खपित्तविकारा-
ज्ज्वलत्स्तम्भदर्शन मन्यमानस्तत्र दाहपाकाद्यर्थितया प्रवर्तते । तिमिरदोषं वा
जानानस्तैमिरिकोऽपि बहिश्चन्द्रद्वयास्त्वव्यवहार विधत्ते । एवं बाधोत्पत्तेरनुपप-
द्यमानत्वात्स्खलद्भूतित्वेन प्रतीयमानोऽपि विरोधो न प्रतिपन्नपेक्षोत्प्रेक्षणलक्षणव्य-
वहारनिमित्तभावमुपगन्तुमुत्सहते । यतोऽनुपपद्यमानत्वेन स्खलद्भूतित्वमुपपद्यमा-
नत्वेन च व्यवहारनिमित्तत्वमिति परस्परविरुद्धत्वादनुभवविरोधाच्च तयो कथमेकत्र
समावेशो घटते । अतश्चानेनैवाभिप्रायेणाह—अत इत्यादि । विरोधाभासनस-
मय एवेति । न तु बाधकोदयसमय इत्यर्थः । बाधोदयानन्तरं विरोधस्योत्प्रेक्षा-
हेतुत्व न युज्यते इत्युपपादितं स्थितं चोत्प्रेक्षाहेतुत्वं विरोधस्येति बाधोदयात्प्रागे-
वान्यथानुपपत्त्या निश्चीयते । बाधस्य च स्वारसिकत्ववस्तुवृत्ते पर्यालोचनालभ्य-
त्वेन द्विविधस्यापि सर्वत्रोत्तरकालमेवोच्चासं सम्भवति । तस्य च बाध्यनिष्ठत्वाद्वा-
ध्यस्य च पूर्वकालर्भोवित्वात् । अन्यथा हि निर्विषयो बाध स्यात् । अतश्चोत्तर-
कालं तु विरोधसमाधिरिति भणितैरर्थमजानानेनायमर्थोऽन्वेषणीयः । यदि हि
बाध प्रागप्युत्प्रेक्षाया स्थाधिकारवशेन स्वरसत एवोच्छेत्तदुक्तनीत्या उत्प्रेक्षो-
त्थानमेव न स्यादित्यबाधित एव विरोध उत्प्रेक्षाया निमित्तमित्युक्तमुत्तरकालं
विरोधसमाधिरिति । स च समाधिरत्र दिगाद्यर्थ्याधिगमादवबुध्यत इति विरोधस्य
श्लेषोऽङ्गम् । तद्वशादेवास्योत्थानात् । तथा चात्रानयो सकीर्णत्वमात्रमेव न पुन
सकरालकारः । स तु यथा—‘संजातपत्रप्रकराश्रितानि समुद्रहन्ति स्फुटपाटल-
त्वम् । विकस्वराण्यर्ककरप्रभावादिनानि पद्मानि च वृद्धिमीयुः ॥’ अत्र श्लेषतुल्य
योगितयोरैकवाचकानुप्रवेशेन सकरः । प्राच्याना मते पुनरेतत्प्रतिभोत्पत्तिहेतु

१ ‘एव’ ख. २ ‘उत्थान स्यात्’ ख. ३ ‘प्रतिभानिवृत्ते’ क. ४ ‘भावि
तत्वात्’ क. ५ ‘स्वविकार’ ख. ६ पद्मपक्षे ‘सत्-जात-पत्र’ इति, दिनपक्षे
‘सज्ज-आतपत्र’ इति छेदः .

उत्तरकालं तु विरोधसमाधिः । श्लेषस्य च सर्वालंकारापवादत्वाद्विशेष-
प्रतिभोत्पत्तिहेतुरयं श्लेषः । यत्र तु प्रस्तुताभिधेयपरत्वेऽपि वाक्यस्य
श्लिष्टपदमहिम्ना वक्ष्यमाणार्थनिष्ठमुपक्षेपापराभिधानं सूचकत्वं तत्र किं
श्लेष उत शब्दशक्तिमूलध्वनिरिति विचार्यते—तत्र न तावच्छ्लेषः ।
अर्थद्वयस्यानन्वितत्वेनाभिधेयतया वक्तुमनिष्टेः । नापि ध्वनिः । उपक्षे-
प्यस्यार्थस्यसंबद्धत्वाभावात्तेन सहोपमानोपमेयत्वस्याविवक्षणात् । न
चान्या गतिरस्ति तदत्र किं कर्तव्यम् । उच्यते—श्लेषस्योक्तनयेनाप्र-
वृत्तेर्ध्वनेरेवायं विषय इति निश्चिनुमः । तथाहि शब्दशक्तिमूले ध्वना-
वर्थान्तरस्यैसंबद्धत्वात्संबन्धार्थमौपम्यं कल्प्यते । स च संबन्धः प्रका-
रान्तरेणौपम्यपरिहारेण यद्यप्युपपादयितुं शक्यः स्यात् तत्कोऽयम-
भिनिवेशस्तत्र । उपमाध्वनौ वस्तुध्वनिरपि सबन्धान्तरेण समीचीनः
स्यात् । अत एव

श्लेषोऽयमित्याह—श्लेषस्येत्यादि । तेनाद्य पक्षः स्वाभिप्रायेण ग्रन्थकृतोक्तः ।
यद्वक्ष्यत्येतच्छ्लोकविचार एव सकरालंकारे । अत्र प्रथमेऽर्धे विरोधप्रतिभोत्पत्ति-
हेतुः श्लेषः । दर्शनान्तरे तु विरोधश्लेषौ द्वावलंकाराविति । तदेवं स्वमताभिप्रायेणा-
स्यलंकारान्तरवदन्यालंकारैः सह बाध्यबाधकभावः सकीर्णत्व च प्रकाश्य शब्दश-
क्त्युद्भवाङ्गनेर्विशेषं प्रतिपादयति—यत्र त्वित्यादिना । असंबद्धत्वाभावादिति
उपक्षेप्यस्यार्थस्य वर्णनीयत्वात् । अन्येति श्लेषध्वनिव्यतिरिक्ता । उक्तनयेनेति
अर्थद्वयस्यानन्वितत्वेनाभिधेयतया वक्तुमनिष्टेरित्यनेन । सबन्धार्थमिति सगत्यर्थम् ।
यथा—‘अतन्द्रच्चन्द्राभरणा समुद्दीपितमन्मथा । तारकातरला द्यामा मानन्द न
करोति कम् ॥’ अत्र प्रकृताप्रकृतयोरसंबद्धार्थत्व मा प्रसाङ्गीदिति नायिकाशशिनो-
रौपम्यं कल्पनीयम् । सबन्धान्तरेणेति यत्र यादृशेन विवक्षितेन । तत्रेति शब्द-

१. ‘विरोधि’ क. २. ‘उपक्षेप परा’ ख. ३. ‘नत्र’ ख. ४. ‘नयेनावाप्रवृत्ते’
ख. ५. ‘सबन्धत्वात्सबन्धेनार्थ’ ख

‘अलंकारोऽथ वस्त्वेव शब्दाद्यत्रावभासते ।

प्रधानत्वेन स ज्ञेयः शब्दशक्त्युद्भवो द्विधा ॥’

इति न्यायभेदवन्धेन द्विधा शब्दशक्त्युद्भव उक्तः । एवं प्रकृतेऽपि यत्र सूचनाव्यापारोऽस्ति तत्र शब्दशक्तिमूलो वस्तुध्वनिर्बोद्धव्यः ।
यथा—

‘सद्यः कौशिकदिग्विजृम्भणवशादाकाशराष्ट्रं रसा-

त्यक्त्वा धूसरकान्तिवल्कलधरो राजास्तशैलं ययौ ।

तत्कान्ताप्यथ सान्त्वयन्त्यलिकुलध्वानैः समुल्लासिभिः

कन्दन्तं कुमुदाकरं सुतमिव क्षिप्रं प्रतस्थे निशा ॥’ इति ।

हरिश्चन्द्रचरितेऽत्र प्रभातवर्णनानुगुण्येन राजशब्दाभिधेयेऽस्तमुपे-
युषि चन्द्रे रोहिताश्राख्यतनयसहितया उशीनर्या वध्वा युक्तस्य हरि-
श्चन्द्रस्य राज्ञो विश्वामित्रसंपादितोपद्रववशात्प्रातः खराष्ट्रं त्यक्त्वा वारा-
णसीं प्रति गमनं सूचितं स्यात् । तथा च कौशिकशब्दः प्रकृते
इन्द्रोद्धकयोर्वर्तते । सूचनीयार्थविषयत्वेन तु विश्वामित्रवृत्ति ।

शक्तिमूले ध्वनौ । अत एवेति । औपम्य विनापि प्रकृताप्रकृतयो प्रकारान्तरेण
सबन्धस्योपपादयितुं शक्यत्वात् । उक्त इति काव्यप्रकाशकृता । चन्द्र इति वर्ण्यमान
इति शेषः । सूचितमिति शब्दशक्त्या । तामेव विभज्य दर्शयति—**तथा चेत्यादि-
ना । अतश्चेति ।** इत्येव शब्दशक्तेर्भावात् । अत्र च यद्यपि सुतादिरुपाथं शक्तिरप्य-
स्तीति वस्तुध्वनेरुभयशक्तिमूलत्वमेव तथापि शब्दशक्तिरत्र स्फुटा स्थितेति तन्मू-
लत्वमेव ग्रन्थकृतास्योक्तम् । शुद्धस्तु शब्दशक्तिमूलो वस्तुध्वनिर्निर्या—‘न महानय
न च विभर्ति गुणसमतया प्रधानताम् । स्वस्य कथयति विराय पृथग्जनता जग-
त्यनभिमानता दधत् ॥’ अत्र केवल्यैव शब्दशक्त्या साख्यपुरुषरूप वस्त्वभिव्य-
क्तम् । यत्तु काव्यप्रकाशसंकेते ग्रन्थकृता वस्तुध्वने शब्दशक्तिमूलत्व चिन्त्यमुक्तं
तदुदाहरणाभिप्रायेणैवोच्येयम् । तत्र हि ‘पन्थिअ ण इत्थं सत्थरं’ इत्याद्युदाहरणमु

- १ ‘भर’ ख. २. ‘संपादितापद्धतिवशात्’ क. ३ ‘प्रस्थान सूचितम्’ ख
४. ‘शब्दशक्तिमूलत्वमस्य ग्रन्थकृतान्यानुमतानुरोधादुक्तम्’ क.

वल्कलसुताभ्यां त्वौपम्यं सूचनीयार्थनैरपेक्ष्येण सादृश्यसंभवमात्रेण
संभवनीयम् । अतश्च प्रकृतेन सूचनीयस्य संबन्धाच्छब्दशक्तिमूलो
वस्तुध्वनिरयम् । इह च

‘आकृष्यादावमन्दग्रहमलकचयं वक्रमासज्य वक्रे

कण्ठे लग्नः सुकण्ठः प्रभवति कुचयोर्दत्तगाढाङ्गसङ्गः ।

बद्धासक्तिर्नितम्बे पतति चरणयोर्यः स तादृक्प्रियो मे

बाले लज्जा निरस्ता नहि नहि सरले चोलकः किं त्रपाकृत् ॥’

इत्यलंकारान्तरविविक्तोऽयं श्लेषस्य विषय इति नाशङ्कनीयम् । अप-
हुतेरत्र विद्यमानत्वात् । वस्तुतोऽपह्वस्य सादृश्यार्थमत्र प्रवृत्तेर्नायमपहु-
त्यलंकार इति चेत्, न । उभयथाप्यपहुतिसंभवात् । सादृश्यपर्यवसा-
यिना वापह्वेनापह्वपर्यवसायिना वा सादृश्येन भूतार्थापह्वस्योभयत्र
विद्यमानत्वात् ।

भयशक्तिमूलशब्दशक्तिमूलस्य वस्तुध्वने श्रीमम्मटेनोपात्तम् । इह तु यथासंभवमेक
विचारितम् । एव स्वमतेन श्लेषस्य यथोपपत्ति स्वरूप प्रतिपाद्यापि प्राच्यानुरोधा-
त्पुनरपि तदीयमेव मत दर्शयितुमाह—इह चेत्यादि । भूतार्थोवास्तव सक्षेप
इति प्रमेयसचयात् । आद्येत्यादि सादृश्यपर्यवसायापह्वस्वरूपा । स्वप्रस्ताव इत्य-
पहुतिलक्षणे । उदाहृतेति पूर्णेन्दोरित्यादिना । द्वितीयेति अपहुतिपर्यवसायिसादृ-
श्यरूपा । प्रदर्शितेति आकृष्यादावित्यादिना । अत्र च ग्रन्थकृता श्लेष सर्वाल-
कारापवादक इति न केवलं प्राच्यमतानुसारमुक्तम् यावदपह्वपर्यवसायिसादृश्य-
रूपोऽपहुतिभेदोऽपि तन्मतानुसारमेवोक्त । यद्वक्ष्यति—व्याजोक्तौ चत्वार प्रकारा
विद्यन्ते इत्युपक्रम्योद्भटसिद्धान्ताश्रयेण तत्तत्रोक्तमिति । अतश्चात्र ग्रन्थकृन्मते
वक्ष्यमाणसादृश्या श्लेषमूल व्याजोक्ति । तस्या एव वाक्याभाभूतत्वेन विश्रान्ते ।

‘सादृश्यव्यक्तये यत्रापह्नवोऽसावपह्नुतिः ।

अपह्नवाय सादृश्यं यत्राप्येषाप्यपह्नुतिः ॥’

इति संक्षेपः । आद्या स्वप्रस्ताव एवोदाहृता, द्वितीया तु संप्रति दर्शिता । तेनालकारान्तरविविक्तो नास्य विषयोऽस्तीति सर्वालंकारापवादोऽयमिति स्थितम् ।

प्रस्तुतादप्रस्तुतप्रतीतौ समासोक्तिरुक्ता ॥ अधुना तद्वैपरीत्येनाप्रस्तुतात्प्रस्तुतप्रतीतावप्रस्तुतप्रशंसोच्यते—

अप्रस्तुतात्सामान्यविशेषभावे कार्यकारणभावे सारूप्ये च प्रस्तुतप्रतीतावप्रस्तुतप्रशंसा ।

इहाप्रस्तुतस्य वर्णनमेवायुक्तमप्रस्तुतत्वात् । प्रस्तुतपरत्वे तु कदाचित्तद्युक्तं स्यात् । न चाप्रस्तुतादसंबन्धे प्रस्तुतप्रतीतिः अतिप्रसङ्गात् । संबन्धे तु भवन्ती न त्रिविधं सबन्धमतिवर्तते । तस्यैवार्थान्तरप्रतीतिहेतुत्वोपपत्तेः । त्रिविधश्च संबन्धः—सामान्यविशेषभावः कार्यकारणभावः सारूप्यं चेति । सामान्यविशेषभावे सामान्याद्विशेषस्य विशेषाद्वा सामान्यस्य प्रतीतौ द्वैविध्यम् । कार्यकारणभावेऽ-

उक्तेति समनन्तरम् । यत्तु समासोक्त्यनन्तरं परिकरश्लेषयोर्वचनं तद्विशेषणसामान्यादिना प्रसङ्गागतम् । तामेवाह—अप्रस्तुतादित्यादि । नन्विहाप्रस्तुतस्य वर्णनमेवायुक्तमिति कथं तस्मादपि प्रस्तुतस्य प्रतीतिर्भवतीत्याशङ्क्याह—इष्टेत्यादि । तदित्यप्रस्तुतवर्णेनम् । अतिप्रसङ्गादिति सर्वस्मात्सर्वप्रतिपत्त्यात्मनः । तस्यैवेति त्रिविधस्य सबन्धस्य । सामान्यस्य विशेषाश्रयत्वाद्विशेषस्य च सामान्यनिष्ठत्वात्सामान्यविशेषयोः परस्परमागूरणे सबन्धः । एवं च कार्यस्य कारणपरतत्त्वादेर्नित्यावस्थस्य कारणस्य कार्योन्मुखत्वात्कार्यकारणयोरपि सबन्धः । इत्यमेत-

१. ‘अप्रस्तुतावगतौ’ ख. २. ‘इति’ क. ३. ‘भवतीति’ ख. ४. ‘द्वैधम्’ क.

५. ‘अत्यावश्यकस्य’ ख.

प्यनयैव भङ्ग्या द्विधात्वम् । सारूप्ये त्वेको मेद इत्यस्याः पञ्च प्रकाराः,
तत्रापि सारूप्यहेतुके मेदे साधर्म्यवैधर्म्याभ्यां द्वैविध्यम् । वाच्यस्य
संभवासंभवोभयरूपताभिस्त्रयः प्रकाराः । श्लिष्टशब्दप्रयोगे त्वर्थान्तर-
स्यावाच्यत्वाच्छ्लेषाद्विशेषः । श्लेषे ह्यनेकस्यार्थस्य वाच्यत्वमित्युक्तं तत्र
सामान्याद्विशेषस्य प्रतीतौ यथा—

‘तैण्णत्थि किपि पहणो पकप्पिअं जं ण णिअइवरणीए ।

अणवर अगमणसीलस्स कालपहिअस्स पाहिज्जं ॥’

अत्र प्रहस्तवधे विशेषे प्रस्तुते सामान्यमभिहितम् । विशेषात्सा-
मान्यप्रतीतौ यथा—

‘एतत्तस्य मुखात्कियत्कमलिनीपत्रे कणं वारिणो

यन्मुक्तामणिरित्यमंस्त स जडः शृण्वन्यदस्मादपि ।

अङ्गुल्यग्रलघुक्रियाप्रविलयिन्यादीयमाने शनै-

स्तत्रोड्डीय गतो हहेत्यनुदिनं निद्राति नान्तः शुचा ॥’

अत्र जडानामस्थान एवोद्यम इति सामान्ये प्रस्तुते विशेषोऽभि-
हितः । कारणात्कार्यप्रतीतौ यथा—

त्सबन्धद्वय वास्तवम् । सारूप्य पुन प्रातीतिकमेव । प्रतीतावेव सदृशेन वस्त्व-
न्तरेण सदृशस्य वस्त्वन्तरस्य प्रतीतिसिद्धे । वस्तुत्वे हि वस्त्वन्तरप्रतीत्या वस्त्व-
न्तरप्रतीतिर्न स्यात् । अनयैव भङ्ग्येति कारणात्कार्यस्य कार्याद्वा कारणस्य प्रतीतौ ।
तत्रापीति सत्यपि पञ्चप्रकारत्वे । श्लिष्टशब्दप्रयोग इति । श्लिष्टशब्दनिबन्ध-
नाप्यप्रस्तुतप्रशंसा भवतीत्यनुवादाद्विधि । अत एवास्य बहुप्रकारत्वमुक्तम् ।
प्रस्तुत इति । प्रहस्तवधवर्णनस्यैव प्रक्रान्तत्वात् । अत्र वाक्यान्तरोपात्ते विशे-
षात्मनि प्रस्तुते प्रहस्तवधे नियतिकर्मलक्षण सामान्याभिधानमर्थान्तरन्यास इत्यन्ये
मन्यन्त इत्युदाहरणान्तरेणोदाह्रियते । यथा—‘दुर्जनदूषितमनसा पुसा सुजनेऽपि

१ तत्रास्ति किमपि पत्यु प्रकल्पित यन्न नियतिगृहिण्या । अनवरतगमनशीलस्य
कालपथिकस्य पाथेयम् ॥’ इति च्छाया.

‘पश्यामः किमियं प्रपद्यत इति स्थैर्यं मयालम्बितं
 किं मामालपतीत्ययं खलु शठः कोपस्तयाप्याश्रितः ।
 इत्यन्योन्यविलक्षदृष्टिचतुरे तस्मिन्नवस्थान्तरे
 सव्याजं हसितं मया धृतिहरो बाष्पस्तु मुक्तस्तया ॥’

अत्र धाराधिरूढो मानः कथं निवृत्त इति कार्ये प्रस्तुते निवृत्ति-
 कारणमभिहितम् । कार्यात्कारणप्रतीतौ यथा—

‘इन्दुर्लिप्त इवाञ्जनेन जडिता दृष्टिर्मृगीणामिव
 प्रम्लानारुणिमेव विद्रुमरुचिः श्यामेव हेमप्रभा ।
 कार्कश्यं कलयामि कोकिलवधूकण्ठेष्विव प्रस्तुतं
 सीतायाः पुरतश्च हन्त शिखिनां बर्हाः सगर्हा इव ॥’

अत्र संभाव्यमानैरिन्द्रादिगतैरञ्जनलिप्तत्वादिभिः कार्यरूपैरप्रस्तु-
 तैर्लोकोत्तरो वदनादिगतः सौन्दर्यातिशयः कारणरूपः प्रस्तुतः प्रती-
 यते । तेनेयमप्रस्तुतप्रशंसा । ननु कार्यात्कारणे गम्यमानेऽप्रस्तुतप्रशं-
 सायामिष्यमाणायाम्

‘येन लम्बालकः : कराघातारुणस्तनः ।

अकारि यो गजासुरवधूजनः ॥’

इति । —

नास्ति विश्वासः । बालः पायसदग्धो दध्यपि फूत्कृत्य भक्षयति ॥’ अत्र केनापि
 दुर्जनेन विप्रलब्धस्य कस्यचित्सुजनविशेषे विस्त्रम्भो न जायते । तस्य सुजनस्येय
 विशेषे प्रस्तुते सामान्योक्तिः । तेनेति । अप्रस्तुतात्कारणात्प्रस्तुतस्य कार्यस्य
 प्रतीतिः । यथा वा—‘अनेन सार्धं सरयूवनान्ते कूजनमयूरीमुखरे विहृत्य ।

‘चक्राभिधातप्रसंभाज्ञैव चकार यो राहुवधूजनस्य ।

आलिङ्गनोद्दामविलासशून्यं रतोत्सवं चुम्बनमात्रशेषम् ॥’

इत्यादौ सुप्रसिद्धे पर्यायोक्तविषयेऽप्रस्तुतप्रशंसाप्रयोगः । अत्र हि गजासुरवधूगतेन लम्बालकत्वादिना कार्येण कारणभूतो गजासुरवधः प्रतीयते । तथा राहुवधूगतेन विशिष्टेन रतोत्सवेन राहुशिरश्छेदः कारणरूपो गम्यते । एवमन्यत्रापि पर्यायोक्तविषये ज्ञेयम् । तस्मादप्रस्तुतप्रशंसाविषयत्वात्पर्यायोक्तस्य निर्विषयत्वप्रसङ्गः । नैष दोषः । इह यत्र कार्यात्कारणं प्रतीयते तत्र कार्यं प्रस्तुतमप्रस्तुतं चेति द्वयी गति । यत्र यत्र प्रस्तुतत्वं कार्यस्य कारणवत्स्यापि वर्णनीयत्वात्तत्र कार्यमुखेन कारणपर्यायेणोक्तमिति पर्यायोक्तालंकारः । तत्र हि कारणापेक्षया कार्यस्यातिशयेन सौन्दर्यमिति तदेव वर्णितम् । यथोक्तोदाहरणद्वये । अत्र हि गजासुरवधूवृत्तान्तोऽपि भगवत्प्रभावजन्यत्वात्प्रस्तुत एव । एवं राहुवधूवृत्तान्तोऽपि ज्ञेयम् । ततश्च नायमप्रस्तुतप्रशंसाविषयः । यत्र पुनः कारणस्य प्रस्तुतत्वे कार्यमप्रस्तुतं वर्ण्यते तत्र स्पष्टैवाप्रस्तुतप्रशंसा । यथा—‘इन्दुर्लिप्त इवाञ्जनेन’ इत्यादौ । अत्र हि इन्द्रादयः स्फुटमेवाप्राकरणिकाः । तत्प्रतिच्छन्दभूतानां मुखादीनां

विलासवातायनसेवनेन श्लाघ्यामयोध्या नगरीं विवेहि ॥’ अत्र स्वयवराख्ये कार्ये प्रस्तुते कारणस्याभिधानम् । ननु चात्र कार्यात्कारणस्य प्रतीतौ यद्यप्रस्तुतप्रशंसा स्यात्तद्वक्ष्यमाणस्य पर्यायोक्तालंकारस्य को विषय इत्याह—**नन्वि-
त्यादि** । सुप्रसिद्ध इति सर्वालंकारकाराभिमतम् । तत्रेति द्वयनिर्धारणे तदेव वर्णितमिति कार्यमेवोक्तम् । कारणस्य गम्यमानत्वात् । **ततश्चेति** द्वयोरपि कार्यकारणयोः प्रस्तुतत्वात् । **स्पष्टैवेति** । अप्रस्तुतस्यैव कार्यस्य

प्राकरणिकत्वात् । तेनात्रेन्द्रादिगते नाञ्जनलिसत्त्वादिना अप्रस्तुतेन कार्येण प्रस्तुतं मुखादिगतं सौन्दर्यं सहृदयाह्लादकारि गम्यते इत्यत्रा-
प्रस्तुतप्रशंसा । एवं च यत्र वाच्योऽर्थोऽर्थान्तरं तादृशमेव स्वोपस्का-
रकत्वेनागूरयति तत्र पर्यायोक्तम् । यत्र पुनः स्वात्मानमेवाप्रस्तुतत्वा-
त्प्रस्तुतमर्थान्तरं प्रति समर्पयति तत्राप्रस्तुतप्रशंसेति निर्णयः ।
ततश्चानया प्रक्रियया

‘राजव्राजसुता न पाठयति मां देव्योऽपि तूष्णीं स्थिताः

कुञ्जे भोजय मां कुमारसचिवैर्नाद्यापि समुज्यते ।

इत्थं राजशुकस्तवारिभवने मुक्तोऽध्वगैः पञ्जरा-

च्चित्रस्थानवलोक्य शून्यवलभावेकैकमाभाषते ॥’

इत्यत्र पर्यायोक्तमेव बोध्यम् । अन्ये तु दण्डयात्रोद्यतं त्वां बुद्ध्वा त्व-
दुरयः पलाय्य गता इति कारणरूपस्यैवार्थस्य प्रस्तुतत्वात्कार्यरूपोऽर्थो-
ऽप्रस्तुत एव राजशुकवृत्तान्तस्याप्रस्तुतत्वात्प्रस्तुतार्थं प्रति स्वात्मानं

प्रशस्तित्वात् । अतश्च द्वयोरपि प्रस्तुतत्वे पर्यायोक्तं प्रस्तुताप्रस्तुतत्वे त्वप्र-
स्तुतप्रशंसेति विषयविभागः । अतश्च सामान्यविशेषयोः प्रस्तुतत्वासम्भवात्कार्य-
कारणयोः प्रस्तुतत्वेऽपि कार्यात्कारणप्रतीतिवत्कारणात्कार्यप्रतीतेर्वैचित्र्याभावाच्च
‘पर्यायत्वे कार्यहेत्वोर्भेदसामान्ययोस्तथा । अप्रस्तुतप्रशंसायां सरूपस्यैव गम्यता ॥’
इत्याद्युक्तमयुक्तम् । यद्येवं तदत्र पर्यायोक्ताप्रस्तुतप्रशंसयोः प्रस्तुताप्रस्तुतरूपं
कार्यं प्रस्तुतं कारणं कथमागूरयतीत्याशङ्क्याह—एवं चेत्यादि । तादृशमेवेति
वाच्यम् । स्वोपस्कारकत्वेनेति । स्वसिद्ध्यर्थं पराक्षेपात् । समर्पयतीति
वाच्योऽर्थः । इत्थं च ‘स्वसिद्ध्ये पराक्षेपः परार्थं स्वसमर्पणम् । उपादानलक्षण-
च’ इत्युक्त्या लक्षणाद्व्याश्रितत्वादनयोरवान्तरोऽपि विषयभेदोऽस्तीत्यत्र तात्प-
र्यम् । ततश्चेति । अन्योक्तविषयत्वात् । अन्य इति काव्यप्रकाशकारादयः ।

समर्पयतीत्यप्रस्तुतप्रशंसैवात्र न्याय्येति वर्णयन्ति । सर्वथा पर्यायोक्ता-
प्रस्तुतप्रशंसयोर्विषयविभागस्तु निरूपित एवेति स्थितम् । एतानि
साधर्म्योदाहरणानि । वैधर्म्येण यथा—

‘धन्याः खलु वने वाताः कङ्कारस्पर्शशीतलाः ।

राममिन्दीवरश्यामं ये स्पृशन्त्यनिवारिताः ॥’

अत्र वाता धन्या इत्यप्रस्तुतादर्थादहमधन्य इति वैधर्म्येण प्रस्तु-
तोऽर्थः प्रतीयते । वाच्यस्य संभव उक्तान्येवोदाहरणानि । असंभवे
यथा—

‘कस्त्वं भोः कथयामि दैवहतकं मा विद्धि शैखोटकं

वैराग्यादिव वक्षि साधु विदितं कस्मादिदं कथ्यते ।

वामेनात्र वटस्तमध्वगजनः सर्वात्मना सेवते

न च्छायापि परोपकारकृतये मार्गस्थितस्यापि मे ॥’

अत्राचेतनेन सह प्रेशोत्तरिका नोपपन्नेति वाच्यस्यासंभव एव ।

सर्वथेति । तत्र पर्यायोक्तमप्रस्तुतप्रशंसा वास्तित्वमभिप्राय । इह च सारूप्येण
साधर्म्योदाहरणानां पूर्वमनुविष्टानामप्येतानि साधर्म्योदाहरणानीत्यनेनातिदेश-
वाक्येनेति निश्चिनुम । अयं हि ग्रन्थो ग्रन्थकृत पश्चात्कैरपि पत्रिकाभिलिखित
इति प्रसिद्धिः । तैश्चानवधानाद्बुदाहरणपत्रिका न लिखिता । अतिदेशवाक्यं च
पत्रिकान्तरालिखितमिति ग्रन्थस्यासंगतत्वम् । बहूनि पुनरुदाहरणानि सारूप्यहे-
तुकस्य भेदस्य लक्ष्ये प्राचुर्यदर्शनायम् । एवं वाच्यस्य संभवे उक्तान्येवोदाहरणा-
नीत्यत्राप्ययमेवमभिप्रायो योज्य । अतश्च ‘परार्थे य’ पीडामनुभवति मङ्गोऽपि
मधुरो यदीय सर्वेषामिह खलु विकारोऽप्यभिमत । न सप्राप्तो वृद्धिं यदि स

१. ‘शैखोटक’ क. २ ‘प्रेशोत्तरता’ ख. ३. ‘अत्र’ क. ४ ‘साधर्म्येण
सारूप्यो’ ख. ५. ‘केश्विद’ ख.

प्रस्तुतं प्रति तात्पर्यात्प्रमुख एव तदध्यारोपेण प्रतीतिरिति युज्यत
एवैतत् । उभयरूपत्वे यथा—

‘अन्तश्छिद्राणि भूयांसि कण्टका बहवो बहिः ।

कथं कमलनालस्य मा भूवन्भङ्गुरा गुणाः ॥’

अत्र वाच्येऽर्थे कण्टकानां भङ्गुरीकरणे हेतुत्वं संभवि च्छिद्राणां
त्वसंभवीत्युभयरूपत्वम् । प्रस्तुतस्य तात्पर्येण प्रतीतेस्तदध्यारोपाच्चत्र
संगतमेवैतदिति नासमीचीनं किञ्चित् । एतदेव च श्लेषगर्भायामस्या-
मुदाहरणम् । तदत्र सामान्यविशेषत्वेन कार्यकारणत्वेन सारूप्येण
च यद्वेदपञ्चकमुद्दिष्टं तत्र द्वयोः सामान्यविशेषयोः कार्यकारणयोश्च
यदा वाच्यत्वं भवति तदार्थान्तरन्यासाविर्भावः । सारूप्योस्तु वाच्यत्वे
दृष्टान्तः । अप्रस्तुतस्य वाच्यत्वे प्रस्तुतस्य गम्यत्वे सर्वथाप्रस्तुतप्रशं-
सेति निर्णयः ।

भृशमक्षेत्रपतित. किमिक्षोर्दोषोऽसौ न पुनरगुणाया मरुभुव ॥’ तथा—‘पातः
पूष्णो भवति महते नोपतापाय यस्मात्कालेनास्त क इव न गता यान्ति यास्यन्ति
चान्ये । एतावन्नु व्यथयति यदालोकबाह्यैस्तमोभिस्तस्मिन्नेव प्रकृतिमहति व्योम्नि
लब्धोऽवकाशः ॥’ तथा—‘पैथि निपतिता शून्ये लब्ध्वा निरावरणानना ननु
द्रधिघटीं गर्वोन्नद्ध समुद्रुरकधर । निजसमुचितास्तास्ताश्चेष्टा विकारशताकुलो
यदि न कुरुते काण. काक कदा नु करिष्यति ॥’ इत्युदाहरणान्यत्र मध्ये लेखि-
तव्यानि येन ग्रन्थस्य संगतत्वं स्यात् । अत्र च सारूप्यं साधर्म्यं वाच्यसंभवश्च
स्फुट एव । तदध्यारोपेणेति प्रस्तुतारोपेण । एतदित्युच्यतेनेन सह प्रश्नोत्तर-
करणम् । एतच्च सामान्यादिभेदपञ्चकं वाच्यं सदर्थान्तरन्यासदृष्टान्तयोर्विषयो

उक्तन्यायेन प्राप्तावसरमर्थान्तरन्यासमाह—

न्यविशेषकार्यकारणभावाभ्यां निर्दिष्टप्रकृतसमर्थनमर्थान्तरन्यासः ।

निर्दिष्टस्याभिहितस्य समर्थनार्हस्य प्रकृतस्य समर्थकात्पूर्वं पश्चाद्वा निर्दिष्टस्य यत्समर्थनमुपपादनं न त्वपूर्वत्वेन प्रतीतिरनुमानरूपा सोऽर्थान्तरन्यासः । तत्र सामान्य विशेषस्य विशेषो वा सामान्यस्य समर्थक इति द्वौ भेदौ । तथा कार्य कारणस्य कारणं वा कार्यस्य समर्थकमित्यपि द्वौ भेदौ । तत्र भेदचतुष्टये प्रत्येकं साधर्म्यवैधर्म्याभ्यां भेदद्वयेऽष्टौ भेदा । हिशब्दाभिधानानभिधानाभ्यां समर्थकपूर्वोपन्यासोत्तरोपन्यासाभ्यां च भेदान्तरसम्भवेऽपि न तद्गणना सहृदयहृदयहारिणी । वैचित्र्यस्याभावात् । तस्माद्भेदाष्टकमेवेहोदृङ्कितम् । क्रमेण यथा—

भवति । अन्यथा पुनरस्या एवेति दर्शयितुमाह—**तत्रेत्यादि** । सर्वथेत्यनेनेतल्लक्षणस्याव्यभिचार उक्त । **उक्तन्यायेनेति** । अप्रस्तुतप्रशसाभेदानामेव वाक्यत्वकथनान् । आहेति सामान्येत्यादिना । **समर्थनार्हस्येति** । साकाङ्क्षत्वाद्धेउपपादनापेक्षत्वात् । उपपादनमित्येवमेव । एतदिति नैराकाङ्क्षयोत्पादनलक्षणम् । कार्यकारणभावाश्रयस्य भेदद्वयस्य काव्यलिङ्गत्व ग्रन्थकृदेव वक्ष्यतीति सामान्यविशेषभावाश्रयमेव भेदद्वयमाश्रयणीयम् । विशेषेणापि सामान्यसमर्थने यत्र सामान्यवाक्यस्योपपादनापेक्षत्व तत्रायमेवालंकार । नहि विशेषात्मकाग्रस्त्यवृत्तान्तोद्घादानं विना पुसा कुलवैलक्षण्येन चरितमात्रमेव प्रतिष्ठानिमित्तमिति सामान्यात्मा प्रकृतोऽर्थः सिद्धयेत् । तत्र पुन स्वतः सिद्धस्यैव प्रतीतिविशदीकरणार्थं तदेकदेशभूतो विशेष उपादीयते तत्रोदाहरणालंकार । गुणसन्निपाते दोषनिमज्जनात्मनः

१. 'उपादान' क. २ 'एव कार्यकारणभावे द्वौ भेदौ । तत्र' क. ३ 'उपमानापे' ख.

‘अनन्तरत्नप्रभवस्य यस्य हिमं न सौभाग्यविलोपि जातम् ।
एको हि दोषो गुणसंनिपाते निमज्जतीन्दोः किरणेष्विवाङ्कः ॥’

‘लोकोत्तरं चरितमर्पयति प्रतिष्ठां
पुसां कुल नहि निमित्तमुदात्ततायाः ।
वातापितापनमुनेः कलशात्प्रसूति-
लीलायितं पुनरमुद्रसमुद्रपानम् ॥’

‘सहसा विदधीत न क्रियामविवेकः परमापदां पदम् ।
वृणते हि विमृष्यकारिणं गुणलुब्धाः स्वयमेव संपदः ॥’

अत्र सहसाविधानाभावस्य विमृष्यकारित्वरूपस्य च कारणस्य
संपद्धरणं कार्यं साधर्म्येण समर्थकम् । तस्यैवैतत्कार्यविरुद्धत्वमापत्पद-
त्वम् । सहसाविधानाभावविरुद्धाविवेककार्यं वैधर्म्येण समर्थकम् ।

‘पृथिवि स्थिरा भव भुजंगम धारयैनां
त्वं कूर्मराज तदिदं द्वितयं दधीथाः ।
दिक्कुञ्जराः कुरुत तन्नितये दिधीर्षा
देवैः करोति हरकार्मुकमाततज्यम् ॥’

अत्र हरकार्मुकाततज्यीकरणं पृथ्वीस्थैर्यादिप्रवर्तकत्वे कारणं सम-
र्थकत्वेनोक्तम् । वैधर्म्येण सामान्यविशेषभावो यथा—

सामान्यस्य नैराकाङ्क्षेण सिद्धस्येन्दोः किरणेष्विवाङ्क इति तदेकदेगभूतो विशेषस्तत्र
प्रतीतिविशदीकरणार्थमुपात्त । अतश्च विशेषस्यान्येन समर्थनमर्थान्तरन्यास
इत्यत्र विशेषेणापि सामान्यस्य समर्थनमिति सूत्रणीयम् । अन्यथा ह्यव्याप्तिः
स्यात् । तस्यैवेति सहसाविधानाभावस्य । एतत्कार्यविरुद्धमिति संपद्धरणकार्यवि-
रुद्धम् । विरुद्धं सामान्यरूपतयेत्यनेन वैधर्म्येण विशेष सामान्येन समर्थित इत्यु-

१. ‘उदारताया.’ ख. २. ‘वैधर्म्येणोदाहृत समर्थकम्’ क. ३. ‘रामः—भान-
तज्यम्’ ख. ‘संपत्करणकार्याविरुद्धम्’ ख.

हैत्वात् । अत एवाप्रस्तुतप्रशंसातो भेदः । एतच्च वितत्याप्रस्तुतप्रशं-
साप्रस्तावे निर्णीतमिति तत एवावधार्यम् । उदाहरणम्—

‘स्पृष्टास्ता नन्दने शच्या. केशसभोगलालिताः ।

सावज्ञ पारिजातस्य मञ्जर्यो यस्य सैनिकैः ॥’

अत्र हयग्रीवस्य कार्यमुखेन स्वर्गविजयो वर्णितः । प्रभावातिशय-
प्रतिपादनं च कारणादिव कार्यादपीति कार्यमपि वर्णनीयमेवेति पर्या-
योक्तस्याय विषयः ।

गम्यत्वविच्छित्तिप्रस्तावाद्याजस्तुतिमाह—

स्तुतिनिन्दाभ्यां निन्दास्तुत्योर्गम्यत्वे व्याजस्तुतिः ।

यत्र स्तुतिरभिधीयमानापि प्रमाणान्तराद्वाधितस्वरूपा निन्दायां

लासिनीना स्वप्नावशेषमकरोत्प्रियदर्शन य ॥’ इत्यादावलंकारप्रकारत्वं न वाच्यम् ।
बहुधाजयत् इति हि क्रियमाणे ‘गतोऽस्तमर्को भातीन्दु’ इत्यादिवदेतदकाव्य-
मेव स्यात् । न च दोषाभावमैत्रमलकारत्वमिति बहुश प्रागुक्त । यत्तु स्वप्नावशे-
षप्रियदर्शनात्मक कार्यरूपेणार्थेन स्वसिद्ध्यर्थं कारणरूपस्तद्वध आक्षिप्यते तदि-
तरप्रकारान्तर पृथग्वक्तुं न युक्तमिति निर्बाजैव पर्यायोक्तान्तरवाच्योक्तिः ।
अत एवेति । द्वयोरपि कार्यकारणयोः प्रस्तुतत्वात् । कार्यमुखेनेति ।
पारिजातमञ्जरीस्पर्शद्वारेणेत्यर्थः । स्वर्गविजय इति कारणरूपः । वर्णनीय-
मिति । प्रस्तुतमेवेत्यर्थः । आहिति स्तुतिनिन्दाभ्यामित्यादिना । प्रमा-
णान्तरादिति वक्तृवाच्यप्रकरणादिपर्यालोचनात्मनः । वाधितस्वरूपेति ।
आमुख एव । प्रखलद्रूपेत्यर्थः । अत एवास्या ध्वनेभेदः । स हि विश्रान्ते
वाक्यार्थे वक्तृवाच्यौचित्यपर्यालोचनाबलादवगम्यते । इह पुनः प्रमाणान्तराद्वा-
धितः सन्वाक्यार्थं स्वयमनुपपद्यमानत्वात्परैरत्र निन्दादौ स्व समर्पयति । तत्रैव
प्रकृतवाक्यार्थस्य विश्रान्ते । एवम्—‘अहं सज्जाणं भग्नो सुहृदं तए ज्ञेयं

१. ‘तथा—’ क. २ ‘इत्यादावेव तदलंकार’ क. ३ ‘मात्रत्वे’ ख.
४. ‘तदितरप्रकारान्त पातित्वात्पृथग्वक्तुं’ क. ५ ‘परनिन्दादौ’ ख.

‘अहो हि मे बह्वपराधमायुषा यदप्रियं वाच्यमिदं मयेदृशम् ।

त एव घन्याः सुदृढां पराभवं जगत्पृथ्वैव हि ये क्षयं गताः ॥’

अत्रायुःकर्तृकापराद्धत्वाक्षितस्याधन्यत्वस्यायुर्विरुद्धक्षयगतिप्रयुक्त ध-
न्यत्व विरुद्धं सामान्यरूपतया समर्थकत्वेनोक्तम् । कार्यकारणतायां
वैधर्म्येणोदाहृतम् । हिंशब्दाभिहितत्वानभिहितत्वादिभेदाः स्वयमेव
बोद्धव्याः । चारुत्वातिशयाभावान्नेह प्रदर्शिताः ।

एवमप्रस्तुतप्रशंसानुषङ्गायातमर्थान्तरमुक्त्वा गम्यमानप्रस्तावागतं प-
र्यायोक्तमुच्यते—

गम्यस्यापि भङ्गान्तरेणाभिधानं पर्यायोक्तम् ।

यदेव गम्यत्वं तस्यैवाभिधाने पर्यायोक्तम् । गम्यस्य सतः कथ-
मभिधानमिति चेत्, गम्यापेक्षया प्रकारान्तरेणाभिधानस्याभावात् ।
नहि तस्यैव तदैव तयैव विच्छिन्त्या गम्यत्वं वाच्यत्वं च संभवति ।
अतः कार्यमुखद्वारेणाभिधानम् । कार्यादेरपि तत्र प्रस्तुतत्वेन वर्णना-

क्तम् । सामान्यं तु विशेषेण समर्थ्यते यथा—‘गुणानामेव दौरात्म्याद्भूरि धुर्यो
नियुज्यते । असजातकिणस्कन्धः सुखं स्वपिति गौर्गङ्गी ॥’ अत्रापि समर्थ्यसमर्थक-
भाषसमर्थनादुदाहरणत्वं वाच्यम् । उदाहृतमिति ‘सहसा विदधीत—’ इत्यादिना ।
एतदुपसर्गजन्यद्वारयति—एवमित्यादिना । तदेवाह—गम्यस्यापी-
त्यादि । ननु कथमेकस्यैवैकस्मिन्काले गम्यत्वं वाच्यत्वं च संभवतीत्याह—
स्यैवेत्यादि । प्रकारान्तरेणेति कार्यादिद्वारेण । अत इति । एकैकस्यैकस्मि-
न्काले गम्यत्ववाच्यत्वासंभवात् । कार्यादिद्वारेणेत्यादिशब्दः प्रकारे । अभिधी-
यमानं हि कार्यं तदविनाभावित्वात्स्वसिद्धये कारणमाक्षिपतीति गम्यमपि तद्वा-
च्यायमानमिति यदेव गम्यते तस्यैव भङ्गान्तरेणाभिधानम् । अतश्च ‘स्वभ्य-
स्तदुर्नयजयस्तनयस्तवीय क्षमामाररक्ष जयवाहननामधेय । दुर्वारवैरिवरवीरवि-

१ हिंशब्दाभिहितानभिहितानि क. २. ‘पर्यायान्तरेण’ ख. ३. ‘वाच्यत्वं गम्यत्वं’
ख. ४. ‘कार्याभिमुखेन’ क. ५ ‘गम्यस्य’ क.

पर्यवस्यति तत्रासत्यत्वाद्वाजरूपा स्तुतिरित्यनुगमेन तावदेका व्याज-
स्तुतिः । यत्रापि निन्दाशब्देन प्रतिपाद्यमाना पूर्ववद्वाधितरूपा स्तुतिः
पर्यवसिता भवति सा द्वितीया व्याजस्तुतिः । व्याजेन निन्दामुखेन
स्तुतिरिति कृत्वा । स्तुतिनिन्दारूपत्वस्य विच्छित्तिविशेषस्य भावा-
दप्रस्तुतप्रशंसातो भेदः । क्रमेण यथा—

‘हे हेलजितवोधिसत्त्व वचसा किं विस्तरैस्तोयधे

नास्ति त्वत्सदृशः परः परहिताधाने गृहीतव्रतः ।

तृप्यत्पान्थजनोपकारघटनावैमुख्यलब्धायशो-

भारप्रोद्वहने करोषि कृपया साहायकं यन्मरोः ॥’

अत्र विपरीतलक्षणया वाच्यवैपरीत्यप्रतीतिः ।

‘इन्दोर्लक्ष्म त्रिपुरजयिनः कण्ठणीठी मुरारि-

दिङ्गागाना मदजलमषीभाञ्जि गण्डस्थलानि ।

अद्याप्युर्वीवल्यतिलक श्यामलिम्बानुलिप्ता-

न्युद्भासन्ते वद धवलितं किं यशोभिस्त्वदीयैः ॥’

णवरं णिव्वूढो । इण्हि अण्ण हिअए अण्ण वाआइ लोअस्स ॥’ इत्यादौ विश्रान्ते
वाक्यार्थे वक्तृवाच्यौचित्यपर्यालोचनाबलाच्चिन्दाया प्रतीतिरिति ध्वनिविषय-
त्वमेव युक्तम् । पूर्ववदिति प्रमाणान्तरात् । एका द्वितीया चेत्यभिदवता द्वे
एवात्र व्याजस्तुती न पुनरेकैव द्विविधा व्याजस्तुतिरिति सूचितम् । प्रकार-
प्रकारिभावो हि सामान्यलक्षणासद्भावे न भवति । असंभवत्तत्सामान्यस्य
तद्विशेषत्वाभावात् । शब्दनिबन्धनं तु सामान्यमाश्रित्य द्वयोरत्राभिवानम् ।
एव स्तुतिनिन्दाभ्यामप्रस्तुताभ्या निन्दास्तुत्यो प्रस्तुतयोर्गम्यत्वमित्यत्र सिद्धम् ।
यद्येव तत्किमियमप्रस्तुतप्रशंसैव न भवतीत्याशङ्क्याह—स्तुतीत्यादि । तत्र
हि सामान्यविशेषादीना गम्यत्वमुक्तम् । विपरीतलक्षणायेति । गतिभि-

अत्र धवलताहेतुयशोविषयानवकृतिप्रतिपादनेन 'विशेषप्रतिषेधे शेषाभ्यनुज्ञानम्' इति न्यायात्कतिपयपदार्थवर्ज समस्तवस्तुधवलताकारित्वं नृपयशसः प्रतीयते ।

‘किं वृत्तान्तैः परगृहगतैः किं तु नाहं समर्थ-

स्तूर्ण्णीं स्थातुं प्रकृतिमुखरो दाक्षिणात्यस्वभावः ।

गेहे गेहे विपणिषु तथा चत्वरे पानगोष्ठ्या-

मुन्मत्तेव भ्रमति भवतो वल्लभा हन्त कीर्तिः ॥

इत्यत्र प्रकान्तापि स्तुतिपर्यवसायिनी निन्दा हन्त कीर्तिरिति भणित्या उन्मूलितेति न प्ररोहं गमितेति श्लिष्टमेतदुदाहरणम् ।

गम्यत्वमेव प्रकृतं विशेषविषयत्वेनोररीकृत्याक्षेपालंकार उच्यते—

क्ष्यमाणयोः णि प्रोर्विशेषप्रतिपत्त्यर्थं निषेधा-
भास आक्षेपः ।

इह प्राकरणिकोऽर्थः प्राकरणिकत्वादेव वक्तुमिष्यते तथावि

त्तात्र वाच्यवैपरीत्यप्रतीतिरिति भावः । अन्यथा हि सर्वस्मात्सर्वप्रतिपत्तिः स्यात् । लक्षणा च मुख्यार्थबाधपूर्विकैव भवतीत्यभिधीयमानाया स्तुतेर्बाधितस्वरूपत्वमुक्तम् । अस्याश्च निन्दास्तुत्योर्वाच्यत्वे स्तुतिनिन्दयोर्द्वयं गम्यत्वमेव भवति तदैवालंकारत्वं नान्यदेति दर्शयितुमाह—किं वृत्तान्तैरित्यादि । उन्मूलितेति । स्तुतिरेव वाच्यत्वेनोक्त्यर्थः । श्लिष्टमिति । अनुदाहरणमेवैतदिति तात्पर्यम् । अतश्चास्य लोचनकारेण यद्भाजस्तुत्युदाहरणत्वमुक्तं तदयुक्तमेवेति भावः । उररीकृत्येत्याश्रित्य । तमेवाह—उक्तवक्ष्यमाणयोरित्यादि । तथा-

१. 'ल्लिप्त' ख. २. 'इत्युच्यते' ख. ३. 'पूर्वस्मात्' ख. ४. 'तान्यथेति' ख.
५. 'वाक्यार्थत्वेन' क.

विधानार्हस्य निषेधः कर्तुं न युज्यते । स कृतोऽपि बाधितस्वरूपत्वान्निषेधा-
यत इति निषेधाभासः सपन्नः । तस्यैतस्य करणप्रकृतगतत्वेन विशेष-
प्रतिपत्त्यर्थम् । अन्यथा गजस्नानतुल्यं स्यात् । स चाभासमानोऽपि
निषेधस्तत्रोक्तस्य वा स्यात् आसूत्रिताभिधानत्वेन वक्ष्यमाणस्य वा
स्यात् । इत्याक्षेपस्य द्वयी गतिः । तत्रोक्तविषयत्वेन कैमर्थक्यपरमालो-
चनमाक्षेपः । वक्ष्यमाणविषयत्वेनानयनरूपमागूरणमाक्षेपः । एव चार्थ-
भेदादाक्षेपशब्दस्य द्वावाक्षेपाविति वदन्ति । तत्रोक्तविषये यस्यैवेष्टस्य
विशेषस्तस्यैवाक्षेपः । वक्ष्यमाणविषये त्विष्टस्य विशेषः । इष्टसंबन्धि-

विवक्ष्येति वक्तुमिष्टस्य । अत एव विधानार्हस्येत्युक्तम् । स इति निषेधः । बाधि-
तस्वरूपत्वादिति । प्राकरणिके विधानार्हे तस्यासम्भवात् । यदेव तर्ह्यसावकार्य
एवेत्यागङ्गाह—तस्येत्यादि । अन्यथेति । विशेषप्रतिपत्तिर्न स्यात् ।
तस्य च विषय दर्शयति—स चेत्यादिना । उक्तस्येति वस्तुतः कथनरूपस्य ।
आसूत्रिताभिधानत्वेनेति सामान्यमुखेनाशोक्तिमुखेन वा । अन्यथा हि सर्वत्र विव-
क्षितार्थस्य निषेधमात्रादेव प्रतीतिप्रसङ्गः । कैमर्थक्येति । किमर्थमेतदिति पर्य-
नुयोगरूप इत्यर्थः । एवमिति । कैमर्थक्यपर्यालोचनानयनरूपागूरणरूपत्वात् ।
वदन्तीति प्राच्या । यदाह भामह —‘वक्ष्यमाणोक्तविषयस्तत्राक्षेपो द्विधा-
मतः । एकरूपतया शेषा निदिश्यन्ते यथाक्रमम् ॥’ इति । तेनास्माकमेतन्न मत-
मिति भावः । वक्ष्यमाणविषये हि कथनस्यैव निषेधत्वात्किमर्थमेतत्कथ्यत इति कै-
मर्थक्यपरमालोचनमेव प्रतीयते इत्येक एवाक्षेपशब्दस्यार्थ इति भेदाभानाद्वावाक्षेपा-
विति न युक्तम् । तत्किमेक एवाक्षेपो भवन्मते युक्त इत्याशङ्काह—तत्रेत्यादि ।
आक्षेप इति विशेषः । कार्यकारणयोरभेदोपचारात् । इष्टस्येति विशेषात्मनः । अन्य-
स्येति विशेषात् । एव निषेधविशेषयोर्भेदेनावस्थितेर्नात्र सामान्यलक्षणसम्भवोऽस्तीति
तात्पर्यम् । ननु सर्वविशेषाणां सामान्यानुप्राणितत्वादेकत्रापि कृतो निषेधादिर-

- १ ‘तुल्यत्व’ क. २ ‘तत्र’ क-पुस्तके नास्ति ३ ‘निषत्वेन’ क.
४ ‘तत्र’ क-पुस्तके नास्ति ५ ‘शब्दस्यार्थ’ इति तस्यार्थभेदाभावात् क.
६ ‘ननु सामान्ये सर्वविशेषाणां विशेषे च सामान्यानामनुप्राणितत्वात्’ ख.
१० अ० स०

नस्त्वन्यस्य सामान्यरूपस्य निषेधः । तेनात्र लक्षणभेदः । विशेषस्य चात्र शब्दानुपात्तत्वाद्गम्यत्वम् । तत्रोक्तविषय आक्षेपे कचिद्वस्तु निषिध्यते कचिद्वस्तुकथनमिति द्वौ भेदौ । वक्ष्यमाणविषये तु वस्तु-
कथनमेव निषिध्यते । तच्च सामान्यप्रतिज्ञायां कैचिद्विशेषनिष्ठत्वेन निषिध्यते कचित्पुनरंशोक्तावशान्तरगतत्वेनेत्यत्रापि द्वौ भेदौ । तदे-
वमस्य चत्वारो भेदाः । शब्दसाम्यनिबन्धन सामान्यविशेषभावमव-
लम्ब्य चात्र प्रकारिप्रकारभावप्रकल्पनम् । क्रमेण यथा—

परत्रावश्यमेव पर्यवस्यतीति कथमत्र निषेधविशेषयोर्भिन्नविषयत्वमुक्तम् । सत्यम् ।
यद्यप्येवं तथाप्येतन्न शब्दार्थम् । अर्थवशेन तत्र तथात्वावगते । इह च शाब्द-
मेवैतदाक्षेपाङ्गं नार्थवशयायतम् । तथात्वे हि रूपकादीनामप्युपमात्व स्यात् ।
तेषामप्यार्थस्य सादृश्यस्याभावात् । एतच्चोद्भूतविचारे राजानकतिलकेनैव सप्रपञ्च-
मुक्तमिति न तथास्माभिराविष्कृतम् । तेनेति । निषेधविशेषयोरेव भिन्नविषय-
त्वादक्षेपशब्दस्यार्थे भेदात् । यस्त्वत्र विशेष स किं वाच्य किमुत गम्य इत्या-
शङ्क्याह—विशेषस्येत्यादि । कथनमेवेति । न पुन साक्षाद्वस्तु । तदिति
कथनम् । सामान्यप्रतिज्ञयेति । सामान्यमेवाश्रित्येत्यर्थः । विशेषनिष्ठत्वे-
नेति । सामान्यस्य विशेषाविनाभावित्वात् निषिध्यत इत्यत्रोत्तरत्र च संबन्ध-
नीयम् । अंशान्तरगतत्वेनेति । सामान्यप्रतिज्ञयेत्यत्रापि संबन्धः । अत्रापि
ह्यपराशोक्ति सामान्यमुखेनैव निषिध्यते । विशेषस्य हि साक्षादत्र निषेधो न
भवति । निषेधानन्तर तत्प्रतीतेर्भाविनो निषेधासम्भवात् । नह्युक्तो निषेधः शब्दा-
समर्पिते तत्कालमप्रतीयमाने च विषये सम्भवति । असेत्याक्षेपस्य । ननु द्वयो-
राक्षेपयोश्चत्वारो भेदाः सम्भवन्तीति कथमेकस्यैवोक्ता इत्याशङ्क्याह—शब्दे-
त्यादि । प्रकल्पनमिति । न पुनर्वस्तुत सद्भाव इत्यर्थः । वस्तुनो निषेध-

१ 'ततश्च' ख. २ 'कापि' क. ३ 'प्रकारप्रकारिकभावपरिकल्पनम्' ख.
४. 'सदर्थम्' क. ५ 'नाक्षेपशब्दस्यार्थभेदात्' क. ६ 'शब्दसमर्पिते तत्काल-
प्रतीयमाने च' क.

‘बालअ णाहं दूई तीए पिओ सि ति णम्हवावारो ।
 सा मरइ तुज्झ अयसो एअं धम्मक्खरं भणिमो ॥’
 ‘प्रसीदेति ब्रूयामिदमसति कोपे न घटते
 करिष्याम्येवं नो पुनरिति भवेदभ्युपगमः ।
 न मे दोषोऽस्तीति त्वमिदमपि हि ज्ञास्यसि मृषा
 किमेतस्मिन्वक्तु क्षममिति न वेद्मि प्रियतमे ॥’
 ‘सुहअ विलंबसु थोअं जाव इम विरहकाअरं हिअअं ।
 सठविऊण भणिस्सं अहवा वोलेसु कि भणिमो ॥’
 ‘ज्योत्स्ना तमः पिकवचः क्रकचस्तुषारः
 क्षारो मृणालवलयानि कृतान्तदन्ताः ।
 सर्वं दुरन्तमिदमद्य शिरीषमृद्वी
 सा नूनमा किमथवा हतजल्पितेन ॥’

आद्ये उदाहरणद्वये यथाक्रमं वस्तुनिषेधेन भणितिनिषेधेन चोक्त-
 विषय आक्षेपः । तत्र चोक्तस्य दूतीत्वस्य वस्तुनो निषेधमुखेनैव वा-

मुखेन विशेष इत्यनेन यस्यैव निषेधस्तस्यैव विशेष इत्युक्त निर्वाहितम् । ‘दूर-
 पवासे संमुहो सि सुहअ आलिगण खण कुरुसु । अहवा अला हि इमिणा
 गमणम्मि विलबआरेण ॥’ इत्यत्र पुनरुक्तस्यालिङ्गनस्य निषेधो विधौ तात्पर्या-
 भावाच्च निषेधाभासतामियादित्येतदुदाहरणं न वाच्यम् । यतोऽत्र विलम्बनकारिण
 आलिङ्गनस्यैव निषेधेन गमनविधिरुद्वेचितः । स च विधिरनुपपद्यमानत्वाद्प्रस्थान-
 लक्षणं निषेधं लक्षयति । अत्र च गमनस्यावश्यपरिहार्यत्वादिर्विशेषः प्रयोजनम् ।

१ ‘बालक नाह दूती तस्या प्रियोऽसीति नास्मद् व्यापारः । सा म्रियते तवायश्न
 एतद् धर्माक्षरं भणाम ॥’ इति च्छाया २ ‘सुभग विलम्बस्व स्तोके यावदिदं विरहकातरं
 हृदयम् । सस्याप्य भणिष्याम्यथवापक्राम किं भणाम ॥’ इति च्छाया ३ ‘वास्त-
 वाभिन्नादिनिषेधतया भण्यमानस्य’ ख. ४ विधितात्पर्या’ क.

स्तवत्वादिर्विशेषः । तथा भण्यमानस्य प्रसादस्य निषेधमुखेनैव कोपो-
परागनिवर्तनेनावश्यस्वीकार्यत्वं विशेषः । उत्तरस्मिन्पुनरुदाहरणद्वये
यथाक्रमं सामान्यद्वारेणेष्टस्याशोक्तावप्यंशान्तरस्य स्वरूपेण च भणि-
तिनिषेधे वक्ष्यमाणविषय आक्षेपः । तत्र च वक्ष्यमाणसेष्टस्य भणि-
स्समितिप्रतिज्ञातस्य सातिशयात्कोपजनकत्वादिर्विशेषः । तथा चां-
शोक्तावशान्तरस्य म्रियत इति प्रतिपाद्यस्याशक्यवचनीयत्वादिर्विशेषः ।
एवं च आक्षेपे ईष्टार्थस्तस्यैव निषेधः निषेधस्यानुपपद्यमानत्वादसत्यत्वं
विशेषप्रतिपादनं चेति चतुष्टयमुपयुज्यते । तेन न निषेधविधिः न

क्षणालिङ्गनमात्रस्यैव चेष्टत्वे गमनस्य विविरेव पर्यवस्येन्न निषेध इति विवक्षित-
वाक्यार्थविप्रलोप एव स्यात् । अतश्चोक्तविषये विहितनिषेधेऽप्याक्षेपत्वमन्यत्र
निषेधोऽन्यत्र विशेषश्चेति न वाच्यम् । प्रसादस्येति वस्तुनो न ब्रूयामिति तत्क-
थनस्यैव निषेधः । सामान्यद्वारेणेति । भणिष्यामीति भगनसामान्यमात्रि-
त्येत्यर्थः । तच्च तत्तदपराबोदीरणपरमेवेति तस्य विशेषागूरकत्वम् । इष्टस्येति
काकाक्षिन्यायेन योज्यम् । अशोक्ताविति सर्वं दुरन्तमित्यादिना । अज्ञान्तरस्येति
म्रियते इत्यादेः । किमथवा हतजल्पितेनेति सामान्यरूपस्यैव निषेधः । एवमप्यस्य
विभज्य स्वरूपं प्रतिपादयति—एवं चेत्यादिना । उपयुज्यत इति । एत-
च्चतुष्टयमन्तरेणाक्षेप एव न भवतीत्यर्थः । तदेवाह—तेनेत्यादिना । निषेध-
विधिर्नाक्षेप इति सबन्धः । एतदुत्तरत्रापि योज्यम् । यदाहुः—‘विहितस्य निषे-
धेन न निषेधविधौ भवेत् । निषेधेन विधिर्यत्र तत्राक्षेपः प्रकीर्तितः ॥’ इति ।
तत्र निषेधविधिर्यथा—‘एष क्षीरोदजन्मा कुमुदकुलपतिः सेयमाकाशगङ्गा ब्राह्म-
शीर्षं तदेतत्तदिदमनिमिषः नेत्रमग्रेरगारम् । सैषा हालाहलश्रीर्वलयिततनवो नाग-
राजास्त एते कङ्काल कालियारेरिदमपि तदलं भाषितैरो नमस्ते ॥’ अत्रालमिति
निषेधस्यैव विधिः । अतश्च न तस्यासत्यत्वम् । तदभावाच्च न विधिपर्यवसान-
मित्याक्षेपोपयोगिन्या सामग्र्या अभाव इति नायमत्रालकारः । स हि चतुष्टय-

विहितनिषेधः । किं तु निषेधेन विधेराक्षेपः । निषेधस्यासत्यत्वाद्विधिपर्यवसानात् । विधिना तु निषेधोऽस्य भेदत्वेन वक्ष्यते । तथा च हर्षचरिते—‘अनुरूपो देव्या इत्यात्मसभावना—’ इत्यादौ, तथा ‘यामीति न स्नेहसदृशं—’ इत्यादावुक्तविषय आक्षेपः । ‘केवलं बाल इति सुतरामपरित्याज्योऽस्मि । रक्षणीय इति भवद्भुजपञ्जरमेव रक्षा-स्थानम्’ इत्यादावाक्षेपबुद्धिर्न कार्या । बालत्वादेरुक्तस्य निषेध्यत्वेना-

सनिवावेन भवति । विहितनिषेधस्तु यथा—‘ब्रह्मभ्य शिवमस्तु वस्तु वितर्तं किञ्चिद्वय ब्रूमहे हे सन्त शृणुताववत्त च बृतो युष्मासु सेवाञ्जलिः । यद्वा किं विनयोक्तिभिर्मम गिरा यद्यस्ति सूक्तामृत माद्यन्ति स्वयमेव तत्सुमनसो याञ्जा पर दैन्यभू ॥’ अत्र विहितानां विनयोक्तीनां निषेध इति विहितनिषेधः । पूर्ववच्चात्र नाक्षेपालंकारः । निषेधेन विधिरितुं ग्रन्थकृतैवोदाहृतः । अत्र च निषेधः स्वयमनुपपद्यमानत्वादविश्राम्यन्स्वात्मानं विवर्त्यै समर्पयतीति ‘परार्थं स्वसमर्पणम्’ इत्येवरूपलक्षणाभूतत्वमस्य सिद्धम् । यदुक्तमन्यत्र—‘यत्र स्वयमविश्रान्तेः परार्थं स्वसमर्पणम् । कुरुतेऽसौ स आक्षेपो निषेधस्यैव भासनात् ॥’ इति । निषेधविधौ विहितनिषेधे च पुनरभिधेयः । न पुन स्वसिद्धये पराक्षेप इत्येव लक्षणाभूतत्वमत्र वाच्यम् । मुख्यार्थस्यैव विश्रान्तेर्मुख्यार्थवाच्यभावात् । अतश्चान्यैः ‘स्वसिद्धये पराक्षेप प्रतिषेधस्य यत्र हि । आक्षेपस्तत्र नैवेष्ट प्रतिषेधस्य भासनात् ॥’ इत्याद्ययुक्तमेवोक्तम् । यद्यपि लक्षणाया स्वसिद्धये पराक्षेपस्य प्रागभाव एव प्रागुक्तस्तथाप्येतत्पक्षाश्रयेऽपि प्राच्यानामपर्यालोचिताभिधानमित्येवपरमेतदुक्तम् । ननु च यद्येव निषेधस्यासत्यत्वाद्विधिपर्यवसाने आक्षेप उक्तस्तद्वदेव विधेर्निषेधपर्यवसाने को नामालंकार इत्यागङ्गाह—**विधिनेत्यादिना** । अस्यालंकारस्य । शब्दसाम्यनिबन्धनं सामान्यभावमाश्रित्य चात्र प्रकारप्रकारिभावः कल्पितो न तु वास्तवः । विधिनिषेधयोर्निषेधविध्यागूरकत्वादनयो सामान्यलक्षणायोगात् । ततश्चेति निषेधस्य विधिपर्यवसानात् । अस्य चालकारान्तराश्रयाद्वैलक्षण्यं दर्शयति—**केवलमित्यादिना** । अत्र राज्यवर्धनोक्तौ बालत्वादेरु-

विवक्षितत्वात् । प्रत्युतात्र बाल्यादिपरित्यागनिषेधकत्वेन प्रतीयते ।
तेन नायमाक्षेपः । कस्तर्ह्ययं विच्छित्तिप्रकारोऽलंकार इति चेत्,
व्याघाताख्यस्यालंकारस्याय द्वितीयो भेदो वक्ष्यते ।

‘तदिष्टस्य निषेध्यत्वमाक्षेपोक्तेर्निबन्धनम् ।

सौकर्येणान्यकृतये न निषेधकता पुनः ॥’

इति पिण्डार्थः । इह तु—

‘साहित्यपाथोनिधिमन्थनोत्थं कर्णामृतं रक्षत हे कवीन्द्राः ।

यदस्य दैत्या इव लुण्ठनाय काव्यार्थचौराः प्रगुणीभवन्ति ॥

गृह्णन्तु सर्वे यदि वा यथेच्छं नास्ति क्षतिः कापि कवीश्वराणाम् ।

रत्नेषु लुप्तेषु बहुष्वमत्यैरद्यापि रत्नाकर एव सिन्धुः ॥’

इति । तथा—

देया शिलापट्टकवाटमुद्रा श्रीखण्डशैलस्य दरीगृहेषु ।

वियोगिनीकण्टक एष वायुः कारागृहस्यास्तु चिरादभिज्ञः ॥

बाणेन हत्वा मृगमस्य यात्रा निवार्यतां दक्षिणमारुतस्य ।

इत्यर्थनीयः शबराविराजः श्रीखण्डपृथ्वीधरकंदरस्थः ॥

क्तवम् । श्रीहर्षदेवोक्तौ तु निषेधाविवक्षा । प्रत्युतेति । न केवलं गद्याद्यत्र
निषेध्यत्वेन विवक्षितम् । यावदेतदेवान्यनिषेधकत्वेनापीत्यर्थः । तेनेति ।
बालत्वादेर्निषेध्यत्वेनाविवक्षितत्वात् । वक्ष्यत इति । सौकर्येण कार्यविरुद्धा
क्रिया चेत्यादिना । एतदेव सारार्थतया पिण्डीकृत्यापि प्रतिपादयति—तदि-
ष्टस्येत्यादिना । अन्यकृतये इति निषेधार्थम् । अस्य च यथा विविमुखेन
प्रतीतिस्तथा निषेधमुखेनेति सौकर्यम् । एव च निषेधकत्वमाक्षेपोक्तेर्न निबन्ध-
नमिति विहितनिषेधादावेतद्भ्रमो न विवेक इत्याह—इह त्वित्यादि ।

इत्याक्षेपध्वनावुदाहार्यम् । निषेधस्यैवात्र गम्यमानत्वात् । न निषेधाभासस्य । गुणानां वक्तुमशक्यत्व एवात्र तात्पर्यम् । तन्निमित्तक एवात्र चन्तकारो न निषेधाभासहेतुक इति नाक्षेपध्वनिधीरत्र कार्या । सर्वथेष्टनिषेधाभासस्य विध्युन्मुखस्याक्षेपत्वमिति स्थितम् ।

एवमिष्टनिषेधेनाक्षेपमुक्त्वा समानन्यायत्वादनिष्टविधिनाक्षेपमाह—
अनिष्टविध्याभासश्च ।

यथेष्टस्येष्टत्वादेव निषेधोऽनुपपन्न एवमनिष्टस्याप्यनिष्टत्वादेव विधानं नोपपद्यते । तत्क्रियमाणं प्रस्खलद्रूपत्वान्निषेधे पर्यवस्यति । ततश्च विधेरुपकरणिभूतो निषेध इति विधिनायं निषेधोऽनिष्टविशेषपर्यवसायी निषेधागूरणादाक्षेपः । यथा—

भङ्गापि प्रतिपादयति—**सर्वथेत्यादिना** । सर्वथेत्यनेन कुत्राप्यस्य व्यभिचारो नास्तीति दर्शितम् । एतदुपसहरन्नन्यदवतारयति—**एवमित्यादिना** । **समानन्यायत्वादिति** । यथात्रेष्टस्य निषेधो वाकितत्वाद्विधौ पर्यवस्यति तथैवेहाप्यनिष्टस्य विभिर्निषेधे इत्येवरूपात् । एवमेतावन्मात्रमस्याद्यस्य चाक्षेपस्य साजात्यम्, न पुन सामान्यलक्षणसंभव इति भावः । तदेवाह—**अनिष्टेत्यादि** । एतदेव दृष्टान्तद्वारक व्याचष्टे—**यथेत्यादिना** । तदिति विधानम् । प्रस्खलद्रूपत्वादिति स्वार्थबाधात् । **पर्यवस्यतीति** । स्वात्मसमर्पणेन निषेध लक्ष्यतीत्यर्थः । ततश्चेति विधेर्निषेधलक्षणात् । **उपकरणीभूत इति** । स्वार्थवा वादुपसर्जनीभूत इत्यर्थः । अनिष्टविशेषेत्यनेन प्रयोजनमत्रोक्तम् । अन्यथा हि गजस्नानतुल्यत्वं स्यात् । निषेधागूरणादिति निषेधस्यात्र लक्ष्यमाणत्वात् । सर्वत्रेव हि लक्षणायां लाक्षणिकेनैव लक्ष्योऽर्थः आगूर्यते । तस्मात्तत्प्रतिपत्तेः । तच्चार्थान्तरागूरण 'स्वसिद्धये पराक्षेप' इत्येवं लक्षणाप्रकारस्य पूर्वं निरस्तत्वात्स्वात्मसमर्पणेनैव भवतीति यथोक्तमेव युक्तम् । अत एवास्यान्वर्थाभिधत्वम् । पर्यनुयोगवशादागूरणमपि ह्याक्षेपशब्दस्यार्थः । व्याजस्तुत्यादौ तु व्याजेन स्तुतेर्विवक्षितत्वात्तत्र तत्त्वमेव

यद्वा मृषा तिष्ठतु दैन्यमेतन्नेच्छन्ति वैरं मरुता किराताः ।

केलिप्रसङ्गे शबराङ्गनाना स हि स्मरग्लानिमपाकरोति ॥'

इति नाक्षेपबुद्धिः कार्या । विहितनिषेधो ह्ययम् । न चासावाक्षेपः । निषेधविधौ तस्य भावादित्युक्तत्वात् । चमत्कारोऽप्यत्र निषेधहेतुक एवेति न तद्भावमात्रेणाक्षेपबुद्धिः कार्या । अयं चाक्षेपो ध्वन्यमानोऽपि भवति । यथा—

‘गणिकासु विधेयो न विश्वासो बल्लभ त्वया ।

किं किं न कुर्वतेनर्थमिमा धनपरायणाः ॥’

अत्र हि गणिकाया उक्तौ तद्दोषोक्तिप्रस्तावे नाहं गणिकेति प्रतीयते । न चासौ निषेध एव । गणिकात्वेनावस्थिततयैव गणिकात्वस्य निषेधनात् । सोऽयं प्रस्खलद्रूपो निषेधाभासरूपो वक्तव्यः गणिकायाः शुद्धस्नेहनिबन्धनत्वेन धनविमुखत्वादौ विशेषे पर्यवस्यतीत्युक्तविषय आक्षेपध्वनिरयम् । न तु—

‘स वक्तुमखिलाञ्शक्तो हयग्रीवाश्रितान्गुणान् ।

योऽम्बुकुम्भैः परिच्छेदं ज्ञातुं शक्तो महोदधेः ॥’

तस्येत्याक्षेपस्य । तद्भावमात्रेणेति । केवलेनैव चमत्कारसद्भावेनेत्यर्थः । प्रतीयत इति गम्यते । नाहं गणिकेति निषेधस्य शब्दानुपात्तत्वाद्विशेषमात्रस्य गम्यत्वे आक्षेपालंकारो वाच्य एव । निषेधाभासस्यापि गम्यत्वे ध्वन्य इत्यनेन दर्शितम् । अन्यथा ह्यस्य ध्वन्यमानोदाहरणत्वमयुक्तं स्यात् । तस्येहानुपकान्तत्वात् । इत्थं च निषेधाभासस्यैव गम्यत्वेऽयं ध्वन्यमानो भवति न निषेधमात्रस्यैवेति दर्शयितुमाह—नत्वित्यादि । अतश्च अनिकृता यदेतदक्षेपध्वनावुदाहृतं तदयुक्तमेवेति भावः । एव चास्य यथोपपादित स्वरूपमुपसंहार-

इत्याक्षेपध्वनावुदाहार्यम् । निषेधस्यैवात्र गम्यमानत्वात् । न निषे-
भाभासस्य । गुणानां वक्तुमशक्यत्वं एवात्र तात्पर्यम् । तन्निमित्तक
त्रात्र चन्त्कारो न निषेधाभासहेतुक इति नाक्षेपध्वनिधीरत्र कार्या ।
विधेष्टनिषेधाभासस्य विध्युन्मुखस्याक्षेपत्वमिति स्थितम् ।

एवमिष्टनिषेधेनाक्षेपमुक्त्वा समानन्यायत्वादनिष्टविधिनाक्षेपमाह—
अनिष्टविध्याभासश्च ।

यथेष्टस्येष्टत्वादेव निषेधोऽनुपपन्न एवमनिष्टस्याप्यनिष्टत्वादेव वि-
धानं नोपपद्यते । तत्क्रियमाणं प्रस्खलद्रूपत्वान्निषेधे पर्यवस्यति । ततश्च
वेधेरुपकरणीभूतो निषेध इति विधिनाय निषेधोऽनिष्टविशेषपर्यव-
गायी निषेधागूरणादाक्षेपः । यथा—

इत्यापि प्रतिपादयति—**सर्वथेत्यादिना ।** सर्वथेत्यनेन कुत्राप्यस्य व्यभिचारो
नास्तीति दर्शितम् । एतदुपसहरन्नन्यदवतारयति—**एवमित्यादिना । समा-
न्यायत्वादिति ।** यत्रानेष्टस्य निषेधो बाधितत्वाद्विधौ पर्यवस्यति तथैवेहाप्य-
नेष्टस्य विधिनिषेधे इत्येवरूपात् । एवमेतावन्मात्रमस्याद्यस्य चाक्षेपस्य साजाल्यम्,
पुनः सामान्यलक्षणसंभव इति भावः । तदेवाह—**अनिष्टेत्यादि ।** एतदेव
ग्रन्थद्वारक व्याचष्टे—**यथेत्यादिना ।** तदिति विधानम् । प्रस्खलद्रूपत्वादिति
वार्थबाधात् । **पर्यवस्यतीति ।** स्वात्मसमर्पणेन निषेधं लक्षयतीत्यर्थः । तत-
श्चेति विधेर्निषेधलक्षणात् । **उपकरणीभूत इति ।** स्वार्थवादानुपमर्जनीभूत
इत्यर्थः । अनिष्टविशेषेत्यनेन प्रयोजनमत्रोक्तम् । अन्यथा हि गजस्नानतुल्यत्वं
स्यात् । निषेधागूरणादिति निषेधस्यात्र लक्ष्यमाणात्वात् । सर्वत्रैव हि लक्षणायां
लक्षणिकेनैव लक्ष्योऽर्थः आगूर्यते । तस्मात्तत्प्रतिपत्तेः । तच्चार्थान्तरागूरणं 'स्वसि-
द्धये पराक्षेप' इत्येव लक्षणाप्रकारस्य पूर्वं निरस्तत्वात्स्वात्मसमर्पणेनैव भवतीति
यथोक्तमेव युक्तम् । अत एवास्यान्वर्थाभिधत्वम् । पर्यनुयोगवशादागूरणमपि
आक्षेपशब्दस्यार्थः । व्याजस्तुत्यादौ तु व्याजेन स्तुतेर्विवक्षितत्वात्तत्र तत्त्वमेव

‘गच्छ गच्छसि चेतकान्त पन्थानः सन्तु ते शिवाः ।

ममापि जन्म तत्रैव भूयाद्यत्र गतो भवान् ॥’

अत्र कयाचित्कान्तस्य प्रस्थानमात्मनोऽनिष्टमप्यनिराकरणमुखेन विधीयते । न चास्य विधिर्युक्तः । अनिष्टत्वात् । सोऽयं प्रस्खलद्रूपत्वेन निषेधमागूरयति । फलं चात्रानिष्टस्य प्रस्थानस्यासंविज्ञानपदनिबन्धनमत्यन्तपरिहार्यत्वप्रतिपादनम् । इदञ्च ममापि जन्म तत्रैवेत्याशीःप्रतिपादनेनानिष्टपर्यवसायिना व्यञ्जितम् । यथा वा—

‘नो किञ्चित्कथनीयमस्ति सुभग प्रौढाः परं त्वाद्दशाः

पन्थानः कुशला भवन्तु भवतः को मादृशामाग्रहः ।

किं त्वेतत्कथयामि सततरतक्लान्तिच्छिदस्तास्त्वया

सर्तव्याः शिशिराः सहसगतयो गोदावरीवीचयः ॥’

अत्रानभिप्रेतमपि कान्तप्रस्थानं यदा प्रमुख एवाभ्युपगम्यमानं

युक्त नापेक्षत्वम् । ‘इह हि प्रवानेन व्यपदेशा भवन्ति’ इति न्यायाद्यदेव यत्र प्रवानतया विवक्ष्यते तदेव तत्र व्यपदेशनिमित्तम् । न तु प्रज्ञातिशयवता ‘प्राज्ञा वस्तुनि युध्यन्ति न तु सामयिके वनौ’ इति नीत्या नान्नि विवादो युक्तः । तस्मात् ‘आक्षिप्यतेऽत्र विधिना न यतो निषेध स्वार्थ विधावपि न पर्यनुयोगबुद्धिः । तस्मादनिष्टविधिरेव विलक्षणत्वान्नाक्षेपमध्यपतितोऽपि तु भिन्न एव ॥’ इत्यादि न वाच्यम् । निराकरणमुखेनेति । प्रवृत्तक्रियत्वात्कान्तस्यानुमोदनद्वारेणेत्यर्थः । प्रस्खलद्रूपत्वेनेति स्वार्थवाधात् । आगूरयतीति स्वात्मसमर्पणेन । ननु विधिमुखेनास्य किमागूरण स्वयं निषेध एव क्रियतामित्याशङ्क्याह—**फलमित्यादि** । एतच्चेति विधेर्निषेधागूरकत्वम् । यथा वेद्यनेनास्य लक्ष्ये प्राचुर्यं दर्शितम् । प्रमुख एवेति । न पुन पर्यवसान इत्यर्थः । एतदेवोपसंहरति—

१ ‘प्रलुठद्रूप’ क. २ ‘निबन्ध’ क. ३ ‘शिशिला’ ख. ४ ‘यस्य मुखे पव’ ख. ५ ‘च प्रतिज्ञाशय’ ख. ६. ‘अनुकरण’ ख. ७. ‘प्रलुठद्रूपत्वेनेति’ क.

प्रतीयते, तदायमनिष्टविधिराभासमानमाक्षेपाङ्गम् । स्मर्तव्या इत्यनेन गमननिवृत्तिरेवोपोद्वलिता । तस्मादयमपि प्रकार आक्षेपस्य समानन्यायतयाभिनवत्वेनोक्तः ।

आक्षेपे ईष्टनिषेधेऽनिष्टविधौ चानुपपद्यमानत्वाद्विरुद्धत्वमनुप्रविष्टम् । एतत्प्रस्तावेन विरोधगर्भोऽलंकारवर्गः प्रक्रियते । तत्रापि विरोधालंकारस्तावलक्ष्यते—

विरुद्धाभासत्वं विरोधः ।

इह जात्यादीनां चतुर्णां पदार्थानां प्रत्येकं तन्मध्य एव सजातीय-विजातीयाभ्यां विरोधिभ्यां सवन्धे विरोधः । स च समाधानं विना प्ररूढो दोषः । सति तु समाधाने प्रमुख एवाभासमानत्वाद्विरोधाभासः । तत्र जातिविरोधस्य जात्यादिभिः सह चत्वारो भेदाः । गुणस्य गुणा-

।दित्यादिना । अभिनवन्वेनेति दण्ड्याद्यपेक्षया । तेन ह्यसौ 'इत्या-शीर्वचनाक्षेपो यदाशीर्वादवर्त्मना । स्वावस्था सूचयन्त्येव प्रिययात्रा निषिध्यते ॥' इत्युक्तेरसंभवतापि लक्षणेन लक्षितः । न पुनर्ग्रन्थकृदुपज्ञत्वेनैतद्व्याख्येयम् । 'विधिनिषेधाभ्यां प्रतिषेधविध्युक्तिराक्षेपः' इतीदृगेव हि श्रीभोजदेवेनाप्यस्य लक्षणकृतम् । इदानीं विरोधस्य लक्षणमुपक्रमते—**आक्षेप इत्यादिना । एतत्प्रस्तावेनेति ।** विरुद्धत्वानुप्रवेगानुगुण्येनेत्यर्थः । **तत्रापीति ।** विरोधगर्भालंकारोपक्रमेऽपीत्यर्थः । तावदित्युपक्रमे । तत्र हि विरुद्धगर्भत्वस्य प्राधान्यम् । तदेवाह—**विरुद्धेत्यादि । तन्मध्य एवेति ।** जात्यादीनां गुणादय एव विजातीया गुणादीनामपि जात्यादय एव विजातीया ग्राह्या, न पुनरन्ये यदृच्छादय इत्यर्थः । ननु विरोधस्य दोषत्व वाच्यं प्रत्युतास्य कथमलंकारत्वमुच्यत इत्याह—**स चेत्यादि । समाधानमिति ।** वस्तुवृत्तपर्यालोचनालभ्यो विरोधप्रतीत्यनन्तरभावी नैतदेवमिति प्रत्ययरूपो बावः । प्रमुख एवेति न पुन-

भिः सह त्रयः । क्रियायाः क्रियाद्रव्याभ्यां सह द्वौ भेदौ ।
यस्य द्रव्येण सहैकः । तदेवं दश विरोधभेदाः । तत्र दिङ्मात्रे-
दाहरणं यथा—

‘परिच्छेदातीतः सकलवचनानामविषयः

पुनर्जन्मन्यस्मिन्ननुभवपथं यो न गतवान् ।

विवेकप्रध्वंसादुपचितमहामोहगहनो

विकारः कोऽप्यन्तर्जडयति च तापं च कुरुते ॥’

अत्र जडीकरणतापकरणयोः क्रिययोर्विरोधो वस्तुसौन्दर्येणाप्राप्ति-
र्यवसानेन परिह्रियते । तथा—

‘अयं वारामेको निलय इति रत्नाकर इति

श्रितोऽस्माभिस्तृष्णातरलितमनोभिर्जलनिधिः ।

क एवं जानीते निजकरपुटीकोटरगतं

क्षणादेनं ताम्यत्तिमिमकरमापास्यति मुनिः ॥’

अत्र जलनिधिः पीत इति द्रव्यक्रिययोर्विरोधो मुनिगतेन महा-
गभावत्वेन समाधीयते । एवमन्यदपि ज्ञेयम् ।

पर्यवसाने । तेनामुखावगतो विरोधः पर्यवसानेन तथा प्ररोहमेतीति भावः । एतच्च
श्लेष एव वितत्य प्रतिपादितमितीह न पुनरायन्तम् । एव च सत्यपि समाधाने
दोषाभावमात्रमेवास्य स्वरूपं नागङ्कनीयम् । अलंकारत्वपर्यवसायिनो विच्छिन्ति-
विशेषस्यापि सभवात् जातेर्गुणेन सह विरोधे उक्ते ‘विरोधोऽन्योन्यबाधनम्’ इति
दृशा तेनैव गुणस्यापि जाल्या सह विरोधः सिद्धः । अत एव गुणस्य जातिवर्ज-
त्रयोभेदाः । एवमन्यत्रापि ज्ञेयम् । दिङ्मात्रेणेति । अनेनैषा लक्ष्ये तथा वैचि-
त्र्याभावादनवच्छिन्निर्ध्वनिता । अत एवास्माभिरप्येते नोदाहृताः । अन्यदिति ।

विविक्तविषयत्वेन चास्य दृष्टेः श्लेषगर्भत्वे विरोधप्रतिभोत्पत्तिहेतुः श्लेष औद्घाटनम् । दर्शनान्तरे तु संकरालंकारः । यथा—‘संनिहितबालान्धकारा भास्वन्मूर्तिश्च’ इत्यादौ विरोधिनोर्द्वयोरपि श्लिष्टत्वे । एकस्य तु श्लिष्टत्वे ‘कुपतिमपि कलत्रवल्लभम्’ इत्यादौ । एकविषयत्वे चायमिष्यते । विषयभेदे त्वसंगतिप्रभृतिर्वक्ष्यते ।

अनेनेह चिरतनैरनुक्ता अपि वैचित्र्याधायिनो भेदा अनुसर्तव्या इत्यपि सूचितम् । तेन भावयोरभावयोर्भावाभावयोश्च विरुद्धत्वोपनिबन्धे विरोधो ज्ञेय इति । तत्र भावयोर्ग्रन्थकृतैवोदाहृतम् । अभावयोस्तु यथा—‘त वीक्ष्य वेपथुमती सरमाङ्गयष्टिर्निक्षेप एव पदमुद्धृतमुद्रहन्ती । मार्गचलव्यतिकराकुलितेव सिन्धु शैलाधिराजतनया न ययौ न तस्थौ । अत्राभावरूपयो क्रिययोर्विरोधः । भावाभावयोस्तु यथानङ्गलेखाया राजवर्णने ‘विदर्भाङ्गनाजनमपि दर्भगर्भकरमकरोत्, पञ्चता जनयन्नपि पञ्चालस्य वैमुख्यमपुष्पात्, पारसीकरणमप्यारसीकरण चकार, मागवानपि विमागधान्व्यवात्, चोलकान्ता अप्यचोलकान्ता समपादयत्, कुन्तलालसानप्यकुन्तलालसाश्च निर्ममे शूरसेनानप्यशूरसेनानदर्शयत् ।’ इत्यादि । अस्यापि मतभेदेन श्लेषेण सह व्यवस्थिति दर्शयितुमाह—विविक्तेत्यादि । ‘जडयति च ताप च कुरुते’ इत्यत्रास्य विविक्तविषयत्वम् । दर्शनान्तर इति ग्रन्थकृदभिमतम् । शब्दश्चात्र सकीर्णमात्रे वर्तते । तेनात्र सकरेण सकीर्णत्वेन च श्लेषमिश्रत्वेनालंकारो विरोधाभास इति व्याख्येयम् । अलंकारशब्देन चात्र विरोधाभास एवाभिधीयते । तस्यैवैह प्रस्तुतत्वात् । अत्र हि श्लेषो विरोधोत्पत्तौ हेतुत्व भजते । तेन विना तस्यानुत्थानात् । सकरश्च स्वहेतुबलालव्यसत्ताकयोरलंकारयोर्भवति । तेन यो यस्य हेतुत्वं भजते तेन सह तस्य सकरो न युक्तः । यद्वक्ष्यति—‘न च विरोधोत्पत्तिहेतौ श्लेषस्य विरोधेन सहाङ्गाङ्गिसकर’ इति । द्वयोरेकस्येत्यनेन श्लेषमिश्रत्वस्यापि वैचित्र्यं दर्शितम् । अस्य च वक्ष्यमाणाद्विरोधगर्भादलंकाराद्वैलक्ष्यं दर्शयति—एकेत्यादिना । जडीकरणतापकरणयोर्विकारयोर्विकारिगतत्वेनास्यैकविषयत्वम् । विषयभेद इति । कार्यकारणादीना-

एवं विरोधमुक्त्वा विरोधमूला अलंकाराः प्रदर्श्यन्ते । तत्रापि कार्यकारणभावमूलत्वे विभावना तावदाह—

कारणाभावे कार्यस्योन्यत्तिर्विभावना ।

इह कारणान्वयव्यतिरेकानुविधानात्कार्यस्य कारणमन्तरेणासंभवः । अन्यथा विरोधो दुष्परिहरः स्यात् । यदि तु कयाचिद्भङ्ग्या तथाभाव उपनिबध्यते तदा विभादनाख्योऽलंकारः । विशिष्टतया कार्यस्य भावनात् । सा च भङ्गिविशिष्टकारणाभावोपनिबद्धा । अप्रस्तुतं कारणं वस्तुतोऽस्तीति विरोधपरिहारः । कारणाभावेन चोर्षकान्तत्वाद्बलवत्ता

मेकविषयत्वोपपत्तावपि भिन्नदेशत्वाद्युपनिबन्धनात् । तावदिति प्रथमम् । कारणाभावे कार्योत्पत्तेरत्यन्त विरुद्धत्वात् । **आहेति** । कारणाभाव इत्यादिना । तत्र तावत्कार्यस्य कारणपरतन्त्रता दर्शयति—**इहेत्यादिना** । यदुक्तम्—‘यो हि येन विना नास्ति यस्मिंश्च सति विक्रिया । तदेव कारणं तस्य नान्यत्कारणमुच्यते ॥’ इति । **अन्यथेति** । यदि कारणं विनापि कार्यस्य संभव उपनिबध्यत इत्यर्थः । ननु यद्येव तत्कथं कारणाभावे कार्योत्पत्तिरूपा विभावना भवतीत्याशङ्क्याह—**यदि त्वित्यादि** । तथाभाव इति कारणाभावे कार्योत्पत्तिः । अत एव कार्यस्य विशिष्टत्वम् । **स्तेति** । यथा भङ्ग्या कारणं विनापि कार्यसमैक उपनिबध्यत इत्यर्थः । विशिष्टेति प्रसिद्धम् । **विरोधपरिहार इति** । अप्रसिद्धस्य कारणान्तरस्य प्रस्तुतत्वात् । ननु यद्येव तत्कथमयं विरोध एव न भवतीत्याशङ्क्याह—**कारणेत्यादि** । तेनेति कायेण । यदुक्तम्—‘कारणस्य निषेधेन बाध्यमानं फलोदयः । विभावनायामाभाति विरोधोऽन्योन्यवाचनम् ॥ अतो दूरविभेदोऽस्या विरोधेन व्यवस्थितः ।’ इति । एतदेव प्रसङ्गाद्विशेषोक्तैर-

१ ‘यदा’ क २ ‘भावात्’ ख. ३ ‘कारणाभावो भावकार्योपनिबन्ध’ क. ४ ‘चेह’ ख. ५ ‘विद्यते क्रिया’ ख ६ ‘सबन्ध’ क ७. ‘अत्र दूरे विरोधः स्याद्विभेदेन’ क.

कार्यमेव बाध्यमानत्वेन प्रतीयते, न तु तेन कारणाभाव इत्यन्योन्य-
बाधकत्वानुप्राणिताद्विरोधाकाराद्भेदः । एवं विशेषोक्तौ कार्याभावेन
कारणसत्ताया एव बाध्यमानत्वमुन्नेयम् । येन सापि विरोधाद्विज्ञा-
स्यात् । इह च लक्षणे यद्यप्यन्यैः कारणपदस्थाने क्रियाग्रहण कृतं
तथापीह कारणपदमेव विहितम् । नहि सर्वैः क्रियाफलमेव कार्यमभ्यु-
पगम्यते । वैयाकरणैरेव तथाभ्युपगमात् । अतो विशेषमनपेक्ष्य
सामान्येन कारणपदमेवेह निर्दिष्टम् । यथा—

‘असंभृतं मण्डनमङ्गयष्टेरनासवाख्य करणं मदस्य ।

कामस्य पुष्पव्यतिरिक्तमखं बाल्यात्परं साध वयः प्रपेदे ॥’

अत्र द्वितीये पादे मदस्य प्रसिद्धं यदासवाख्य करणं तदभावेऽपि

प्याह—एवमित्यादि । लेखककल्पितश्चायमपपाठ । तथा हि—‘हरतापि
तनुं यस्य’ इत्यादौ बलाहरणेन कार्यभावेन तनुहरणरूपं कारण न बाध्यते अपि तु
सत्यपि तनुहरणाख्ये सामर्थ्ये कथं न बल हृतमिति कार्याभावस्यैव बाध्यत्वेन
प्रतीतिः । तस्मात् ‘एव विशेषोक्तौ कारणसत्ताया कार्याभावस्यैव बाध्यमानत्वमुन्ने-
यम्’ इति पाठो ग्राह्यः । एतदेव राजानकतिलकेनाप्युक्तम्—‘कारणसामर्थ्यमिह
बाधकत्वेनैव प्रतीयते कार्यानुत्पत्तिस्तु बाध्यत्वेन’ इति । ग्रन्थकृच्च प्रायस्तन्म-
तानुवर्त्येव । तदुक्तसमानन्यायोऽस्माभिः पाठो लक्षितः । येनेति । एकस्यैव
बाध्यत्वेन प्रतीतेः । ननु च ‘क्रियायाः प्रतिषेधेऽपि यत्फलस्य विभावनम् । ज्ञेया
विभावना—’ इत्यादिनोद्घाटिभिरेतल्लक्षणे क्रियाग्रहण कृतमिति कथमिह तदुल्लं-
घनेन कारणग्रहण कृतमित्याशङ्क्याह—इहेत्यादि । सर्वैरिति बौद्धादिभिः । अत-
इति । वैयाकरणैरेव क्रियाफलस्य कार्यस्याभ्युपगमात् । सामान्येनेति ।
सर्वैर्वादिसाधारणतयेत्यर्थः । सर्वैर्वादिसाधारणोऽयं ग्रन्थः । द्वितीय इति ।

१ ‘तदोदाहरणम्’ ख. २ ‘सत्ताया’ ख. ३ ‘एतच्च’ क. ४ ‘विभा-
वना’ क.

यौवनहेतुकत्वेनोपनिबन्धः कृतः । मदस्य च द्वैविध्येऽप्यभेदाध्यवसा-
यादेकत्वमतिशयोक्त्या । सा चास्यामव्यभिचारिणीति न तद्भावेनास्या
उत्थानम् , अपि तु तदनुप्राणितत्वेन । इयं च विशेषोक्तिवदुक्तानुक्त-
निमित्तभेदाद्विधैव । तत्रोक्तनिमित्तोदाहृता । अनुक्तनिमित्ता यथा—

‘अङ्गलेखामकाश्मीरसमालम्भनपिञ्जराम् ।

अनलक्तकताम्राभामोष्ठलेखां च विभ्रतीम् ॥’

अत्र सहजत्व निमित्त गम्यमानम् । असंभृतं मण्डनमिति, का-
मस्य पुष्पव्यतिरिक्तमस्त्रमिति च । अत्र विवदन्ते—इयमेव विभाव-
नेति केचित् । सभरणस्य पुष्पाणां च मण्डनमस्त्रं प्रत्यकारणत्वाद्वाङ्मात्र

अन्यपादयोर्न विभावनेत्यर्थः । यौवनहेतुकत्वेनेति । समाधानायाप्रसिद्धं
कारणमाश्रित्येत्यर्थः । अन्यथा हि विरोधपरिहारो न स्यात् । ननु चासवजनितो-
ऽन्य एव मदो यौवनहेतुकश्चान्य एवेत्यत्र यौवनहेतुक एव विवक्षित इति कथं
कारणाभावे कार्यस्योत्पत्तिरित्याशङ्क्याह—मदस्येत्यादि । द्वैविध्य इति श्लेष-
दर्परूपे । सेत्यतिशयोक्तिः । अव्यभिचारिणीति । अतिशयोक्तिं विनास्या
अनुत्थानात् । अत एवेयमतिशयोक्त्यनुप्राणितैव भवतीति सिद्धम् । तदेवाह—
तदनुप्राणितत्वेनेति । यदुक्तमन्यत्रापि—‘आश्लिष्टातिशयोक्तिश्च सर्वत्रैव
विभावना’ इति । ‘निरुपादानसंभारमभित्तावेव तन्वते । जगच्चित्रं नमस्तस्मै
कलाश्लाघ्याय शूलिने ॥’ इत्यत्र तु जगत् उपादानादिविरहेणैव भगवत्कार्यस्य
वास्तवत्वाद्विभावनैव नास्तीति कस्यातिशयोक्त्यनुप्राणितत्वं स्यात् । एवम्—‘ण
अ रूव ण अ ऋद्धी णौवि कुल ण अ गुणाण विण्णाण । एमे अ तह वि कस्स
वि को वि अणो वल्लहो होइ ॥’ इत्यादावपि ज्ञेयम् । अतश्च क्वचिच्छुद्धस्यापि
संभवात्सर्वत्रास्यातिशयोक्त्यनुप्राणितत्वमिति न वाच्यमिति यदुक्तं तदयुक्तम् ।
विशेषोक्तिवदिति । विशेषोक्तौ प्राच्यैर्यथोक्तमित्यर्थः । अत्र चाद्य उदाहरणे
द्वितीयपाद एव विभावना व्याख्येया न पुनरन्यैर्यथोक्तमित्याह—असंभृतमि-
त्यादि । केचिदिति विवदन्त इति सबन्धः । अकारणत्वादिति । ‘सभरणा-

मेतत् । एकगुणहानौ विशेषोक्तिरित्यन्ये । रूपकमेवाविरोपितवै-
शिष्ट्यमिति त्वपरे । आरोप्यमाणस्य प्रकृते संभवात्परिणाम इत्य-
द्यतनाः ।

विभावनं लक्षयित्वा तद्विपर्ययस्वरूपां विशेषोक्तिं लक्षयति—
कारणसामग्र्ये कार्यानुत्पत्तिर्विशेषोक्तिः ।

इह समग्राणि कारणानि नियमेन कार्यमुत्पादयन्तीति प्रसिद्धम् ।
अन्यथा समग्रत्वस्यैवाभावप्रसङ्गात् ।

यत्तु सत्यपि सामग्र्ये न जनयति कार्यं सा कचिद्विशेषमभिव्यङ्कु-

दिह मण्डनादे स्वरूपम् । यथेव तर्ह्यत्रान्य कोऽलंकार इत्याशङ्काह—एके-
त्यादि । अन्य इति वामनीया । अपर इत्योद्धटा । तृतीयस्तु पक्षो न ग्राह्य ।
लेखकपरिकल्पितत्वात् । तथाहारोप्यमाणस्य प्रकृते संभव इति न परिणामलक्ष-
णम् । आरोप्यमाणस्य प्रकृत उपयोग इति तस्य लक्षितत्वात् । संभवोपयोगयोश्च
नैकत्वम् । भिन्नत्वात् । अन्यकृतापि साहित्यमीमासायामेतच्छ्लोकविवृतौ पक्षद्वय-
मेवोक्तम् । लेखकैश्चास्य ग्रन्थस्य प्रतिपदमेव विपर्यास कृत । तथा चात्रैवास-
भृतमित्यादिको ग्रन्थस्तदनुप्राणितत्वेनेत्यस्य पश्चादुपपन्नोऽपि गम्यमानमित्यस्य
पश्चाद्विहित । एतच्च न तथा दूषणमित्यस्माभिर्यथास्थित एव ग्रन्थो व्याख्यात ।
तद्विपर्ययेति । कारणसामग्र्ये कार्यानुत्पादात् । तामेवाह—कारणेत्यादि ।
समग्राणीति नावश्य कारणानि कार्यवन्ति भवन्तीति न्यायादसमग्राणां पुनः
कार्यजनकत्व न स्यादिति भावः । अत एवाव्यभिचारायाह—नियमेनेति ।
अन्यथेति यदा कारणानि कार्यं नोत्पादयन्ति । एवं नैकं किञ्चन जनक सामग्री
वै जनिकेति नीत्या समग्राणां कारणानां कार्यजनकत्वं भवत्येवेति तात्पर्यार्थः ।
यदा त्वेतद्विपर्यय उपनिबध्यते तदा विशेषोक्तिर्भवतीत्याह—यस्वित्यादि ।
अत्र च वस्तुतो निमित्तमस्तीति विरोधपरिहारः । तद्धेतुकमेवास्या भेदनिर्देश-

प्रयुज्यमाना विशेषोक्तिः । सा च द्विविधा— निमित्तानुक्तनिमित्ता च । अचिन्त्यनिमित्ता त्वनुक्तनिमित्तैव । अनुक्तस्य च चिन्त्याचिन्त्यत्वेन द्वैविध्यात् । क्रमेण यथा—

‘कर्पूर इव दग्धोऽपि शक्तिमान्यो जने जने ।

नमोऽस्त्ववारवीर्याय तस्मै कुसुमधन्वने ॥’

‘आहूतोऽपि सहायैरेमीत्युक्त्वा विमुक्तनिद्रोऽपि ।

गन्तुमना अपि पथिकः संकोच नैव शिथिलयति ॥’

‘स एकस्त्रीणि जयति जगन्ति मायुधः ।

हरतापि तनुं यस्य शंभुना न हतं बलम् ॥’

अत्र सत्यपि दाहलक्षणेऽविकले कारणेऽशक्तत्वाख्यस्य कार्यस्यानुत्पत्तिः शक्तिस्वरूपेणाविरुद्धेन धर्मेणोपनिबद्धा । अवार्यवीर्यत्वं चात्रोक्तनिमित्तम् । तथाह्वानादयः संकोचशिथिलीकारहेतव इति तेषु सत्त्वपि तस्यानुत्पत्तौ प्रियतमास्वप्नसमागमाद्यनुक्तं सच्चिन्त्यं निमित्तम् । तथा तनुहरणकारणे सत्यपि बलहरणस्य कार्यस्यानुत्पत्तौ निमित्तमनुक्तमप्यचिन्त्यमेव, प्रतीत्यगोचरत्वात् । कार्यानुत्पत्तिश्चात्र कचित्कार्यविरोधोत्पत्त्या निबध्यते । एवं विभावनायामपि कारणाभावः कारणविरुद्धमुखेन कचित्प्रतिपाद्यते । तथा च सति,

‘यः कौमारहरः स एव हि वरस्ता एव चैत्रक्षपा-

स्ते चोन्मीलितमालतीसुरभयः प्रौढाः कदम्बानिलाः ।

माह—सा चेत्यादि । अचिन्त्येत्युत्तानाशयै । वस्तुतस्तु सभवत्येव । अन्यथा ह्यस्या विरोधो दुष्परिहार्यः स्यात् । अविकल इति । समग्रे विरुद्धवर्मेत्वं शक्यशक्योर्विरोधात् । अस्याश्च कार्यानुत्पत्तेर्विच्छिन्न्यन्तरेण बन्ध दर्शयितुमाह—कार्येत्यादि । यथा कर्पूर इवेत्यादौ । एवमिति । यथैवात्र कार्यानुत्पत्तिर्विरुद्धमुखेनोपनिबध्यत इत्यर्थः । तथा च सतीति । द्वयोरप्यनयोविरुद्ध-

सा चैवासि तथापि तत्र सुरतव्यापारलीलाविधौ
रेवारोधसि वेतसीतरुतले चेतः समुत्कण्ठते ॥'

इत्यत्र विभावनाविशेषोक्तयोः सदेहसंकरः । तथा ह्युत्कण्ठाकारणं विरुद्धं यः कौमारहर इत्यादि निबद्धमिति विभावना । तथा यः कौमारहर इत्यादेः कारणस्य कार्यं विरुद्धं चेतः समुत्कण्ठत इत्युत्कण्ठाख्य निबद्धमिति विशेषोक्तिः । विरुद्धमुखेनोपनिबन्धात्केवलमस्पष्टत्वम् । साधकबाधकप्रमाणाभावाच्चात्र सदेहसंकरः ।

या तु 'एकगुणहानिकल्पनायां साम्यदार्ढ्यं विशेषोक्तिः' इति विशेषोक्तिर्लक्षिता सास्मिन्दर्शने रूपकभेद एवेति पृथङ् न वाच्या ।

अतिशयोक्तौ लक्षितायामपि कश्चित्प्रभेदः कार्यकारणभावप्रस्तावेनेहोच्यते—

मुखेन कार्यकारणभावोपनिबन्धे सतीत्यर्थं । उत्कण्ठाया कारणं कौमारहरवराद्यसनिधानम् । तस्य विरुद्धं तत्सनिधानम् । तेन कौमारहरवराद्यसनिधानरूप कारणं विनाप्युत्कण्ठाया उत्पाद इति विभावना । तथा कौमारहरवरादिसनिधानरूपस्य कारणस्य कार्यमनुत्कण्ठा, तस्याश्च विरुद्धोत्कण्ठा । तेन सत्यपि कौमारहरवरादिसनिधानरूपे कारणे समग्रे कार्यस्यानुत्कण्ठारूपस्याभाव इति विशेषोक्तिः । अस्पष्टत्वमिति । कार्यकारणयोः साक्षान्निषेध्यत्वेनाप्रतीते । ननु चात्रानयो किमिति सदेह एकपक्षाश्रय एव क्रियतामित्याशङ्काह—साधकेत्यादि । ननु 'द्यूत हि नाम पुरुषस्यासिंहासनं राज्यम्' इत्यादौ वामनेन या विशेषोक्तिरुक्ता सा किं नोच्यत इत्याशङ्काह—या त्वित्यादि । एवमनयैव दशा एकगुणहान्युपचयादिरूपनाया साम्यदार्ढ्यं विशेष इति लक्षितो विशेषालङ्कारोऽयस्मिन्दर्शने रूपकभेद एवेति न पृथङ्वाच्यः । प्रस्तावेनानुगुण्येन । अत एवेत्यन्तः कार्यकारणभावाश्रया विच्छित्तिविशेषाः सभवन्तीति प्रपञ्चमात्रं दर्शयितुं पुनरिहास्या वचनम् । एतच्च ग्रन्थकृतैवोक्तम् । प्रकारपञ्चकमध्यात्कार्यकारणभावेन यः प्रकारः स कार्यकारणताश्रयालंकारप्रस्तावे प्रपञ्चार्थं लक्षयिष्यत इत्युच्यत इति न पुनः

कार्यकारणयोः समकालत्वे पौर्वापर्यविपर्यये चातिशयोक्तिः ।

इह नियतपूर्वकालभावि कारणं नियतपश्चात्कालभावि च कार्य-
मिति कार्यकारणयोर्लक्षणं प्रसिद्धम् । यदा तु विशेषप्रतिपादनाय
तयोरेतद्रूपापगमः क्रियते तदातिशयोक्तिः । एतद्रूपापगमश्च काल-
साम्यनिबन्धनः कालविपर्यासनिबन्धनश्चेति द्विधाभवन्नतिशयोक्तिमपि
द्वैधे स्थापयति । क्रमेण यथा—

‘पश्यत्सूद्रुतसान्द्रविस्मयरसप्रोत्फुलनीलोत्पलं

भूपालेषु तवात्र सूक्ष्मनिशिते निस्त्रिंशधाराध्वनि ।

कीर्त्या च द्विषतः श्रिया च युगपद्राज्यचूडामणे
हेलानिर्गमनप्रवेशविधिना पश्येन्द्रजालं कृतम् ॥’

‘पथि पथि शुकचञ्चूचारुराभाङ्कुराणां

दिशि दिशि पवमानो वीरुधां लासकश्च ।

नरि नरि किरति द्राक्सायकान्पुष्पधन्वा

पुरि पुरि च निवृत्ता मानिनीमानचर्चा ॥’

पूर्वत्र प्रौढोक्तिनिर्मितेऽर्थे शत्रुश्रीप्रवेशः कीर्तिनिर्गमनस्य हेतु-
रिति भिन्नकालयोस्तुल्यकालत्वं निबद्धम् । उत्तरत्र च माननिवृत्तिः
स्मरशरप्रकिरणकार्येति तयोस्तुल्यत्वेनोपपन्न पौर्वापर्यं व्यत्ययेन निर्दि-
ष्टमित्यतिशयोक्तिः । कार्यस्य चाशुभावाख्यो विशेषः प्रतिपाद्यते ।

तयोस्तु भिन्नदेशत्वेऽसंगतिः ।

निणायते । पूर्वत्रेवास्य निर्णायकत्वात् तामेवाह—कार्यकारणयोरित्यादि ।
उभयत्रापि नियतशब्द एतदव्यभिचारदर्शनात् । एतद्रूपापगम इति । कार्यकार-
णयो सामान्यविपर्यासाभ्यामुपनिबन्धनात् । प्रौढोक्तिनिर्मित इति । कीर्ति-
प्रियोर्वस्तुतो निर्गमनप्रवेशासम्भवात् । प्रतिपाद्यत इति प्रयोजनत्वात् । तयो-

तयोरिति कार्यकारणयोः । यद्देशमेव कारणं तद्देशमेव कार्यं
दृष्टम् । नहि महानसस्थो बहिः पर्वतदेशस्थं धूमं जनयति । यदा
त्वन्यदेशस्थं कारणमन्यदेशस्थं च कार्यमुपनिबध्यते, तदोचितसंगति-
निवृत्तेरसंगत्याख्योऽलंकारः । स च विरुद्धकार्यकारणभावप्रस्तावादिह
लक्ष्यते । यथा—

‘प्रायः पथ्यपराङ्मुखा विषयिणो भूपा भवन्त्यात्मना
निर्दोषान्सचिवान्भजत्यतिमहांल्लोकापवादज्वरः ।
बन्धाः श्लाघ्यगुणास्त एव विपिने संतोषभाजः परं
बाह्योऽयं वरमेव सेवकजनो धिक्सर्वथा मन्त्रिणः ॥’

अत्र पथ्यपराङ्मुखत्वमुपालम्भज्वरविषयत्वस्य भिन्नदेशहेतुरित्य-
संगतिः । एवम्—

‘सा बाला वयमप्रगल्भवचसः सा स्त्री वयं कातराः
सा पीनोन्नतिमत्पयोधरभरं धत्ते सखेदा वयम् ।
सा क्लान्ता जघनस्थलेन गुरुणा गन्तुं न शक्ता वयं
दोषैरन्यसमाश्रितैरपटवो जाताः स इत्यद्भुतम् ॥’

इ ज्ञेयम् । अत्र बाल्यनिमित्तमप्रगल्भवचनत्वमन्यदन्यच्च सर-
निमित्तकमित्यनयोरभेदाध्यवसायः । एवमन्यत्र ज्ञेयम् ।

रित्यादि । एतदेव व्यतिरेकमुखेनापि दर्शयति—नहीत्यादिना । उचित-
संगतिनिवृत्तेरिति । एकदेशयोरपि कार्यकारणयोर्भिन्नदेशत्वेनोपनिबन्ध-
नात् । अत एव च तयोर्भिन्नदेशत्वादियं विषयभेदेन भवतीत्येकविषयाद्विरोवादस्य
भेदः । इह लक्ष्यत इति । अस्या अपि कारणयोर्भिन्नदेशत्वेन विरोधगर्भ-
त्वात् । अमेदाध्यवसाय इति । अनेनातिशयोक्तिरस्या अप्यनुप्राणकत्वेन

१. ‘एव च’ ख. २. ‘समाश्रयै’ क. ३. ‘अत्र—ज्ञेयम्’ ख-पुस्तके नास्ति.

विरूपकार्याऽनर्थयोरुत्पत्तिर्विरूपसंघटना च विषमम् ।

विरोधप्रस्तावेनेह लक्षणम् । तत्र कारणगुणप्रक्रमेण कार्यमुत्पद्यत इति प्रसिद्धौ यद्विरूपं कार्यमुत्पद्यमानं दृश्यते तदेकं विषमम् । तथा कंचिदर्थं साधयितुमुद्यतस्य न केवलं तस्यार्थस्याप्रतिलम्भो यावदनर्थप्राप्तिरपीति द्वितीयं विषमम् । अत्यन्ताननुरूपसंघटनयोर्विरूपयोश्च 'संघटनं तृतीयं विषमम् । अननुरूपसंसर्गो हि विषमम् । क्रमेण यथा—

‘सद्यः करस्पर्शमवाप्य चित्रं रणे रणे यस्य कृपाणलेखा ।

तमालनीला शरदिन्दुपाण्डु यशस्त्रिलोकाभरणं प्रसूते ॥’

कटाक्षिता । अन्यथा हि विरोधो दुष्परिहरः स्यात् । एवं पथ्यज्वरशब्दयोरिति शयोक्तिबलात्प्रजापालनयुक्तिसतापवाचकत्वं द्रष्टव्यम् । अन्यत्रेति कातरत्वादौ । **विरूपेत्यादि ।** इहेति । अस्या अप्यननुरूपसंसर्गेण विरोधगर्भत्वात् । **विरूपमिति ।** कारणापेक्षया विजातीयत्वेनातद्गुणत्वात् । यद्यपि ‘गोमयादृश्विको-
त्पत्ति’ इतिवत्कार्यकारणयोर्वास्त्वं विरूपत्वं संभवति, तथापीह कविप्रतिभानिर्व-
र्तितमेव तद्वाह्यम् । तेन ‘द्राक्षाफलानि शिखरेषु शिलोच्चयानां पीयूषसाररसनिर्भ-
रगर्भवन्ति । विष्वग्दृष्टकटिनकायनिगूढं शृङ्गशृङ्गाटकानि पुनरम्भसि संभवन्ति ॥’
इत्यादौ विषमं न वाच्यम् । ईदृश एव कार्यकारणभावस्य वस्तुतः संभवात् ।
तस्येति साधयितुमिष्टस्य । **अप्रतिलम्भ इति ।** असिद्धिरिति यावत् । **अत्य-
न्तेति ।** न केवलं तयोः स्वयं विरूपत्वं यावत्तत्संघटनाया अप्यननुरूपत्वमित्यत्र
तात्पर्यम् । एकमित्याद्यभिदधता ग्रन्थकृता विषमाणा भिन्नत्वमुक्तम्, न प्रकार-
प्रकारित्वम् । सामान्यलक्षणस्यासंभवात् । एवमेव पुनरेषा कस्मादभिधानमित्या-
शङ्काह—**अननुरूपेत्यादि ।** यत्किंचित्पुनरस्मद्दर्शनविरुद्धमन्यैरधिकमुक्तं तदि-

१ ‘अत्यर्थ’ क. २. ‘संघटना’ ख. ३. ‘अननुरूपेत्यादि’ ख-पुस्तके नास्ति.

४ ‘विरूपतागर्भत्वात्’ क. ५. ‘शृङ्ग’ क-ख. ६. ‘अप्रसिद्धि’ क. ७. ‘रूपत्वात्’

ख. ८. ‘विषयानां ख.

‘तीर्थान्तरेषु मलयङ्गवतीर्विहाय
 दिव्यास्तनूस्तनुभृतः सहसा लभन्ते ।
 वाराणसि त्वयि तु मुक्तकलेवराणां
 लाभोऽस्तु मूलमपि यात्यपुनर्भवाय ॥’
 ‘अरण्यानी केयं धृतकनकसूत्रः क स मृगः
 क मुक्ताहारोऽयं क च स पतगः केयमबला ।
 क तत्कन्यारत्नं ललितमहिभर्तुः क च वयं
 स्वमाकूतं धाता निभृतनिभृतं कन्दलयति ॥’

अत्र कुण्णवर्णाच्छुक्लवर्णोत्पत्तिः कलेवरात्यन्तापहारलक्षणानर्थान्त-
 रोत्पत्तिरिति, अत्यन्ताननुरूपाणां चारण्यान्यादीनां परस्परं संघटनं
 क्रमेण मन्तव्यम् । केवलमनर्थोत्पत्तिरत्र व्याजस्तुतिपर्यवसायिनीति
 शुद्धोदाहरणमप्युक्तम् । यथा—

‘परहिअअं मग्गंती इआरिअं अत्तणोत्तए हिअअं ।
 अव्योलाहस्स कए मूलाओ विछेइआ जाआ ॥’
 इति तत्रोदाहार्यम् ।

हास्माभिर्यथावस्तुग्रन्थार्थमात्रव्याख्याननिर्वाहसमुत्सुकमानसत्वाच्च निराकृतमिति
 न तदेव सिद्धान्तिकार्यम् । तस्य पृथङ्गिरसिष्यमाणत्वात् । इह हि यथाशक्त्य-
 स्माकमाग्रहप्रवृत्तपरकीयदूषणोद्धारमात्रमेव विवक्षितम् । यथोपयोग पुनस्तन्निरा-
 करणमपि कृतं करिष्यते च । अत्र शुक्लकुण्णवर्णत्व कार्यकारणात्मकविषयद्व-
 यगतत्वेन स्थितमित्यस्य भिन्नविषयत्वादेकविषयाद्विरोधाद्भेदो ज्ञेयः । एवमन्य-
 त्रापि ज्ञेयम् । अरण्यान्यादीनामननुरूपमन्योन्यघटनं वास्तवमित्युदाहरणान्तरे-
 णोदाह्रियते । यथा—‘शिरीषादपि मृद्वङ्गी केयमायतलोचना । अयं क च कुक्कु-
 लामिकर्कशो मदनानल ॥’ अत्राननुरूपयोस्तन्वीमदनानलयो संघटनम् ।
 क्षेत्रेति तीर्थान्तरेष्वित्यादौ । शुद्धेति । यत्र विषममेव न स्यात् । तत्तु यथा—

‘५. ‘पठयति’ ख. २. ‘घटन’ क. ३ ‘अभ्युद्यम्’ क. ४. ‘घटेना’ ख.

तद्विपर्ययः समम् ।

विषमवैधर्म्यादिह प्रस्तावः । यद्यपि विषमस्य भेदत्रयमुक्तं तथापि
छब्देन संभवादन्त्यो भेदः परामृष्यते । पूर्वभेदद्वयविपर्ययस्यान-
गारत्वात् । अन्त्यभेदविपर्ययस्तु चारुत्वात्समाख्योऽलंकारः । स
भिरूपानभिरूपविषयत्वेन द्विविधः । आद्यो यथा—

‘त्वमेवंसौन्दर्या स च रुचिरतायाः परिचितः

कलानां सीमान्तं परमिह युवामेव भजथः ।

अयि द्वन्द्वं दिष्ट्या तदिह सुभगे संवदति वा-

मतः शेषं यत्स्याज्जितमिह तदानीं गुणितया ॥’

अत्राभिरूपस्यैव नायकयुगलस्योचितं संघटनमाशंसितम् । द्वितीयो
॥—

‘चित्रं चित्रं बत बत महच्चित्रमेतद्विचित्रं

जातो देवादुचितरचनासंविधाता विधाता ।

यन्निम्बानां परिणतफलस्फीतिरास्वादनीया

यच्चैतस्याः कवलनकलाकोविदः काकलोकः ॥’

हठं प्रतिनिषेद्धुमुदस्त सुभ्रुवा प्रियतमस्य कटाक्ष । स प्रतोद इव तस्य
शेषात्प्रेरक किमपि हन्त बभूव ॥’ अत्र कटाक्षस्य हठनिषेधायोदस्तस्य न
ल तदसिद्धिर्यावत्तस्यैवात्यन्तं स प्रेरको जात इत्यनर्थोत्पत्तिः । तद्विपर्यये-
दि । संभवादित्यलंकारत्वस्य । अनलंकारत्वादिति । कारणात्कार्योत्पत्ते-
नुसाधनोद्यतस्य तत्पिद्धेश्च वास्तवत्वात् । यथेवं तत्सरूपसंघटनापि वस्तुत
युक्तेति तस्या अपि कथमलंकारत्वमित्याशङ्क्याह—अन्त्येत्यादि । चारुत्वा-
यलंकारत्वपर्यवसायिनः । अभिमानरूपेति । शोभनाशोभनविषयत्वैने-
र्गः । आद्य इत्यभिरूपविषयः । द्वितीय इत्यनभिरूपविषयः । आनुरुप्यादित्यौ-

अत्रानभिरूपाणां निम्बानां काकानां च समागम आशंसितः ।
 अनुरूप्यात्मत्वव्यपदेशः ।

विरोधमूलं विचित्रं लक्षयति—

स्वविपरीतफलनिष्पत्तये प्रयत्नो विचित्रम् ।

यस्य हेतोर्यत्फलं तस्य यदा तद्विपरीतं भवति तदा तद्विपरीतफ-
 लनिष्पत्त्यर्थं कस्यचित्प्रयत्न उत्साहो ^१विचित्रालंकारः । आश्चर्यप्रती-
 तिहेतुत्वात् । न चायं प्रथमो विषमालंकारप्रकारः । स्वनिषेधमुखेन
 वैपरीत्यप्रतीतेः । विपरीतप्रतीत्या तु स्वनिषेध विषयः । यथा—
 'तमालनीला शरदिन्दुपाण्डु यशस्त्रिलोकामरणं प्रसूते' इत्यादि । इह
 त्वन्यथा प्रतीतिः । यथा—

‘घेतुं इ अहरो अण्णंतो वलइ पेक्खिउं दिट्ठी ।

घडिदुं विहडंति भुआ रआअ सुरअम्भि वीसामो ॥’

अत्र मोचनवलनविघटनविश्रमाणां यथाक्रमं ग्रहणप्रेक्षणघटनरंम-
 णानि विपरीतफलानि प्रयत्नविषयत्वेन निबद्धानि । यथा वा—

विलयलक्षणात् । स्वविपरीतेत्यादि । एतदेव व्याचष्टे—यस्येत्यादिना ।
 यदिति प्रसिद्धम् । फलमिति कार्यम् । तस्येति हेतो । तदिति कार्यम् । प्रय-
 त्नस्य कार्यादिभेदेऽपि न वैचित्र्यमिति तदिह नोक्तम् । एव यस्य यत्कार्यं तस्य
 तावत्तद्विपरीतं न भवति । यदि च तत्त्वं स्यात्तन्निष्पत्त्यर्थं च यदि कस्यचित्प्रयत्न-
 स्यात्तदायमलंकार इत्यत्र तात्पर्यम् । ननु चैतद्विरूपकार्योत्पत्ते किं न विषममेव
 भवतीत्याशङ्क्याह—न चायमित्यादि । तस्येति विषमस्य । नीलयापि पाण्डु
 यमं प्रसूतमिति विपरीतप्रतीतिबलादेतन्नोपपद्यत इति ह्यत्र प्रतीतिः । अन्यथेति

१. ‘अनुरूपत्वात्’ क. ख. २. ‘तस्य’ क. पुस्तके नास्ति ३. ‘तदा विचित्राल-
 कारः’ क. ४. ‘ग्रहीतुं मुख्यतेऽधरोऽन्यतो वलति प्रेक्षितुं दृष्टि । घटितुं विघटेते
 ५. ‘यथायमविषयः ॥’ इति छाया. ६. ‘सरणानि’ ख. ६. ‘यस्येति’ क.
 १. ‘यस्येति विषमे विरूपस्य’ ख.

‘उन्नत्यै नमति प्रभुं प्रभुगृहान्द्रष्टुं बहिस्तिष्ठति
स्वद्रव्यव्ययमातनोति जडधीरागामिवित्ताशया ।
प्राणान्प्राणितुमेव ति रणे क्लिश्नाति भोगेच्छया
सर्वं तद्विपरीतमेव कुरुते तृष्णान्धदृक्सेवकः ॥’

अत्र विपरीतफलनिष्पादनप्रयत्नः सुज्ञानः ।

आश्रयाश्रयिणोरानुरूप्यमधिकम् ।

विरोधप्रस्तावादिह निर्देशः । अनानुरूप्यस्य विरोधोत्थापकत्वात् ।
तच्चानानुरूप्यमाश्रयस्य वैपुल्येऽप्याश्रितस्य परिमितत्वाद्वा भवति यद्वा-
श्रितस्य वैपुल्येऽप्याश्रयस्य परिमितत्वाद्वा स्यात् । क्रमेण यथा—

‘द्यौरत्र क्वचिदाश्रिता प्रविततं पातालमत्र क्वचि-
त्काप्यत्रैव धराधराधरजलाधारावधिर्वर्तते ।

स्फीतस्फीतमहो नभः कियदिदं यस्येत्थमेवंविधै-

दूरे पूरणमस्तु शून्यमिति यन्नामापि नास्तं गतम् ॥’

निषेधबलाद्वैपरीत्यप्रयत्न इति । यद्यपि विषमे विरूपस्य कार्यस्य स्वयमेवोत्पत्ति-
रिह च तन्निष्पत्तये प्रयत्न इति स्थितोऽप्यनयो स्फुटो भेदस्तथापि ग्रन्थकृता
विशेषपरिपोषार्थं सूक्ष्मेक्षिकागम्यो भेदोऽयमुक्तः । मोचनस्याग्रहणं स्वं फलम् ।
ग्रहणं पुन कथं भवतीत्यामुख एवोद्विक्तत्वेनात्र निषेधप्रतीतिः । अनन्तर
च तन्निमित्ता वैपरीत्यप्रतीतिः । अत एव विषमादस्य भेदः । सुज्ञान इति ।
पूर्वोक्तयुक्त्यैवावगतत्वात्पुनरुदाहरणमस्य लक्ष्ये प्राचुर्यदर्शनार्थम् । एतद्वि ग्रन्थकृतै-
वाभिनवत्वेनोक्तम् । आश्रयेत्यादि । इहेति विचित्रानन्तरम् । नन्वनुरूपयो-
संघटने विषममुक्तमित्याश्रयाश्रयिणोस्तत्वे कथमलकारान्तरत्वमुच्यत इत्याशङ्का-
गर्भीकारेणैतद्व्याचष्टे—तच्चेत्यादिना । आश्रयस्येत्याधारस्य । आश्रितस्येत्याधेय-
स्य । अनेनैव चास्य भेदद्वयमप्युक्तम् । एवं च परिमितत्वापरिमितत्वयो सापेक्षत्वा-

‘दोर्दण्डाञ्चितचन्द्रशेखरधनुर्दण्डावभङ्गोद्यत-

ष्टंकारध्वनिरार्यवालचरितप्रस्तावनाडिण्डिमः ।

द्राक्पर्यासकपालसंपुटमिलद्ब्रह्माण्डभाण्डोदर-

आम्यत्पिण्डितचण्डिमा कथमहो नाद्यापि विश्राम्यति ॥’

पूर्वत्र नभस आश्रयस्य वैपुल्येऽप्याश्रितानां द्युप्रभृतीनां पारिमित्यं चारुत्वहेतुः । उत्तरत्र तु टकारध्वनेराश्रितस्य महत्त्वेऽपि ब्रह्माण्डस्याश्रयस्य स्तोकत्वम् ।

परस्परं क्रियाजननेऽन्योन्यम् ।

इहापि विरोधप्रस्ताव एव निर्देशकारणम् । परस्परजननस्य विरुद्धत्वात् । क्रियाद्वारकं यत्र परस्परोत्पादकत्वं, न स्वरूपनिबन्धनं, स्व-

त्तथाविवस्तुद्वयसंघटनयैव तदवगमनसिद्धिरित्यत्राधाराधेययोः संघटनेनैवानु रूपत्वमवगम्यते । विषमे चानन्यापेक्षत्वेन स्वत एवानुरूपयोः संघटनमित्यनयोर्महान्मेद इत्यत्र पिण्डार्थः । इत्यम्—‘आवाराधेययोर्यत्र ससर्गं स्वादिरूपयोः । स स्फुटो विषमो वाच्यमधिकं नाधिकं तत् ॥’ इति न वाच्यम् । तच्चाश्रयाश्रयिणो कविप्रतिभाकल्पितमेव ग्राह्यम् न पुनर्वास्तवम् । तेन चारुत्वाप्रतीतेः । तेन नभसो द्युप्रभृतीनां चान्योन्यापेक्षया वैपुल्यं पारिमित्यं च वास्तवमेवेत्यनुदाहरणमेतत् । तदुदाहरणान्तरमन्वेष्यम् । तत्तु यथा—‘रणरणअगुणिअमुज्जत्तणम्मि तणुई समुद्गहिरम्मि । मेरुअडवच्छस तुज्झ हिअए कह णु ठाई ॥’ अत्र हृदयस्य महत्त्वं तन्व्याश्च तनुत्वमित्याधाराधेययोरनुरूप्यम् । **परस्परमित्यादि** । ननु यदि परस्परजननस्य विरुद्धत्वं तत्कथमस्यालकारत्वमित्याशङ्क्याह—**क्रियेत्यादि** । क्रियाशब्देनात्र धर्मो लक्ष्यते । अन्यथा—‘प्रकाशकोऽपि कैलासशैलपूर्णेन्दुबिम्बयोः । उदियाय तैदान्योन्यपटुत्वजननक्रमात् ॥’ इत्यादौ गुणात्मकपटुत्वमुखेन परस्परजननेऽप्यव्याप्तिः स्यात् । **परस्परोत्पादकत्वमिति** । परस्परनिष्पादकत्वमित्यर्थः । एवं चानेन जननस्य क्रियासामा-

रूपस्य तथात्वोक्तिविरोधात् तत्रान्योन्याख्योऽलंकारः । यथा—

‘कण्ठस्य तस्याः स्तनबन्धुरस्य मुक्ताकलापस्य च निस्तलस्य ।

‘अन्योन्यशोभाजननाद्धभूव साधारणो भूषणभूष्यभावः ॥’

अत्र शोभाक्रियामुखकं परस्परजननम् ।

अनाधारमाधेयमेकमनेकगोचरमशक्यवस्त्वन्तरकरणं वि-
शेषः ।

इहाधारमन्तरेणाधेयं न वर्तत इति स्थितावपि यस्तत्परिहारेणाधे-
यस्योपनिबन्धः स एको विशेषः । यच्चैकं वस्तु परिमितं युगपदनेक-
धावर्तमानं क्रियते स द्वितीयो विशेषः । यच्च किंचिदारभमाणस्यासं-
भाव्यवस्त्वन्तरकरणं स तृतीयो विशेषः । आनुरूप्यपरिहाररूपविरोध-
प्रस्तावादिहोक्तिः । क्रमेण यथा—

न्यात्मककारणार्थत्व दशितम् । तेन—‘प्रियतमहृदय विवेक तन्वी परयुवतिप्रस-
रापसारणाय । अतिसुभगतया हरन्तु मान्या इति च निजे हृदये निवेशय-
न्तम् ॥’ इत्यत्र परस्पर हृदयानुप्रवेशस्ताभ्या कृत इति प्रतीते पर्यवसानात्पर-
स्परजननस्याव्यापकत्वं न वाच्यम् । ‘विपर्यय पूर्वकथाद्भुतस्य चालुक्यभूपालशर-
श्चकार । पपात यन्नष्टवृत्तिर्वेराहस्त विह्वलाङ्ग वसुधा बभार ॥’ इत्यत्र पुनरादि-
वराहवृत्तान्तबलक्षयमात्रस्य विवक्षितत्वादन्योन्यालंकार एव नास्तीति कस्य
व्यापकत्वं वा स्यात् । एवमन्यत्रापि ज्ञेयम् । तथात्वोक्तिविरोधादिति ।
इतरेतराश्रयदोषलक्षणात् । यदि पुनरत्र विरोधसमाधिर्भवेत्तदालंकारत्वमपि
स्यादिति भावः । यथा—‘धनेन जायते प्रज्ञा प्रज्ञया जायते धनम् । प्रज्ञार्थौ
जीवलोकेऽस्मिन्परस्परनिबन्धनम् ॥’ अत्र प्रज्ञाधनयो स्वरूपस्य परस्परं जन-
नम् । देशकालभेदाद्विरोधसमाधिः । शोभाक्रियेति । सैव ह्यत्र परस्परनिमि-
त्तम् । अनाधारमित्यादि । एतदेव व्याचष्टे—इहेत्यादिना । तत्परिहा-
रेणेति । आधारव्यतिरेकेणेत्यर्थः । परिमितमित्यव्यापकम् । व्यापकस्य हि युग-
पदनेकत्र स्थितिर्वस्तुसमविनीतिः तत्र नालंकारत्वम् । किंचिदिति यत्र यादृग्विब-

अत्र कवीनामाधाराणामभावेऽप्याधेयानां गिरामवस्थितिरन्यत्रभावो विषयार्थ इति विषयत्वेन तेषामाधारत्वात् । एकस्या एव योषितः प्रासादादौ युगपदवस्थानम्, तथा चित्तविषये पदकरणे प्रस्तुतेऽपि लोकोत्तरवस्तुसंपादनं क्रमेण ज्ञेयम् ।

युथा साधितस्य तथैवान्येनान्यथाकरणं व्याघातः ।

य कंचिदुपायविशेषमवलम्ब्य केनचिद्वनिष्पादितं वस्तु तत्ततोऽन्येन केनचित्प्रतिद्वन्द्विना तेनैवोपायविशेषेण यदन्यथा क्रियते स निष्पादितवस्तुव्याहतिहेतुत्वाद्व्याघातः । यथा—

तपं वमति बाहुरयं यशोभि । चालुक्यगोत्रतिलकं व्र वसत्यसौ ते दुर्वृत्तभूपरि-
स्तापगुरु प्रताप ॥' अत्राङ्गादीनामनर्हत्वेनाधारत्वाभावेऽप्याधेयस्य प्रतापस्य
स्थितिरिति विशेषालंकारत्वम् । तथा च—'चोरिअरमणाउलिण पुत्ति पिअ हरसि
सित्ति किं वुज्ज । वच्चती मुहजोण्हाभरेहि' तिमिर पि ण णिण्हिसि ॥' अत्र
न केवलं प्रिय हरिष्यसि यावच्चिकीर्षाविरहेणासभाव्य तिमिरमपीति वस्त्वन्त-
रकरणात्मा विशेष । यथा वा—'माघ शिशुपालवधं विदधत्कविमदवधं विदधे ।
रत्नाकर स्वविजयं हरविजयं वर्णयन्व्यवृणोत् ॥' अत्र न केवलं माघ शिशु-
पालवधं चकार यावदसभाव्य चिकीर्षितं कविमदवधमपीत्यशक्यवस्त्वन्तरकर-
णात्मा विशेष । अशक्यमेव कविमदवधं कर्तुं माघस्यात्र कर्तृत्वम् । एवमुत्तरं
प्रापि ज्ञेयम् । अतः 'एकस्मिन्क्रियमाणे तज्जातीयस्य प्रसङ्गतं सिद्धिरनुषङ्ग'
इत्यनुषङ्गालंकारोऽपि विशेष एवान्तर्भवतीति न पृथग्वाच्यः । **यथासाधित-
स्येत्यादि ।** निष्पादितमिति न तु निष्पादयितुं सभाव्यमानम् । तद्धि द्वितीयव्या-
घातविषयः । तत इति निष्पादनकर्तुं । **तत्प्रतिद्वन्दिनेति ।** निष्पादितवस्तु-
व्याहतिकारित्वात् । तेनैवेत्यत्र भरः । अन्यथा हि वैचित्र्यातिशयो न स्यात् ।
अन्यथाक्रियत इति । तदुपमर्दकवस्त्वन्तरजननेनेत्यर्थः । अत एव नामा-
प्यस्य यौगिकमित्याह—**निष्पादितेत्यादि ।** अतश्च यत्र न निष्पन्नस्य वस्तुनो
व्याहतिरुपनिबध्यते तत्र नायमलंकारः । निष्पत्तेरेवाप्ररोहाद्व्याघातायोगात् ।
निष्पन्नवस्तुव्याहतिर्हि व्याघातः । फलं चात्र व्याहतिकारिणस्तद्वैलक्षण्यम् । अतः

‘दिवमप्युपयातानामाकरूपमनल्पगुणगणा येषाम् ।
 रमयन्ति जगन्ति गिरः कथमिव कवयो न ते वन्धाः ॥’
 ‘प्रासादे सा पथि पथि च सा पृष्ठतः सा पुरः सा
 पर्यङ्के सा दिशि दिशि च सा तद्वियोगातुरस्य ।
 हंहो चेतः प्रकृतिरपरा नास्ति ते कापि सा सा
 सा सा सा सा जगति सकले कोऽयमद्वैतवादः ॥’
 ‘निमेषमपि यद्येकं क्षीणदोषे करिष्यसि ।
 पदं चित्ते तदा शंभो किं न संपादयिष्यसि ॥’

क्षितम् । न केवलमारब्धस्य वस्तुनो निष्पत्तिर्यावदसंभाव्यस्यापि वस्त्वन्तरस्थेत्यत्र तात्पर्यार्थः । तच्च वस्त्वन्तरं चिकीर्षितं भवत्यचिकीर्षितं वा । एवं च ‘फलान्तरस्य निष्पत्तिश्चिकीर्षाविरहेऽपि या । स विशेषश्चिकीर्षया प्रसङ्गस्तु ततः पृथक् ॥’ इत्याद्युक्त्युक्त्या प्रसङ्गादन्यार्थः । प्रसङ्ग इति । प्रसङ्गाख्यमलंकारत्वं न वाच्यम् । न हि चिकीर्षितत्वमचिकीर्षितत्वं वा कश्चिद्विच्छित्तिविशेषो येनालंकारान्तरत्वं स्यात् । यावता ह्यत्रासभाव्यस्य वस्त्वन्तरस्य विच्छित्तिर्विवक्षिता सा चात्र स्थितेति किं चिकीर्षितत्वाचिकीर्षितत्वकल्पनेन । तस्मात् ‘अङ्गेषु सान्द्रहरिचन्दनपङ्कचर्चा मार्णालहारबलयादि च पान्थवध्वा । योऽभूद्दिवा पतिवियोगविषाददम्भो ज्योत्स्नाभिसारपरिकर्म स नक्तमासीत् ॥’ इत्यत्र हरिचन्दनचर्चादिना न केवलं पतिवियोगविषाददम्भः कृतो यावदभिसारिकापरिकर्मापि कृतमित्यशक्यवस्त्वन्तरकरणात्मैवायं विशेषः । विशेषाश्चात्र त्रयो न पुनरेकस्त्रिविव । लक्षणस्य भिन्नत्वात् । उचितस्य तु विशिष्टत्वस्य भावात्रयाणामपि विशेषत्वम् । गिरामत्र कविस्वभावादयत्र भावः । शंभोश्च लोकोत्तरवस्तुसंपादनं वास्तवमेवेति विशेषमत्रान्ये न मन्यन्ते । एतावतैव पुनरस्याभावो न वाच्यः । उदाहरणान्तरेष्वस्य संभवात् । तानि तु यथा—‘अङ्गानि चन्दनरसादपि शीतलानि चन्द्रा-

१. ‘दिशि दिशि’ ख. २. ‘पथि पथि’ ख. ३. ‘दोष करिष्यति’ ख. ४. ‘संपादयिष्यति’ ख. ५. ‘प्रसङ्गालंकारान्तर’ ख. ६. ‘अत्रासङ्गावस्य’ ख. ७. ‘निष्पत्तिः’ ख. ८. ‘अङ्गानि—तथा च’ इति ख. पुस्तके नुस्तिम्.

‘दृशा दग्धं मनसिजं जीवयन्ति दृशैव याः ।

विरूपाक्षस्य जयिनीस्ताः स्तुमो वामलोचनाः ॥’

अत्र दृष्टिलक्षणेनोपायेन स्मरस्य हरेण दाहविषयत्वं निष्पादितम् ।
मृगनयनाभिः पुनस्तेनैवोपायेन तस्य जीवनीयत्वं क्रियते । तच्च दाह-
विषयत्वस्य प्रतिपक्षभूतम् । तेन व्याघाताख्योऽयमलंकारः । सोऽपि

एव ‘उत्पत्तिविनाशयोरेकोपायत्वे व्याघात’ इति न सूत्रणीयम् । एवं हि व्याघा-
तत्वमेव न स्यात् । ‘कुलममलिनं भद्रा मूर्तिर्मति श्रुतिशालिनी भुजबलमलं
स्फीता लक्ष्मी प्रभुत्वमखण्डितम् । प्रकृतिसुभगा ह्येते भावा अमीभिरयं जनो
ब्रजति सुतरा दर्प राजंस्त एव तवाङ्कुशाः ॥’ इत्यत्र च कुलादयो यथान्येषा
दर्पहेतवो न तथा तव । प्रत्युत विनयकारिण इत्येवविधगुणविशिष्टेभ्यः पुरुषा-
न्तरेभ्योऽस्य वैलक्षण्यमात्रं विवक्षितम् । न तु कुलादिभिरुपादितोऽपि दर्पस्तव
व्याहत इति येन व्याघातालंकारो भवति । अथात्र दर्पकारिणोऽपि कुलादेस्ताद्वि-
नाश इत्ययमलंकार इति चेत्, नैतत् । कुलादीनां प्रकृतिभेदेन दर्पादर्पकारित्वस्य
वास्तवत्वेनालंकारत्वात् । तत्रापि कुलादिभिस्तव दर्पस्य विनाश इत्यभ्युपगमेना-
यमलंकारः । निष्पादितवस्तुव्याहतेरभावात्तन्निबन्धनत्वेन चास्योक्तत्वात् ।
‘विष्णाणेण मअविस विणिवट्टइ मिण्णकारणप्पण्ण । विष्णाणकारणं जं तं पुण
भण को णिवट्टइ ॥’ इत्यत्रापि मदस्य विज्ञानतदन्यहेतुकत्वे वैस्तुसंभवहेतुर्मदो
विज्ञानेन निवर्त्यते तद्धेतुक पुन केनेत्यलंकारभाष्यकारोक्तस्तन्निवृत्तिहेतुप्ररोहा-
त्मकत्वाद्वितर्कालंकारो न व्याघात । विज्ञानहेतुकाया मदनिष्पत्तेरेव प्ररोहात् ।
‘गाढकान्तदशनक्षतव्यथासकटादरिवधूजनस्य य । ओष्ठविद्रुमदलान्यमोचयन्नि-
र्दशन्धुवि रुषा निजा वरम् ॥’ इत्यत्र चाधरव्यथानिमोचनत्माकविपरीतफलनि-
ष्पत्त्यर्थं तन्निर्दशनात्मा प्रयत्न उपनिबद्ध इति विचित्रमिति न व्याघातालंकारो
वाच्य । तेनैवेति । दृष्टिलक्षणेनैव न पुनरन्येनेत्यर्थः । तेनेति निष्पन्नस्य
वस्तुनस्तेनैवोपायेन व्याहतत्वात् । तदेव विभजति—विरूपाक्षस्येत्यादिना ।
अनेनास्य व्यतिरेकं विनोत्थानमेव न स्यादिति सूचितम् । तथा हि येनकेनचिद्य-
त्किञ्चित्साधितं तदप्यन्येनान्यथाक्रियते तदा तस्य ततोऽन्यथाकरणानुपपत्त्या

१ ‘प्रतिविरूपपक्षभूतम्’ क. २ ‘वस्तुसंभवविन्यन्यहेतुर्मदो’ ख. ३. ‘तद्व-
दन्येनान्यथी’ ख.

तिरेकनिमित्तत्वेनात्रोक्तः । विरूपाक्षस्येति वामलोचना इति च व्य-
प्रकरेकगर्भावेव वाचकौ । जयिनीरिति व्यतिरेकोक्तिः । पूर्ववदिह
लक्षणम् ।

प्रकारान्तरेणाप्यय भवतीत्याह—

सौकर्येण कार्यविरुद्धक्रिया च व्याघातः ।

किञ्चित्कार्यं निष्पादयितुं सभाव्यमानः कारणविशेषस्तत्कार्यविरु-
धेर्निष्पादकत्वेन यत्समर्थ्यते सोऽपि सभाव्यमानकार्यव्याहृतिनिबन्ध-
वाध्याघातः । कार्यविरुद्धकार्यनिष्पत्तिश्च कार्यपेक्षया सुकरा । तस्य
रणस्यात्यन्त तदानुगुण्यात् । नत्वत्र कार्याभिमतस्य कार्यत्वाभावः ।
द्वेरुद्धस्यात्र सौकर्येण कार्यत्वात् । अत एव द्वितीयाद्विषमाद्भेदः ।
। हि कार्यस्यानुत्पत्तिरनर्थस्य चोद्गमनम् । इह तु कार्यमकार्यमेव
भवति । तद्विरुद्धस्यानर्थस्य व्यतिरेकिणोऽप्यत्र सुष्ठुकार्यत्वात् ।
॥ हर्षचरिते राज्यवर्धनं प्रति श्रीहर्षोक्तिषु—

क्षण्यमवश्याभ्युपगन्तव्यम् । अतश्चास्य सर्वात्मना व्यतिरेको निमित्तत्व यायात् ।
वदित्यानुप्यपरिहारात् । स चैकस्योपायस्य सावनान्ययाकरणत्वेन विवक्ष-
त् । प्रकारान्तरेणेति प्रतीतिभेदात् । अयमिति व्याघात । तमेवाह—**सौक-
र्येत्यादि** । एतदेव व्याचष्टे—**किञ्चिदित्यादिना** । सभाव्यमान इति केनचि-
येन । **तत्कार्येति** । तच्च तत्कार्यं निष्पादयितुं प्रक्रान्तम् । अत एवास्य
माध्याघाताद्भेदः । तत्र हि येनकेनचिदुपायेन निष्पादितं सद्भस्तु तथैवान्येना-
याक्रियत इत्युक्तम् । इह तु किञ्चिन्निष्पादयितुं सभाव्यमानस्य कारणस्य तद्वि-
निष्पादकत्वेन समर्थनम् । तद्विरुद्धनिष्पत्तेश्च सौकर्यं किमुक्तमित्याशङ्क्याह—
र्येत्यादि । तदानुगुण्यादिति कार्यविरुद्धानुगुणत्वात् । न त्विति । अपि तु

‘यदि बाल इति सुतरामपरित्याज्योऽस्मि । रक्षणीय इति भवद्भुज-
रमेव रक्षास्थानम्’ इत्यादि ।

अत्र राज्यवर्धनेन श्रीहर्षप्रस्थापने कार्ये बाल्यरक्षणीयत्वादि कार-
त्रेण यत्संभावितं तत्प्रत्युता प्रस्थापनकारणत्वेन सुकरतया श्रीहर्षेण
प्रवर्धनस्य समर्थितमिति व्याघाताख्योऽलंकारः ।

एवं विरोधमूलनलंकारान्निर्णय शृङ्खलाबन्धोपचिता अलंकारा
यन्ते । तत्र—

पूर्वस्य पूर्वस्योत्तरोत्तरहेतुत्वे कारणमाला ।

करत्वेन कार्यत्वमित्यर्थः । अनेनाप्यस्य प्रथमाद्व्याघाताद्भेद सूचितः । इह हि
चिन्निष्पादयितुं सभाव्यमानः कारणविशेषः सौकर्येण तद्विरुद्धनिष्पादकत्वेन
मर्थ्यते । तत्र रूपाय विशेषविवक्षापरिहारेण कर्तुरेव पक्षप्रतिपक्षभावमाश्रित्य
तात्वोपनिबन्धः । अत एवेति । द्वयोरपि कार्यत्वसम्भवात् । अनर्थत्वेनेनापि
षमादस्य भेद एवोपोद्वलितः । संभावितमिति । तथा । समर्थितमिति ।
नेन प्रथमव्याघातोदाहरणत्वमस्य निरस्तम् । तत्र हि द्वयोरपि कार्ययोर्निष्पत्ति-
वक्षिता । बाल्यस्य तु कार्यद्वयजननेऽपि सामर्थ्यं कितु प्रस्थापनजनने सौकर्यम् ।
त एवात्र सभाव्यमानस्य कार्यस्य व्याहतत्वम् । यथा वा—‘यत्सशब्दमिति
मविमर्दे नूपुर परिहरन्ति तरुण्यः । तद्विभार कतरापि विदग्धा गोपनाय निज-
ण्ठरुतानाम् ॥’ अत्र सभाव्यमानं कार्यं परिहारः । तस्य व्याहृतिवारणम् । उपा-
स्य सुकरदुष्करत्वेन विशिष्टत्वाद्वा न प्रथमव्याघातोदाहरणत्वम् । यथा च नाय-
र्थो वक्रोक्तेर्भेदस्तथा वक्रोक्तावेव वक्ष्यामः । एतदुपसहस्रजन्यदवतारयति—ए-
मित्यादिना । अलंकार इति न पुनः शृङ्खलैवैकोऽलंकारः । एवं हि साधर्म्य-
प्येक एवालंकारः स्यात् । न ह्युपमादिषु साधर्म्यपरिहारेण प्रत्येकः कश्चिद्विच्छि-
तेविशेषसंभवः येनालंकारभेदः स्यात् । एव विरोधोऽप्येक एव वाच्यः । न हि
वेभावादीनां विरुद्धत्वादप्येकः कश्चिद्विशेषः किमपरम् । एव सप्ताष्टानामेवालंकाराणां

१. ‘व्यादिष्टोऽलंकारः’ क. २. ‘तेनाप्यस्य’ क. ३. ‘कर्तुरेव’ ख. ४. ‘अत्र’
क. ५. ‘प्रस्थान’ ख. ६. ‘साधर्म्येऽप्येक’ ख.

यदा पूर्वं पूर्वं क्रमेणोत्तरमुत्तरं प्रति हेतुत्वं भजते तदा कारणमा-
ह्योऽयमलंकारः । यथा—

‘जितेन्द्रियत्वं विनयस्य कारणं गुणप्रकर्षो विनयादवाप्यते ।

गुणप्रकर्षेण जनोऽनुरज्यते जनानुरागप्रभवा हि संपदः ॥’

कार्यकारणक्रम एवात्र चारुत्वहेतुः ।

यथापूर्वं परस्य विशेषणतया स्थापनापोहने एकावली ।

रणप्रणयनप्रसङ्ग । अथोपमादीनामपि साधर्म्यादावैवान्तरोऽस्ति विशेष इति
। तर्हि कारणमालादीनामपि शृङ्खलाबन्धोपचित्रितत्वेऽपि वक्ष्यमाणनीत्या
प्रकारणविशेषणविशेष्यभावाद्यात्मास्त्येवावान्तरोऽपि विच्छित्तिविशेष येनोप-
देवत्पृथगेवैषामलंकारत्वं युक्तम् । एवं हि शृङ्खलायामवान्तरविच्छित्तिविशेषस-
न्नेऽप्यन्यालंकारोपसंख्यानं प्रसज्यत इति चेत्, न । यद्यस्ति विच्छित्त्यन्तरं
स्त्वलंकारान्तरोपसंख्यानं, को दोषः । प्रत्युताभासमानस्य विशेषस्यापह्नो न
य । तद्यथास्थित एवालंकारभेद आश्रयणीयः । तस्मादुत्तरोत्तरस्य पूर्वपूर्वा-
न्वित्वे विपर्यये वा शृङ्खलेति न वाच्यम् । तत्र तावत्कारणमालाभाह—**पूर्व-**
दि । कारणमालाख्योऽयमिति मालान्यायेन बहूना कारणमालानां यौगपद्ये-
वस्थानात् । अत एवाह—**कार्यकारणक्रम एवेति** । न पुन केवलमेव
शृङ्खलात्वमित्यर्थः । अत एव कारणमालेत्यस्या अन्वर्थमभिधानम् । एवमन्येभ्यः
शृङ्खलाबन्धोपचित्रितेभ्योऽलंकारेभ्योऽस्या विषयविभागः । न हि तेषु कार्यकार-
णम एव चारुत्वहेतुः । विशेषणविशेष्यभावादेवान्तरस्य विच्छित्तिविशेषस्य सभ-
त् । क्वचिद्विपर्ययेणापि भवति । यथा—‘मानो गुणेहि जाअइ गुणा वि जाअते
अणसेवाइ । विर्मलेण सुअअप्पसरेण सुअणवइ उट्टाण ॥’ अत्र हि पूर्वस्योत्त-
तरं कारणतयोपनिबद्धम् । एवमुत्तरत्रापि विपर्ययोऽभ्यूहः ॥ **यथापूर्वमि-**

१ ‘परस्परविशेषणतया’ ख. २. ‘अप्यन्तरोऽस्ति’ ख. ३ ‘पूर्वानुबन्धित्वम्’ ख.
‘विपर्ययो वा’ ख. ५ ‘मानो गुणेन जायते गुणा अपि जायन्ते सुजनसेवाया’ इति
तर्षस्य च्छाया ६ उत्तरार्धं क. पुस्तके नास्ति.

यत्र पूर्वं पूर्वं प्रति क्रमेण परं परं विशेषणत्वमनुभवति स एका-
ल्यलकारः । विशेषणत्व च स्थापनेन निवर्तनेन वा ।

स्थापनेन यथा—

‘पुराणि यस्या सवराङ्गानि वराङ्गना रूपपुरस्कृताङ्गयः ।

रूपं समुन्मीलितसद्विलासमस्त्रं विलासाः कुसुमायुधस्य ॥’

अत्र वराङ्गनाः पुराणा विशेषणं स्थापनीयत्वेन स्थितम् । एवं
राङ्गनानां रूपमित्यादि ज्ञेयम् । निवर्तनेन यथा—

‘न तज्जलं यन्न सुचारुपङ्कजं न पङ्कजं तद् यदेलीनषट्पदम् ।

न षट्पदोऽसौ न जुगुञ्ज यः कलं न गुञ्जितं तन्न जहार यन्मनः ॥’

अत्र जलस्य सुचारुपङ्कजत्वं विशेषणं निषेध्यत्वेन स्थितम् । एवं
पङ्कजानामलीनषट्पदत्वं ज्ञेयम् ।

पूर्वस्य पूर्वस्योत्तरोत्तरगुणावहत्वे मालादीपकम् ।

उत्तरोत्तरस्य पूर्वं पूर्वं प्रत्युत्कर्षहेतुत्वे एकावली । पूर्वस्य पूर्वस्यो-
त्तरोत्तरोत्कर्षनिबन्धनत्वे तु मालादीपकम् । मालात्वेन चारुविशेषमा-

त्यादि । परं परमिति । अत एव पूर्वस्य पूर्वस्य यथायथ विशिष्टतयावगमः ।
स्वरूपमात्रेणावगतस्य वस्तुनो यत्सबन्धबलेन वैशिष्ट्यमवगम्यते तद्विशेषणम् ।
यद्वक्ष्यति । उत्तरोत्तरस्य पूर्वं पूर्वं प्रत्युत्कर्षहेतुत्वे एकावलीति । एकावल्य-
लंकार इति । पूर्वोत्तरयोः परस्परानुषक्तत्वेनैकपङ्क्तिरूपत्वात् । पूर्वेत्यादि ।
अतश्चैकावल्यलंकाराद्वैलक्षण्यं दर्शयन्व्याचष्टे—उत्तरेत्यादि । उत्कर्षनिबन्धनत्व
इत्यनेन कारणमालातोऽप्यस्य वैलक्षण्यमुक्तम् । तस्या हि पूर्वस्य पूर्वस्योत्तरमुत्तरं
अति कारणत्वम् । ननु चास्य प्राच्यैर्दीपकानन्तरं लक्षणं कृतमिह तु किं न तथे-
त्याशङ्काह—मालात्वेनेत्यादि । मालाशब्देनात्र शृङ्खला लक्ष्यते । तस्या
एवोपकान्तत्वात् । न चात्र मालोपमावन्मालाशब्दो ज्ञेयः । एकस्योपमेयस्य
बहुपमानोपादानाभावात् । अत्र ह्यौपम्यमेव नास्ति । कोदण्डशरादीनां तस्याविव-

त्य दीपकप्रस्तावोल्लङ्घनेनेह लक्षणं कृतम् । गुणावहत्वमुत्कर्षहेतुत्वम् ।
॥—

‘संग्रामाङ्गणमागतेन भवता चापे समारोपिते
देवाकर्णय येन येन सहसा यद्यत्समासादितम् ।

कोदण्डेन शराः शरैररिशिरस्तेनापि भूमण्डलं

तेन त्वं भवता च कीर्तिरतुला कीर्त्या च लोकत्रयम् ॥’

अत्र कोदण्डादिभिः क्रमेण शरादीनामुत्कर्षो विहितः । समासादनल-
गक्रियानिवन्धनं च दीपकं दीपनक्रियाणामुत्तरोत्तराभिमतत्वेन कृतम् ।

उत्तरोत्तरमुत्कर्षणमुद्गारः ।

पूर्वपूर्वापेक्षयोत्तरोत्तरस्योत्कर्षनिबन्धनत्वमुदाराख्योलंकारः ।

॥३॥ अत एवास्य दीपकभेदत्वं न वाच्यम् । औपम्यजीवितं हि तत् । प्राच्यैः
रेतदीपनमात्रानुगुण्यात्तदनन्तरं लक्षितम् । शङ्खलात्वेन तु विशिष्टमस्य चारु-
मितीह लक्षणं युक्तम् । एतच्च दीपक एव ग्रन्थकृतोक्तम् । छायान्तरेण तु
लादीपक प्रस्तावान्तरे लक्षयिष्यत इति । अत्रेत्यादि । उत्कर्षश्च शरादीनां
दण्डादिसमासादनलक्षण । दीपनविषयाणामिति । कोदण्डशरादीनाम् ।
त एवास्य दीपकमित्यन्वर्थमभिधानम् ॥ उत्तरेत्यादि । एतदेव व्याचष्टे—
त्रैत्यादि । एतच्चैकस्यैव वस्तुनो बहूना वा स्यादित्यस्य द्वैवम् । तेन पूर्वत्र
पूर्वेत्युत्तरस्येति चावस्थाविशेषाभिप्रायेण व्याख्येयम् । अन्यथा ह्येकस्यैव पूर्व-
मुत्तरत्वं च कथं स्यात् । एवमप्युत्तरोत्तरमुपचय स्वरूपेण धर्मेण वा भवती-
स्य चातुर्विध्यम् । एवं प्रकृते यथायथमारोहक्रमेण धाराधिरूढतयोत्कर्षप्रतिपा-
न स्यादित्यलंकारबीजम् । यदुक्तम्—उत्तरोत्तरमुत्कर्षो भवेत्सार परावधिरिति ।
पिपेक्षयोत्तरोत्तरस्योत्कर्षत्वमित्यनेन मालादीपकादस्य भेदोऽप्युक्तः । तत्र हि पूर्व-

१. ‘हेतुक’ क. २. ‘दीपनविषयाणाम्’ ख. ३. ‘उत्तरोत्तरमुत्कर्ष सार’ ख.
अयमेव काव्यप्रकाशकारादिभिः ‘सार’ नाम्ना व्यवहृतः । वेदेऽप्ययमलंकारो दृश्यते ।
॥—महतः परमव्यक्तमव्यक्तात्पुरुषः परः । पुरुषाच्च पर किञ्चित्सा काष्ठा सा परा
ते ॥’ ५. ‘निबन्धन सार’ ख. ६. ‘प्रस्तावान्तरेण’ क. ७. ‘चाववस्था’ क.

यथा—

‘जये धरित्र्याः पुरमेव सारं पुरे गृहं सन्ननि चैकदेशः ।

तत्रापि शय्या शयने वरा स्त्री रत्नोज्ज्वला राज्यसु सारम् ॥’

अत्र धरित्र्यपेक्षया पुरस्य सारत्वमेवं पुरापेक्षया तदेकदेशस्य गृह-
स्येत्यादि योजनीयम् । यथा—

‘राज्ये सारं वसुधा वसुंधरायां पुरं पुरे सौधम् ।

सौधे तल्पं तल्पे वराङ्गनानङ्गसर्वस्वम् ॥’

अत्र राज्यापेक्षया वसुंधरायाः सारत्वमेवं वसुधापेक्षया तदेकदे-
पुरस्येत्यादि योजनीयम् ।

स्योत्तरं प्रत्युत्कर्षेनिबन्धनत्वमुक्तम् । अत एव चास्योत्तरोत्तरस्योत्कर्षोपनिबद्धा-
दन्वर्थत्वम् । तत्रैकस्य स्वरूपेणोत्कर्षो यथा—‘किं छत्रं किं नु रत्नं तिलकमथ
तथा कुण्डलं कौस्तुभो वा चक्रं वा वारिजं वेल्लमरयुवतिभिर्यद्वल्लिद्वेषिदेहे । ऊर्ध्वं
मौलौ ललाटे श्रवसि हृदि करे नाभिदेशे च दृष्टं पायात्तद्वोऽर्कबिम्बं स च दनुज-
रिपुर्वर्धमाणः क्रमेण ॥’ अत्रैकस्यैव हरेस्तत्तदवयवस्थाविशिष्टतया स्वरूपेणोत्तरोत्तर-
मुत्कर्षः । धर्मेणापि यथा—‘अतसीकुसुमप्रभं मुखे तदनु त्वत्कचमेचकद्युतिः । अथ
बालतमालमासलं प्रसृतं सप्रति सर्वतस्तमः ॥’ अत्रैकस्यैव तमसो निबिडत्वाख्य-
धर्ममुखेनोत्तरोत्तरमुत्कर्षः । अत्र च यद्यप्येकस्मिन्नेव तमस्यनेकस्यातसीकुसुमप्र-
भादिकस्यावस्थानात्पर्यायत्वम्, तथापि तमसो नैबिड्यं यथायथमुत्कृष्टतया वा-
क्यार्थोभूतमिति यथोक्तमेव युक्तम् । बहूनां स्वरूपेणोत्कर्षो यथा—‘अत्युच्चास्तरवः
स्फुरन्ति गिरयः स्वर्वासिशैलस्ततस्तस्माद्विष्णुपदं ततः किमपरं स्यादन्यदत्युन्नतम् ।
तस्मात्सर्वतः एव साधुहृदयान्युत्तुङ्गभङ्गीनि तत्कस्या उन्नतये तवार्थिपदवीं चिन्ता-
मणे तन्वते ॥’ अत्रानेकेषां पूर्वापेक्षया स्वरूपेणोत्तरोत्तरमुत्कर्षः । धर्मेण यथा—
‘कुक्षे- क्रेटर एव कैटभरिपुर्धत्ते त्रिलोकीमिमामप्युद्व्यूढभरो बिभर्ति तमपि प्रीतो
अङ्गभेश्वरः । श्रीकण्ठस्य स कण्ठसूत्रमभवद्देव त्वया तं हृदा बिभ्राणेन परेषु पौरु-
श्रीकर्णे निर्नाशिता ॥’ अत्र कैटभारिप्रभृतीनां पौरुषाख्यधर्ममुखेनोत्तरो-

एवं शृङ्खलाविच्छित्यालंकाराः प्रतिपादिताः । अधुना तर्कन्याया-
श्रयेणालंकारद्वयमुच्यते । तत्र—

हेतोर्वाक्यपदार्थता काव्यलिङ्गम् ।

यत्र हेतुः कारणरूपो वाक्यार्थगत्या विशेषणद्वारेण वा पदार्थ-
गत्या लिङ्गत्वेन निबध्यते तत्काव्यलिङ्गम् । तर्कवैलक्षण्यार्थं काव्यप्र-
हणम् । न ह्यत्र व्याप्तिपक्षधर्मतोषसंहारादयः क्रियन्ते । वाक्यार्थगत्या
च निबध्यमानो हेतुत्वेनैवोपनिबद्धव्यः, नोपनिबद्धस्य हेतुत्वम् ।
अन्यथार्थान्तरन्यासान्नास्यभेदः स्यात् । क्रमेण यथा—

त्तरमुत्कर्षे । एव 'जये धरित्र्या' इत्यादौ सारत्वमुखेन बोद्धव्यम् । यदाहात्रे-
त्यादि । यथा वा—'त्रिलोक्या रत्नसू श्लाघ्या तस्या धनपतेर्हरित् । तत्र गौरी-
गुरु शैलो यत्तस्मिन्नपि मण्डलम् ॥' अत्र बहूना श्लाघ्यत्वेनोत्तरोत्तरमुत्कर्षे ।
यत्त्वन्त्यैरेतत्स्थाने रूपवर्माभ्यामाधिक्यमुक्तम् । तत्तेषां नाममात्रनवीकरणरसिक-
त्वम् । अस्यैव पूर्वपूर्वापेक्षयोत्तरोत्तरोत्कर्षोपनिबन्धनात्मकत्वात्समग्रविषयावगाहन-
सहिष्णुत्वात् । तस्मादस्मिन् वर्धमाने सारोपान्तर्भावमेति । न पुनरिदमन्तर्भूतं
सारे परिमितविषये महाविषयमित्याद्युक्तमेवोक्तम् । एतदुपसहृत्यान्यदवतारयति
—एवमित्यादिना । तत्रेति द्वय निर्धारणे^१ । हेतोरित्यादि । यत्रेति ।
हेतोश्च वाक्यार्थपदार्थगत्योपनिबन्धादस्यानेन सह भेदद्वयमप्युक्तम् । वाक्यार्थ-
गत्येति । न तु पदार्थगत्या । तत्र ह्युपनिबद्धस्यैव हेतुत्वात् । हेतुत्वेनैवेति ।
हेतुत्वस्यामुख एवोद्विक्तत्वेन प्रतीते । अन्यथेति । हेतुत्वेनोपनिबन्धो यदि न
स्यात् । ननु हेतोर्वाक्यपदार्थोभयोपनिबन्धे न कश्चिद्विच्छित्तिविशेष प्रतीयत इति
कथमस्यालंकारत्वमुक्तम् । न हि साध्यसाधनायोपात्तस्य हेतोरेवं प्रकारद्वयातिरे-
केणोपनिबन्धः स्यात् । न च यथासंभविनोपनिबन्धमात्रेणालंकारत्व वक्तुं युक्तम् ।
कविप्रतिभात्मकस्य विच्छित्तिविशेषात्मकस्यालंकारत्वेनोक्तत्वात् । न चैवमुपनिब-

१ 'प्रदर्शिता' क. २. 'तत्कान्यायाश्रयेणा' ख. ३ 'तत्र' इति क-पुस्तके
नास्ति ४ 'उपसंहारादयः क्रियमावाक्यार्थगत्या' ख. ५. एतत्पर्यन्तं ख-पुस्तके
नास्ति. ६. 'यत्रेति' इति ख-पुस्तके नास्ति. ७. 'हेतुत्वम्' ख.

‘यत्त्वन्नेत्रसमानकान्ति सलिले मग्नं तदिन्दीवरं

मेवैरन्तरितः प्रिये तव मुखच्छायानुकारी शशी ।

येऽपि त्वद्गमनानुसारिगतयस्ते राजहंसा गता-

स्त्वत्सादृश्यविनोदमात्रमपि मे दैवेन न क्षम्यते ॥’

‘मृग्यश्च दर्भाङ्कुरनिर्व्यपेक्षास्तवागतिज्ञं समबोधयन्माम् ।

व्यापारयन्त्यो दिशि दक्षिणस्यामुत्पक्षमराजीनि विलोचनानि ॥’

पूर्वत्र पादत्रयार्थोऽनेकवाक्यार्थरूपश्चतुर्थपादार्थं हेतुत्वेनोपन्यस्तः ।

उत्तरत्र तु संबोधने ‘व्यापारयन्त्यः’ इति मृगीविशेषणत्वेनानेकः पदार्थो हेतुत्वेनोक्तः ।

न्यात्कश्चिदतिशय इति कथमस्यालकारत्वम् । एवं हि हक्त्वाभासैव न्यायेन वेद्ये-
त्यादावपि स्वाभासत्वस्य हेतोर्विशेषणद्वारेण पदार्थगत्या, तथा ‘प्रत्यक्षाद्विरलक-
राङ्गुलिप्रतीतिर्व्यापित्वादकुशलमिन्द्रिय न तस्याम्’ इत्यादौ तमसि विरलाङ्गुलिप्र-
तीतौ व्यापित्वादिन्द्रियकौशलमेव साधनमिति हेतोर्वाक्यार्थगत्योपनिबन्धादलका-
रत्वं स्यात् । सत्यम् । यद्यप्येवमुपनिबन्धस्य वस्तुवृत्तेरसम्भवाच्च कश्चिदतिशय-
प्रतीयते । तथापि ग्रन्थकृता प्राच्यैर्लक्षितत्वादेतदिह लक्षितम् । अथ यत्र व्य-
ङ्ग्याश्लिष्टो वाच्यार्थो वाच्यमेवार्थं प्रति हेतुता भजते तत्रायमलकारो युज्यत
एवेति चेत् । तर्हि व्यङ्ग्याश्लेषवशेन तदुत्थानाद्वाक्यार्थपदार्थतयोपनिबन्धमानस्य
हेतोः स्वात्मनि न कश्चिदतिशय इति व्यङ्ग्यकृत एवातिशयोऽभ्युपगम्यते । न
तत्कृत । तस्यैवमुपनिबद्धस्य वास्तव्यत्वात् । यदि च व्यङ्ग्यसाहचर्येणैव हेतुरल-
कारतामियात् तच्छब्दस्यापि हेतोरलकारत्व प्रसज्यते । यदि तत्रापि व्यङ्ग्याश्लेषः
स्यात् । अथ तस्य शाब्दत्वादेव वैचित्र्याभावादयमनलकारत्वे निमित्तत्व कथं न
स्यात् । अथ तत्र व्यङ्ग्याश्लेषो न भवतीति चेत्, किं नामापराद्धम् । येनात्र
व्यङ्ग्याश्लेषस्तत्र च नेति । तथात्वेन लक्ष्यादर्शनादिति चेत्, नैतत् । अवा-
द्दर्शिनं एवं निश्चयानुपपत्तेः । प्रत्युत यत्र भवता व्यङ्ग्याश्लेष उक्तस्तत्र स
ज्ञास्तीति वक्तुं शक्यते । तथाहि । ‘वक्ष स्थली रक्षतु सा जगन्ति जगत्प्रसूतेर्ग-

एवमेकवाक्यार्थपदार्थगतत्वेन काव्यलिङ्गमुदाह्रियते । यथा—

‘मनीषिताः सन्ति गृहेषु देवतास्तपः क वत्से क च तावकं वपुः ।

पदं सहेतु अमरस्य पेलवं शिरीषपुष्पं न पुनः पतत्रिणः ॥’

‘यद्विस्मयस्तिमितमस्तमितान्यभाव-

मानन्दमन्दममृतप्लवनादिवाभूत् ।

तत्संनिधौ तदधुना हृदयं मदीय-

मङ्गारचुम्बितमिव व्यथमानमास्ते ॥’

पूर्वत्र वरप्राप्तिहेतुभूततपोनिषेधस्य ‘मनीषिताः’ इति वाक्यार्थरूपो निर्दिष्टः । उत्तरत्र पुनः ‘अस्तमितान्यभावम्’ इत्यत्र विस्मयस्ति-
तमिति विशेषणद्वारेण पदार्थः ।

ध्वजस्य । श्रियोऽङ्गरागेण विभाव्यते या सौभाग्यहेत्र कषपट्टिकेव ॥’ इत्यत्र । स्थल्या जगद्रक्षकत्वे जगत्प्रसूतित्व पदार्था हेतु । प्रसवितुर्हि निजप्रसूते यैव रक्षणमुचितम् । अत एव गरुडध्वजवक्ष स्थल्या जगद्रक्षकत्वे कर्तृत्वं तम् । इयाश्चाभिधेय एवार्थ । अत एव चात्र न हेतो कश्चिद्व्यङ्ग्याश्लेष । यम् । ‘सजीवणोसहम्मिव सुअस्म रक्खइ अण्णवावारा । सासू णवब्भदसण-
गगअजीविअ सोण्ह ॥’ इत्यत्र कण्ठागतजीवितत्वस्य । अत्र च जगत्प्रसूति-
स्य हेतो पदार्थतयोपनिबन्धे न कश्चिदतिशयो विशेष । एवम् । ‘अयि प्रमत्ते
चय गृहाणेत्युक्तेऽपि सख्या न विवेद काचित् । मग्ना हि सा तत्र रसान्तराले
मान्तरङ्गो भगवाननङ्ग ॥’ इत्यत्रापि ज्ञेयम् । यद्यपि चात्र रसशब्दस्य जल-
चित्त्व न विवक्षितम् । तथाप्यभेदाध्यवसायादतिशयोक्तिर्न पुन शब्दशक्तिमूलं
ङ्ग्यम् । तथात्वे हि हेतुहेतुमद्भावस्य न कश्चिदतिशय । एव हि । ‘एकान्तजा-
गदूरुभ्या करभोर्वा पराजिता । कदत्यो यन्न तच्चित्र जय क्व न कलावताम् ॥’
अत्र जाड्यस्यातिशयोक्त्यालिङ्गितत्वेन वेचित्र्यावहत्वाच्छब्दस्यापि पदार्थस्य

१ ‘एवमेव’ ख २ ‘यथा’ इति क पुस्तके नास्ति ३ ‘सजीवनौपधिमिव
तस्य रक्षत्यनन्यव्यापारा । श्वश्रुर्नवाभ्रदर्शनकण्ठागतजीविता खुषाम्’ इति च्छाया

तत्राप्रतीतप्रत्यायने प्रत्याय्यप्रत्यायकभावः । प्रतीतप्रत्यायने तु सम-
र्थ्यसमर्थकभावः । तत्र प्रत्याय्यप्रत्यायकभावेऽनुमानम् । समर्थ्यसमर्थ-
कभावे तु यत्र पदार्थो हेतुस्तत्र हेतुत्वेनोपादाने 'नागेन्द्रहस्तास्त्वचि
कर्कशत्वात्' इत्यत्र न कश्चिदलंकारः । यत्र तूपात्तस्य हेतुत्वं यथोदा-
हृते विषये 'मृग्यश्च दर्भाङ्कुरनिर्व्यपेक्षाः' इत्यादौ तत्रैव काव्यलिङ्गम् ।
यत्र तु वाक्यार्थो हेतुस्तत्र हेतुप्रतिपादकमन्तरेण हेतुत्वायोपन्यासे
काव्यलिङ्गमेव । तदस्थत्वेनोपन्यस्तस्य तु हेतुत्वेऽर्थान्तरन्यासः । एवं
चास्यां प्रक्रियाया कार्यकारणवाक्यार्थयोर्हेतुत्वे काव्यलिङ्गमेव पर्यव-
स्यति । समर्थ्यवाक्यार्थस्य सापेक्षत्वात् । तादस्थ्याभावात् । ततश्च
सामान्यविशेषभावोऽर्थान्तरन्यासस्य विषयः । यत्पुनरर्थान्तरन्यासस्य
कार्यकारणगतत्वेन समर्थकत्वमुक्तम्, तदुक्तलक्षण काव्यलिङ्गमनाश्रित्य
तद्विषयत्वेन लक्षणान्तरस्यौद्भटैराश्रितत्वात् ।

लंकारत्व स्यात् । तच्छब्देऽपि हेतौ क्वचित्कविप्रतिभानिर्वतितत्वेनालंकारत्वाभ्यु-
पगमे न कश्चिदोप । ग्रन्थकृता पुनरेतच्चिरतनमतानुरोधेनोक्तम् । तन्मतमेवा-
धिकृत्य ह्ययमत्रेत्यादिना विचार प्रसूत । तत्रेति द्वयनिर्धारणे । प्रतीतेति ।
बोद्धव्येन समर्थतया प्रमुख एवाविगतस्येत्यर्थः । न कश्चिदलंकार इति ।
हेतुमात्ररूपत्वात् । हेतुत्ववाचकं विनापि तदविगमे ह्यस्य चास्त्वातिगम्य इति
भावः । यद्वस्यति—हेतुत्वप्रतिपादकमन्तरेणेति । उपात्तस्येति । पारिशेष्या-
त्पदार्थस्य हेतुत्वेनोपादानाभिधानात् । एकमिति पदार्थगतम् । हेतुत्वप्रतिपादक
इति शब्दादि । तदस्थत्वेनेति । न तु हेतुत्वेनेत्यर्थः । अत एव चानयोभेदः ।
ततश्चेति पारिशेष्यात् । ननु यद्येव तत्पूर्वमर्थान्तरन्यासस्य केनाभिप्रायेण कार्यका-
रणगतत्वेन समर्थकत्वमुक्तमित्याशङ्क्याह—यत्पुनरित्यादि । लक्षणान्तर-
स्येति । पदार्थगतत्वेनैवेष्टे । यदाहु — 'श्रुतमेकं यदन्यत्र स्मृतेरनुभवस्य वा ।

उक्तलक्षणाश्रयणे तु यत्त्वन्नेत्रेत्यादिविविक्तो विषयः काव्यलिङ्ग-
स्यार्थान्तरन्यासदर्शित इति कार्यकारणयोः समर्थ्यसमर्थकत्वमर्थान्तर-
न्यासे पूर्वं दर्शितमितीय गमनिकाश्रयितव्या ।

एवं तर्कन्यायमूलमलंकारद्वयमिह प्रतिपादितम् । अधुना वाक्य-
न्यायमूला अलंकारा उच्यन्ते—

उद्दिष्टानामर्थानां क्रमेणानूद्देशो यथासंख्यम् ।

ऊर्ध्वं निर्दिष्टा उद्दिष्टाः । पश्चान्निर्देशोऽनूद्देशः । स चार्थादर्थान्तरगतः
सबन्धश्चात्र सामर्थ्यात्प्रतीयते । ऊर्ध्वं निर्दिष्टानामर्थानां पश्चान्निर्दि-
ष्टैरर्थैः क्रमेण सबन्धो यथासंख्यमिति वाक्यार्थः । अन्ये त्विममलं-
कारं क्रमसंज्ञाभिदधिरे । तच्च यथासंख्यं शाब्दमार्थं च द्विधा ।
शाब्दं यत्रासमस्तानां पादानामसमस्तैः पदैरर्थद्वारकः सबन्धः । तत्र
क्रमसबन्धस्यातिरोहितस्य प्रत्येयत्वात् । अर्थं तु यत्र समासः क्रियते
तत्र समुदायस्य समुदायेन सह संबन्धस्य शाब्दत्वादर्थवगमपर्यालो-
चनया त्ववयवगतः क्रमसबन्धः प्रतीयते । तथात्र यथासंख्यार्थत्वम् ।

हेतुता प्रतिपद्येत काव्यलिङ्गं तदुच्यते ॥' इति । यद्येतदुद्घट्टमताभिप्रायेणोक्तं
तत्कथं स्वमतं सगच्छते इत्याशङ्क्याह—उक्तेत्यादि । विविक्तविषय इति ।
तादृश्यव्यतिरेकेण वाक्यार्थस्य हेतुत्वायोपन्यासादर्थान्तरन्यासस्यात्राव्यापृते ।
आश्रयितव्येति । न पुनर्वस्तुतः सम्भवतीत्यर्थः । एतदुपसंहरन्नन्यदवतारयति—
एवमित्यादिना । उद्दिष्टानामित्यादि । अर्थादिति । उद्दिष्टानामेव ह्यनुनि-
र्देशे पौनरुक्त्यं स्यात् । सामर्थ्यादिति । वाक्यपर्यालोचनबलात् । अन्य इति ।
वामनादयः । यदाहुः—'उपमेयोपमाना क्रमसबन्धवत् क्रमः' इति । अनेनास्य
प्राच्योक्तत्वं दर्शितम् । अव्यवहितत्वेनेति । समानाद्यभावात् । अपयवा-
नामिति । हरिकज्जलादीनाम् । न चास्यालम्भरत्वं युक्तम् । दोषाभावात्तद्व्यप-

आद्यस्योदाहणम्—

‘लावण्यौकसि सप्रतापगरिमण्यग्रेसरे त्यागिनां

देव त्वय्यवनीभरक्षमभुजे निष्पादिते वेधसा ।

इन्दुः किं घटितः किमेष विहितः पूषा किमुत्पादितं

चिन्तारत्नमहो वृथैव किममी सृष्टाः कुलक्ष्माभृतः ॥’

अत्र लावण्यौकःप्रभृतीनामिन्द्रादिभिः क्रमसंबन्धस्याव्यवहितत्वेन प्रतीतेः शाब्दं यथासंख्यम् । यथा—

‘कज्जलहिमकनकरुचः सुपर्णवृषहंसवाहनाः शं वः ।

जलनिधигिरिकमलस्था हरिहरकमलासना ददतु ॥’

अत्र कज्जलादीनां सुपर्णादिभिः सबद्धानां जलनिध्यादिभिः सह संबन्धो हरिप्रभृतिभिः संबन्धः श्रुत्या समुदायनिष्ठः प्रतीयते । अर्था-
मुगमानुसारेण त्ववयवानां क्रमसबन्धावगतिरित्यर्थं यथासंख्यम् ।

त्वात् । उद्दिष्टानां क्रमेणानुनिर्देशं ह्यक्रियमाणेऽपक्रमाख्यो दोषः प्रसज्यते । यदु-
क्तम्—‘क्रमहीनार्थमपक्रमम्’ इति । तच्च यथा—‘कीर्तिप्रतापौ भवतः सूर्याच-
न्द्रमसाविव’ इति । दोषाभावमात्रं च नालंकारत्वम् । तस्य कविप्रतिभात्मकविच्छि-
न्तिविशेषत्वेनोक्तत्वात् । तत्त्वे चास्य ‘यथासंख्यमनुदेशः समानाम्’ इत्यादिसूत्रोदा-
हरणानां ‘तूदीशलातुरवर्मतीकुचवाराङ्गुक्षण्डज्यरु’ इत्यादीनामप्यलंकारत्वप्रस-
ङ्गः । एतच्च वक्रोक्तिर्जीवितकृता सप्रपञ्चमुक्तमित्यस्माभिरिदं नायस्तम् । ग्रन्थकृता
पुनरेतदुद्भूतमतानुयायितया लक्षितम् । एवमासतिविप्रकर्षवता तदपेक्ष उपदेशा-
क्रम इति लक्षितः । क्रमोऽप्यनलंकार एव । दोषाभावमात्ररूपत्वात् । आदिपश्चा-
च्चिर्देश्यानामतथानिर्देशे ह्यपक्रमाख्य एव दोषः स्यात् । यथा—‘तुरङ्गमथ मातङ्ग
मे प्रयच्छ मदालसम् ।’ अत्र गजाश्वयोरादिपश्चाच्चिर्देश्ययोरप्यतथानिर्देशादपक्र-
मत्वम् । अनयोश्च स्वस्थाननिर्देशे दोषाभावमात्रत्वम् । न पुनरलंकारत्वम् ।

कस्मिन्ननेकमेकस्मिन्क्रमेण पर्यायः ।

वादिदमुच्यते । एकमाधेयमनेकस्मिन्नाधारे यत्तिष्ठति स । नन्वेकमनेकगोचरमिति प्राक्तनेन लक्षणेन विशेषालं-
। तत्किमर्थमिदमुच्यते इत्याशङ्क्योक्तम्—क्रमेणेति ।
गदानादर्थोत्तत्र यौगपद्यप्रतीतिः । तेनास्य ततो विविक्त-
तथा—

नाधारेऽनेकमाधेयं यत्स द्वितीयः पर्यायः ।

समुच्चयालंकारो वक्ष्यते इत्येतदर्थमपि क्रमेणेति योज्यम् ।
गक्रियायौगपद्यं समुच्चयः' इति समुच्चयलक्षणे यौगपद्यग्रह-
एव क्रमाश्रयणात्पर्याय इत्यन्वर्थमभिधानम् ।

वश्य तदहो भाविवियोगो यत्र नो भुवम् । परिच्छदसुहृद्वन्बुविष-
॥' इत्यत्र परिच्छदादीनामन्ययानिर्देशे दोष एव स्यात् । न चात्र
उपलभ्यते । येनानलंकारत्व स्यात् । एवम्—'आस्तामस्तमयो-
र्दिहादिमात्रस्पृशो माभूद्वा विरतिर्ममेति च मृतेर्दारामजादिष्वपि ।
इमनिष्कुटनदीसीमानुकेदारिकादेशक्षमेकादिगादिकेष्वपि कथं सा हन्त
' इत्यत्रापि ज्ञेयम् । **एकमित्यादि** । इदमिति पर्यायलक्षणम् ।
—**एकमित्यादिना** । एक इति द्वितीयापेक्षया । अतश्च द्वौ
भुनरेक एव । सामान्यलक्षणायोगात् । अत एव काव्यप्रकाशकृता
तौ । यदाह—'एक क्रमेणानेकस्मिन्पर्याय' इति । 'अन्यमानोऽन्यथा'
थकृता त्वनयोरत्रान्यस्यान्यथा ग्रहणेन क्रमान्यथाभावोऽपि परस्पर-
वचनयैव लक्षणं कृतम् । एव क्रमेणैकमनेकत्रान्यथा वा पर्याय इत्यपि
प्रयोजनं दर्शयति—**नन्वित्यादिना । किमर्थमिति** । विशेषा-
प्रतीतिसिद्धे । अर्थादिति । पारिशेन्यात्मकात्सामर्थ्यादित्यर्थः ।
मर्यादगपद्यरूपत्वेनेत्यर्थः । तत इति । विशेषात् । तथेत्यादि ।
ग्रहणस्य प्रयोजनं दर्शयति—**नन्वित्यादिना । अत एवेति** ।
योर्यौगपद्यसम्भवात् । **अन्वर्थमिति** । 'परावनुपाल्य इण्' इत्यने-

विनिमयाभावात्परिवृत्तिवैलक्षण्यम् । तस्या हि विनिमयो लक्षण-
त्वेन वक्ष्यते । तत्रानेकोऽसंहतरूपः सहतरूपश्चेति द्विविधः । तच्च
द्वैविध्यमाधाराधेयगतमिति चत्वारोऽस्य भेदाः । क्रमेणोदाहरणानि—

‘नन्वाश्रयस्थितिरियं किल कालकूट

केनोत्तरोत्तरविशिष्टपदोपदिष्टा ।

प्रागर्णवस्य हृदये वृषलक्ष्मणोऽथ

कण्ठेऽधुना वससि वाचि पुनः खलानाम् ॥’

‘विसृष्टरागादधरान्निवर्तितः स्तनाङ्गरागारुणिताच्च कन्दुकात् ।

कुशाङ्कुरादानपरिक्षताङ्गुलिः कृतोऽक्षसूत्रप्रणयी तथा करः ॥’

नानुपालये गम्यमाने घञो विहितत्वात् । अतश्चास्यैव क्रमार्थाभिधायित्वात्क्र-
मोऽपि पृथगलंकारतया न लक्षणीय । अथात्रारोहावरोहयोरधिकयो प्रतीतिर-
स्तीति युक्तमेवास्य पृथगलक्षणमिति चेत् । एव तर्ह्याधाराधेयानां परस्पर विलक्ष-
त्वाभ्यामप्यलंकारान्तरप्रणयन स्यात् । तयोरप्यविक्रयो पर्याये सभवात् । न चात्र
तावत्कश्चिदतिशय उपलभ्यते । येन पृथगलकारत्वमपि स्यात् । एवमारोहादिना
यदत्र वैलक्षण्यमवगम्यते तदेतद्भेदत्वे निमित्तम्, न पुनः पृथगलकारतायाम् ।
एकस्यानेकत्रान्यथा वा क्रमेणावस्थानाख्यस्य सामान्यलक्षणस्यात्राप्यनुगमात् ।
एवं ‘यदेकस्मान्निवृत्तोऽर्थ आवारान्तरमाश्रयेत् । स पर्यायो निवृत्तौ तु क्रमोऽयं
बहुधा स्थितः ॥’ इत्यपि पर्यायादस्य पृथक्त्वे निमित्तं न वाच्यम् । निवृत्त्यनि-
वृत्त्योर्विच्छित्तिविशेषत्वाभावात् । तस्मादस्य पर्याय एवान्तर्भावात्पृथगलक्षणप्रण-
यन नवनवालंकारप्रदर्शनहेवाक्रमान्तमेवेत्यलं बहुना ॥ ननु चैकानेरूपस्य वस्तु-
नोऽन्यत्र प्राप्ते परिवृत्तिरेवायं किं नेत्याशङ्क्याह—विनिमयेत्यादि । संहत-
रूप इति । सघातरूप इत्यर्थः । अस्येति शब्दसामान्यमवलम्ब्योक्तम् । असं-
हते इति । आश्रयाणामनेकत्वात् । क्रमेणेति । हृदयाद्यनुक्रमात् । एवमप्ये-
कस्यैव कालकूटस्योत्तरोत्तराधिकस्थानासादनादारोहप्रतीतिः । अवरोहो यथा—

‘निशासु भास्वत्कलनूपुराणां यः सचरोऽभूदभिसारिकाणाम् ।
नदन्मुखोल्लाविचितामिषाभिः स बाह्यते राजपथः शिवाभिः ॥’
‘यत्रैव मुग्धेति क्लृशोदरीति प्रियेति कान्तेति महोत्सवोऽभूत् ।
तत्रैव दैवाद्वदने मदीये पत्नीति भार्येति गिरश्वरन्ति ॥’

अत्र कालकूटमेकमनेकसिन्नसंहते आश्रये क्रमेण स्थितिमन्निबद्धम् ।
करश्चैकोऽनेकसिन्संहते क्रमवान् । अधरकन्दुकयोर्निवृत्त्युपादानतया
सहतत्वेन स्थितत्वात् । अभिसारिकाः शिवाश्चानेकस्वभावा असहतरूपा
एकसिन्नाश्रये राजपथे क्रमवर्तिन्यः । वचने चैकसिन्नाश्रये मुग्धत्वादि-
वर्गः पत्नीत्यादिवर्गश्च वर्गत्वादेव संहतरूपोऽनेकः क्रमवानुपनिबद्धः ।

समन्यूनाधिकानां समाधिकन्यूनैर्विनिमयः परिवृत्तिः ।

विनिमयोऽत्र किञ्चित्प्रकृत्वा कस्यचिदादानम् । समेन तुल्यगुणेन
त्यज्यमानेन तादृशस्यैवादानम् । तथाधिकेनोत्कृष्टगुणेन दीयमानेन
न्यूनस्य गुणहीनस्य परिग्रहः । एवं न्यूनेन हीनगुणेन त्यज्यमानेनाधि-
कगुणस्योत्कृष्टस्य स्वीकारः । तदेषा त्रिप्रकारा परिवृत्तिः । क्रमप्रति-
भाससम्भवात्पर्यायानन्तरमस्या लक्षणम् । समपरिवृत्तिर्यथा—

‘शिर शार्वं स्वर्गात्’ इत्यादि । अत्र गङ्गाया उत्तरोत्तरस्थानासादनम् । **संहते**
इति । अधरकन्दुकादेरनेकस्याश्रयत्वात् । **क्रमवर्तिन्य इति** । अभिसारिका-
शिवानामतीतवर्तमानकालावच्छिन्नत्वात् । मुग्धत्वादीना बहुत्वाद्वर्गत्वम् । **सम-**
न्यूनेत्यादि । एतदेव व्याचष्टे—**विनिमय इत्यादिना । तादृशस्येति ।**
तुल्यगुणस्येत्यर्थः । अतश्चात्र द्वयोरपि तुल्यगुणत्वात्त्यज्यमानादीयमानयोर्गम्य-
मानमोपम्यम् । एव च तन्निमित्तस्य साधारणधर्मस्यापि त्रैविध्यम् । अधिकत्वं
न्यूनत्वं चोत्कृष्टत्वानुत्कृष्टत्वयोगात् । अतश्चात्र शब्दोपात्तदधति (१) । क्वचित्सा-
मर्थ्यलभ्य तदिति निर्यमस्य त्रिरूपत्वात् । **क्रमप्रतिभासेति ।** त्यागादानयोः

१ ‘पत्नीत्वादिवगश्च’ ख. २ ‘समानाधिकन्यूनै’ ख. ३ ‘अत’ इत्यारभ्य
‘सामर्थ्यलभ्यम्’ इत्यन्त ख-पुस्तके नास्ति ४. ‘विनिमयस्य’ ख.

‘उरो दत्त्वामरारीणां येन युद्धेष्वगृह्यत ।

हिरण्याक्षवधाद्येषु यशः साकं जयश्रिया ॥’

अत्रोरोयशसोस्तुल्यगुणत्वम् । अधिकपरिवृत्तिर्यथा—

‘किमित्यपास्याभरणानि यौवने धृतं त्वया वार्धकशोभि वल्कलम् ।

वद प्रदोषे स्फुटचन्द्रतारका विभावरी यद्यरुणाय कल्पते ॥’

अत्रोत्कृष्टगुणैराभरणैर्न्यूनगुणस्य वल्कलस्य परिवृत्तिः । न्यूनपरिवृत्तिर्यथा—

‘तस्य च प्रवयसो जटायुषः स्वर्गिणः किमिव शोच्यते बुधैः ।

येन जर्जरकलेवरव्ययात्कीतमिन्दुकिरणोज्ज्वलं यशः ॥’

अत्र हीनगुणेन कलेवरेणोत्कृष्टगुणस्य यशसो विनिमयः ।

पौर्वापर्येण कमिकत्वात् । तुल्यगुणत्वमिति । वैपुल्यादिना साधारणवर्मस्यानुगामितया पुनरत्र तुल्यगुणत्व यथा—‘सुधावदात पाण्डुत्व विनिवाय कपोलयो भीर्यत्कयोत्था शत्रूणां नि शेषमकरोद्यशः ॥’ सुधावदातमित्यस्यानुगामित्वम् बिम्बप्रतिबिम्बभावो यथा—‘लतानामेतासामुदितकुसुमानां मरुदसौ मत लास दत्त्वा श्रयति शृशमामोदमसमम् । लतास्त्वध्वन्यानामहह दशमादाय रभसाद्दद्याधिव्याधिभ्रमरुदितमोहव्यतिकरम् ॥’ अत्र लतासमत्वयोर्बिम्बप्रतिबिम्बभावश्चुद्धसामान्यरूपत्व यथा—‘मनोहरं स्वं प्रतिवेतनाय स्तं प्रकल्प्योन्मदचित्तहारि मच्चाददानो मधुपायिलोक पद्माकराणामनृणीवभूव ॥’ अत्र मनोहरत्वचित्तहारित्वयोश्चुद्धसामान्यरूपत्वम् । आभरणानां चात्रोत्कृष्टत्ववस्तुसामर्थ्याल्लभ्यते वल्कलस्य पुनर्वार्धकशोभीत्यनेन स्वयमेव न्यूनत्वमुक्तम् । एवं कलेवरयशसोरपि जर्जरोज्ज्वलत्वेन न्यूनाधिकत्वमुक्तम् । एतच्चास्य प्राच्यैरप्युक्तमिति रुद्रटोदाह

‘दत्त्वा दर्शनमेते मत्प्राणा वरतनु त्वया क्रीताः ।

किं त्वपरिहरसि मनो यद्ददासि रणरणकमेतदसत् ॥’

अत्राद्ये समपरिवृत्तिः । द्वितीयार्धे न्यूनपरिवृत्तिः ।

एकस्यानेकप्राप्तावेकत्र नियमनं परिसंख्या ।

एकानेकप्रस्तावादिह वचनम् । एकं वस्तु यदानेकत्र युगपत्संभाव्यते तदा तस्यैकत्रासंभाव्ये द्वितीयपरिहारेण नियमनं परिसंख्या । कस्यचित्परिवर्जनेन कुत्रचित्संख्यानं वर्णनीयत्वेन गणनं परिसंख्या । सा चैषा प्रश्नपूर्विका तदन्यथा वेति प्रथमं द्विधा । प्रत्येकं च वर्जनीयत्वेऽस्य शब्दत्वार्थत्वाभ्यां द्वैविध्यमिति चतुःप्रभेदाः । क्रमेण यथा—

‘किं भूषणं सुहृदमत्र यशो न रत्नं

किं कार्यभार्यचरितं सुकृतं न दोषः ।

किं चक्षुरप्रतिहतं धिषणा न नेत्रं

जानाति कस्त्वदपरः सदसद्विवेकम् ॥’

‘किमासेव्यं पुंसां सविधमनवद्यं द्युसरितः

किमेकान्ते ध्येयं चरणयुगलं कौस्तुभभृतः ।

रणेऽपि समपरिवृत्त्यादि योजयति—दत्त्वेत्यादिना । एकानेकेति । पर्याये एकस्यानेकत्र पर्यवसानादेरुक्तत्वात् । असंभाव्य इति । कविप्रतिभानिर्वर्तितत्वाभावालोकोत्तर इत्यर्थः । न पुनः प्राप्तिविषयत्वेनासंभाव्यत्वव्याख्येयम् । सर्वथाप्राप्तस्यार्थान्तरनिषेधमात्रपरो हि विधिः परिसंख्या । अत एवार्थान्तरनिषेधे तात्पर्यमेव दर्शयितुं द्वितीयपरिहारेणेत्युक्तम् । अपवर्जनं इति । ‘अपः परीवर्जने’ इति वचनात् । सेति । यथोक्तरूपा । एषेति । परिसंख्या । किं भूषणमिति प्रश्नपूर्वकत्वम् । न रत्नमिति शब्दोपादानात्परिवर्जनीयस्य शब्दत्वम् । न पुनः

१. ‘तस्यासंभाव्य एकत्र’ ख. २. ‘परिवर्जने कस्यचिद्वर्जने’ ख. ३. ‘वर्जना-यत्वेन’ क.

किमाराध्यं पुण्य किमभिलषणीयं च करुणा
 यदासक्त्या चेतो निरवधि विमुक्त्यै प्रभवति ॥'
 'भक्तिर्भवे न विभवे व्यसनं शास्त्रे न युवतिकामास्त्रे ।
 चिन्ता यशसि न वपुषि प्रायः परिदृश्यते महताम् ॥'
 'कौटिल्यं कचनिचये करचरणाधरदलेषु रागस्ते ।
 काठित्यं कुचयुगले तरलत्वं नयनयोर्वसति ॥'

अत्र चालौकिकं वस्तु गृह्यमाणं वस्त्वन्तरव्यवच्छेदे पर्यवस्यतीति
 व्यवच्छेद्यं वस्त्वन्तरशब्दमात्रं वेति नियमाभावः । अलौकिकत्वाभि-
 प्रायेणैव कचित्प्रश्नपूर्वक ग्रहणम् । यथा—

‘विलङ्घयन्ति श्रुतिवर्त्म यस्या लीलावतीनां नयनोत्पलानि ।

विभर्ति यस्यामपि वक्रिमाणमेको मङ्गकालजटार्धचन्द्रः ॥’

यथा—‘चित्रकर्मसु वर्णसंकरो, यतिषु दण्डग्रहणानि’ इत्यादि
 श्लेषसंपृक्तत्वमस्या अत्यन्तचारुत्वनिबन्धनम् । अत्र च नियमपरिसं-

रीश्वरादि सेव्यमिति परिवर्जनीयस्य शब्दानुपादानादर्थत्वम् । अत्रेति । एषूदाह-
 रणेषु । अलौकिकमिति । कविप्रतिभानिर्वर्तितम् । गृह्यमाणमिति । विधी-
 यमानतया । वस्त्वन्तरव्यवच्छेद इति । अर्थान्तरनिषेवमात्रतात्पर्यात् ।
 नियमाभाव इति । नह्यत्र व्यवच्छेद्यस्य शब्दत्वार्थत्वाभ्यां कश्चिद्व्यतिरेकमेव
 इति भावः । अलौकिकत्वाभिप्रायेणेति । नहि ‘पञ्च पञ्चनखा भक्ष्याः’ इ-
 त्यादौ प्रश्नपूर्वक ग्रहणमित्याशयः । कचिदिति । कुत्राप्यप्रश्नपूर्वकत्वमपि भवे-
 दिति भावः । श्लेषसंपृक्तत्वमिति । श्लेषशब्दश्चात्र श्लिष्टशब्दनिबन्धनाया-
 मतिशयोक्तौ वर्तते । तथात्वोक्तेश्चातिशयोक्तिमात्रसंपृक्तत्वे न तथा चारुत्वं भवतीति
 प्रयोजनम् । अत्यन्तेति । पूर्वोदाहरणेभ्यः । ननु नियमपरिसंख्ये भिन्नलक्षणे
 प्रसिद्धे इति कथं तयो सामानाधिकरण्यं सूत्रितमित्याशङ्काह—अत्रेत्यादि ।
 वाक्यविदो मीमांसकाः । यदाहुः—‘विविरत्यन्तमप्राप्तौ नियमः पाक्षिके

वित्प्रसिद्धं लक्षणं नादरणीयमिति ख्यापनाय नियमनं
सामानाधिकरण्येनोक्तिः । अत एव पाक्षिक्यपि प्राप्तिरत्र
ति युगपत्संभावनं प्रायिकम् ।

गान्यत्र च प्राप्तौ परिसख्या निगद्यते ॥' इति । अत्रायमर्थः । इह
नियमेनाज्ञातस्य विधि क्रियमाणो यदर्थान्तरनिषेधार्थमपि पर्य-
नेयमविधि । पुनरज्ञातज्ञापनमात्रपर्यवसित एव भवति । तेन नियमे
' इत्यादाववघातमात्रपर्यवसायित्वमेव । दलनादेरपि निषेध्यत्वेन
। नापि निषेधमात्र एव तात्पर्यम् । अवघाताभावे विध्यनिष्पत्तेः ।
प्राप्ताशपरिपूरणस्याप्यभावे विधि क्रियमाणोऽर्थान्तरनिषेधमात्रा-
वस्यति सा परिसख्या । तेन 'पञ्च पञ्चनखा भक्ष्या' इत्यादा-
श्रणनिषेधमात्रतात्पर्यमेव । न पुनरेतत्पञ्चनखभक्षणकर्तव्यतापि ।
वाना पञ्चनखानामभक्षणे प्रत्यवायप्रसङ्गो नियमादस्या भेदो वा न
णीयमिति । अनेनैव लक्षणेनोभयो सप्रहात् । तथाहि नियमे
।त' इत्यादौ यागस्य समविषमात्मन्यनेकत्र देशे प्राप्तावेकत्र सम एव
[। परिसख्यायामपि सर्वत्र भक्षणस्य प्राप्तौ पञ्च पञ्चनखविषय
नम् । नन्वत्र पञ्चपञ्चनखान्तरनिषेधमात्रतात्पर्यात्पञ्चपञ्चनखविषये
न वाक्यार्थत्वमिति कथमुभयानुगाम्येतल्लक्षणमिति चेत् । सत्यम् ।
।पञ्चपञ्चनखविषये भक्षणे विधि । यदास्यार्थान्तरनिषेधपर्यव-
जीवितभूतत्वेनेहालंकारत्वप्रतिष्ठापकम् । तच्च नियमपरिसख्ययोः
य नियमे विविनिषेधयोर्वाक्यार्थत्वं परिसख्याया च निषेधस्यैवेत्य-
इति चेत् । न । अस्ति तावद्विधेरर्थान्तरे निषेधपर्यवसा-
यन्निबन्धनमनयोरलंकारत्वम् । यत्तु नियमे विधावपि तात्पर्यं
यायाम् । तदनौपयिकत्वादिहानादरणीयम् । न हीह पञ्चानां
क्षण एव प्रत्यवाय प्रसज्यते येन विविनिषेधतात्पर्याभ्यामन-
स्यात् । तथात्वे च सर्वालंकारभेदाना भेदहेत्वतिशयादिस-
प्रसङ्गेऽलंकारानन्त्य स्यात् । अतश्चैतद्भेदत्वमेव नियमस्य वा-
—अत एवेत्यादि । स्वीक्रियत इति । भेदत्वेनेत्यर्थः ।
वतिशयाशसंभवाद' ख.

दण्डापूर्पिकयार्थान्तरापतनमर्थापत्तिः ।

दण्डापूर्पयोर्भावो दण्डापूर्पिका । 'द्वन्द्वमनोज्ञादिभ्यश्च' इति वुञ् ।

पृषोदरादित्वाच्च वृद्धभावः । यथा—अहमहमिकेत्यादाविति केचित् । अन्ये तु दण्डापूर्पौ विद्येते यस्यां नीतौ सा दण्डापूर्पिका नीतिः । एवमहं शक्तोऽहं शक्तोऽस्यामिति अहमहमिकेतिवन्मत्वर्थी-यष्टन्त्रित्याहुः । अपरे दण्डापूर्पाविव दण्डापूर्पिकेति ईवे प्रतिकृताविति कनं वर्णयन्ति । अत्र हि मूषककर्तृकेण दण्डभक्षणेन तत्सहभाव्यपू-

सा च यथा—'किमासेव्यं पुसाम्' इत्यादौ । द्युसरित्तेश्वरयो सेवाया न युगपत्संभावनमिति निषेधपर्यवसायी द्युसरित्तट एवैकत्र सेवाया नियम कृत । अत एव च तत्प्राधिकमित्युक्तम् । दण्डापूर्पिकयेत्यादि । शब्दयोजनां तावदाह—दण्डेत्यादि । द्वन्द्वसंज्ञकत्वादस्यानेन वुञ् । शैष्योपाध्यायिकेतिवत् । ननु चास्य अचोऽष्णितीति जित्वाद्बुद्धिः किं न भवतीत्याशङ्क्याह—पृषोदरेत्यादि । यथोपदिष्टमित्यनेन हि शिष्टप्रयोगभाजां शब्दानां व्याकरणशास्त्रेण लोपागमवर्णविकारादि यदविहितं तद्भवति । लक्ष्यमूलत्वाद्व्याकरणस्य । तेनात्राविहितोपि वृद्धभावोऽनेन सिद्ध । इतिशब्दो हेतौ । 'अत इनिठनौ' इति ठन । एतच्च पक्षत्रय सामान्येनैवाभिदधता ग्रन्थकृता स्वयमेवोपपन्न पक्ष आश्रयणीय इति सूचितम् । तेनात्राद्य एव पक्ष आश्रयणीय । पक्षान्तरयोरनुपपत्तेः । तथा चात्र 'एकाक्षरात्कृतो जाते सप्तम्या च न तौ स्मृतौ' इत्याद्युक्त्या तस्य सप्तम्यर्थे निषिद्धत्वात् ठनेव न भवति । अथापि विषयनियमार्थस्येति करणस्यात्रापि सवन्वादिहापि भवतीति चेत् । न । एतद्धि नियतोदाहरणविषयम् । अन्यथा हि निषेधकस्याकरणप्रसङ्ग एव स्यात् । अहमहमिकाशब्दस्य पुनरेतदत्यन्तमेवायुक्तम् । अदन्तात्प्रातिपदिकादनो विहितत्वात् । कनोऽप्यत्र न प्राप्तिः । तस्य प्रकृता गम्यमाना-याम्बिवार्थे वर्तमानात्प्रातिपदिकादुक्तत्वात् । अदन्तात्प्रातिपदिकादुक्तत्वात्प्रकृत्य-

१ 'दण्डापूर्पिकायाम्' क, 'दण्डापूर्पिकायार्थापतनमर्थापत्ति' ख. २ 'एवमहो शक्तोऽहं शक्तोऽस्यामिति' क. ३ 'मत्वर्थे' ख. ४ 'श्व प्रकृताविति' ख. ५. 'तत्सहभाव्यपूर्पाभक्षण' ख. ६ 'जातौ' ख. ७. 'सप्तम्यांशयुतौ स्मृतौ' ख.

यभक्षणमर्थात्सिद्धम् । एष न्यायो दण्डापूपिकाशब्देनोच्यते । ततश्च यथा दण्डभक्षणादपूपभक्षणमर्थायातं तद्वत्कस्यचिदर्थस्य निष्पत्तौ सामर्थ्यात्समानन्यायत्वलक्षणाद् यदर्थान्तरमापतति सार्थापत्तिः ।

न चेदमनुमानम् । समन्यायस्य सबन्धरूपत्वाभावात् । असंबन्धे चानुमानानुत्थानात् । अर्थापत्तिश्च वाक्यविदां न्याय इति तज्जातीयत्वेनेहाभिधानम् । इयं च द्विधा । प्राकरणिकादप्राकरणिकस्यार्थापतनमेकः प्रकारः । अप्राकरणिकात्प्राकरणिकस्यार्थापतनं द्वितीयः प्रकारः ।

आद्यो यथा—

‘पशुपतिरपि तान्यहानि कृच्छ्रादगमयदद्रिसुतासमागमोत्कः ।

कमपरमवशं न विप्रकुर्युर्विभुमपि तं यदमी स्पृशन्ति भावाः ॥’

अत्र विभुवृत्तः प्राकरणिको लोकवृत्तान्तमप्राकरणिकमर्थादाक्षिपति । द्वितीयो यथा—

‘धृतधनुषि बाहुशालिनि शैल न नमन्ति यत्तदाश्चर्यम् ।

रिपुसंज्ञकेषु गणना क इव वराकेषु काकेषु ॥’

भावाच्च कञ्च भवति । अन्यथा हि गौरिव गवय इत्यत्रापि कन प्रसङ्गः । तदित्यमाद्य एव पक्षो ज्यायान् । नन्वत्र किमर्थसिद्ध्या तत्सहभाविनोऽर्थस्य कस्यापतनं स्थितं येनेह दृष्टान्तत्वेन दर्शनमित्याशङ्क्याह—अत्रेत्यादि । एतदेव प्रकृते योजयति—ततश्चेत्यादिना । सामान्यन्यायत्वलक्षणादिति । येनैव न्यायेनैकस्यार्थसिद्धिस्तेनैवाप्यस्यापरस्यार्थस्येत्यर्थः । नन्वर्थार्थान्तरप्रतीते किमयमनुमानमेव न भवतीत्याशङ्क्याह—न चेदमित्यादि । संबन्धरूपत्वाभावादिति । दण्डभक्षणे ह्यपूपभक्षणं समानन्यायत्वादुचितमपि न निश्चितमेव । दण्डभक्षणेऽपि पृथक्प्रवेशावस्थानादिना केनापि निमित्तेनापूपानामभक्षणस्यापि भावात् । अनुमान पुनर्नियतमेवार्थार्थान्तरस्यापतनमित्यस्या पृथग्भावः । इहेति । वाक्यन्यायमूलालंकारप्रस्तावे । द्विविधेत्यनेनापततोऽर्थान्तरस्य साम्यादिना बहुप्रकारत्वं न तथा वैचित्र्यावहमिति सूचितम् । आपाततः पुनरर्थान्तरस्योपादाना-

अत्र शैलवृत्तान्तोऽप्राकरणिको रिपुवृत्तान्तं प्राकरणिकमर्थादाक्षि-
पति । क्वचिन्व्यायसाम्ये निमित्तं श्लेषेण गम्यते—

‘अलंकारः शङ्काकरनरकपालं परिकरो

विशीर्णाङ्गो भृङ्गी वसु च वृष एको गतवयाः ।

अवस्थेयं स्थाणोरपि भवति सर्वाभरणगुरो-

विधौ वक्त्रे मूर्ध्नि प्रभवति वय के पुनरमी ॥’

अत्र विधौ वक्त्रे इति श्लिष्टम् । अप्राकरणिकस्थाणुवृत्तान्तात्प्राकर-
णिकार्थापतनम् ।

तुल्यबलविरोधो विकल्पः ।

विरुद्धयोस्तुल्यप्रमाणविशिष्टत्वात्तुल्यबलयोरेकत्र युगपत्प्राप्तौ विरु-
द्धत्वादेव यौगपद्यासंभवे विकल्पः । औपम्यगर्भत्वाच्चात्र चारुत्वम् ।
यथा—‘नमन्तु शिरासि धनूषि वा, कर्णपूरीक्रियन्तामाज्ञा मौर्व्यो वा’

नुपादानाभ्यां सम्भवत्यस्या वैचित्र्यम् । तत्रोपादाने ग्रन्थकृतैवोदाहृतम् । अनुपा-
दाने यथा—‘श्रीशारदापादरज पवित्रैः स्पृष्टा समन्ताद्धिमवन्मरुद्धि । यत्रोल्ल-
सन्निर्भरशालग्रामसदभिण सन्त्यपि गर्भरूपा ॥’ तत्र गर्भरूपेभ्योऽन्येषां का
वार्तेत्यापतदर्थान्तरमनुपात्तम् । श्लेषेणेति । श्लेषमूलयातिशयोक्त्येत्यर्थः । तुल्ये-
त्यादि । एतदेव व्याचष्टे—विरुद्धयोरित्यादिना । तुल्यबलत्वादेवैकस्यापि
बाधाभावाच्चैकतरग्रहणम् । तच्च द्वयोरपि युगपत्प्राप्तिः । न च विरुद्धयोरेतद्युज्यते
इत्यत्रैकस्यापि साधकबाधकप्रमाणाभावादनित्ययादनियतैकतरावलम्बनेन पाक्षिकी
प्राप्तिः । अत एव नियतोभयपक्षावलम्बी विकल्पः । ननु च ‘यवैर्वाहिभिर्वा
यजेत’ इति वास्तवत्वाद्विकल्पादस्य को विशेष इत्याशङ्क्याह—औपम्येत्यादि ।
औपम्य साधारणधर्मनिबन्धनमिति तस्याप्यत्र त्रैवम् । एव च यत्रैवौपम्यग-
र्भत्वं तत्रैवायमलंकारो न त्वन्यथेति भावः । यथा—‘निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि
वा स्तुवन्तु लक्ष्मी परापततु गच्छतु वा यथेष्टम् । अद्यैव वा मरणमस्तु युगा-
न्तरे वा न्याय्यात्पथः प्रविचलन्ति पदं न धीरा ॥’ अत्रौपम्यगर्भत्वाभावाद्विकल्पः

त्वम् । न चात्र समुच्चये वागब्दः । संभवन्त्यामपि गतौ महाकवि
व्यवहारे तथा प्रयोगाभावात् । ननु विरोधनिमित्तो विकल्पः । क
चात्र विरोधः । नैतत् । तनुमध्ये नेत्रयोः प्रविष्टत्वात्तयोः पृथगा
धानमेव न कार्यम् । कृतं च तत्स्पर्धिभाव गमयति । स्पर्धिभाव
विरुद्धत्वम् । नेत्रे अथवा समस्तमेव शरीरमित्यर्थावगमे विरोध
सुप्रत्येयत्वात् । स चात्र श्लेषाच्छ्लिष्टः । लिङ्गश्लेषस्य वचनश्लेषस्य च
दृष्टेः । तस्मात्समुच्चयप्रतिपक्षभूतो विकल्पाख्योऽलंकारः पूर्वैरकृ
विवेकोऽत्र दर्शित इत्यवगन्तव्यम् ।

गुणक्रियायौगपद्यं समुच्चयः ।

गुणानां वैमल्यादीनां यौगपद्येनावस्थानम्, तथैव । क्रियाणां
समुच्चयोऽलंकारः । विकल्पप्रतिपक्षेणास्य स्थितिः । क्रमेण यथा—

ननु च नेत्रे च तनुश्चेत्यत्र समुच्चय एव किं न भवतीत्याह—**न चा
त्यादि । गताविति ।** वागब्दस्य समुच्चयार्थलक्षणायाम् । **तथेति ।** समु
यार्थपरतयेत्यर्थः । न ह्यत्र समुच्चयार्थो विवक्षितः । एवमत्र विरोधाभावात्
विकल्पोऽपि न भवतीत्याह—**नन्वित्यादि । न कार्यमिति ।** तन्वभिधाने
नेत्रयो स्वीकृतत्वात् । **कृतमिति ।** पृथगभिवानम् । **स्पर्धिभावमिति**
अन्यथा हि पृथगभिवान निम्नप्रयोजनं स्यात् । **स्पर्धिभावादिति ।** तुल्यत्वात्
असुप्रत्येयत्वादिति । सुष्ठुत्वेन विरुद्धस्य कष्टकल्पनानिरासः कृतः ।
इति । विकल्पः । एतदेवोपसहरति—**तस्मादित्यादिना ।** समुच्चये द्वयोर
युगपदवस्थानमिह त्वन्यथेत्यस्य तत्प्रतिपक्षभूतत्वम् । अनेनास्य ग्रन्थकृदुपज्ञा
मेव दर्शितम् । **गुणक्रियेत्यादि । तथैवेति ।** यौगपद्यावस्थानेनेत्यर्थः
अनेनैव चास्य गुणक्रियाणां युगपदवस्थितेर्भेदद्वयमप्युक्तम् । नैर्मल्यमालिन्ययो

१ 'निमित्तको' ख. २ 'विकल्पस्य' ख. ३ 'स चात्र श्लेषः श्लिष्टः' ख.
४, 'स्पर्धवधातव्यम्' ख.

इत्यादि । अत्र प्रतिराजकार्ये नमने शिरसा धनुषां च तुल्यप्रमाणश्लिष्टत्वम् । संधिविग्रहौ चात्र क्रमेण तुल्यप्रमाणे, प्रतिराजविषयत्वेन स्पर्धया द्वयोरपि सभाव्यमानत्वात् । द्वौ चेमौ विरुद्धाविति नास्ति तयोर्युगपत्प्रवृत्तिः । प्राप्नुवतश्चात्र युगपत्प्रकारान्तरस्यानाशङ्क्यत्वात् । ततश्च न्यायप्राप्तौ विकल्पः ।

नमनकृतं च तयोः सादृश्यमित्यलंकारता । एवं कर्णपूरीक्रियन्ता-मित्यादौ योजनीयम् । औपम्यगर्भत्वाच्चात्र चारुत्वम् क्वचिच्छेषावलम्बेनाप्ययं दृश्यते । यथा—

‘भक्तिप्रह्विलोकनप्रणयिनी नीलोत्पलस्पर्धिनी

ध्यानालम्बनतां समाधिनिरतैर्नीति हितप्राप्तये ।

लावण्यस्य महानिधी रसिकतां लक्ष्मीदृशोस्तन्वती

युष्माकं कुरुता भवार्तिशमन नेत्रे तनुर्वा हरेः ॥’

अत्र नेत्रे तनुर्वेति विकल्पः । उत्तमत्वाच्च तुल्यप्रमाणं श्लिष्ट-

तपमात्रत्वम् । विकल्पवृत्तं चात्र दर्शयति—अत्रेत्यादिना । क्रमेणेति । शिरोनमने सधिवनुर्नमने विग्रहश्चेति । स्पर्धयेत्यनेन विरुद्धत्वमेवोद्बलितम् । द्वौ चेमाविति । सधिविग्रहौ । अनयोर्विरुद्धत्वादेतत्कार्ययोरपि शिरोधनुर्नमनयोर्विरुद्धत्वम् । तयोरिति । शिरोधनुर्नमनयोः । प्रकारान्तरस्येति । यत्र शिरसा धनुषा च युगपन्नमनं न सभवेत् । ततश्चेति । विरुद्धयोर्युगपत्प्रवृत्त्यसंभवाद्ययायप्राप्तत्वेनास्यानुन्मूल्यत्वमुक्तम् । अत एव चैतदभाववादिनामन्यायवादित्वमपि सूचितम् । अत्रौपम्यकृतमेवालंकारत्वमित्याह—नमनेत्यादि । तेनात्र नमनाख्यस्य समानवर्मस्यानुगामितयैक्यरूपेण निर्देशः । वस्तुप्रतिवस्तुभावस्तु यथा—‘सष्टं विधातुरुचितं मुखमेव चञ्चद्भ्रू नतभ्रु तव कान्तिविलोकितेषु । एणाङ्गबिम्बमयं वा विवलत्कलङ्कमेकं न यद्विहितं एव जगत्प्रकाशः ॥’ अत्र चञ्चद्विवलवत्यो शुद्धसामान्यरूपत्वं भ्रूकलङ्कयोर्बिम्बप्रतिबिम्बभावः । उत्तमत्वादिति । द्वयोरपि भगवत्सबन्धित्वेन भवार्तिशमनकरणसामर्थ्येन समत्वात् ।

‘विदलितसकलारिकुलं तव बलमिदमाशु विमलं च ।

प्रखलमुखानि नराधिप मलिनानि च तानि जातानि ॥’

‘अयमेकपदे तथा वियोगः प्रियया चोपनतोऽतिदुःसहो मे ।

नववारिधरोदयादहोभिर्भवितव्यं च निरातपत्वरम्यैः ॥’

एतद्विभिन्नविषयत्वेनोदाहरणद्वयम् । एकाधिकरणत्वेनाप्ययमलं-
रो दृश्यते । यथा—

‘विआणा हृदये त्वया विनिहित प्रेमाभिधानं नवं

शर्यं यद्विदधाति सा विधुरिता साधो तदाकर्ण्यताम् ।

शेते शुष्यति ताम्यति प्रलपति प्रम्लायति आम्यति

प्रेङ्खत्युल्लिखति प्रणश्यति दलत्युन्मूर्च्छति वुट्यति ॥’

एवं गुणसमुच्चयेऽप्युदाहार्यम् । केचित्पुनर्न केवल गुणक्रियाणां
तत्त्वेन समुच्चयो यावत्समस्तत्वेनापि भवतीति वर्णयन्ति । उदा-
न्ति च—

‘न्यञ्चत्कुञ्चितमुन्मुखं हसितवत्साकूतमाकेकरं

व्यावृत्तं प्रसरत्प्रसादि मुकुलं सप्रेमकम्पं स्थिरम् ।

उञ्चूञ्चान्तमपाङ्गवृत्ति विकचं मज्जत्तरङ्गोत्तरं

चक्षुः सासु च वर्तते रसवशादेकैकमन्यक्रियम् ॥’

रूपनमनभवनयोश्च क्रिययोयोगपद्येनावस्थानम् । विभिन्नविषयत्वेनेति ।
।।दीना बलमुखादिविषयगतत्वात् । अतश्च भिन्नाधिकरणोऽयं समुच्चयः ।
।।त्यादि । यद्यप्यत्र शयनादीना शोषणादीना च क्रियाणामुपनमनभवनादिव-
लान्तरभावित्वाच्च योगपद्येनावस्थानम् । तथापि तन्नैरन्तर्येण हेयम् । एव-
ति । यथैवात्रैकविषयत्वेन शयनाद्या क्रिया इत्यर्थः । तत्तु यथा—‘सितं
।।त्ताजालैररुणरुचि सव्याकरभरैस्तमस्तोमै श्यामच्छवि भपटलै पीतमपि च ।
।। नीलीनीलं रतिरमणलीलाविहरणे स्थली धात्रा चित्र चतुरमधुना चित्रित-

‘कुलममलिनं भद्रा मूर्तिर्मतिः श्रुतिशालिनी
भुजबलमल स्फीता लक्ष्मीः प्रभुत्वमखण्डितम् ।
प्रकृतिसुभगा एते भावा अमीभिरयं जने
व्रजति नितरां दर्पं राज्ञस्त एव तवाङ्कुशाः ॥’

अत्रामालिन्येन शोभनस्य कुलस्य मूर्त्यादिभिः शोभनैः समुच्चयः ।
एकैकं च दर्पहेतुतायोग्यं तत्स्पर्धया निबद्धम् । असतोऽशोभनस्यासता
समुच्चयमानेन योगे यथा—

‘दुर्वाराः सरमार्गणाः प्रियतमो दूरे मनोऽत्युत्सुकं
गाढं प्रेम नवं वयोऽतिकठिनाः प्राणाः कुलं निर्मलम् ।
स्त्रीत्वं धैर्यविरोधि मन्मथसुहृत्कालः कृतान्तोऽक्षमो
नो सख्यश्चतुराः कथं नु विरहः सोढव्य इत्थं शठः ॥’

अत्र दुर्वारत्वेनाशोभनाना सरमार्गणाना तादृशैरेव प्रियतमादूर-
त्वादिभिः समुच्चयः । नववयःप्रभृतीना च यद्यपि स्वतः शोभनत्वम् ।

अन्यनिरपेक्षमित्यर्थः । आकस्मिकमापततो हि कारणान्तरस्य सौकर्येण सु-
खेन स्वरूपोपचयावायित्वेन सुष्ठुकार्यनिष्पत्तिः प्रयोजनम् । समुच्चये पुनः स्पर्ध-
यैव बहुनामेकरूपकारित्वम् । अतः एवात्र खलेरुपोतिकयेति निदर्शनीयम् ।
एव च—‘सोपानारोहणपरिस्समेण कीदृशविजे विनिस्सरिआ । तेखि अहरिदः
सनवडअरेणस्सा साणवाच्छिण्णा ॥’ इत्यादौ समुच्चयः एव । सोपानारोहणपरि-
श्रमस्पर्धयैव हरिदर्शनरूपस्यापि कारणान्तरस्य तद्व्यवच्छेदनिषेधमुखेन श्वासका-
रित्वोपनिबन्धात् । अतः एवात्र न ममाधि । तस्य हि काकतालीयेनापतना का-
रणान्तरेण कार्यसौकर्यं लक्षणम् । न चात्रैतत्सम्भवति । न ह्यत्र काकतालीयेन
हरिदर्शनरूपस्य कारणान्तरस्यापतनम् । तदर्थमेव सोपानारोहणस्योपक्रान्तत्वात् ।
नापि तद्योगात्कार्यस्योपोद्वलनात्मकं सौकर्यं, हरिदर्शनस्यापि सोपानारोहणपरिश्रम-
स्पर्धयया तत्कारित्वमात्रस्यैव विवक्षितत्वात् । अतः एव ‘णवोवाच्छिण्णा’ इत्यु-
क्तम् । शोभनैरिति । भद्रत्वादिति योगात् । ननु दूरनिर्वासितत्वादिना प्रिया-

अत्राकेकरादयो गुणशब्दा न्यञ्चदित्यादयः क्रियाशब्दा इति सामस्त्येन गुणक्रियायौगपद्यम् ।

प्रसादिसप्रेमेत्यादीनां समासकृत्तद्धितेषु संबन्धाभिधानमिति सबन्धस्य वाच्यत्वात् । तस्य च सिद्धरूपत्वेन गुणत्वाद्गुणशब्देन गुणयौगपद्यमिति द्रष्टव्यम् । एवमयं त्रिधा समुच्चयः ।

एकं समुच्चयं त्रिप्रकारभिन्नं लक्षयित्वा द्वितीयं लक्षयति—

एकस्य सिद्धिहेतुत्वेऽन्यस्य तत्करत्वं च ।

समुच्चय इत्येव । यत्रैकः कस्यचित्कार्यस्य सिद्धिहेतुत्वेन प्रकान्त-
ान्योऽपि यदि तत्स्पर्धया तत्सिद्धिं करोति तदायमपरः समुच्चयः ।
न चायं समाध्यलंकारेऽन्तर्भवति । तत्र ह्येकस्य कार्यं प्रति पूर्णं सा-
धकत्वम् । अन्यस्तु कार्याय काकतालीयेनापतति, तत्र समाधिर्वक्ष्यते ।
यत्र तु खलेकपोतिकया बहूनामवतारस्तत्रायं समुच्चयः । अतः
सुमहान्मेदोऽनयोः । स एष समुच्चयः सद्योगेऽसद्योगे सदसद्योगे च
भवतीति त्रिधा भिद्यते । सतः शोभनस्य सता शोभनेन समुच्चीय-
मानेन योगे यथा—

मदः ॥' अत्र सिताशीना गुणानामेकाधिकरणत्वेन युगपदवस्थानम् । ननु च
केकरादयो न्यञ्चदित्यादयश्च यदि गुणक्रियाशब्दास्तत्प्रसादीत्यादयः पुनः किं शब्दा
इत्याशङ्क्याह—प्रसादीत्यादि । तस्येति । सबन्धस्य । एतदुपसहरति—
एवमित्यादिना । त्रिधेति । गुणानां क्रियाणां गुणक्रियाणां च यौगपद्येनाव-
स्थानात् । भिन्नाभिन्नाधिकरणत्वेन यो विशेषः स एतत्प्रपञ्च एवेतिन पृथगिहो-
पात् । लक्षयतीति । एकस्येत्यादिना । एकः कस्यचिदिति । यत्र या-
दृशो विवक्षितस्य । स्पर्धयेति । प्रकान्तस्य हेतोः । तत्सिद्धिमिति । का-
र्यनिष्पत्तिम् । अपर इति । पूर्वसमुच्चयात् । भिन्नलक्षणत्वात् । ननु यद्येव तत्कथं
वक्ष्यमाणलक्षणं समाधिरेवायं न भवतीत्याशङ्क्याह—न चेति । पूर्णमिति ।

तथापि विरहविषयेनात्राशोभनत्व ज्ञेयम् । सदसतः शोभनाशोभनस्य तादृशेन सदसता समुच्चीयमानेन योगो यथा—

‘शशी दिवसधूसरो गलितयौवना कामिनी

सरो विगतवारिज मुखमनक्षरं स्वाकृतेः ।

प्रभुर्धनपरायणः सततदुर्गतः सज्जनो

नृपाङ्गणगतः खलो मनसि सप्त शल्यानि मे ॥’

अत्र शशिनः स्वतः शोभनस्यापि दिवसधूसरत्वादशोभनत्वेन सदसतस्तादृशैरेव कामिनीप्रभृतिभिः समुच्चयः । नत्वत्र कश्चित्समुच्चीयमानः शोभनः । अन्यस्त्वशोभन इति सदसद्योगो व्याख्येयः । ननु नृपाङ्गणगतः खल इत्यशोभनोऽन्ये तु शोभना इति कथं समुच्चीयमानस्य सतस्तादृशेनासता योगः । नैतत् । ‘नृपाङ्गणगतः खलः’ इति प्रत्युत प्रक्रमभङ्गादुष्टमेव । न तु सौन्दर्यनिमित्तमित्युपेक्ष्यमेवैतत् ।

अत एवान्यैरेवमादौ सहचरभिन्नोऽर्थ इति दुष्ट एवेत्युक्तम् । प्रकृते तु नृपाङ्गणगतत्वेन शोभनत्वं खलत्वेनाशोभनत्वमिति समर्थनीयम् । एव-

दीना यद्यशोभनत्वं तत्कथं नववयः प्रभृतीनामपीत्याशङ्क्याह—नवेत्यादि । तादृशैरेवेति । मदसद्भिः । कामिन्यादीनां स्वतः शोभनानामपि गलितयौवनान्देरशोभनत्वात् । अन्यथा पुनरत्र सदसद्योगो व्याख्येय इत्याशङ्क्याह—नन्वित्यादि । तादृशेनेति । समुच्चीयमानेनेत्यर्थः । प्रक्रमभेदादिति । शोभनानामुपक्रमेऽप्यशोभनस्य निर्देशात् । अत एवेति । सौन्दर्यनिमित्तत्वाभावात् । अन्यैरिति । काव्यप्रकाशकारादिभिः । तच्च यथा—‘श्रुतेन बुद्धिर्व्यमनेन मूर्खता मदेन नारी सलिलेन निम्नगा । निशा शशाङ्केन वृतिः समाविना नयेन चालकियते नरेन्द्रता ॥’ अत्र श्रुतिधृतिबुद्ध्यादिभ्य उत्कृष्टेभ्यः सहचरेभ्यो व्यसनमृग्यतयोर्निर्कृष्टयोर्भिन्नत्वम् । एवमपीति । सत्यामप्यस्या समर्थनायाम् । न सम-

मपि विशेष्यस्य शोभनत्वं प्रक्रान्तम्, विशेषणस्य त्वशोभनत्वम्, इह त्वन्यथेति न सर्वथा निरवधम् । ननु 'दुर्वाराः स्मरमार्गणाः' इत्युक्तो-
दाहरणवत्कथं न सदसद्योगः । नैतत् । इह शोभनस्य सतोऽशोभन-
त्वमिति विवक्षा । तत्र त्वशोभनमेवैतदिति विवक्षितमित्यस्त्यनयो-
र्भेदः । अत एवैकत्रोपसंहृत 'मनसि सप्तशल्यानि' इति । सुन्दरत्वे-
नान्तःप्रविष्टानामपि व्यथाहेतुत्वात् । अपरत्र तु 'कथं सोढव्यः' इति
सर्वथा दुष्टत्वाभिप्रायेण । तस्मादस्ति प्रकारत्रयस्य विविक्तविषयत्वम् ।

कारणान्तरयोगात्कार्यस्य सुकरत्वं समाधिः ।

केनचिदारब्धस्य कार्यस्य कारणान्तरयोगात्सौकर्यं यत्, स सम्य-
गाधानात्समाधिः । समुच्चयसादृश्यात्तदनन्तरमुपक्षेपः । तद्वैलक्षण्यं तु
प्राक्प्रतिपादितमेव । उदाहरणम्—

‘मानमस्या निराकर्तुं पादयोर्मे पतिष्यतः ।

उपकाराय दिष्ट्येदमुदीर्णं घनगर्जितम् ॥’

माननिराकरणे कार्ये पादपतनं हेतुः ।

र्थेति । अनेनापि मागेण क्रमभेदोपपत्तेः । असद्योगसदसद्योगौ भेदयति—न-
न्वित्यादिना । इहेति । प्रकृते सदसद्योगोदाहरणे । तत्रेति । असद्योगोदा-
हरणे । अत एवेति । शोभनस्य सतोऽशोभनत्वेन विवक्षणात् । सोढव्य इत्यु-
पसंहृतमित्यत्रापि सबन्वनीयम् । एतदेवोपसहरति—तस्मादित्यादिना ।
प्रकारत्रयस्येति । प्रकारद्वयस्य तावद्धेद उक्तस्तद्वचनादेव पारिशेष्यात्तृतीय-
स्यापि प्रकारभेद प्रतिपादितो भवतीत्येतदुक्तम् । कारणेत्यादि । एतदेव व्या-
चष्टे—केनचिदित्यादिना । सौकर्यमिति । कार्यस्य सुग्रेनानायासमेव प्रकृ-
तकारणवशेन निष्पन्नत्वेऽपि स्वरूपोपचया वाच्यकत्वेनाकृच्छ्रार्थस्योपलक्षणपरत्वेन
विवक्षितत्वात्सुष्ठु वा करणमित्यर्थः । अत एव कारणान्तरयोगान्कार्यस्य सुग्रेन
सुष्ठु वा कारणस्य भेदद्वयमपि ज्ञेयम् । प्रागिति समुच्चये । हेतुरिति । प्रवृत्तः ।

तत्सौकर्यार्थं घनगर्जितस्य कारणान्तरस्य प्रक्षेपः । सौकर्यं चोप-
कारायेति पदे प्रकाशितम् ।

एवं वाक्यन्यायाश्रयिणोऽलंकारान्प्रतिपाद्याधुना लोकन्यायाश्रयि-
णोऽलंकारा उच्यन्ते । तत्र—

प्रतिपक्षतिरस्काराशक्तौ तदीयस्य तिरस्कारः प्रत्यनीकम् ।

यत्र बलवत् प्रतिपक्षस्य दुर्बलेन प्रतिपक्षेण प्रतीकारः कर्तुं न
शक्यत इति तत्सबन्धिनो दुर्बलस्य तं बाधितुं तिरस्कारः क्रियते
तत्प्रत्यनीकम् । अनीकस्य सैन्यस्य प्रतिनिधिः प्रत्यनीकमुच्यते । त-
त्तुल्यत्वादिदमपि प्रत्यनीकमुच्यते ।

तत्सौकर्यार्थमिति । सुखेन कार्यनिष्पत्त्यर्थमित्यर्थः । यद्याकस्मिकघनगर्जित-
योगो न स्यात्तदा निरासमानराकरणं न सिद्ध्येत् । एतच्च प्रथमप्रकारस्योदाहरणम् ।
द्वितीयस्य यथा—‘स्त्रैण लीलाभरणमभितच्छोटयित्वा श्रमाम्भं शक्यता पत्रावलि-
मृगमदव्यञ्जितश्मश्रुदेहः । केलिशोभं कुवलयदृशा मान्मथे कार्यभावे पुवद्भाव
घटितमभित पारिपूर्णं निनाय ॥’ अत्र स्वेदादिना घटितस्यापि पुवद्भावस्य के-
लिशोभाख्येन कारणान्तरेण स्त्रैणाभरणत्रोटनादिना स्वरूपोपचया गानात्समाधिः ।
एवमेवैमादावव्यापकमेतल्लक्षणमिति यदन्यैरुक्तं, तत्तेषामेतल्लक्षणस्वरूपानवधारण-
मेवेत्यलं बहुना । एतदुपसहरन्नन्यदवतारयति—**एवमित्यादिना ।** तत्रेति
निर्धारणे । **प्रतिपक्षेत्यादि ।** एतदेव व्याचष्टे—**यत्रेत्यादिना ।** बलवत् इति
दुर्बलेनेति च प्रतीकाराकरणे विशेषणद्वारेण हेतुद्वयोपन्यासः । **तत्संबन्धिन**
इति । बलवत्प्रतिपक्षमत्तस्य । तत्सबन्धित्वं च सादृश्यादिसबन्धमूलम् । **दुर्ब-**
लस्येति । तस्यापि हि बलवत्त्वे दुर्बलेन प्रतिपक्षेण प्रतीकारः कर्तुं न शक्यत
इति भावः । **तमिति ।** सबल प्रतिपक्षम् । **बाधितुमिति ।** अन्यथा हि नि-
ष्प्रयोजनस्तदीयतिरस्कारः स्यात् । **क्रियत इति ।** दुर्बलेन प्रतिपक्षेण । नैतत्स-
म्बन्धमत्रमित्याशङ्क्याह—**अनीकस्येत्यादि ।** तुल्यत्वमेव दर्शयति—**यथे-**

यथानीकेऽभियोक्तव्ये तत्रासामर्थ्यात्तत्प्रतिनिधिभूतमन्यदभियु-
ज्यते, तद्वदिह प्रतिपक्षे विजेये तदीयस्य दुर्बलस्य तिरस्करणमि-
त्यर्थः । प्रतिपक्षगतत्वेन बलवत्त्वख्यापनं प्रयोजनम् । यथा—

‘यस्य किञ्चिदपकर्तुमक्षमः कायनिग्रहगृहीतविग्रहः ।

कान्तवक्रसदृशाकृति कृती राहुरिन्दुमधुनापि बाधते ॥’

अत्र राहोः सकाशाद्भगवान्बलवान्विपक्षः । तदीयः पुनर्वक्रसादृ-
श्यमुखेन दुर्बलश्चन्द्रमाः तत्तिरस्काराद्भगवतः प्रकर्षावगतिः ।

उपमानस्याक्षेप उपमेयताकल्पनं वा प्रतीपम् ।

उपमेयस्यैवोपमानभारोद्वहनसामर्थ्यादुपमानस्य कैमर्थक्येनाक्षेप आ-
लोचनं क्रियते, तदेक प्रतीपम् । उपमानप्रतिकूलत्वादुपमेयस्य प्रतीप-
मिति व्यपदेशः । यद्युपमानतया प्रसिद्धस्योपमानान्तरप्रतितिष्ठापयिष-
यानादरणार्थमुपमेयत्व कल्प्यते, तत्पूर्वोक्तगत्या द्वितीयं प्रतीपम् ।
क्रमेण यथा—

त्यादि । किं चात्र प्रयोजनमित्याशङ्क्याह—प्रतिपक्षेत्यादि । बलवत्त्वा-
ख्यापनमिति । अप्रतीकार्यत्वात् । अत्रेत्यादि । वक्रसादृश्यमुखेन तदीय
इति सवन्व । तत्तिरस्कारादिति । न पुनस्तत्स्वीकारात् । बाधत इत्युक्ते-
स्तिरस्कारस्यैव साक्षाद्वाक्यार्थत्वात् । अत एव परैरपि तत्सवन्वितिरस्कारद्वारा
तस्यैव बाधनादित्युक्तम् । प्रकर्षोऽप्रतीकार्यत्वम् । एतेन चास्य प्रयोजनं दर्शितम् ।
अत्र ह्यतिरस्कार्यतिरस्करणातिरस्करणकर्तुर्निन्दाद्वारेण बलवत प्रतिपक्षस्य प्रती-
कार्यत्वात्स्तुतिप्रतिपादने तात्पर्यम् । उपमानस्येत्यादि । कैमर्थक्येनेत्यादि ।
तद्व्यापारस्योपमेयेनैव कृतत्वादनुपयोगेनेत्यर्थः । उपमानान्तरेति । उपमा-
नाना मध्ये । अनादरणार्थमिति । उपमानत्वेन नैतद्योग्यमिति यावत् ।
पूर्वोक्तगतेति । उपमेयस्योपमानप्रतिकूलवाचित्वात् । अनेनोभयत्रापि नैतत्सं-

‘यत्र च प्रमदानां चक्षुरेव सहजं मुण्डमालामण्डनं भारस्तु कुव-
ल्यदलमाल्यानि’ इत्यादि । यथा वा—

‘लावण्यौकसि सप्रतापगारिमण्यग्रेसरे त्यागिनां

देव त्वय्यवनीभरक्षमभुजे निष्पादिते वेधसा ।

इन्दुः किं घटितः किमेष विहितः पूषा किमुत्पादितं

चिन्तारत्नमहो मुधैव किममी सृष्टाः कुलक्षमाभृतः ॥’

अत्र यथासंख्यमप्यस्तीति प्राक्प्रतिपादितम् ।

‘ए एहि दाव सुंदरि कण्ठं दाऊण सुणसु वअणिज्जं ।

तुज्झ मुहेण किसोअरि चंदो उअमिज्जइ जणेण ॥’

ज्ञामात्रमित्युक्तम् । एकं द्वितीयमित्यभिदधता ग्रन्थकृता प्रतीपाख्यमलकारद्वयं
पुन सामान्यलक्षणाभावादेकमेव द्विप्रकारमित्युक्तम् । उपमाप्रकारत्वं चानयोर्न
वाच्यम् । उपमानस्याक्षेपादुपमेयकल्पनाच्च । न हि तत्र तदस्तीति ततोऽनयोः
सुप्रत्यय एव भेदः । अनयो पुन साधर्म्यजीवितत्वात्साधारणधर्माणामस्ति त्रैवि-
ध्यम् । एवमौपम्यमन्तरेण नैतदलंकारद्वयं भवतीत्यवगन्तव्यम् । तेन ‘णिदश्चअ
वंदिज्जिअ किं किरऊ देवआहि अण्णाहि । जिइ पसाएण पिओ लघइ दूरेवि
णिवसतो ॥’ इत्यत्रापि प्रतीपालकारत्वं न वाच्यम् । अत्र हि देवतान्तराणां
तथा सामर्थ्यादर्शनात्तदाक्षेपेण स्वप्नकाले प्रियोपलब्धिवदायिन्या निद्राया विरहिणी-
कर्तृकं वास्तवमेव वन्द्यत्वम् । वस्तु च नालंकार इति निर्विवादः । कुवल्यदलदा-
त्रामाक्षेपश्चक्षुषामत्यन्तमेव तत्साधर्म्यप्रतिपादनार्थः । अन्यथा हि तदाक्षेपो
निरर्थकः स्यात् । एव ‘किं कर्णपूरैर्यदि साधुवादा मुक्ताफलैः किं यदि वाग्वि-
लासाः । किं चूर्णयोगैर्यदि रूपशोभा लावण्यमास्ते यदि चन्दनैः किम् ॥’ इत्य-
त्रापि ज्ञेयम् । अत्र हि यथा कर्णपूरादिभिः श्रोत्रशोभा क्रियते तथैव साधुवादा-
दिभिरिति साधुवादादिभिरेव तत्कार्यकरणात्कर्णपूरादीनामाक्षेपः । तस्य च सा-
धुवादादीनामत्यन्तमेव तत्साधर्म्यात्प्रतिपादनं फलम् । एव ‘खेलन्तीना सुरपति-
पुरीवारवाराङ्गनाना यन्मञ्जीरध्वनितसुमगो रौति कोलाहलोऽयम् । तेनैवास्ते मद-

१. ‘अये एहि तावत्सुन्दरि कर्णं दत्वा शृणुष्व वचनीयम् । तव मुखेन कुशोदरि
चन्द्र उपसीयते जनेन ॥’ इति च्छाया.

अत्रोपमानत्वेन प्रसिद्धस्य चन्द्रमसो निकर्षार्थमुपमेयत्वं कल्पितम् । वदनस्य चोपमानत्वविवक्षात्र प्रयोजिका । कचित्पुनर्निष्पन्नमेवौपम्यमनादरकारणम् । यथा—

‘गर्वमसंवाह्यमिमं लोचनयुगलेन किं वहसि भद्रे ।

सन्तीदृशानि दिशि दिशि सरःसु ननु नीलनलिनानि ॥’

अत्रोत्कर्षभाज उपमानस्य प्रादुर्भाव एव न्यक्कारकारणम् ।

नटपतेर्माङ्गलिक्ये प्रबोधे मोघायन्ते पथि पथि गिर कच्छपारावतानाम् ॥’ इत्यत्रापि ज्ञेयम् । यत्पुनरत्रान्यैरुपमानोपमेयत्वस्याविवक्षितत्वमुक्तम्, तत्तेषां तत्स्वरूपानभिज्ञत्वम् । लावण्यादिधर्मश्चात्र नृपचन्द्रयोरनुगामितया निर्दिष्टः । यथा वा—‘तस्याश्चेन्मुखमस्ति सौम्यं सुभगं किं पार्वणेनेन्दुना सौन्दर्यस्य पदं दृशौ यदि च ते किं नाम नीलोत्पलैः । किं वा कोमलकान्तिमि किंसल्यैः सत्येव तत्राधरे ही धातुः पुनरुक्तवस्तुरचनारम्भेष्वपूर्वो ग्रहः ॥’ इत्यत्र सौम्यसुभगत्वादि सकृन्निर्दिष्टम् । असकृन्निर्देशस्तु यथा—‘यद्यस्ति तस्या स्मरशार्ङ्गभङ्गिविलासवेल्लङ्घनं मुखं नताङ्गया । तदिन्दुना किं विहितं विधात्रा सृष्टेन वल्गनमृगशावकेन ॥’ अत्र वेल्लङ्घनत्वयोः शुद्धसामान्यरूपत्वं भ्रूमृगयोस्तु बिम्बप्रतिबिम्बभावः । **निकर्षार्थमिति** । अन्यथा चन्द्रस्योपमेयत्वकल्पनं निरर्थकं स्यात् । **प्रयोजिकेति** । उत्कर्षप्रतिपादनात् । अत्रापि साधारणधर्मस्यानुगामितया यथा—‘मुखेन सखि पीयूषपेलवेन निशासु ते । उपमानतया चन्द्रः प्रियेणाशिष्यते ध्रुवम् ॥’ अत्र पीयूषपेलवत्वमनुगामितयोपात्तम् । असकृन्निर्देशस्तु यथा—‘पौलस्त्यं विस्तृतवित्रेणदपूर्वबभ्रुकूर्चच्छटाप्रकटितं सृजताय च त्वाम् । नीतोऽङ्गनाद्रिरुपमेयधुरा विधात्रा प्रोचुङ्गङ्गविवलत्पृथुदाववहिः ॥’ अत्र वेल्लद्विवलत्वयोः शुद्धसामान्यरूपत्वम्, कूर्चदावयोस्तु बिम्बप्रतिबिम्बभावः । अस्य हि विच्छित्त्यन्तरं दर्शयति—**कचिदित्यादिना । निष्पन्नमिति** । सिद्धत्वेनोक्तेः । **उत्कर्षभाज इति** । अर्थाच्चेत्रयुगलस्य । **प्रादुर्भाव इति** । उपमानस्याभूतस्योत्पत्तिः । अतः

अनेन न्यायेनोत्कृष्टगुणत्वाद्यदुपमानभावमपि न सहते तस्योपमाभावत्व-
कल्पितं प्रतीपमेव । यथा—

‘अहमेव गुरुः सुदारुणानामिति हालाहल तात मा स्म दृष्यः ।

ननु सन्ति भवादृशानि भूयो भुवनेऽस्मिन्वचनानि दुर्जनानाम् ॥’

अत्र हालाहलत्व प्रकृष्टदोषत्वादसमाव्यमानोपमेयभावमप्युपमानत्वेन
निबद्धम् ।

वस्तुना वस्त्वन्तरनिगूहनं मीलितम् ।

सहजेनागन्तुकेन वा लक्षणा यद्वस्त्वन्तरेण वस्त्वन्तरं निगूह्यते
तदन्वर्थाभिधानं मीलितम् । न चायं सामान्यालकारः, तस्य हि सा-

एव स्पर्धाबन्धभाज परस्योत्पादाद्यकार । अनेन न्यायेनेति । अत्र यथो-
पमानत्वप्रादुर्भावो न्यक्कारकारणं तथैवेत्यर्थः । अतश्च पूर्वस्या एव विच्छित्तेरिदं
विभजनं न पुनर्विच्छित्त्यन्तरमिति भावः । प्रतीपमिति । उपमानभाव यो न
सहते, तस्योपमानत्वपरिकल्पनेन प्रतिकूलवर्तित्वात् । यद्यपि प्रकृष्टगुणेनोपमानेन
भाव्यं न्यूनगुणेन चोपमेयेन, तथापीदृशप्रकृष्टगुणत्व विवक्षितं यदपेक्षया न्यून-
गुणमप्युपमेय न सभवतीत्यत्र पिण्डार्थः । ‘वैकुण्ठाय श्रियमैभिनवा शीतभानुं
भवाय प्रादादुच्चै श्रवसमपि वा वज्रिणे तत्क गण्यम् । तृष्णार्ताय स्वमपि मुनये
यद्दातिस्म देह कोऽन्यस्तस्माद्भवति भुवने वारिधेर्बोविसत्त्व ॥’ इत्यत्र पुनर-
न्यमतेऽपि न प्रतीपम् । लक्ष्म्यादेरविकगुणस्य न्यूनगुणेनावतारत्वापादनाभा-
वात् । अत्र हि लक्ष्म्यादिदानाद्देहदानस्याधिकगुणत्वं विवक्षितम् । अत एवाम्बुधेः
स्वदेहदानमुत्प्रेक्ष्य को नाम लक्ष्म्यादिदानेनोत्कर्ष इत्यत्र वाक्यार्थः । एतच्च व-
स्त्विति नालंकार इत्यलम्तिविस्तरेण । वस्तुनेति । लक्ष्मणेति । चिह्नरूपेण
धर्मेणेत्यर्थः । तस्य हि सहजागन्तुक्त्वेन द्विवित्वादस्यापि द्विप्रकारत्वमस्तीत्य-
नेनोक्तम् । ननु वस्त्वन्तरस्य वस्त्वन्तरेण निगूहितत्वेनैकात्म्योपनिबन्धात्किमर्थं
सामान्यालकार एव न भवतीत्याशङ्क्याह—न चायमित्यादि । सा

‘नन्यैवोपमानभावकल्पने’ ख. २ ‘तस्योपमेयत्वपरिकल्पनेन’ इति भाति.

धारणगुणयोगाद्भेदानुपलक्षणं रूपम् । अस्य तूत्कृष्टगुणेन निकृष्टगुणस्य तिरोधानमिति महाननयोर्विशेषः । सहजेन यथा—

‘अपाङ्गतरले दृशौ मधुरवक्त्रवर्णा गिरो

विलासभरमन्थरा गतिरतीव कान्तं मुखम् ।

इति स्फुरितमङ्गकैर्मृगदृशां खतो लीलया

यदत्र न मदोदयः कृतपदोऽपि सलक्ष्यते ॥’

अत्र द्वक्तारल्यादिना स्वाभाविकेन लक्ष्मणा मदोदयकृतं द्वक्तार-
ल्यादि तिरोधीयते । आगन्तुकेन यथा—

गुणयोगादिति । यदाहु —‘प्रस्तुतस्य यदन्येन गुणसाम्यविवक्षया । ऐकात्म्यं वैध्यते योगात्तत्सामान्यमिति स्मृतम् ॥’ इति । भेदानुपलक्षणमिति । प्रस्तु-
ताप्रस्तुतात्मन सदृशस्य वस्तुद्वयस्यासामान्याकारतया पृथगवगतस्याप्येकतरवि-
शेषस्मरणानुभयविशेषाग्रहणाच्चैकतरत्वेनैव निश्चयोत्पादनाद्वटपटवद्भेदो न प्राप्ति-
श्विकेन रूपेणानुपलक्षणं यथावगमनमध्यवसाय इत्यर्थः । यथा—राजगङ्गादौ
शुक्तिकारजतयो सनिकर्षेण सामान्याकारतया पृथगवगमेऽप्येकतरविशेषस्मरणा-
नुभयत्र विशेषाग्रहणात्कस्यचिदेकतरत्वेनैव निश्चयो जायते तथैवेहापि ज्ञेयम् ।
मीलिते पुनर्न्यूनगुणस्याधिकगुणेन तिरोहितत्वात्सामान्याकारकत्वेनाप्युभयावगमो
न्यूनगुणाच्छादकतया तद्देशावष्टम्भेनाविरुगुणस्यैव प्रतिभामनात् । अत एवात्र
मदोदयकृतस्य द्वक्तारल्यादेर्नावगममात्रं, तस्य मदोदयात्पूर्वमपि तथैवावस्थानात् ।
बलवता स्वाभाविकेन द्वक्तारल्यादिनाच्छादितत्वात् । सामान्ये पुन —‘अभेद-
मूढस्तबकाभिरागता लताभिरीषल्ललितालिपङ्क्तिभिः । इयं पुरो मारुतनर्तितालका
न लक्ष्यते व्यक्तमवामनस्तनी ॥’ इत्यादौ निकृष्टमध्यगताया योषितः पृथग्देशा-
वष्टम्भेन सामान्याकारतयावगमेऽपि साधारणगुणयोगाल्लताभ्यो भेदेनानध्यव-
सायः । अत एव ‘न लक्ष्यते व्यक्तम्’ इत्याद्युक्तम् । अतश्च स्वरूपेणावगतस्यापि
भेदानध्यवसायः । सामान्य बलवता तिरोहितत्वात्स्वरूपानवगमो मीलितमिति
स्थितम् । अत एवाह—महाननयोर्विशेष इति । एव तर्हि समानगुणत्वस्या-

‘ये कन्दरासु निवसन्ति सदा हिमाद्रे-
 स्त्वत्पातशङ्कितधियो विवशा द्विषस्ते ।
 अप्यङ्गमुत्पुलकमुद्रहतां सकम्पं
 तेषामहो बत भिया न बुधोऽप्यभिज्ञः ॥’

अत्र हिमाद्रिकन्दरानिवाससामर्थ्यप्रतिपन्नेन शैत्येन समुद्रावितावा-
 गन्तुकौ कम्परोमाञ्चौ भयकृतयोस्तयोस्तिरोधायकौ । तिरोधायकत्वा-
 देव च मीलितव्यपदेशः ।

प्रस्तुतस्यान्येन गुणसाम्यादैकात्म्यं सामान्यम् ।

यत्र प्रस्तुतस्य वस्तुनोऽप्रस्तुतेन साधारणगुणयोगादैकात्म्यं भेदा-

विशेषाद्वक्ष्यमाणोदाहरणादावभिसारिकादिवज्ज्योत्स्नादेरपि भेदानुपलक्षणं किं न
 स्यात् । ननु च एवात्र परिहारो यत्सुमनोगुणत्वेऽप्येकतरविशेषस्मरणादुभयविशे-
 षाग्रहणाच्चेति एवमपि कथमिति चेत्, कस्याय पर्यनुयोग, किं ज्ञातुरुत ज्ञेयस्य
 वा । एतच्चाप्रस्तुतत्वाज्ज्ञेयास्माभिरुक्तम् । इह च प्रस्तुतस्यैवाप्रस्तुताद्भेदेनानुपल-
 क्षणं विवक्षितम् । तद्गतत्वेनैवाभेदद्वारेण तत्सादृश्यस्य प्रतिपादयिषितत्वात् । न
 चैवमप्यन्यस्यान्यतया प्रतीतेरस्य भ्रान्तिमत्यन्तर्भावो वाच्यः । तस्य हि प्रकृतव-
 स्त्वाच्छादकत्वेनैव प्रतीतिर्लक्षणम् । इह तु तथात्वेऽपि वस्त्वन्तरस्य पृथक्प्रति-
 षत्तिरित्यल बहुना । न चास्य सज्ञामात्रमेतदित्याह—तिरोधायकत्वादिति ।
 अतश्च पूर्वं तदन्वर्थाभिधानं मीलितमित्युक्तं निर्वाहितम् ॥ प्रस्तुतस्येत्यादि ।
 प्रस्तुतस्येत्युपमेयस्य । अप्रस्तुतेनेत्युपमानेन । साधारणगुणानां च त्रिरूपत्वमत्रा-
 र्थसिद्धम् । तेन साधारणगुणस्यानुगामितया यथा—‘मध्ये जानपदस्रैणमुखात्ता-
 ममलत्वेषाम् । राहोरलक्ष्यतामेति यत्र पूर्णेन्दुमण्डलम् ॥’ अत्रामलकान्तित्वस-
 न्नुपामितया सकृन्निर्दिष्टम् । असकृन्निर्देशस्तु यथा—अमेदमित्यादौ । अत्र स्तव-
 कस्तनयोर्विम्बप्रतिबिम्बभावः । ललितत्वनर्तितत्वयोश्चुद्धसामान्यरूपत्वम् । ननु
 च प्रस्तुतस्याप्रस्तुतेनापह्नवः कियत् इति किमयमपह्नुतिरेव न भवतीत्याशङ्क्याह—

नध्यवसायादेकरूपत्वं निबध्यते तत्समानगुणयोगात्सामान्यम् । न
चेयमपहुतिः । किचिन्निबध्य कस्यचिदप्रतिष्ठापनात् । यथा—

‘मलयजरजसविलिप्ततनवो नवहारलताविभूषिताः

सिततरदन्तपत्रकृतवक्त्ररुचो रुचिरमलांशुकाः ।

शशभृति विततघास्त्रि धवल्यति धरामविभाव्यतां गताः

प्रियवसति प्रयान्ति सुखमेव निरस्तभियोऽभिसारिकाः ॥’

अत्र मलयजरजसविलेपनादीना चन्द्रप्रभया सह ‘अविभाव्यतां
गता’ इत्यभेदप्रतीतिर्दिशिता ।

स्वगुणत्यागादत्युत्कृष्टगुणस्वीकारस्तद्गुणः ।

यत्र परिमितगुणस्य वस्तुनः समीपवर्तिप्रकृष्टवस्तुगुणस्य स्वीकरणं
स तद्गुणः । तस्योत्कृष्टगुणस्य गुणा अस्मिन्निति कृत्वा । न चेदं मीलि-
तम् । तत्र हि प्रकृतं वस्तु वस्त्वन्तरेणाच्छादितत्वेन प्रतीयते । इह
त्वनपहुतस्वरूपमेव प्रकृतं । वस्तु वस्त्वन्तरगुणोपरक्ततया प्रतीयत
इत्यस्त्यनयोर्भेदः ।

न चेयमित्यादि । ‘अविभाव्यता गता’ इत्यर्थादुक्ते ॥ स्वगुणेत्यादि ।
परिमितेति । स्वीक्रियमाणस्य गुणस्याभावात् । तत्सम्भवादेव चान्यस्य प्रकृष्ट-
गुणत्वम् । समीपवतात्यनेन गुणग्रहणे योग्यत्वमुक्तम् । अस्मिन्निति । परिमि-
तगुणे प्रकृते । अतश्च नैतत्संज्ञामात्रम् । ननु च प्रकृष्टगुणेन परिमितगुणस्य
तिरोधानान्मीलितमेवायं किं न भवतीत्याशङ्क्याह—न चेत्यादि । आच्छा-
दितत्वेनेति । अपहुतिस्वरूपत्वेनेत्यर्थः । उपरक्ततयेति । विनिष्टत्वेने-

१. ‘तद्गुणम्’ ख. २. ‘समीपवर्तिप्रकृष्टगुणस्य वस्तुनः समीपवर्तिप्रकृष्टवस्तुगुणस्य
स्वीकरणम्’ क. ३. ‘गुणेऽपरक्त’ ख.

यथा—

‘विभिन्नवर्णा गरुडाग्रजेन सूर्यस्य रथ्याः परितः स्फुरन्त्या ।

रत्नैः पुनर्यत्र रुचं रुचा स्वामानिन्यिरे वंशकरीरनीलैः ॥’

अत्र रविरथाश्वानामरुणवर्णस्वीकारः । तस्यापि गारुत्मतमणिप्रभा-
स्वीकार इति तद्गुणत्वम् ।

सति हेतौ तद्गुणत्वेऽतद्गुणः ।

तद्गुणप्रस्तावात्तद्विपर्ययरूपोऽतद्गुण उच्यते । इह न्यूनगुणस्य वि-
शिष्टगुणपदार्थधर्मस्वीकारः प्रत्यासत्त्या न्याय्यः । यदा पुनरुत्कृष्टगु-
णपदार्थसन्निधानाख्ये हेतौ सत्यपि तद्रूपस्योत्कृष्टगुणस्याननुहरणं न्यून-
गुणेनाननुवर्तनं भवति सोऽतद्गुणः । तस्योत्कृष्टगुणस्यास्मिन्गुणा न
सन्तीति । यद्वा तस्याप्रकृतस्य रूपाननुपहारः सत्यननुहरणहेतौ सोऽ-
तद्गुणः । तस्याप्रकृतस्य गुणा नास्मिन्सन्तीति कृत्वा । क्रमेण यथा—

त्यर्थं । तस्येति । अरुणवर्णस्य । अपि समुच्चये । यथा वा—‘इन्दूदयश्चन्द-
नमिन्दुवक्त्रा चैत्रस्तवेत्यादिसहायसपत् । वपुश्च शृङ्गारमय स मन्ये सतापकस्त्वं
हरवह्नियोगात् ॥’ अत्र हरवह्निगुणस्य सतापकत्वस्य स्वीकारः ॥ सतीत्यादि ।
तद्विपर्ययेति । अत्र हि प्रत्यासत्त्यान्यगुणग्रहणमुक्तम् । इह तु योग्यताया-
मपि न तद्ग्रहणम् । सत्येति । विप्रकृष्टस्य ह्यन्यगुणस्वीकारानुपपत्तिः ।
यदा त्वेतन्न भवति तदायमलकार इत्याह—यदेत्यादि । उत्कृष्टगुणस्येत्यनेन
व्याख्यान्तरे द्वयोरपि गुणत्वं सूचितम् । एव च प्राप्तेऽप्यन्यगुणस्वीकारे तद-
भावोऽयमलकारः । यदुक्तम्—‘तद्रूपाननुहारश्चेदस्य तत्स्यादतद्गुणः’ इति ।
अस्मिन्निति । न्यूनगुणे । यद्वेति पक्षान्तरे । अप्रकृतस्येति । अननुदाहर-
णीयगुणस्यान्यस्य । तदेव व्याख्यानद्वयेनास्य प्रकारद्वयं दर्शितम् । अननुदाहर-
णीयस्य सामान्यस्यानुगमात् अतिरिक्तत्वेनात्युत्कृष्टगुणत्वं हृदयस्य दर्शितम् ।

‘धवलो सि जह वि सुन्दर तह वि तुए मज्झ रंजिअं हिअअं ।

राअभरिए वि हिअए सुहअ णिहितो ण रत्तो सि ॥’

‘गाङ्गमम्बु सितमम्बु यामुनं कज्जलाभमुभयत्र मज्जतः ।

राजहंस तव सैव शुभ्रता चीयते न च न चापचीयते ॥’

पूर्वत्रातिरक्तहृदयसंपर्कान्नायकस्य धवलशब्दवाच्यस्य प्राप्तमपि रक्तत्वं न निष्पन्नमित्यतद्गुणः । उत्तरत्रापकृतस्य गाङ्गयामुनजलस्य संपर्केऽपि न तथा रूपत्वमित्ययमप्यतद्गुण एव ।

कार्यकारणभावस्य चात्राविवक्षणान्न विषमालंकारावकाशः ।

पीति । समानगुणत्वेनापीत्यर्थः । **धवलोसीति ।** तत्तद्गुण एवेति ग्रन्थैकदेशस्तु क्वचिद्वेखकैः कल्पित इत्युपेक्ष्य एव । पुस्तकान्तरेष्वस्यादृष्टे । न च गाथाव्याख्यानं प्रस्तुतं येनात्रालकारान्तरस्यापि व्याख्यानं स्यात् । नाप्यत्र तद्गुणः । तस्य हि स्वगुणत्यागेनाप्यन्यगुणस्वीकारो लक्षणम् । न चात्र स्वगुणत्यागो नाप्यन्यगुणस्वीकारः । तस्य धवलत्वव्यभिचारात् । किं त्वत्र कारणाभावेऽपि कायोत्पादनाद्विभावना, न तु विरूपकार्योत्पत्त्या विषमालंकारः । तत्र हि कार्यकारणयोर्विरूपत्वेऽप्यबाध्यमानतया प्रतीतिः । इह त्वेकस्य बाध्यमानतयेति महाननयोर्भेदः । नन्वत्र सत्यपि कारणसामग्र्येऽन्यगुणानुदाहरणरूपस्य कार्यस्यानुत्पत्तेः किमयं विशेषोक्तिरेव न भवतीत्याशङ्क्याह—**कार्येत्यादि । अवि-
वक्षणादिति ।** वस्तुतस्तु संभवत्येव कार्यकारणभावः । अत एवालंकारसार-
कृता विशेषोक्त्यन्तर्भाव एवोक्तः । ग्रन्थकृता तु प्राच्यानुरोधाद्भक्षितः । ‘विष-
मालंकारः’ इति पाठस्तु पुस्तकान्तरेषु स्थितोऽप्यत्रायुक्तः । न हि कार्यकारण-
भावविवक्षामात्रेणात्र तत्त्वं स्याद्येन तन्निषेधेन तस्यानवकाशः । तस्य हि विरूपस्य

१. ‘धवलोऽसि यद्यपि सुन्दर तथापि त्वया मम रञ्जितं हृदयम् । रागभरितेऽपि हृदये सुभग निहितो न रक्तोऽसि ॥’ इति च्छाया

उत्तरात्प्रश्नोन्नयनमसकृदसंभाव्यमुत्तरं चोत्तरम् ।

यत्रानुपनिबध्यमानोऽपि प्रश्न उपनिबध्यमानादुत्तरादुन्नीयते, तदे-
कमुत्तरम् । न चेदमनुमानम् । पक्षधर्मतादेरनुद्देशात् । यत्र च प्रश्नपूर्-
वकमसंभावनीयमुत्तरं, तच्च न सकृत् तावन्मात्रेण चारुत्वाप्रतीतेः ।
अतश्चासकृन्निबन्धे द्वितीयमुत्तरम् ।

न चेयं परिसंख्या । व्यवच्छेद्यव्यवच्छेदकपरत्वाभावात् । क्रमेण
यथा—

‘एकाकिनी यदबला तरुणी तथाह-

मसद्गृहे गृहपतिश्च गतो विदेशम् ।

कार्यस्यानर्थस्योत्पत्तिश्च लक्षणम् । उत्तरादित्यादि । उन्नीयत इति । प्रश्न-
रूपत्वेन सभाव्यत इत्यर्थः । ननु चाप्रतीतस्य प्रत्ययनात्किमिदमनुमानं न भव-
तीत्याशङ्क्याह—न चेदमित्यादि । असंभावनीयमिति । कविप्रतिभानि-
वर्तितमित्यर्थः । तदिति । प्रश्नपूर्वकमुत्तरम् । एव प्रश्नस्याप्यसकृदेवोपनिबन्धो
न्याय्यः । अतश्चेति । सकृदुत्तरस्य चारुत्वाप्रतीतेः । एव समानन्यायत्वात्पूर्व-
त्राप्यनुपनिबध्यमानप्रश्नागूरकमुत्तरं न सकृत्, तावन्मात्रेण चारुत्वाप्रतीतेरित्या-
श्रयणीयम् । ननु च प्रश्नोत्तररूपत्वादियं परिसंख्यैव किं न भवतीत्याशङ्क्याह—
न चेयमित्यादि । एतच्चोत्तराख्यमलकारद्वयम् । न पुनरेकः, सामान्यलक्षणा-
योगात् । एतच्चोदाहरणद्वयं ग्रन्थकृता प्राच्यमतानुरोधेन दत्तम् । वस्तुतस्त्वत्र
नास्त्येतदलकारद्वयम् । अतः एवैतावतालकारसारकारादिभिरेतदलकारद्वयम-
घातम् । न च तद्युक्तम्, लक्षणदोषाभावात् । उदाहरणान्तरेष्वस्य प्रतिष्ठानात् ।
तत्तु यथा—‘भिक्षो कन्था श्ल्या किं ननु शफरवधे जालिकैषास्ति मत्स्यान्मध्यै
मद्यावदश पिबसि मधु समं वेश्याया यासि वेश्याम् । हत्वारीन्किं करिष्ये कति
तव रिपवः सधिमेत्तास्मि येषां चोरस्त्व द्यूतहेतोः कथमसि कितवो येन भिक्षु-
र्नमस्ते ॥’ अत्र हि शफरवन्धजालिकैषेत्युत्तरान्मत्स्यादनरूपस्य प्रश्नस्योन्नयनम् ।
एवमन्यदपि ज्ञेयम् । ‘येन दासीसुतोऽस्मि’ इति पुनः पाठो ग्राह्यः । दासीसुतत्वे
कृतवस्य निमित्तत्वाभावात् । प्रश्नोत्तरोन्नयनस्यासमाप्ते साकाङ्क्षत्वाद्वाक्यार्थस्यावि-

क याचसे तदिह वासमियं वराकी

श्वश्रूर्ममान्धवधिरा ननु मूढ पान्थ ॥'

‘का विसमा देवगई कि लद्धं जं जणो गुणग्गाही ।

कि सोक्खं सुकलत्तं कि दुक्खं जं खलो लोओ ॥’

पूर्वत्र मम वासो दीयतामिति प्रश्न उत्तरादुन्नीयते । उत्तरत्र दैव-
गत्यादिनिगूढत्वादसंभाव्यमसकृत्प्रश्नपूर्वकमुत्तरं निबद्धम् ।

इतः प्रभृति गूढार्थप्रतीतिपरालंकारलक्षणम्—

संलक्षितसूक्ष्मार्थप्रकाशनं सूक्ष्मम् ।

इह सूक्ष्मः स्थूलमतिभिरसलक्ष्यो योऽर्थः, स यदा कुशाग्रमतिभि-
रिज्जिताकाराभ्या संलक्ष्यते तदा तस्य संलक्षितस्य विदग्धं प्रति प्रका-
शनं सूक्ष्ममलंकारः । तत्रेज्जिताद्यथा—

श्रान्ते । द्वितीयो यथा—‘पुस सवो वन कि विदधति करिण के रुओऽग्गेभि-
षक्कि का शून्या ते रिपूणा नरवर नरक कोऽवधीत्कीडन किम् । के वा वर्षासु
न स्युस्तृणमिव हरिणा कि नखाग्रैविभिन्न विन्ध्याद्रौ पर्यटन्को विघटयति तड्ड-
नर्मदावारिपूर ॥’ ‘गर्मदावारिपूर’ इति समज्ञासमङ्गत्वेन त्रिरुत्तरम् । अत्र च
यथोक्तमनुमानपरिसख्यावैलक्षण्यं सुस्पष्टमेवेति ग्रन्थविस्तरभयान्नोक्तमिति ॥
अधुनालकारान्तराणां लक्षणं कर्तुमुपक्रमते—इत इत्यादि । एतदेव व्याचष्टे—
इहेत्यादि । इज्जिताकाराभ्यां सूक्ष्मार्थसलक्षणादस्य भेदद्वयमप्युक्तम् । एवं
सलक्षितमार्थस्य प्रकाशनमयमलंकार इत्यत्र तात्पर्यम् । ‘कुतोऽपि लक्षितः
सूक्ष्मोऽप्यर्थोऽन्यस्मै प्रकाश्यते । यस्मै केनचिद्यत्र तत्सूक्ष्मं परिचक्षते ॥’ किं
च ‘यत्र कणात्पलन्यस्तहस्तदीपावलोकिनी । दृष्ट्वा वधूः प्रियोपान्ते सखीभिः
प्रतिमुच्यते ॥’ इत्येतद्वन्धप्रक्रियया लंकारोदाहरणजानं कुर्वताप्यलंकारभाष्यकृता-
सूक्ष्मालंकारे यत्तदनुगुणमुदाहृतं तत्रायमाशयः—यत्सूक्ष्मस्यार्थस्य सलक्षणमात्रं

१ ‘न शृणोति कश्चित्’ क. २ ‘का विपमा दैवगति कि लब्ध यत्जनो गुण-
ग्राही । किं सौख्यं सुकलत्र कि दु ख यत्खलो लोक ॥’ इति च्छाया

‘संकेतकालमनसं विटं ज्ञात्वा विदग्धया ।
हसन्नेत्रार्पिताकृतं लीलापद्मं निमीलितम् ॥’

अत्र संकेतकालमिप्रायो विटसंबन्धना अक्षेपादिना इङ्गितेन
लक्षितः रजनिकालभाविना लीलापद्मनिमीलनेन प्रकाशितः । आका-
राद्यथा—

‘वक्रस्यन्दिस्वेदबिन्दुप्रबन्धैर्दृष्ट्वा भिन्नं कुङ्कुमं कापि कण्ठे ।
पुंस्त्वं तन्व्या व्यञ्जयन्ती वयस्या स्मिता पाणौ खङ्गलेखां लिलेख ॥’

अत्र स्वेदबिन्दुकृतकुङ्कुमरूपभिन्नेनाकारेण सलक्षितं पुरुषायितं
पाणौ पुरुषोचितखङ्गधारालिखनेन प्रकाशितम् ।

उद्भिन्नवस्तुनिगूहनं व्याजोक्तिः ।

यत्र निगूढं वस्तु कुतश्चिन्निमित्तादुद्भिन्नं प्रकटतां प्राप्तं सद्वस्त्व-
न्तरप्रक्षेपेण निगूह्यते अपलप्यते, सा वस्त्वन्तरप्रक्षेपरूपस्य व्याजस्य
वचनाद्व्याजोक्तिः । यथा—

‘शैलेन्द्रप्रतिपाद्यमानगिरिजाहस्तोपगूढोल्लस-

द्रोमाञ्चादिविसंस्थुलाखिलविधिव्यासङ्गमङ्गाकुलः ।

हा शैत्य तुहिनाचलस्य करयोरित्यूचिवान्सस्मितं

शैलान्तःपुरमातृमण्डलगणैर्दृष्टोऽवताद्वः शिवः ॥’

प्रकाशनमात्रं वाप्ययमेवालंकार इति । अत एवात्र सखीभिः सुरतोत्सुकत्वं
संलक्षितम् । कर्णोत्पलन्यासादिना प्रकाशितमित्युभयार्थसहितत्वम् । तदेवमादौ
सूक्ष्मालंकार एव वाच्यः । सूक्ष्मस्यैवार्थस्य सलक्ष्यमाणत्वादिनावस्थानात् ॥
उद्भिन्नेत्यादि । निगूढमिति । वस्तुतः । वस्त्वन्तरप्रक्षेपेणेति ।

अत्र रोमाञ्चादिनोद्धिन्नो रतिभावः शैत्यप्रक्षेपणेनापलपितः । यद्यप्यपहुतोऽपि सस्मितत्वख्यापनेन पुनरप्युद्धिन्नत्वेन प्रकाशितः, तथाप्यपलापमात्रचिन्तयास्यालंकारस्योल्लेखः । नन्वपहुतिग्रन्थे 'यथा सादृश्याय योऽपहवः सापहुतिः', तथापहवायापि यत्सादृश्यं साप्यपहुतिः' इति स्थापितम् । व्याजोक्तौ चोत्तरः प्रकारो विद्यते तत्कश्चिदप्युद्धिन्नान्तरेण कथ्यते । सत्यम् । उद्धटसिद्धान्ताश्रयेणोत्तरत्रोक्तम् । न हि तन्मते व्याजोक्त्याख्यमलंकरणमस्ति । इह तु तस्य सभवाद्वयतिरिक्तापहुतिरिति पृथगयमलंकारो निर्दिष्टः ।

अन्यथोक्तस्य वाक्यस्य काकुश्लेषाभ्यामन्यथा योजनं वक्रोक्तिः ।

उक्तिव्यपदेशसाम्याद्व्याजोक्त्यनन्तरमस्या लक्षणम् । यद्वाक्य केन-

निमित्तान्तरकृत्यनेनेत्यर्थः । रतिभाव इति । स्थायी । अपहुतोऽपीति । व्याजोक्ते प्ररोहात् । अपलापमात्रचिन्तयेति । तावन्मात्रस्यैव तल्लक्षणत्वात् । अस्याश्चापहुतेर्भेद दर्शयितुमुपक्रमते—नन्वित्यादिना । स्थापितमिति । श्लेषग्रन्थे यदुक्तम् । 'सादृश्यव्यक्तये यत्रापहवोऽसावपहुतिः' इति । एवमपहवग्रन्थ इति पूर्ववाक्य एव सवन्वनीयम् । उत्तरः प्रकार इति । अपहवाय सादृश्यं तदिति । उत्तरेणैव प्रकारेण व्याप्तत्वात् । कथमिति । निष्प्रयोजकत्वात् । एतदेवाभ्युपगम्य प्रतिविवक्षते—सत्यमित्यादिना । तदित्यपहवाय सादृश्यम् । तत्रेति । श्लेषे । तन्मत इति । उद्धटमते । तस्येति । व्याजोक्त्याख्यस्यालंकारस्य । तद्व्यतिरिक्तेति । अपहुतो हि प्रकृतमेवोत्कर्षयितुमप्रकृतस्योपादानम् । इह तूद्धिन्न सत्प्रकृत वस्तु वस्त्वन्तरेणाप्रकृतेन निगूह्यते इत्यनयोर्महान्भेदः । एवं 'आकृष्यादौ' इत्यादौ च लोकात्मवस्त्वन्तरप्रक्षेपेणोद्धिन्नप्रियनिगूहनस्यैव वाक्यार्थत्वाद्व्याजोक्तिरेव न पुनरपहुतिः । अत एव च नात्र वक्रोक्तिः । तस्य हि यथायोजनमात्र लक्षणम् ॥ अन्यथेत्यादि । एतदेव व्याचष्टे—यद्वाक्यमिति । अन्याभिप्रायेणेति । विवक्षितार्थपर-

चिदैन्यथाभिप्रायेणोक्तं सदपरेण वक्त्रा काकुप्रयोगेण श्लेषप्रयोगेण
चान्यथान्यार्थघटनया योज्यते तदुक्तिः सा वक्रोक्तिः । काकुप्रयोगेण
यथा—

‘गुरुपरतन्नतया वत दूरतरं देशमुद्यतो गन्तुम् ।

अलिकुलकोकिलललिते नैष्यति सखि सुरभिसमयेऽसौ ॥’

अत्रैतद्वाक्यं नायिकया आगमननिषेधपरत्वेनोक्तम् । तत्सख्या
काकुप्रयोगेण विधिपरतां प्रापितम् । काकुवशाद्विधिनिषेधयोर्विपरी-
तार्थसक्रान्तिः ।

तत्र श्लेषोऽभङ्गसमङ्गत्वेनोभयमयत्वेन त्रिविधः । तत्राभङ्गश्लेषमुखेन
यथा—

तथैत्यर्थः । काकु ध्वनिविशेषः । यदुक्तम्—‘वाक्याभिधेयमानेऽर्थे येनान्य
प्रतिपद्यते । भिन्नकण्ठध्वनिर्धौ स काकुरिति कथ्यते ॥’ अन्यार्थघटनयेति ।
प्रक्रान्तादन्यस्य व्यतिरिक्तस्यार्थस्य घटनयोद्धेयसनेनेत्यर्थः । येनकेनचिद्वक्त्राभि-
प्रेतार्थस्य प्रतिपादयिषयोक्तस्य वाक्यस्यान्येन विधाताय प्रहेलिकामात्रार्थं ‘नवक-
म्बलकोऽयं माणवक’ इत्यादिनावाक्छलेनान्यथायोजनमात्रमयमलकार इति
पिण्डार्थः । अत एव द्वितीयो व्याघातो नास्या भेदतया वाच्यः । न हि तत्र
वचनविधातायैवान्यथा योजनम् । तत्र हि ‘बाल इति सुतरामपरित्याज्योऽस्मि,
रक्षणीय इति भवद्भुजपञ्जर रक्षास्थानम्’ इत्यादौ बालत्वादिकं प्रस्थानविशेषतया
राज्यवर्धनेन समावितं श्रीहर्षेण पुनरन्यथा प्रस्थाननिमित्ततया योजितम् । अत-
श्चात्रान्यथा योजनस्य प्रस्तुतवस्तुव्याहतिनिवन्धनत्वेऽपि प्रस्थानविधौ तात्पर्यम् ।
न तद्विधातमात्रेणास्य वक्रोक्तावन्तर्भाव इति चेत्, तर्हि साधर्म्याविशेषादुपमेयो-
पमादीनामप्युपमायामन्तर्भावः किं न स्यात् । अथात्र फलभेदोऽस्तीति कथमे-
तदिति चेत्, एवमिहापि फलभेदस्य विद्यमानत्वात्कथमस्यान्तर्भावः स्यात् । तथा-

‘अहो केनेदृशी बुद्धिर्दारुणा तव निर्मिता ।

त्रिगुणा श्रूयते बुद्धिर्न तु दारुमयी क्वचित् ॥’

अत्र दारुणेति प्रथमान्तं प्रक्रान्तं श्लेषभङ्ग्या तृतीयान्ततया संपादि-
तम् । सभङ्गश्लेषमुखेन यथा—

‘त्वं हालाहलभृत्करोषि मनसो मूर्च्छां समालिङ्गितो

हालां नैव विभर्मि नैव च हलं मुग्धे कथं हालिकः ।

सत्य हालिकतैव ते समुचिता सक्तस्य गोवाहने

वक्रोक्त्येति जितो हिमाद्रिसुतया स्मेरोऽवताद्वः शिवः ॥’

उभयमुखेन यथा—

ह्यन्यथा योजनस्य क्वचिद्वचनविघातमात्रं फलं क्वचिच्च सभाव्यमानव्याहतिनिव-
न्धनत्वेऽप्यर्थान्तरे तात्पर्यम् । फलभेदश्चालंकारभेदनिमित्तमित्यविवादः । तेन
पूर्वत्र वक्रोक्तिरपरत्र व्याघात इति यथोक्त एवालंकारभेदो न्याय्यः । एव फला-
न्तरेष्वपि ज्ञेयम् । तस्मात् ‘एष श्रीरुण्ठकण्ठच्छविरनभिमतो राजहसत्रजानां
सद्यस्ताप प्रजानां प्रशममुपनयनच्छधाराच्छलेन । कुर्वन्दिक्चक्रवालाक्रमणमुद-
यते देव को वारिवाहो मा भैव मालवेन्द्रो परिमलकतरस्ताहिं राजन्नसिस्ते ॥’
इत्यत्र श्रोत्रा सभावितस्य वारिवाहस्यान्यथा खङ्गत्वेन योजनं, तस्य तत्सादृश्य-
प्रतीत्यर्थमित्यङ्गभूतोत्तरमार्थमौपम्यं वक्तुर्विवक्षितम् । वाक्छलमुपचारफलम् । तद-
विशेषादिति वाक्छलेनैवास्य सप्रहादुपचारच्छलात्मकम् । क्वचित्चौपचारिके प्रयोगे
मुख्यार्थमुपादानमिति भेदान्तरमप्यवसानवाच्यम् । यस्तु तदर्थान्तराभावादिति
न्यायाद्वागुपचारच्छलयोर्विशेष उक्तः स नैयायिकानामुपयुक्तो नालंकारिकाणाम् ।
तथात्वेनान्यथायोजनस्य वैचित्र्यान्तराभावात् । यद्वा मुख्यौपचारिकार्थद्वयस्यैक-
वृत्तगतफलद्वयन्यायेन शब्दक्षिप्तत्वादस्य श्लेषवक्रोक्तावन्तर्भावः स्यात् । **उभय-
मुखेनेति ।** सभङ्गासभङ्गश्लेषद्वारेण । विजय इति श्लेषस्यासभङ्गत्वम् । मेदुरो-

१ ‘आहो’ ख. २ ‘मुख्यार्थापादान’ ख. ३ ‘भेदान्तरमप्यस्या न वाच्य’ ख.
४. ‘एकवृत्तगतच्छलत्वन्यायेन’ क.

'विजये कुशलरूपक्षो न क्रीडितुमहमनेन सह शक्ता ।
 विजये कुशलोऽसि न तु व्यक्षोऽक्षद्वयमिदं पाणौ ॥
 किं मे दुरोदरेण प्रयातु यदि गणपतिर्न तेऽभिमतः ।
 कः प्रद्वेष्टि विनायकमहिलोकं किं न जानासि ॥
 चन्द्रग्रहणेन विना नासि रमे किं प्रतारयस्येवम् ।
 देव्यै यदि रुचितमिदं नन्दिन्नाह्वयतां राहुः ॥
 हा राहौ शितदष्ट्रे भयकृति निकटस्थिते रतिः कस्य ।
 यदि नेच्छसि संत्यक्तः संप्रत्येषैव हाराहि ॥
 वसुरहितेन क्रीडा भवता सह कीदृशी न जिह्वेषि ।
 किं वसुभिर्नमतोऽमूनसुरासुरान्नैव पश्यसि पुर ॥
 आरोपयसि मुघा किं नाहमभिज्ञा किल त्वदङ्गस्य ।
 दिव्यं वर्षसहस्रं स्थित्वेति न युक्तमभिधातुम् ॥
 इति कृतपशुपतिपेलवपाशकलीलाप्रयुक्तवक्रोक्ति- ।
 हर्षवशतरलतारकमाननमव्याद्धवान्या वः ॥'

वक्रोक्तिशब्दश्चालंकारसामान्यवचनोऽपीहालंकारविशेषे संज्ञितः ।

सूक्ष्मवस्तुस्वभावयथावद्वर्णनं स्वभावोक्तिः ।

दरेणेति सभङ्गत्वम् । 'स्मेरोऽवताद्व शिव' तथा 'प्रयुक्तवक्रोक्ति' इत्यादिना
 वचनविधातमात्रप्रयोजनस्यान्यथा योजनस्य प्रहेलिकाप्रायत्वमेव प्रकाशितम् ।
 ननु 'सैषा सैवैव वक्रोक्ति कोऽलकारोऽनया विना' इति नीत्या समग्र एवालंका-
 रोक्तिरूप इति कथमयमेव तथात्वेन निर्दिष्ट इत्याशङ्क्याह—वक्रोक्ती-
 नेति । वाक्छलात्मकत्वेनोक्ते कौटिल्यात् ॥ सूक्ष्मेत्यादि । ननु

इह वस्तुस्वभाववर्णनमात्रं नालंकारः । तत्त्वे सति सर्वं काव्यमलं-
कारि स्यात् । न हि तत्काव्यमस्ति यत्र न वस्तुस्वभाववर्णनम् । तदर्थं
सूक्ष्मग्रहणम् । सूक्ष्मः कवित्वमात्रस्य गम्यः । अत एव तन्निर्मित
एव यो वस्तुस्वभावस्तस्य यथावदन्यूनानतिरिक्तत्वेन वर्णनं स्वभावो-
क्तिरलंकारः । उक्तिवाचोयुक्तिप्रस्तावादिह लक्षणम् । भाविकरसवद-
लंकाराभ्यामस्य भेदो भाविकप्रसङ्गे निर्णेष्यते । यथा—

‘क्रेङ्कारो नखकोटिचञ्चुपुटकव्याघट्टनोद्वङ्कित-

स्तन्व्याः कुन्तलकौतुकव्यतिकरे सीत्कारसीमन्तितः ।

पृष्ठश्लिष्यदवामनस्तनभरोत्सेव्याङ्कपालीसुधा-

सेकाकेकरलोचनस्य कृतिनः कर्णावतसीभवेत् ॥’

अतीतानागतयोः प्रत्यक्षायमाणत्वं भाविकम् ।

कथं वस्तुवर्णनमात्रमलंकार इत्याह—इहेत्यादि । ‘तदतिशयहेतवस्त्वलंकारः’
इति नीत्या वस्त्वतिशयदायिना वर्माणामलंकारत्वात्कथं वस्तुमात्रस्यैवालंकारत्वं
स्यादिति भावः । ननु कथमेतत्सूक्ष्ममात्रग्रहणेनैव समाहितमित्याशङ्काह—
सूक्ष्म इत्यादि । कवित्वमात्रस्येति । कुशाग्रीयविषणत्वात् । एव स्थूलम-
तीनामकवीना कुक्कवीना तस्यावगमेऽपि तथा विकृतापारोहो न भवेदिति भावः ।
अत एवेति । कवित्वमात्रगम्यत्वात् । तन्निर्मित एवेति । अन्येषा तथा-
त्वेन वक्तुमशक्यत्वात् । तद्वस्तुगतस्यासाधारणस्य फलक्रियादेः सभवतः
स्वभावस्य शब्देन प्रतिपादनमात्रत्वात्तन्निर्मित एवेत्युक्तम् । अन्यूनानतिरिक्त-
त्वेनेति । यथा वस्तुनि सभवतीत्यर्थः । अत एव सचेतसा वस्तुगतस्य सूक्ष्म-
सुभगस्य वस्तुनो वर्णनेन हृदयसवादाच्च किमय रसवदलंकारो वा न भवतीत्या-
शङ्काह—भाविकेत्यादि । तत्र निर्णेष्यमाणस्यैतद्वेदस्य ‘वस्तुनश्चित्तवृत्तेश्च
सवाद स्फुटता प्रथा । स्वभावोक्ते रसवतो भाविकस्य च लक्षणम् ॥’ इत्ययं
संक्षेपः ॥ अतीतानागतयोरित्यादि । एतदेव व्याचष्टे—अतीतेत्यादि ।

अतीतानागतयोर्भूतभाविनोरर्थयोरलौकिकत्वेनात्यद्भुतत्वाद्यस्तसंबन्धरहितशब्दसदर्भसमर्पितत्वाच्च प्रत्यक्षायमाणत्वं भाविकम् । कविगतो भाव आशयः श्रोतरि प्रतिबिम्बत्वेनास्तीति, भावो भावना वा पुनः पुनश्चेतसि निवेशनं सोऽत्रास्तीति । न चेयं आन्तिः । भूतभाविनो भूतभावितयैव प्रकाशनात् । नापि रामोऽभूदिति वद्वस्तुमात्रम् । भूतभाविगतस्य प्रत्यक्षत्वादित्यस्य धर्मस्य स्फुटस्याधिकस्य प्रतिलम्भात् । नापीयमतिशयोक्तिः । अन्यस्यान्यतयाध्यवसायाभावात् । नहि भूतभाव्यभूतभावित्वेनाध्यवसीयते, अभूतभावि वा भूतभावित्वेनापि, क्षमप्रत्यक्षगतत्वेन, अप्रत्यक्षमपि प्रत्यक्षत्वेन ।

न हि प्रत्यक्षत्वं केवलं वस्तुधर्मः । प्रतिपत्त्यपेक्षयैव वस्तुनि तथा-

अलौकिकत्वेनेत्यनेन सहृदयानां तत्रावधानार्हत्वमुक्तम् । व्यस्तेति । अद्यपि वाचामाकुलत्व सर्वत्रैव वर्जनीय, तथापि तत्तत्र वैषम्येनार्थाविशेषात्प्रतीतेर्विघ्नमात्रफलम् । इह तु तदाकुलत्वेनातीतानागतयोः प्रत्यक्षायमाणत्वमेव न स्यादिति प्राधान्येनैतदुक्तम् । एवमनेन हेतुद्वयेनास्यालकारत्वमुक्तम् । इह हि केचिदर्थं कविवचसि सुस्पष्टमधिरूढं वाच्यवाचकयोः रामणीयकमित्युक्तम् । अत एवैकस्यापि रामणीयकहानौ नास्यालकारत्वम् । इह हि केचिदर्थं कविवचसि सुस्पष्टमधिरूढं अपि निजसौभाग्याभावात्तृणशर्करावत्सहृदयानामवज्ञास्पदतया नावधानार्हं । केचिच्च सुभगा अपि दुर्भगशब्दोपारोहितया सहृदयानामनावर्जका एवेत्युभयमपीहावश्यमाश्रयणीयम् । यदाहु —‘प्रत्यक्षा इव यत्रार्था दृश्यन्ते भूतभाविनः । अत्यद्भुता सात्तद्वाचमनाकुल्येन भाविकम् ॥’ इति । वाशब्द पक्षान्तरद्योतकः । ननु चाप्रत्यक्षाणां भूतभावित्वा प्रत्यक्षेणोपनिबन्धाद्भ्रान्तिमानेवायं किं न भवतीत्याशङ्क्याह—**न चेयमित्यादि** । ननु यदि भूतभावितयैव प्रतीयते तदेतद्वस्त्वेव किं नेत्याशङ्क्याह—**नापीति । अधिक** । वस्तुवृत्ते तस्यासम्भवात् । अत एवास्त्वतो व्यतिरेकः । नन्वस्यान्यतयावसायात्किं नायमतिशयोक्तिरित्याशङ्क्याह—**नापीयमित्यादि** । भूतभाविनो भूतभावितयैवास्फुटतयावगमात् । नन्वत्राप्रत्यक्षेणैव प्रत्यक्षेण किं नाध्यवसितमित्याशङ्क्याह—**नहीत्यादि** । तच्चाप्रस्तुतत्वा-

भावात् । यदाहुः—‘तत्र यो ज्ञानप्रतिभासनात्मनोऽन्वयव्यतिरेकाव-
नुकारयति स प्रत्यक्षः’ इति । केवलवस्तुप्रत्यक्षत्वे प्रतिपत्तुः सामग्री
उपयुज्यते । सा च लोकयात्रायां चक्षुरादीन्द्रियस्वभावायोगिनामती-
न्द्रियार्थदर्शने भावनारूपा । काव्यार्थविदां च भावना स्वभावैव । सा
च भावना वस्तुगत्यात्यद्भुतत्वप्रयुक्ता । द्रुतानां च वस्तूनामादर-
प्रत्ययेन हृदि संधार्यमाणत्वात् । नापि भूतभाविनामप्रत्यक्षाणां क्ष-
तयैव प्रतीतेरिवार्थगर्भीकारेणायं प्रतीयमानोत्प्रेक्षा । तस्या अभिधान-
रूपाख्याध्यवसायस्वभावत्वात् । न ह्यप्रत्यक्षं प्रत्यक्षत्वेनाध्यवसीयते ।
किं तर्हि काव्यार्थविद्धिः प्रत्यक्षत्वेन दृश्यते इति । नापि वस्तुगता
इवार्था उत्प्रेक्षाप्रयोजकाः । तस्या अभिमानरूपायाः प्रतिपत्तुधर्मत्वात् ।
यदाहुः—‘अभिमानेन सा योक्तिर्ज्ञानधर्मसुखादिवत्’ इति च । काव्य-
विषये च प्रयोक्तापि प्रतिपत्तैव । नाप्यद्भुतदर्शनादतीतानागतयोःप्रत्य-

द्ग्रहनत्वाच्च नेह प्रपञ्चितम् । ननु यद्येवं तत्प्रमातु सदैव समस्तबाह्यवस्त्ववगम
किं न स्यादित्याशङ्क्याह—केवलमित्यादि । भावनारूपेति । तत्रेन्द्रियादी-
नामव्यापारणात् । एव योगिना भावनाबलाद्भूतभावितयैव प्रत्यक्षावभास इति
भाव । यदाहु —‘अतीतानागतज्ञान प्रत्यक्षाच्च विशिष्यते’ इति । च समुच्चये ।
तेन योगिनामतीन्द्रियार्थदर्शने यथा भाविना निमित्तं तथैव काव्यार्थविदामपी-
त्यर्थ । तस्याश्च निमित्तमाह—सा चेत्यादि । वस्तुनोऽत्यद्भुतत्वमादरे निमि-
त्तम् । आदरश्च वस्तुनो हृदि सधारणम् । तच्च तदेकतानतया प्रखंडं सद्भावना-
त्वमुपयातीति काव्यार्थविदा योगिनामिव भावनाबलात्स्वकालावच्छेदेनैव भूतभा-
विवस्तुप्रत्यक्षतया भासत इति नाप्रत्यक्षाणां प्रत्यक्षतयाध्यवसायः । ननु यद्यपि
योगविद्भूतभाविनो भावाः स्वकालावच्छेदेनैव सचेतसः प्रत्यक्षतयेव तदभावभा-
सनं युक्तमित्येतत्प्रतीयमानोत्प्रेक्षैव किं नेत्याशङ्क्याह—नापीत्यादि । किं
तर्हीति । अध्यवसायो नास्त्येवेत्यर्थः । प्रतिपत्तैवेति । नह्यजानतः कवितु

क्षत्वप्रतीतेः काव्यलिङ्गमिदम् । लिङ्गलिङ्गभावेन प्रतीत्यभावात् ।
योगिवत्प्रत्यक्षतया प्रतीतेः ।

नाप्ययं पुरः स्फुरद्रूपतया सचमत्कारं प्रतीते रसवदलंकारः ।
रत्यादिचित्तवृत्तीनां तदनुषक्ततया विभावादीनामपि साधारण्येन
हृदयसंवादितया परमाद्वैतज्ञानवत्प्रतीतौ तस्य भावात् । इह तु ताट-
स्थेन भूतभाविनां स्फुटत्वेन भिन्नसर्वज्ञवत्प्रतीतेः । स्फुटप्रतीत्युत्तर-
कालं तु साधारण्यप्रतीतौ स्फुटप्रतीतिनिमित्तक औत्तरकालिको रस-
वदलंकारः स्यात् । नापीयं सूक्ष्मवस्तुस्वभाववर्णनात्स्वभावोक्तिः ।
तस्यां लौकिकवस्तुगतसूक्ष्मधर्मवर्णने साधारण्येन हृदयसंवादसंभवात् ।

प्रत्योक्तत्वं भवतीति भावः । नन्वत्यङ्कृतपदार्थप्रत्यक्षप्रतीत्योर्गम्यगमकभावात्किं
नेदमनुमानमित्याशङ्क्याह—**नापीत्यादि** । एव रसवदलंकारादस्य भेद दर्श-
यति—**नाप्ययमित्यादिना** । पुर स्फुरद्रूपतयेत्यादिनानयोरभेदनिमित्तमुक्तम् ।
परकीयायाश्चित्तवृत्तेरात्मीयचित्तवृत्त्यभेदेन परामर्शो हृदयसंवादः । तस्य च
स्वपरविभागाभावाद्देशकालाभावाच्च व्यापकत्वेन प्रतीते साधारण्यम् । अत एव
परमाद्वैतज्ञानतुल्यत्वम् । तस्य ह्ययमित्येव परामर्शः । तद्व्यतिरेकस्यान्यस्यासम्भ-
वात् । **ताटस्थेनेति** । इदमहं जानामीति सामानाधिकरण्येन प्रतीत्येत्यर्थः
अत एव विद्येश्वरादितुल्यत्वम् । ननु भाविकप्रतीत्यनन्तरं यत्र रसवदलंकार-
प्रतीयते तत्र किं प्रतिपत्तव्यमित्याशङ्क्याह—**स्फुटेत्यादि** । एवमत्रानयोरङ्गा-
ङ्गितया समावेश इति तात्पर्यार्थः । तच्च यथा—‘वनान्तरादुपावृत्तैः स्कन्दार-
क्तसमित्कुशैः । अभिप्रत्युद्गमात्पूतैः पूर्यमाणं तपस्विभिः ॥’ अत्र तपस्विना स्फु-
टत्वप्रतीतिः शान्ताख्यरसोदयाङ्गमिति न तयोरैकात्म्यम् । एवं च सुन्दर-
वस्तुनो यथावद्वर्णनावशात्प्रत्यक्षायमानत्वमस्य स्वरूपमिति तात्पर्यम् । न
येद्येवं तत्किमिदं स्वभावोक्तिरेवेत्याशङ्क्याह—**नापीयमित्यादि** । ईदृ-
ग्वस्त्वित्यत्र हृदयसंवादः । स च यथा—‘यत्र स्तनंधयार्हस्ते रत्नदीपाङ्गिघृक्षत

इह च लोकोत्तराणां वस्तूनां स्फुटतया तादस्थेन प्रतीतेः । क्वचित्तु
लौकिकानामपि वस्तूनां स्फुटत्वेन प्रतीतौ भाविकस्वभावोक्त्योः समावेशः
स्यात् । न च हृदयसंवादमात्रेण स्वभावोक्तिरसवदलकारयोरभेदः ।
वस्तुसंवादरूपत्वात्स्वभावोक्तेः । चित्तवृत्तिसमाधिरूप रसवदलं-
कारस्य । उभयसंवाददर्शनेऽपि समावेशोऽपि घटते । यत्र वस्तुगत-

दृष्ट्वा हा हेति सभ्रान्ता धात्री चेदैर्विहस्यते ॥' अत्र धात्रीणामीदृश्य स्वभाव इति
वस्तुनिर्दिष्टो हृदयसंवाद । यथा वा—'यदास्वाद्यं सीता वितरति तदग्रे खगृहिणे
सुमित्रापुत्राय प्रणिहितविशेषं तदनु च । यदाम यत्क्षामं यदनतिरस यच्च विरसं
फल वा मूल वा रचयति तु तेन स्वमदानम् ॥' अत्रेदमेव गृहिणीना स्वभाव
इति संवाद । स्फुटतयेति । पुर-स्फुरद्रूपतया । सा च प्रतीतिर्यथा—'निमी-
लितस्य पूर्णेन्दो सुधाया पङ्किलाङ्गुली । यत्र मृत्युजित, पादौ भाव्येते भावितैः
पुर ॥' यथा च—'दर्भाङ्कुरेण चरण क्षत इत्यकाण्डे तन्वी स्थिता कतिचिदेव
पदानि गत्वा । आसीद्विवृत्तवदना च विमोचयन्ती शाखासु वल्कलमसक्तमपि
डुमाणाम् ॥' अत्र पादयोः शकुन्तलायाश्च शुद्धैव प्रत्यक्षत्वेन प्रतीति । ननु च
यत्र स्वभावोक्तावपि प्रत्यक्षतया प्रतीतिस्तत्र किमित्याशङ्क्याह—**क्वचिदित्यादि ।**
समावेश इति । सस्पष्टिरूप सकरूपो वा । स तु यथा—'हेरम्भोऽत्र हरी-
श्वरे नखमुखै कण्डूयमाने गलं कुर्वन्पुच्छविवर्तना निविरतो रोमन्थलीलाग्रि-
तात् । समीलनयने विसस्थुललसत्साल नतोन्नामितग्रीवं निश्चलकर्णमीश्वरबलीवर्दः
सुख मन्यते ॥' अत्र वृषभस्य पुच्छविवर्तनादिसूक्ष्मधर्मवर्णनेन स्वभावोक्तिः,
प्रत्यक्षायमानत्वेन भाविकमित्यनयो समावेश । स्वभावोक्तेरपि रसवदलकारात्प्र-
सङ्गेन भेद दर्शयति—**न चेत्यादिना ।** हृदयसंवादो हि वस्तुचित्तवृत्तिगतत्वेन
द्विविध । तत्र स्वभावोक्तौ वस्तुसंवाद प्रदर्शितः । चित्तवृत्तिसंवादस्तु यथा—
'चन्द्राशुस्मेरधम्मिल्लमल्लिकाना प्रियं प्रति । सौधेषु नीत रामाणा यत्रालिभिर-
नूद्यते ॥' अत्र प्रियाभिलाषिणी नायिकाचित्तवृत्ति सचेतसा स्वचित्तवृत्त्यभेदेन
संवादतीति तत्संवाद । यत्र द्विविधोऽपि संवादस्तत्र किं प्रतिपत्तव्यमित्याशङ्क्याह
—**उभयेत्यादि ।** स च समावेशो यथा—'क्वचित्तुस्मितचक्षुःकुम्बनमुखस्फा-

सूक्ष्मधर्मवर्णनं स्यात्तत्र स्वभावोक्तिः, अन्यत्र तु रसवदलंकार एव ।

नाप्ययं शब्दानाकुलत्वहेतुकाज्झगित्यर्थसर्पणात्प्रसादाख्यो गुणः । तस्य हि स्फुटास्फुटोभयवाच्यगतत्वेन झटिति समर्पणं रूपम् । अस्य तु झटिति समर्पकस्य सतः स्फुटत्वेन प्रतीतौ स्वरूपप्रतिलम्भः । तस्मादयं सर्वोत्तीर्ण एवालंकारः । लक्ष्ये चायं प्रचुरप्रयोगो दृश्यते । यथा—

मुनिर्जयति योगीन्द्रो महात्मा कुम्भसंभवः ।

येनैकचुलुके दृष्टौ दिव्यौ तौ मत्स्यकच्छपौ ॥'

यथा वा—हर्षचरितप्रारम्भे ब्रह्मसदसि वेदस्वरूपवर्णने । तत्र हि क्षमेव स्फुटत्वेन तदीयं रूपं दृश्यते । एवं तत्रैव मुनिकोधवर्णने,

रीभवलोचना स्वप्ने मोदितचारुचाटुकरणैश्चेतोऽर्पयन्ती मुहु । कूजन्ती विततैक-
पक्षतिपुटेनालिङ्ग्य लीलालस धन्य कान्तमुपान्तवर्तिनमिय पारावतं सेवते ॥'
अत्र पारावतयो सूक्ष्मधर्मवर्णनेन स्वभावोक्तिः, चित्तवृत्तिविशेषाच्च रसवदलंकार
इत्यनयोः समावेशः । ॥'ति । यत्र वस्तुगतसूक्ष्मधर्मवर्णना न स्यात् । अनेन
च भाविकरसवदलंकाराभ्यामस्या भेदो भाविकप्रसङ्गे निर्णेष्यते इति यत्प्रागुक्तं तच्चि-
र्वाहितम् । इदानीं च प्रकृतमेवाह—नाप्ययमित्यादि । झगित्यर्थसमर्पणं प्रसा-
दः, झगिति समर्पितस्यार्थस्य स्फुटत्वेन प्रतीतिर्भाविकमित्यनयोर्महान्भेदः । एतदे-
वोपसंहरति— दित्यादि । एतच्च नास्माभिरस्थान एवाभिनिविष्टमित्याह—
लक्ष्य इत्यादि । तत्रैवेति । हर्षचरिते । तत्र क्रोधमुनिवर्णनं प्रारम्भ एव
स्थितम् । पुलिन्दवर्णनं पुनरष्टमोच्छ्वासारम्भे स्थितमिति तत एव स्वयमवधार्यम् ।
इह तु ग्रन्थविस्तारभयाच्च लिखितम् । अतीतानागतयो सूत्रितेऽपि प्रत्यक्षायमा-
णत्वे देशादिविप्रकृष्टानां प्रत्यक्षायमाणत्वमुदाहरता ग्रन्थकृतातीतानागतत्वस्य विप्र-
कर्षमात्रसारत्वं सूचितम् । तच्च देशकालस्वभावविप्रकृष्टानामविशिष्टमित्येतदुदा-
हृतम् । तत्रागतस्य मुनेर्देशविप्रकृष्टत्वम् । अनागतस्य तु यथा—'क्षितोक्षिताखि-
लखुरपुटाहन्यमानाद्रिरौद्रध्वानत्रस्यत्सुरवरनमस्कारवाग्दत्तकर्ण । पाष्णिस्पर्शाद्व-
हनतुरग प्रेरयन्म्लेच्छजाति जेष्यत्येष त्रिभुवनविभु कर्किरूपेण विष्णु ॥' एवं

पुलिन्दवर्णनादौ ज्ञेयम् । अयं त्वत्र विचारलेशः संभवति—इह कचिद्वर्णनीयस्य वर्णनावशादेव प्रत्यक्षायमाणत्वम् । कचित्प्रत्यक्षायमाणस्यैव वर्णनम् । आद्यो यथोदाहृतं प्राक् ।

द्वितीयो यथा—

‘अनातपत्रोऽप्ययमत्र लक्ष्यते सितातपत्रैरिव सर्वतो वृतः ।

अचामरोऽप्येष सदैव वीज्यते विलासबालव्यजनेन कोऽप्ययम् ॥’

इति ।

अत्र प्रथमप्रकारविषयोऽयमलंकारो न प्रकारान्तरगोचरः । कविसमर्पितानां धर्माणां ह्यलंकारत्वात् । न हिमांशुलावण्यादीनामिव वस्तुसन्निवेशिनाम् । अपि च ‘शब्दानाकुलता चेति तस्य हेतून्प्रचक्षते’ इति भामहीये, ‘वाचामनाकुलत्वेनापि भाविकम्’ इति चौद्धटलक्षणे व्यस्तसंबन्धरहितशब्दसंदर्भसमर्पितत्वं प्रत्यक्षायमाणत्वप्रतिपादकं कथं प्रयोजकीभवेत्, यदि वस्तुसन्निवेशधर्मिगतत्वेनापि भाविकं स्यात् । तस्माद्वास्तवमेव महत्त्वमुत्तरत्र प्रकारविषये वर्णितमिति नायमलंकारः ।

चिरतनोक्तनीत्या विचार्य पुनरपि खोपज्ञं कंचिद्विचारमाह—अयमित्यादिना । संभवतीति । न पुन केनापि दृष्ट इति भावः । यथोदाहृतमिति । मुनिर्जयतीत्यादिना । प्रथमेति । यत्र वर्णनावशात्प्रत्यक्षायमाणत्वम् । अत एव कविसमर्पितत्वमेव न वस्तुसन्निवेशिना धर्माणामलंकारत्वादिति सबन्धः । न हि वस्तुमात्रवर्णने कविशैल किंचिदिति भावः । अपि चेति । निपातसमुदायः समुच्चयार्थं अत्रैव वाक्यगत्या हेत्वन्तरस्य समुच्चयमानत्वात् । कथमिति । वस्तुमात्रवर्णने शब्दानामाकुलताया अनाकुलतायाश्चाविशेषात् । उत्तरप्रकारेति । अनातपत्रोऽपीत्यादौ । अत्रापि प्रकारान्तरेणालंकारत्वं योजयति—

यदि तु वास्तवमेवात्र सौन्दर्यं कविनिबद्धं कविनिबद्धवत्पुनिबद्ध वा
 लवक्तृगोचरीभूतं स्वभावोक्तिवदलंकारतया वर्ण्यते, तदायमपि
 प्रकारो नातीव दुःश्लिष्टः । अत एव 'प्रत्यक्षा इव यत्रार्थाः क्रियन्ते
 भूतभाविनः । तद्भाविकम्' इति, एवमन्यैर्भाविकलक्षणमकारि । स्वभा-
 वोक्त्या किंचित्सादृश्यात्तदनन्तरमस्य लक्षणं कृतम् ।

समृद्धिमद्वस्तुवर्णनमुदात्तम् ।

स्वभावोक्तौ भाविके च यथावद्वस्तुवर्णनम् । तद्विपक्षत्वेनारोपित-
 वस्तुवर्णनात्मन उदात्तस्यावसरः । तत्रासंभाव्यमानविभूतियुक्तस्य व-
 स्तुनो वर्णनं कविप्रतिभोत्थापितमैश्वर्यलक्षणमुदात्तम् । यथा—

‘मुक्ताः केलिविसूत्रहारगलिताः संमार्जनीभिर्दृताः

प्रातः प्राङ्गणसीमि मन्थरचलद्दालाङ्गिलाक्षारुणाः ।

यदि त्वित्यादिना ।

क्तृगोचरीभूतमिति । कवित्वमात्रगम्य-
 त्वात् । अत एव प्रत्यक्षायमाणत्वस्य तन्निर्मितायमानत्व स्यात् । सकलवक्तृगो-
 चरीभूतत्वे पुनर्यथोक्त वास्तवत्वमेवेति भावः । **नातीवेति ।** न पुन प्रकारव-
 त्सुश्लिष्ट इति यावत् । **अत एवेति ।** वास्तवस्यापि सौन्दर्यस्यात्रालंकारतया
 वर्णनात् । एतावदेवेति न पुन शब्दानाकुलत्वादिवस्तुनि तस्याविशेषात् ।

ैरिति । काव्यप्रकाशकारादिभि । **समृद्धिमदित्यादि ।** तद्विपक्षत्वे-
 नेति । वस्तववस्तुवर्णनयोर्विरुद्धत्वात् । **तत्रेति ।** एवमवसरे सतीत्यर्थः । **असं-
 भाव्यमानेति ।** संभाव्यमानविभूतियुक्तस्य तु वर्णनं नैतदङ्गमिति भावः ।
 यथा—‘प्रातश्चकासति गृहोदरकुट्टिमाप्रविक्षितरत्नकुसुमप्रकरावकीर्णा । अभ्युद्ग-
 तारुणकराहतितपाल्यमाननक्षत्रराशिशिबला इव यत्र रथ्या ॥’ अत्र हि भगवन्-
 गर्यां वस्तुत एव सभवति रत्नविक्षेपः । अत एवास्य कविप्रतिभोत्थापितत्वमु-
 क्तम् । एव चास्य नामापि सार्थकम् । अलंकारसारकृता पुनरत्रातिशयोक्तिप्रका-

दूराद्वाडिमबीजशङ्कितधियः कर्षन्ति केलीशुका
यद्विद्वद्भवनेषु भोजनृपतेस्तत्यागलीलयितम् ॥'

अङ्गभूतमहापुरुषचरितं च ।

उदात्तशब्दसाम्यादिहाभिधानम् । महापुरुषाणामुदात्तचरितानाम-
ङ्गिभूतवस्त्वन्तराङ्गभावेनोपनिबध्यमानं चरितं चोदात्तम् । महापुरुष-
चरितस्योदात्तत्वात् । यथा—

‘तदिदमरण्यं यस्मिन्दशरथवचनानुपालनव्यसनी ।

निवसन्बाहुसहायश्चकार रक्षःक्षयं रामः ॥’

अत्रारण्ये वर्णनीये रामचरितमङ्गत्वेन वर्णितम् ।

रत्वमुक्तम् । अङ्गभूतेत्यादि । एतदेव व्याचष्टे—महापुरुषाणामित्या-
दिना । अङ्गभूतस्य वस्तुनो महापुरुषचरितमुत्कर्षप्रतिपिपादयिषयाङ्गतयोपनि-
बध्यमानमेतदलंकाराङ्गम् । न तूपलक्षणमात्रपरतयोपात्तमिति तात्पर्यार्थः । तच्च
यथोदाहृतम् । ‘कश्चित्कान्ताविरहगुरुणा स्वाधिकारप्रमत्तं शापेनास्त्रंगमितमहिमा
वर्षभोग्येण भर्तुं । यक्षश्चक्रे जनकतनयास्नानपुण्योदकेषु स्निग्धच्छायातरुषु
वसति रामगिर्याश्रमेषु ॥’ अत्राङ्गिनो गिरिविशेषस्य वसतियोग्यत्वादिदर्शनार्थ-
मुत्कर्षप्रतिपिपादयिषया रामसीतादिचरितमुपलक्षणपरं तत्र नायमलंकारः ।
यथा—‘गोदावर्या करिकुलमदक्षोदक्षोदकाया पारे पारे बत बत परामृग्य-
तामृष्यमूकः । कंकालाद्रौ पिहितगगने दुन्दुभेर्यत्र राम पादाङ्गुष्ठं निजमपि भव
द्वैवत निर्ममेऽस्तम् ॥’ अत्र पवनं प्रति वियोगिन्या उक्तौ रामचरितमुपलक्षणमा-
त्रपरम् । न ह्यङ्गभूतेनाङ्गिनः कश्चिद्विशेषो विवक्षितः । ‘अत्रासीत्फणिपाशबन्धन-
विधिः शक्यता भवद्देवरे गाढ वक्षसि ताडिते हनुमता द्रोणाद्रिरत्राहृतः । दिव्यौ-
रिन्द्रजिदत्र लक्ष्मणशरैर्लोकान्तरं प्रापितस्तस्याप्यत्र मृगाक्षि राक्षसपते कृता
च कण्ठादवी ॥’ इत्यत्र तु रामस्य सीतां प्रत्युक्तानुपलक्षणीभूतदेशविशेषं पाश-
बन्धनाद्येव साक्षाद्विवक्षितमिति न महापुरुषचरितस्य वस्त्वन्तरं प्रत्यङ्गभाव इति

रसभावतदाभासतत्प्रशमानां निर्वन्धनेन रसवत्प्रेयऊर्ज-
स्विद्व्याप्तिरिति ।

उदात्ते महापुरुषचरितस्य चित्तवृत्तिरूपत्वाच्चित्तवृत्तिविशेषस्वभाव-
त्वाच्च रसादीनामिह तद्वदलंकाराणां प्रस्तावः । अत एव चत्वारोऽलंकारा
युगपल्लक्षिताः । तत्र विभावानुभावव्यभिचारिभिः प्रकाशितो रत्यादि-
श्चित्तवृत्तिविशेषो रसः । भावो विभावानुभावाभ्यां सूचितो निर्वेदा-
दिस्रयस्त्रिंशद्वेदः । देवादिविषयश्च रत्यादिर्भावः ।

तदाभासो रसाभासो भावाभासश्च । आभासत्वमविषयप्रवृत्त्यानौ-
चित्यम् । तत्प्रशम उक्तप्रकाराणां निवर्तमानत्वेन प्रशाम्यदवस्था ।

नायमलंकार ॥ रसभावेति । अत एवेति । चतुर्णामपि चित्तवृत्तिविशेष-
स्वभावात् । तत्रेति । युगपल्लक्षणे स्थिते सतीत्यर्थः । विभावा ललनोद्यानादय
आलम्बनोद्दीपनकारणानि । अनुभावा कटाक्षभुजक्षेपादय कार्या । व्यभिचा-
रिणो निर्वेदादय सहकारिण । शित इति । व्यञ्जित । यदुक्तम्—
'विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगाद्रसनिष्पत्तिः' इति । रत्यादीत्यादिशब्देन हासा-
दीना स्थायिना ग्रहणम् । निर्वेदादिरिति । यदुक्तम्—'निर्वेदग्लानिशङ्का-
ख्यास्तथासूयामदभ्रमा । आलस्यं चैव दैन्यं च चिन्ता मोह स्मृतिर्धृतिः ॥
व्रीडा चपलता हर्ष आवेगो जडता तथा । गर्वो विषाद औत्सुक्यं निद्रापस्मार
एव च ॥ सुप्तं विबोधोऽमर्षश्चाप्यवहित्थमथोग्रता । मतिर्व्याविस्तथोन्मादस्तथा
मरणमेव च ॥ त्रासश्चैव वितर्कश्च विज्ञेया व्यभिचारिण । त्रयस्त्रिंशदमी' भावा
समाख्यातास्तु नामतः ॥' इति । देवतादिविषयाणामानन्त्यादनेकप्रकारत्वेऽप्ये-
कप्रकार एव रत्यात्मभावः । अत एव रत्यादिरित्यादिशब्द प्रकारे । च समु-
च्चये । यदुक्तम्—'रतिर्देवादिविषया व्यभिचारी तथाञ्चितः । भावः प्रोक्तः'
इति । तथा 'तदाभासा अनौचित्यप्रवर्तिता' इति । प्रशाम्यदवस्थेति ।
न तु ध्वंसरूपा प्रशान्तावस्थेत्यर्थः । तथात्वे हि सर्वत्रैव कस्यचित्प्रकृतत्वे सर्वे-
षामन्येषां प्रशान्तत्वादेवभावः स्यात् । ननूक्तप्रकारत्वेन परामृष्टस्य रसस्यापि

१. 'निवन्धने' ख. २. 'अत्र' क. ३. 'देवतादिविषयश्च' क.

तत्रापि रसस्य परविश्रान्तिरूपत्वात्सा न संभवति इति परिशिष्टभेदविषयो द्रष्टव्यः । एषामुपनिबन्धक्रमेण रसवदाद्यलंकाराः । रसो विद्यते यत्र निबन्धने व्यापारात्मनि तद्रसवत् । प्रियतरं प्रेयो निबन्धनमेव द्रष्टव्यम् । एवमूर्जो बलं विद्यते यत्र, तदपि निबन्धनमेव । अनौचित्यप्रवृत्तत्वादत्र बलयोगः । समाहितं परिहारः । स च प्रकृतत्वादुक्तभेदविषयः प्रशमापरपर्यायः । तत्र यस्मिन्दर्शने वाक्यार्थीभूता रसादयो रसवदाद्यलंकाराः, तत्राङ्गभूतरसादिविषये द्वितीय उदात्तालंकारः । यन्मते त्वङ्गभूते रसादिविषये रसवदाद्यलंकाराः अन्यस्य रसादिध्वनिना व्याप्तत्वात्तत्रोदात्तालंकारस्य विषयो नावशिष्यते, तद्विषयस्य रसवदादिना व्याप्तत्वात् । तत्र रसवत् उदाहरणम्—

कथं प्रशाम्यदवस्थां सगच्छत इत्याशङ्गाह—तत्रापीत्यादि । परिशिष्टेति । भावतदाभासतत्प्रशमविषय एवेत्यर्थः । एवमिति । रमभावतदाभासतत्प्रशमानाम् । बलयोग इति । अनुचितेन बलात्कारेणैव प्रवृत्तिः । प्रकृतत्वादिति । तेनात्र वस्त्वन्तरं प्रकृतमिति भावः । ननु च परविश्रान्तिरूपस्य काव्यात्मनोऽलकार्यस्य रमस्य कथमलकारवत् सगच्छत इत्याशङ्गाह—तत्रेत्यादि । यस्मिन्दर्शन इति । ध्वन्यभाववादिना मत इत्यर्थः । द्वितीय इति । ऐश्वर्यलक्षणान् । अन्यस्येति । यत्र वाक्यात्माभूतो रमः । एव अन्यभाववादिमतविषयद्वयस्य गृह्यन्तीकृत्य रमरगप्रलकारयोरनेन विषयप्रमाणकृतः । अज्ञभूतस्य रसादेश्चालकारणं युक्तम् । तथा च यावतोपमाग्निना रसाच्चकाराणां प्रकृतवस्तूपरप्रकृतत्वमलकारत्वे निबन्धनम् । अतस्तेनापि रमेन रसोऽयत एव । प्रकृतस्य रगादेस्तदुपस्कृतत्वेन भावात् । अतोपमाग्निना रसोऽयादृश्येव वार्ता तादृश्येव रगाग्निना यद्यपि तोपमानोऽवर्कालाभात्, तथाप्यवाच्याव्यस्य विमात्राग्निपताप विगातादृश्यपयताग्निविगातात् । ततोपमाग्निना

‘किं हास्येन न मे प्रयास्यसि पुनः प्राप्तश्चिराद्दर्शनं
 केयं निष्करुण प्रवासरुचिता केनासि दूरीकृतः ।
 स्वप्नान्तेष्विति वो वदन्प्रियतमव्यासक्तकण्ठग्रहो
 बुद्धा रोदिति रिक्तबाहुवलयस्तारं रिपुस्त्रीजनः ॥’

रसादेरेव तदलकार्यत्वम् । किं पुनस्तस्य शब्दमुखेनोपस्कारका शब्दालकारा ,
 अर्थमुखेन त्वर्थालकारा । तत्तदवयवगतैरपि हि कटकादिभिश्चेतन आत्मैव त-
 त्तत्त्वित्ववृत्तिविशेषैर्विचल्यसूचनात्मना तयालंक्रियते । तथा ह्यचेतन शवशरीरादिक
 कटकाद्युपेतमपि न भाति, अलकार्यस्याभावात् । अतश्च देहद्वारेण सर्वत्रात्मै-
 वालंकार्य । एवमस्यापि शब्दार्थशरीरत्वात्तन्मुखेनैवालकार्यत्वम् । तेन रसभावा-
 दितात्पर्यमाश्रित्य विनिवेशनम् । ‘अलङ्कृतीनां सर्वासामलङ्कारत्वसाधनम्’ इति
 दृशा रसाद्याश्रयेणैवालकाराणां विनिवेशनं जीवितम् । अतश्चेहापि प्रकृतस्य
 वाक्यार्थोभूतत्वेन प्रधानस्य रसादेरुपस्कार्यस्याङ्गभावेन रसादेरलङ्कारत्व युक्तम् ।
 यदाहु — ‘प्रधानता यत्र रसादयो गता रसो रसादिध्वनिगोचरो भवेत् । भवन्ति
 ते यत्र रसादिपोषका रसाद्यलङ्कारदशा हि सा पृथक् ॥’ इति ननु निर्वेदादीनां
 भावानां गर्भदासवत्कदाचिदपि स्वप्राधान्याभावात्सर्वदा रसाद्यङ्गत्व एव ध्वनि-
 भेदत्वमिति प्रधानेतरकक्षाद्वयाभावादेतेषां भावस्थित्युदयसंविग्वलताप्रशमात्म-
 तया कथमलङ्कारत्व वाच्यम् । तथात्वे ह्यभिधीयमाने ध्वनिभेदत्वमेषां न स्यात् ।
 असदेतत् । इह हि निर्वेदादीनां त्रयी गतिः । तत्र ‘व्यक्तं स तैविभागाद्यै
 स्थायीभावो रसः स्मृतः’ इति नीत्या विभावानुभावस्पर्धयैषां रसव्यञ्जकत्वमेका
 गतिः । तत्र च रसस्यैव प्राधान्यान्निरतिशयप्रीतिकारित्वेन फलवत्त्वात् ‘फलव-
 त्संविनावफलं तदङ्गम्’ इति नीत्या रसव्यञ्जकत्वमात्रेणैव कृतार्थत्वाभास्येषां
 रसव्यक्तिव्यतिरेकि किञ्चित्प्रयोजनान्तरम् । ‘नायः कञ्जुलिकाविमोक्षममयः स्पृष्टो
 न काञ्चीगुणः प्रकान्ता न मया विपर्ययरतारम्भाय वा प्रार्थना । न त्वत्कर्तृक-
 मर्थयामि निविडं दोः कन्दलीबन्धनं तन्निष्कारणमेव बाललवलीवलीव किं वेपसे ॥’
 अत्रालम्बनविभावो लता, वेपनादिरनुभावः, वितर्कश्च व्यभिचारिभावः । एषा
 चात्र समस्पर्धितया रसव्यञ्जकत्वमात्रमेव प्रयोजनम् । व्यक्तश्च रसः सचेतसा

१ ‘तथा तत्वे ह्यभिधीयमाने’ ख. २. ‘अत्रालम्बनविभावः उषावेपनादिरनुभावः’ क.

दत्तफल इति नैषा किञ्चित्फलान्तरम् । अत एव रसाद्यङ्गभूतस्य व्यभिचारिण स्थित्याद्यात्मध्वनिप्रकारत्वं भवतीति न वाच्यम् । तथात्वे चाभिधीयमाने निर्वेदादे प्राधान्याभावात् ध्वनिव्यपदेश एव न युक्तः । अप्रधानस्य प्रधानत्वाभिधाने विरोधात् । एवं च गुणीभूतव्यङ्ग्यस्यापि ध्वनिव्यपदेशः केन प्रत्युक्तः । कचिदपि 'मुख्ये रसेऽपि तेऽङ्गित्वं प्राप्नुवन्ति कदाचन' इति नीत्या राजानुगतविवाहप्रवृत्तभृत्यवद्विभावानुभावव्यञ्जितानां रसगुणीभावेनैषामेव प्राधान्यम् । यथा—'इतश्चरुप्रेमप्रणयसुकुमारा वरवधूरित स्वेच्छालभ्यानुपमफलमूला वनमही । इतो मौर्वीनादोन्मुखनिखिलमैन्यो रणविधिं क्व नामाय तादृक्तरलहृदयो रज्यतु जन ॥' अत्र विभावानुभावाभ्यां व्यञ्जितः शृङ्गारादीनां रसानामप्ररूढत्वेन गुणीभावाद्वाक्यतात्पर्यविषयत्वेन विश्रान्तेश्चिन्ताख्यो व्यभिचारिभावः प्रधानम् । अत एवात्र भावस्थितेर्ध्वनिभेदत्वम् । एव चात्र चिन्तायाः शृङ्गारादीन्प्रति तदङ्गत्वाभावाच्च गुणीभावः । अत एव चात्र तत्परिपोषकत्वात्यागात्संवीयकार्याकरणाद्रसं प्रति गुणीभावात्स्वेनैव च निरतिशयप्रीतिकारित्वेन सचेतसा दत्तफलत्वाभिज्ञप्रयोजनासपादकत्वविरहाद्राजानुगतविवाहप्रवृत्तभृत्यवन्मुख्यानपि रसाननादस्य चिन्ताया एव वाक्यतात्पर्यविषयत्वेन प्राधान्यादङ्गित्वम् । अत एव च दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकयोर्न कश्चिद्विषय उपन्यासः । वक्तुश्चात्र सरलहृदयत्वेनेकत्र तात्पर्येच्छाभावाच्चैकतरपक्षाश्रयणमिति न कश्चिदपि रसस्य प्राधान्यम् । नाप्येषा परस्परविरोधात्सधिरिति व्यभिचारिभावस्यैव प्राधान्यम् । एवं च निर्वेदादीनां गर्भदासवत्कदाचिदपि प्राधान्यं [न] भवतीत्यपर्यालोचिताभिधानम् । गर्भदासस्यापि कदाचिदन्ततो गर्भदासीं प्रत्यस्ति प्राधान्यम् । प्रवानाप्रधानभावस्यापेक्षिकत्वात् । 'कचिदप्यपरस्याङ्गम्' इति नीत्येवामङ्गत्वे प्राधान्याभावादलंकारत्वम् । यथा—'कचकुचचिबुकाप्रे पाणिषु व्यापृतेषु प्रथमजलधिषु त्रीसगमेऽनङ्गधानि । निषिडनिषिडनीवीप्रन्थिविससनेच्छोश्चतुरधिकरुकराणां शास्त्रिणो व पुनातु ॥' अत्र शृङ्गाररसस्याप्ररूढत्वाद्गुणीभावेन वाक्यतात्पर्यविषयत्वेनोपनिबन्धमप्यौत्सुक्यं शास्त्रिविषयां रतिं प्रत्यङ्गमिति प्रेयोऽलंकारः । ननु च यद्यपि परस्याङ्गत्वे सत्येवामलंकारत्वं तद्विषयभूतत्वादेयां गर्वेनैव न तत्र स्यादिति चेत्, नैतत् । यस्माद्विशिष्टान्तरेभ्यो लब्धमस्मादस्याङ्गभूतस्य वस्तुन उपन्यासात् सायकन

१ 'प्रधानस्य प्रधानत्वाभिधानविरोधात्' ख. २ 'य गुणाभूत' क.
'तत्परिपोषकत्वत्यागात्' ख. ४ 'निरुद्धमपर्यालोच्यम्' ख.

एतन्मतद्वयेऽप्युदाहरणम् । वाक्यार्थीभूतोऽत्र करुणो रसः । अङ्ग-
तस्तु विप्रलम्भशृङ्गारः । एवं रसान्तरेष्वप्युदाहार्यम् । प्रेयोऽलंका-
रौ विशेषमनपेक्षोदाह्रियते । प्रेयोऽलंकारो यथा—

ज्ञातामुपगच्छतामेवामलंकारत्वमुपकार्योपस्कारकत्वनिबन्धनतयाऽलंकार्यालंकरण-
त्वस्योक्तत्वात् । रसादेः पुनः स्वरूपनिवृत्तये निर्वेदादयोऽज्ञातामुपयान्तीति तत्रैषां
मोपसर्जनीभूतत्वात्तद्व्यञ्जनमात्रमेव फलम् । अत एव तत्रैव पूर्वोक्तनीत्या न
निस्त्वम्, नाप्यलंकारत्वम् । रसव्यक्त्यतिरेकिप्रयोजनान्तरनिष्पादनत्वायोगात् ।
वं निर्वेदादीनां रसव्यक्तौ सहकारित्वम्, अङ्गित्वे ध्वनित्वम्, अङ्गत्वे चालंकार-
मिति विषयविभागः । तस्मात् ‘निर्वेदादीनां सर्वदैवाङ्गभावात्प्रेयोऽलंकारस्तद्व्य-
क्षो न वाच्यः । तस्मादेतेषां व्यङ्ग्यताया ध्वनित्वं न प्राधान्यं कापि यस्माद्भ-
न्ते ॥ एतेन भावप्रशमादयोऽपि व्यङ्ग्या सदैव ध्वनिता प्रयान्ति । ध्वनित्व-
त्तं यदि तर्हि तेषु न लक्षणीयस्तु समाहितादि ॥’ इत्यादि यदन्यैरुक्तं तदुपे-
यम् ॥ एतन्मतद्वय इति । ध्वन्यभाववादिना ध्वनिभाववादिना च । तत्र
ध्वन्यभाववादिमते करुणापेक्षया रसवदलंकारः । शृङ्गारापेक्षया तूदात्तम् । मता-
न्तरेण तु करुणाभिप्रायेण रसध्वनिः । शृङ्गारापेक्षया त्वयमलंकारः । अत्र
यपि राजविषयाया रतेरङ्गित्वात्करुणोऽपि तदङ्गमेव, तथापि तस्य शृङ्गारापे-
यादिन्यमाश्रित्यतदुक्तम् । करुणश्च शृङ्गारोपस्कृतः प्रतीयत इति तस्यालंकार-
म् । एवमिति । यथा मत्तद्वयमपि सगच्छत इत्यर्थः । तत्तु यथा—‘का-
रुण्यपटावगुण्ठितमुखी मुग्धे तवाहं सखी किं शून्यौकसि केवला निवससि
मागतान्नेर्वापितुम् । एतद्वक्त्रमुदञ्चयेति कथयन्त्यालोक्य कूर्चं ततः पत्युः स्मेर-
स्त्राम्बुजस्य तरुणी जाता विलक्षस्मिता ॥’ अत्र वाक्यार्थीभूतः शृङ्गारः, अङ्ग-
तस्तु हासः । एवमिति सामान्येनाप्युदाहरणव्याप्तिपरं व्याख्येयम् । यथा—
‘गर्भस्या रक्षितां कपालिनृपभारूढं विलासाङ्गदप्रन्थिक्लान्तमहाहिलोचनलसज्ज्वालं
मेकाकाङ्क्षितम् । कन्दर्पार्पितशासनां कविवलत्कालमर्धेन्दुमद्भस्माङ्कं च पुनातु
तेन वरसानुपुष्पमुरारेर्धनुः ॥’ अत्र भगवद्विषयाया रतेर्नैव रसा अङ्गम् ।
विशेषमिति । अज्ञातत्वेन । तेन ध्वन्यभाववादिमतेनाङ्गित्वमेवैषामाश्रित्यो-

भावान्तरस्य तव चण्डि गतोऽपि रोषो
नोद्गाढवासनतया प्रसरं ददाति ॥'

अत्र कोपस्य प्रशमः । एवमन्यत्राप्युदाहार्यम् ।

भावोदयो भावसंधिर्भावशबलता च पृथगलंकारः ।

यमलंकार , अन्यया त्वन्येऽलंकारा इति । एवमिति । यथैतदुदाहृतमित्यर्थः ।
अन्यत्रेति । ध्वनिवादिमते एषामङ्गत्व इत्यर्थः । तत्र प्रेयोऽलंकार 'कचकुच—'
इत्यादिना व्यभिचारिभावापेक्षयोदाहृतः । देवताविषयरत्यात्मभावोपनिबन्धे पुन-
र्यथा—'कण्ठेऽर्पयत्युरगमाशमसूयया मे यामिन्यधीशशिख यत्नमये कृतान्तः ।
नून तदा मुहुरुपैमि फणीन्द्रहार त्वत्तुल्यतामिति भजे मरणेऽपि हर्षम् ॥' अत्र
भवद्विषयाया रतेर्मरणविषया रतिरङ्गमिति प्रेयोऽलंकारः । ऊर्जस्वी यथा—'वन्दी-
कृत्य नृप द्विषा मृगदृशस्ता पश्यता प्रेयसा श्लिष्यन्ति प्रणमन्ति लान्ति परितश्चु-
म्बन्ति ते सैनिका । अस्माकं सुकृतैर्दृशा निपतितोऽस्यौषित्यवारांनिधे विध्वस्ता
विपदोऽखिलास्तदिति तै प्रत्यर्थिभि स्तूयसे ॥' अत्र राजविषयस्य भावस्य
प्रथमद्वितीयार्धयोर्लौ रसाभासभावाभासावङ्गम् । व्यभिचारिभावापेक्षया पुनरयं
यथा—'द्विषा तवारण्यनिवासमीयुषा नितम्बिनीना निकुरम्बक नृप । मुहुर्मुहु-
र्यश्रवलद्विलोचन न केन पल्लीपतिना निरीक्षित ॥' अत्र शवरणाणा परदारविष-
यमौत्सुक्यमनौचित्येन प्रवृत्तमिति भावाभासो राजविषया रति प्रत्यङ्गम् । समाहितं
यथा—'अविरलकरवालकम्पनैर्भ्रुकुटीतर्जनगर्जनैर्मुहुः । ददृशे तव वैरेणा मद
स गत कापि तवेक्षणे क्षणात् ॥' अत्र राजविषयाया रतेरभूतस्य शत्रुविषयस्य
मदस्य प्रशमः । देवतादिविषयरत्यात्मभावापेक्षया पुनरयं यथा—अत्युच्चा परितः
स्फुरन्ति गिरय स्फारास्तयाम्मोधयस्तानेतानपि विभ्रती किमपि न क्लान्तास्ति
तुभ्यं नमः । आश्चर्येण मुहुर्मुहुः स्तुतिमिति प्रस्तामि यावद्भवस्तावद्विभ्रदिमां
स्मृतस्तव भुजो वाचस्ततो मुद्रिता ॥' अत्र राजविषयाया रतेरभूतस्य भूविष-
यस्य रत्याख्यभावस्य प्रशाम्यत्वम् । अत एव च समाहितं यदन्यैर्न लक्षितं तद-
त्यन्तमेवायुक्तम् । तन्मतेऽपि प्रेयोऽलंकारवद्रत्याभावापेक्षयास्य लक्षयितुं युक्त-
त्वात् । व्यभिचारिभावापेक्षया हि भवद्भिः प्रेयः प्रवृत्तीनामलंकारत्वं निरस्तम् ।
यदुक्तम्—'तस्माद्व्यभिचारापेक्षया प्रेय ऊर्जस्विसमाहितभावोदयसंधिशबलत्वानि

‘गाढालिङ्गनवामनीकृतकुचप्रोद्विन्नरोमोद्गमा

सान्द्रखेहरसातिरेकविगलच्छ्रीमन्नितम्बाम्बरा ।

मा मा मानद माति मामलमिति क्षामाक्षरोल्लापिनी

सुप्ता किं नु मृता नु किं मनसि मे लीना विलीना नु किम् ॥’

अत्र नायिकायां हर्षाख्यो व्यभिचारिभावः । यथा वा—

‘त्वद्व्रजामृतपानदुर्ललितया दृष्ट्या कं विश्रम्यतां

त्वद्वाक्यश्रवणाभियोगपरयोः श्राव्यं कुतः कर्णयोः ।

एभिस्तत्परिरम्भनिर्भरमरैरङ्गैः कथं स्वीयतां

कष्टं तद्विरहेण संप्रति वयं कृच्छ्रामवस्थां गताः ॥’

अत्र चिन्ताख्यो व्यभिचारिभावः । एष एव च भावालंकारः ।

भावस्य चात्र स्थितिरूपतया वर्णनम् । शान्त्युदयावस्थे तु वक्ष्येते ।

ऊर्जस्वी यथा—

‘दूराकर्षणमोहमन्त्र इव मे तन्नाम्नि याते श्रुतिं

चेतः कालकलामपि प्रकुरुते नावस्थितिं तां विना ।

एतैराकुलितस्य विक्षततरैरङ्गैरनङ्गातुरैः

संपद्येत कदा तदासिसुखमित्येतन्न वेद्मि स्फुटम् ॥’

अत्र रावणस्याभिलाषको विप्रलम्भशृङ्गार औत्सुक्यं च व्यभि-
चारिभावोऽनौचित्येन प्रवृत्तौ । समाहितं यथा—

‘अक्षणोः स्फुटाक्षुकलुषोऽरुणिमा निलीनः

शान्तं च सार्धमधरस्फुरणं भ्रुकुट्या ।

दाहियत इति तात्पर्यम् । भावालंकार इति । निर्वेदादीना भावानां स्थित्या-
त्मकतयोपनिबध्यमानत्वात् । शान्त्युदयावस्थेति भावस्थेत्यत्रापि सबन्धनीयम् ।
अनेन चास्य समाहितादिभ्यो वैलक्षण्यं द्योतितम् । तेन यत्र भावस्य स्थितिस्तत्रा-

भावस्योक्तरूपस्योदय उद्गमावस्था, संधिः द्वयोर्विरुद्धयोः स्पर्धित्वे-
नोपनिबन्धः, शबलता च बहूनां पूर्वपूर्वोपमर्देनोपनिबन्धः । एते च
पृथग्भेदस्योदयस्यो भिन्नलंकाराः ।

एतत्प्रतिपादनं चोद्भूत्यादिभिरेषां पृथगलंकारत्वेन निर्दिष्टत्वात् ।
अथ च सकरसंसृष्टिवैलक्षण्येनैते सर्वालंकाराः पृथक्केवलत्वेनालंकारा
इति सर्वालंकारशेषत्वेनोक्तम् । संसृष्टिसंकरयोर्हि सप्तकृत्यालंकाराणां
स्थितिस्तद्वैलक्षण्यप्रतिपादनमेतत् । तत्र भावोदयो यथा—

न पृथगलंकाराणि वाच्यानि' इति । तस्माद्भवन्मतेऽपि समाहितादीना लक्षणी-
यत्वं युक्तम् । भावेत्यादि । एतदेव व्याचष्टे—भा ेत्यादि । प-
स्येति । व्यभिचारिदेवादिरतित्वेन द्विप्रकारस्येत्यर्थः । उद्गमावस्थेति । उद्गमा-
वस्था न पुनरुदितेत्यर्थः । उदिताया हि भावस्य स्थित्यात्मकत्वात्प्रेयोऽलंकार एव
स्यात् । एते इति । भावोदयभावस्यैवभावशबलतास्त्रयोऽलंकारा । ननु च
लक्षणस्य भिन्नत्वादेवैषा पृथक्त्वावगम इति किं तद्ग्रहणेनेत्याशङ्क्याह—एत-
दित्यादि । अथ चेति पक्षान्तरे । 'लंकारा इति । पुनरुक्त-
वदाभासादिभावशबलान्ता । केवलत्वेनेति । तस्यैवैकस्य वाक्यार्थत्वेन
प्ररोहात् । तस्मादङ्गभूतैरलंकारान्तरैरुपस्क्रियमाणो वा य एव यत्र वाक्या-
त्तात्पर्यविषयत्वेन प्रतीयते स एव तत्र साक्षादलंकार इति भावः । अतः
एवात्र संसृष्टसंकरव्यपदेशः । यतस्तयोरलंकाराणां मिश्रत्वेनावस्थानं लक्षणम् ।
तदेवाह—संसृष्टीत्यादि । यत्तु पूर्वत्र कुत्रचिदुदाहरणेषु सकराद्यलंकारत्व-
मस्ति, तत्तत्र संभवमात्रेण निदर्शनीकृतम् । न तु साक्षादलंकारत्वम् । तत्तत्र
तथाविधस्योदाहरणस्य स्वयमेव लक्ष्यादभ्युहः कार्यः । एतदुदाहरणत्रयं ध्वन्य-
भाववादिमतेन ग्रन्थकृतोपात्तम् । ध्वनिवादिमतेन पुनरुदाह्रियते । तत्र भावोदयो
यथा—'साकं कुरङ्गकदशा मधुपानलीला कर्तुं सुहृद्भिरपि वैरिणि च प्रवृत्ते ।
अन्याभिधायि तव नाम विभो गृहीत केनापि तत्र विषमामकरोदवस्थाम् ॥'
अत्र राजविषयाया रतेरङ्गभूतस्य त्रासस्योदयः । भावसधिर्यथा—'असोडा

एकस्मिञ्छयने विपक्षरमणीनामग्रहे मुग्धया
 सद्यः कोपपरिग्रहग्लपितया चादूनि कुर्वन्नपि ।
 आवेगादवधीरितः प्रियतमस्तूष्णीं स्थितस्तत्क्षणा-
 न्माभूत्सुप्त इवेत्यमन्दवलितग्रीवं पुनर्वीक्षितः ॥'

अत्रौत्सुक्यस्योदयः । भावसंधिर्यथा—

‘वामेन नारीनयनासुधारां कृपाणधारामथ दक्षिणेन ।
 उत्पुंसयन्नेकतरः करेण कर्तव्यमूढः सुमटो बभूव ॥’

अत्र ज्ञेहाख्यरतिभावरणौत्सुक्ययोः संधिः । भावशबलता यथा—

‘काकार्यं शशलक्ष्मणः क च कुलं भूयोऽपि दृश्येत सा
 दोषाणां प्रशमाय नः श्रुतमहो कोपेऽपि कान्तं मुखम् ।
 किं वक्ष्यन्त्यपकल्मषाः कृतधियः स्वप्नेऽपि सा दुर्लभा
 चेतः स्वास्थ्यमुपेहि कः खलु युवा धन्योऽधरं पास्यति ॥’

अत्र वितर्कौत्सुक्यमतिस्मरणशङ्कादन्यधृतिचिन्तानां भावानां शब-
 लता । तदेते चित्तवृत्तिगतत्वेनालंकारा दर्शिताः ।

तत्कालोल्लसदसहभावस्य तपस कथाना विश्रम्भेष्वथ च रसिक शैलदुहितु ।
 प्रमोद वो देव्या कपटबटुवेषापनयने त्वराशैथिल्याभ्या युगपदभियुक्त स्मर-
 हर ॥’ अत्र भगवद्विषयाया रतेरङ्गभूतयोरारवेगधैर्ययो संधि । भावशबलता
 यथा—‘पश्येत्कश्चिच्चल चपल रे का त्वराह कुमारी हस्तालम्ब वितर हहहा व्यु-
 त्क्रमः क्वासि यासि । इत्य पृथ्वीपरिवृढ भवद्विद्विपोऽरण्यवृत्ते कन्या कचित्फलकि-
 सलयान्यादधानाभिधत्ते ॥’ अत्र राजविषयाया रते शङ्कासूयाधृतिस्मृत्यौत्सुक्यदै-
 न्यौत्सुक्याना पूर्वपूर्वापमर्देनोपनिबद्धानामङ्गत्वम् । देवताविषयरत्यात्मभावा-
 पेक्षया पुनरुदाहरणत्रयं यथा—‘त्रिशङ्को परिपूर्णाना पुण्यानामस्तलक्षणम् ।
 यदकस्मादुदेत्याशु विश्वामित्र प्रति स्पृहा ॥’ अत्र विश्वामित्रविषयाया रतेरुदयः ।

अधुनैषां सर्वेषामलंकाराणां संश्लेषसमुत्थापितमलंकारद्वयमुच्यते ।
तत्र संश्लेषः संयोगन्यायेन समवायन्यायेन च द्विविधः । संयोगन्यायो
यत्र भेदस्योत्कटतया स्थितिः । समवायन्यायो यत्र तस्यैवानुत्कटत्वेना-
वस्थानम् । तत्रोत्कटत्वेन स्थितौ तिलतण्डुलन्यायः । इतरत्र तु क्षीरनी-
रसादृश्यम् । क्रमेणैतदुच्यते—

एषां तिलतण्डुलन्यायेन मिश्रत्वं संसृष्टिः ।

उक्तालंकाराणां यथासंभव यदि कचिद्वचनं स्यात्, तदा ते कि
पृथक्त्वेन पर्यवसिताः, उत तदलंकारान्तरमेव किञ्चिदिति विचार्यते—
तत्र यथा वा लंकाराणां सौवर्णमणिमयप्रभृतीनां पृथक्चारुत्वहेतु-
त्वेऽपि सघटनाकृतं चारुत्वान्तरं जायते, तद्वत्प्रकृतालंकाराणामपि सयो-
जने चारुत्वान्तरमुपलभ्यते । तेनालंकारान्तरप्रादुर्भावो न पृथक्पर्य-

‘परिचुम्बनीयचलकाकपक्षक तनयं कथं वितरतु क्षिते पति । अभिवन्दनीय-
तमपादपङ्कज सहसा प्रतीपयतु वा कथं मुनिम् ॥’ अत्र सुतमुनिविषययो रत्या-
ख्यभावयो सधि । ‘त्याज्यो नैष शिशु सुतो रघुकुले याति प्रतीपो गुरुस्ताम्य-
न्यस्य सहोदरा विजयते क्षत्रस्य शस्त्रग्रह । यात्यस्मिन्नवसादमेति हृदयं स्वार्थं
परार्थेन मे व्यामुह्यन्त्यमुना विना प्रकृतयो मान्यो मुनिः प्रीयताम् ॥’ अत्र पुत्रा-
दिविषयाणां रतीनां पूर्वपूर्वोपमर्देनोपनिबद्धानां शबलत्वम् । अत्र च रते राम-
चरितं प्रत्यङ्गत्वमित्यलंकारत्वम् ॥ अलंकारान्तरलक्षणं कर्तुं चोपक्रमते—अधु-
नेत्यादि । अधुनेति प्राप्तावसरम् । एषामिति । पूर्वोद्दिष्टानाम् । तत्रेति ।
अलंकारद्वये । तस्यैवेति । मेदस्य । स्फुटत्वमस्फुटत्वं च सुस्पष्टमेव । अतः
एवं तिलतण्डुलन्यायः, क्षीरनीरन्यायश्चेत्युक्तम् । एषामित्यादि । एतदेवोप-
पादयितुमुपक्रमते—उक्तेत्यादिना । तदेतत्पक्षद्वयमध्याहृष्टान्तोपदर्शनद्वारेणा-
लंकारान्तरत्वमेव सिद्धान्तयितुमाह—तत्रेत्यादिना । संघटनाकृतमिति ।
एकत्रैव द्वयोर्बद्धानां वालंकाराणां युगपद्विनिवेशनं सघटना, तथा कृतम् । तदुत्था-
पितमित्यर्थः । चारुत्वान्तरमिति । एकैकालंकारनिबन्धनात्प्रकृतत्वाच्चारुत्वा-

वसानमिति निर्णयः । अलकारान्तरत्वेऽपि च सयोगन्यायेन

दन्यत्सातिशयमिति यावत् । उपलभ्यते । स्वसवित्सिद्धतया साक्षात्क्रियत इत्यर्थः । तेनेति । चारुत्वान्तरोपलम्भेन । नहि विषयभूतालकारातिशयमन्तरेणोपलम्भातिशयो भवितुमर्हतीति भावः । ननु शब्दार्थालकाराणां सघटनामात्रेणैव कथमलकारान्तरत्वमुक्तम् । भिन्नकक्ष्यत्वेनैवामेकबुद्ध्युपासनासम्भवाच्चारुत्वान्तराभावात् । तेषां हि सघटितत्वेऽपि 'अलंकारेषु चारुत्व तद्वद्विदि विभियते । यथैव साधु माधुर्यमिक्षुक्षीरगुणादिषु ॥' इति नीत्या भेदत्वेनैव चाम्बवावगमाद्विज्ञत्वमेव न्याय्यम् । नापि लौकिकालकारवदेतेषां सघटनाकृत चारुत्वान्तरमुपलभ्यते । नहि मौक्तिकपद्मरागेन्द्रनीलादिवत्सचेतसः कस्यचिदनुप्रासोपमादीनां परस्पर परभागो भासते । शब्दार्थयोर्भिन्नेन्द्रियग्राह्यत्वेन भिन्नजातीयत्वाद्यमदेतत् । तथाहि खलु यथा पृथगवस्थितेषु स्थालीजलज्वलनरततण्डुलादिषु न समताप्रत्ययः । समुदितेषु तु भवति समग्रसनिधानाख्यस्य वर्मस्य प्रत्यक्षमुपलम्भात्, तथैव भिन्नकक्ष्याणामलकाराणां सघटनाबलेन पूर्वापरैकीकारेणैकबुद्ध्युपासनासम्भवादुपलभ्यत एव कश्चन ससर्गो नाम यस्य ससृष्टिसंकरव्यपदेशार्हत्वम् । अपि च रूपभेदेऽप्यविच्छेदादेकत्वम् । 'चित्रपत्रक' इत्यादिनीत्या चित्रात्मरणात् । यथा स्वरूपस्य रूपान्तराद्व्यावृत्तत्वेऽपि विच्छेदानवभासोदत्तप्रतीतिप्रत्ययः । चित्ररूपमप्येकमेव वस्तुरूप भासते तथैव । भिन्नकक्ष्याणामलकाराणां सघटमानत्वेन प्रतीतावेकतावसाय इति युक्तमेव ससृष्टाद्यलकारान्तरत्वम् । इक्ष्वादीनां च माधुर्यस्य भेदेऽपि समीलनाया पानकादिरमनिष्पत्तावुपलभ्यत एव ससृष्टिसंकरव्यपदेशार्हत्वम् । न चास्य चारुत्वानिशयस्य शपथप्रत्ययत्व वाच्यम् । एकत्रैवैकस्य द्वयोर्बहुना वालकाराणामवगमः यथायमतिशयोत्कर्षस्य स्वसवित्साक्षिकत्वेन वेद्यमानत्वात् । सघटमानत्वेन च प्रतीतिरालकाराणामेकस्मिन्वाक्ये तत्तच्छन्दसि वा भवति । न तु कुलमात्रेण, किन्तु यथा तस्यास्तावत्या प्ररोहासम्भवात् । यदाहुः — 'वाक्यायमभेदेऽप्येकमेकान्तर्गतान्तरालंकारस्यालकारान्तरसाहित्य प्रतिभात्येव । अविद्वन्वाङ्मित्रिणोऽस्मिन् यथा कस्यभेदे व्यवहितत्वाच्च भवति ससृष्टिः ।' इति । कुलमात्रायलकाराणां वाक्ये-

१. 'सघटमानत्वेन च' ख. २. 'ससृष्टाद्यलकारत्वम्' क

फवाक्यतया यद्यविच्छेदेन प्रतिपत्तिप्ररोहः स्यात्तदात्रापि ससृष्ट्याद्यभ्युगमे न कश्चिदोप । ननु समप्रताप्रत्यये चित्रज्ञाने वा स्थाल्यादीनां चैकेन्द्रियग्राह्यत्वेन समानजातीयानामेकबुद्ध्यविरूढादुपपद्यत एव सामगादेरेकस्य वस्तुनोऽवगमः । इह तु भिन्नेन्द्रियग्राह्यत्वेन भिन्नजातीययोः शब्दार्थयोरेकबुद्ध्यविरूढाभावात्तदलंकाराणां युगपत्प्रतीतिरेव नास्तीति कथमेकस्य ससर्गादेर्वस्तुनोऽवभासो यस्यापि ससृष्ट्याद्यलंकारान्तरव्यपदेशार्हत्वं स्यात् । अत्रोच्यते । श्रोत्रकरणत्वाच्छब्दावगमस्यैकेन्द्रियग्राह्यत्वात्तदलंकारयोः सजातीयत्वे तावदविवादः । अत एव च तयोरेकबुद्ध्यविरोहाद्युगपत्प्रतीतेः ससर्गावगमः । सति च सचये चारुतातिशयोपसर्जन इत्यत्र ससृष्ट्याद्यलंकारत्वम् । एवमर्थावगमस्यापि शब्दकरणत्वात्समानजातीययोः समष्टत्वेन प्रतीयमानयोरलंकारयोरपि ज्ञेयम् । शब्दार्थयोः पुनरुपायभेदेऽपि तदलंकाराणां सुगन्धिवन्धूकबोधन्यायेन मानसबोधन्यायेन मानसज्ञानविषयत्वाद्युगपदवभासः सिद्ध्यतीति लौकिकालंकारवदेव शब्दार्थोभयालंकाराणां ससर्गो लब्धपरभागतयावभासत एव चारुत्वान्तरमिति न्यायप्राप्तमेव ससृष्ट्याद्यलंकारत्वम् । यत्पुनरन्यैः शब्दार्थयोर्भिन्नजातीयत्वे भिन्नेन्द्रियग्राह्यत्वं निमित्तमुक्तं तदुपेक्ष्यमेव । शब्दार्थगरीरे काव्ये शब्दप्रतिपाद्यस्यैवार्थस्याङ्गत्वात्तच्चक्षुरिन्द्रियग्राह्यस्य बाह्यस्यानौपयिकत्वात् । यद्येव पूर्वलक्षितानामनुप्रासोपमादीनामभावः स्यात्, असकीर्णानामलंकाराणामसंभवात्सर्वत्र ससृष्टिसंकरयोरेव भावादेशां विषयापहारात् । नैतत् । असकीर्णानामलंकाराणां सहस्रशो दर्शनात् । तथाहि—
‘यगोवर्माणमुद्बुध्य हिमाद्रिमिव जाह्नवी । मुखेन प्राविशत्तस्य बाहिनी पूर्वसागरम् ॥ उत्तरा कुरवोऽविक्षुस्तद्वयाज्जन्मपादपान् । उरगान्तकसत्रासाद्विलानीव महोरगा ॥ जयार्जितवन सोऽयं प्रविवेश स्वमण्डलम् । भिन्नेभमौक्तिकापूर्णपाणि सिंह इवाचलम् ॥ राजतान्कापि सौवर्णान्कापि देवान्विनिर्मेमे । पाशैश्च मुख्यदेवानां पार्थिवो वनदोषम ॥ तु खारश्चङ्कुणश्चक्रे खनामाङ्कविहारकृत् । भपचित्तोपमस्तूप जिनाहंसमयास्तथा ॥ ईशानदेव्या तत्पत्न्या खाताम्बु प्रतिपादितम् । सुवारसमिव स्वच्छमारोग्यादायि रोगिणाम् ॥ सजग्राह स देशेभ्यस्तांस्तानन्तरविज्जानान् । विक्रान्तसुमनस्तोमान्पादपेभ्य इवानिल ॥ अभेद्यसारे मयि तु व्यक्तमेवं विधीयते । प्रयासं कुण्ठता यातो लोहे वज्रमणाविव ॥ निदेशेनैव मपश्य पयः सृतेऽयं मेदिनी । रसितेनाम्बुवाहस्य रत्नं वैदूर्यभूरिव ॥

स्फुटावगमो भेदः, समवायन्यायेन वास्फुटत्वावगम इति द्वैधम् ।
पूर्वत्र संसृष्टिः, उत्तरत्र संकरः । अत एव तिलतण्डुलन्यायः, क्षीर-
नीरन्यायश्च तयोर्यथार्थतामवगमयतः । तत्र तिलतण्डुलन्यायेन भवन्ती
संसृष्टिस्त्रिधा । शब्दालंकारगतत्वेन, अर्थालंकारगतत्वेन, उभयालका-
रगतत्वेन च । तत्र शब्दालंकारसंसृष्टिर्यथा—

‘वदनसौरभलोभपरिभ्रमद्भ्रमरसंभ्रमसंभृतशोभया ।

चलितया विदधे कलमेखलकलकलोऽलकलोलहशान्यया ॥’

इत्युक्त्वा सोऽम्बु निष्कण्ठं कुन्तेनोर्वीमदारयत् । उज्जिहीर्षुवितस्ताम्भ शूलेनैव
त्रिलोचन ॥ श्रुते प्रणष्टे नगरे नि शोकोऽभून्महीपति । स्वप्नान्तर्हारिते पुत्रे प्र-
बुद्धोऽप्र इवेक्ष्यते ॥ अत्रस्थै सर्वदा रक्ष्य स्वमेद प्रभविष्णुभि । चार्वाकाणा-
मिवैषा हि भय न परलोकत ॥’ इत्यादि राजतरङ्गिण्या ललितादित्यवर्णने उप-
मया शुद्धमुदाहरणजातम् । एवमत्रैवान्यराजवर्णने प्रबन्धान्तरेषु वा शुद्धाया
उपमाया कियान्विषय इति को नाम दर्शयितुमलम् । उपमैव चानेकालकारवी-
जभूतेति तन्निदर्शनमेव कृतम् । एवमन्यालकाराणामपि सहस्रगश्वात्रोदाहरणत्वं
सर्वददपि ग्रन्थविस्तरभयान्न दर्शितम् । तस्मादेषा विषयत्व प्रविरलविषयत्वं
च न वाच्यम् । प्रविरलविषयत्वेऽप्युपमादीना न संसृष्टिसकरयोरेव लक्षणीयतया
प्राप्तिस्तावन्मात्रविषयस्वीकारायाप्येषा पृथग्लक्षयितुमुचितत्वात् । एव च न सं-
सृष्टि । पूर्वहाराच्चारुत्वाभावाच्चेत्याद्युक्तमयुक्तम् । अत एव च ‘तस्मात्समस्माद्विषये
प्रतिबन्धकारे संसृष्टिसंकथने चलिते विदूरम् । प्राधान्यत स्वविषय सुविशाल-
माप्य सर्वोऽप्यलकृतिगणो रसता चिराय ॥’ इत्याशीर्वचनसूक्तमपि निःप्रयोज-
नम् । नन्वेवं यथालंकारान्तरत्व युक्त तदेक एव समष्टि सकरो वास्तु, किं द्वा-
भ्यामित्याशङ्क्याह—[अलंकारान्तरत्वेऽपि चेति ।] श्रीभोजदेवेन पुनर्भे-

१ ‘वलितया’ क. २. ‘अविषयत्व’ ख. ३. ‘एकलक्षणीयनया’ क.

४ ‘यथा’ क. ५ पुस्तकद्वयेऽप्यत्र च्छन्दोभङ्गो दृश्यते ६ पुस्तकद्वयेऽपि
प्रतीकमेतन्न गृहीतम्

अत्रानुप्रासयमकयोर्विजातीययोः संसृष्टिः । अत्रैव 'अलकलोल-
कलोल' इति, तथा 'कलोलकलोल' इति सजातीययोर्यमकयोः
संसृष्टिः । अर्थालंकारसंसृष्टिर्यथा—

‘देवि क्षपा गलति चक्षुरमन्दतार-

मुन्मीलयाशु नलिनीव सभृङ्गमञ्जम् ।

एष त्वदाननरुचेव विलुण्ठ्यमानः

पद्माम्बरं त्यजति निष्प्रतिभः शशाङ्कः ॥’

अत्र विजातीययोरुपमोत्प्रेक्षयोः संसृष्टिः ।

‘लिम्पतीव तमोऽङ्गानि वर्षतीवाञ्जनं नभः ।

अस्तपुरुषसेवेव दृष्टिर्निष्फलतां गता ॥’

दस्य स्फुटास्फुटत्वमाश्रित्य नानालंकारसंकर संसृष्टिरिति सकीर्णमात्राभिप्रायेण
संसृष्ट्याख्य एक एवालंकार उक्तः । विजातीययोरिति । यमकानुप्रासयोर्भि-
न्नलक्षणत्वात् । अत्र च प्रधानस्यानुप्रासस्य परिपोषकत्वेनाङ्गं यमकमिति सकरो-
दाहरणं न वाच्यम् । अत्र हि यमकसर्गस्योपक्रान्तत्वात्तत्रैव कवितुं सरम्भाति-
शयाद्यमकस्य प्राधान्यमित्यनुप्रासस्य यमकं प्रति वरमङ्गत्वं युक्तं, न पुनर्विपर्ययः ।
सकलवाक्यव्यापिनोऽप्यनुप्रासस्य प्राधान्येनाविवक्षणात् । नाप्यत्र परस्पर-
मङ्गाङ्गिभावो युक्तः । इह हि निमित्तानिमित्तभावेनोपकार्योपकारकभावेन चेति
द्विधाङ्गाङ्गिभावः । तत्राद्यो द्विधा । सार्वत्रिकः, प्रादेशिकश्चेति । तत्र सार्वत्रिको
यथा विभावनातिशयोक्त्योः । ‘आश्लिष्टातिशयोक्तिस्तु सर्वत्रैव विभावना’ इति दृशा
विभावनायाः सर्वत्रैवातिशयोक्त्यपेक्षात् । प्रादेशिको यथा श्लेषातिशयोक्त्योः ।
‘रजनीमुखम्’ इत्यादौ कचिदिव श्लेषवशेनातिशयोक्तेरुत्थानात् । ‘कमलमनम्भसि’
इत्यादौ श्लेषमन्तरेण तस्याः सभवात् । एतद्वेदद्वयं च न संकरस्य विषयः । तस्य
स्वहेतुबललब्धवसत्ताकानामलंकाराणां ससर्गे वक्ष्यमाणत्वात् । द्वितीयो यथा—
‘अञ्जलीभिरिव’ इत्यादौ । अत्र हि स्वहेतुबलेन लब्धवसत्ताकानामुपमादीनां परस्प-

रमुपकार्योपकारकत्वमात्र येनाज्ञाज्ञिभाव । न ह्यत्रोपमयो परस्पर स्वरूपनिप-
त्तावुपेक्षा काचित् । एकतराभावेऽप्येकस्या स्वरूपोत्थानात् । एवमुपमाद्वयपरि-
हारेण केवलाप्युपेक्षा स्यात् । स्थिताना पुनरेषामिय चिन्ता यच्चुम्बने केशग्रहणा-
देरुचितत्वादुपमाद्युपकारकमुपेक्षा चोपकार्या येनाज्ञाज्ञिभाव । एव च तेन प्रवा-
नतायामुपमादीना निज निज नाम । अङ्गत्वे पुनरेषा सकरादीनामज्ञाज्ञिभावेऽपी-
त्याद्यन्यैरयुक्तमेवोक्तम् । इह पुनर्यमकानुप्रासयोर्निमित्तनिमित्तिभाव । सर्वत्रेवा-
नयो स्वरूपनिष्पत्तावन्योन्यानपेक्षत्वात् । तत्त्वेऽपि समनन्तरोक्तयुक्त्या सकरा-
योगात् । नच स्वहेतुभ्यो लब्धसत्ताकयोरप्यनयो परस्परमज्ञाज्ञिभाव । शब्दा-
लंकारयो शब्दवदुपकार्योपकारकत्वभावात् । अथ वर्णसावर्ण्येन वैचित्र्यातिश-
याधायकत्वेनानयोरुपकार्योपकारकभाव इति चेत् । न । इयमेव हि ससृष्टिर्द्वयो-
र्बहुना वालकारणा परस्परनिरपेक्षणामपि ससंगे सति चारुतातिशयप्रति-
पत्ति । एवमर्थालंकारससृष्टावपि सकरोदाहरणत्व न वाच्यम् । न हि तत्रो-
पमोत्प्रेक्षयो परस्परमुपकार्योपकारकभावाद्यात्माज्ञाज्ञिभाव । यद्येव दशदाटिमा-
दिवाक्यवचनयोरसबद्धत्व स्यादिति चेत्, न । चक्षुरन्मीलनात्मके एरुस्मिन्नेव
प्रधानेऽर्थे द्वयोरपि समृद्धत्वात् । न च पाकलक्षणमेकमेवार्थमुररीकृत्य व्यवस्थि-
ताना स्थात्यादीनामप्यन्य कश्चित्सबन्ध । अथोपमालिङ्गितस्य चक्षुरन्मालनस्यो-
त्प्रेक्षाश्लिष्ट शशाङ्काम्बरत्याग पारम्पयेण हेतुत्वेनोपनिबद्ध इति साश्रयभूतार्थ-
वदनयोरप्यज्ञाज्ञिभावोऽस्तीति चेत् । नैतत् । उपमाद्यालिङ्गनाभावेऽपि चक्षुरन्मी-
लनादेहेतुहेतुमद्भावनतिपातादवस्थितत्वे वा तयोरुक्तयुक्त्या परस्पर सबन्धाभा-
वात् । नाप्यत्रोपमाया वाक्यार्थत्वम् । तस्या अप्युपेक्षादिवचक्षुरन्मीलनाज्ञाज्ञिभा-
वस्थानात् । अत्र हि चक्षुरन्मीलनस्यैव वाक्यार्थत्वम् । शशाङ्काम्बरत्यागोपपादि-
तस्य क्षपागलनस्य त प्रत्येव हेतुत्वेनोपनिबन्धात् । एव पर प्रत्युपसर्जनीभूतयो-
रवान्तरसबन्धाभावेऽप्युपमोत्प्रेक्षयो ससंगे सति चारुतातिशयोपसर्जन इति य-
थोक्तमेव समृष्ट्युदाहरणत्व युक्तम् । एवम् 'अन्योन्यसबन्धविवाजितानामलकृतीना
विनिवेशनं चेत् । अनन्वितत्वादशदाटिमादिवाक्यादिवदुपममेव नहि ॥ अथान्य-
योऽस्त्येव परस्पर तद्गुणप्रधानत्वमवश्यमेप्यम् । तदा न समृष्टिकृता गुणस्य परा-
ज्ञाया खलु सकर स्यात् ॥ एकत्र चेदङ्गिनि सगत स्याद्वय तदन्योन्यममीक-
त्वेन । न सकरो नापि न वा गुणत्वे कार्यान्तरोत्पादनशक्तियोगात् ॥' इत्याद्युपे-
क्षण्यमेव । न चात्रायमालंकार इत्यर्थोऽलंकारसमुच्चय इति वाच्यम् । धर्म-

अत्रोपमोत्प्रेक्षयोर्विजातीययोः संसृष्टिः । उभयसंसृष्टिर्यथा—

‘आनन्दमन्थरपुरंदरमुक्तमाल्यं

मौलौ हठेन निहित महिषासुरस्य ।

पादाम्बुज भवतु मे’ विजयाय मञ्जु-

मञ्जीरशिञ्जितमनोहरमम्बिकायाः ॥’

अत्रोपमानुप्रासयोः संसृष्टिः । पादाम्बुजमित्यत्र ह्युपमाया मञ्जीर-
शिञ्जितयोगो व्यवस्थापकं प्रमाणम् । स हि रूपके प्रतिकूलः पारिशे-
ष्यादुपमां प्रसाधयति । तदेवं संसृष्टिस्त्रिधा निर्णीता ।

अधुना क्षीरनीरन्यायेन संकर उच्यते—

यौगपद्यमन्यस्यापि तत्करत्वं च समुच्चय इत्युक्त्या भवन्मतेऽप्यलंकारयौगपद्यस्य
तल्लक्षणत्वाभावात् । तथात्वाभ्युपगमे चायं नाम्नि विवादः । एव हि संसृष्ट्या कि-
मपराद्धम् । ‘अत्र चोद्य करिष्यामि’ इत्याशयेन सजातीययोरुपमयो संसृष्टिरित्य-
शुद्धं पठित्वा यदन्यैरुक्तं तदुपेक्ष्यमेव । अत्र हि विजातीययोरुपमोत्प्रेक्षयोः संसृ-
ष्टिरिति सर्वत्रैव सुस्पष्टं पाठः । उत्प्रेक्षयोरिति । प्रथमार्धगतयोः । यद्यपि
चानयोर्द्वितीयार्धगतयाप्युपमया संसर्गे संसृष्टिरेव, तथापि विजातीययोरुपमोत्प्रे-
क्षयोरुदाहृतत्वात्सजातीयाभिप्रायेणैवमुक्तम् । नाप्यत्रोत्प्रेक्षाद्वयमुपमाहेतुभूतमिति
वाच्यम् । त्रयाणामप्यलंकाराणां वाक्यार्थोभूतं तमोबाहुल्यं प्रत्यङ्गत्वात् । उभ-
यसंसृष्टिरिति । अनुप्रासोपमयोः शब्दार्थालंकारत्वात् । व्यवस्थापक-
मिति । मञ्जीरशिञ्जितयोगस्य पादगतत्वेनौचित्यात् । प्रतिकूल इति ।
अम्बुजस्य मञ्जीरशिञ्जितायोगात् । पारिशेष्यादिति । उपमारूपकाभ्यामन्य-
स्याप्राप्ते । एतदेवोपसंहरति—तदेवमित्यादि । त्रिधेति । यद्यपि सजाती-
यविजातीयत्वेनान्यदप्यस्याः संभवति भेदद्वयम्, तथापि तदुद्दिष्टस्यैवान्तर्भव-
तीति यथोक्तं एवायमुपसंहरति ॥ इदानीं संकरमवतारयति—अधुनेत्यादि ।

क्षीरनीरन्यायेन तु संकरः ।

मिश्रत्व इत्येव । अनुत्कटभेदत्वमुत्कटभेदत्व च संकरः । तच्च मिश्रत्वमङ्गाङ्गिभावेन संशयेन, एकवाचकानुप्रवेशेन च त्रिधाभव-
त्संकरं त्रिभेदमुत्थापयति । क्रमेण यथा—

‘अङ्गुलीभिरिव केशसंचयं संनियम्य तिमिरं मरीचिभिः ।

कुड्मलीकृतसरोजलोचनं चुम्बतीव रजनीमुखं शशी ॥’

अत्राङ्गुलीभिरिवेत्युपमा । सैव सरोजलोचनमित्यस्या उपमायाः प्रसा-
धिका । रजनीमुखमिति श्लेषमूलातिशयोक्तिः । प्रारम्भवदनाख्य-
योर्मुखयोरभेदातिशयात् । अत एव तयोरङ्गाङ्गिभावः । एवं च
वाक्योक्तसमासोक्तिः । उपमाश्लेषानुगृहीता चातिशयोक्तिरुत्प्रेक्षया
‘चुम्बतीव’ इति प्रकाशिताया अनुमाहिका । तद्वलेन तस्याः समु-
त्थानात् । सा च समुत्थापिता समुत्थापकानां चमत्कारितानिबन्धन-
मित्यस्त्यङ्गाङ्गिभावः । यथा वा—

‘त्रयीमयोऽपि प्रथितो जगत्सु यद्वारुणी प्रत्यगमद्विवस्वान् ।

मन्येऽस्तशैलात्पतितोऽत एव विवेश शुद्धौ वडवामिमध्यम् ॥’

तदेवाह—क्षीरेत्यादि । तदिति । यथोक्तरूपम् । त्रिभेदमिति । अङ्गाङ्गि-
भावादिना । प्रसाधिकेति । आनुगुण्यकारित्वेनाहमित्यर्थः । श्लेषमूलेति ।
श्लेषहेतुकेत्यर्थः । अत्र च यथाङ्गाङ्गितया संकरस्तथा पूर्वमेवोक्तम् । अत एवोप-
माद्वयापेक्षयैव तयोरङ्गाङ्गिभाव इत्युपसंहारः । श्लेषानुगृहीतेति । श्लेषमन्तरे-
णास्या अनुत्थानात् । तद्वलेनेति । तेषामुपमादीनां बलेनोपकारकत्वेनेत्यर्थः ।
समुत्थानादिति । उपकार्यत्वेन । उदाहरणान्तरोपादानं दायाति(!)प्रदर्शनप-

अत्र प्रथमार्धे विरोधोत्पत्तिहेतुः श्लेषः । दर्शनान्तरे तु विरोध-
श्लेषौ द्वावलंकारौ । तदनुगृहीता द्वितीयेऽर्धे मन्येपदप्रकाशितोत्प्रेक्षा ।
अतश्चाङ्गाङ्गिभावः ।

तथाह्यत्र यत्कारणमुत्प्रेक्षते तत्र विरोधश्लेषानुप्रवेशः । यच्चात्र
कार्यमुत्प्रेक्षानिमित्तं तत्र पतितत्वाग्निप्रवेशौ वस्तुस्थित्या अन्यथास्थि-
तावपि अन्यथाभूताभ्या ताभ्यामभेदेनाध्यवसितौ ज्ञेयौ । तेनात्राङ्गा-
ङ्गिभावः संकरः । न च विरोधोत्पत्तिहेतौ श्लेषे श्लेषस्य विरोधेन
सहाङ्गाङ्गिभावः संकरः, उत्प्रेक्षाया वा निमित्तगतातिशयोक्त्या सहाय्यं
संकरः, ताभ्यां विना तयोरनुत्थानात् । अतश्च निरवकाशत्वाद्वाधक-
त्वम् । न च मन्तव्यं विरोधमन्तरेणापि श्लेषो दृश्यत इति श्लेषस्य
सावकाशत्वमिति । यतो न ब्रूमो विरोधमन्तरेणापि श्लेषो न भवतीति ।
किं तर्ह्यलंकारान्तरविविक्तो विषयः श्लेषस्य नास्तीति निरवकाशत्वा-

रम् । श्लेष इति । औद्धतानामिति शेषः । द्वावलंकाराविति । हेतुहेतुमद्-
भावित्वर्थः । श्लेषमन्तरेण विरोधस्यानुत्थानात् । तदनुगृहीतेति । श्लेषमूल-
विरोधोपकृतेत्यर्थः । अङ्गाङ्गिभावमेव विभजति—तथा हीत्यादिना । कार्य-
मिति । पतितत्वाग्निप्रवेशलक्षणम् । एतच्चोत्प्रेक्षानुगुण्येन प्रसङ्गादिहोक्तम् ।
तेनेति । उत्प्रेक्षाविरोधोपकृतत्वेन । ननु विरोधोत्प्रेक्षयोर्यद्वदङ्गाङ्गिभावेन संकर-
स्तद्वदतिशयोक्त्यापि सह तस्या विरोधश्लेषयोश्च किं संकर उत नेत्याशङ्क्याह—
न चेत्यादि । एतच्चोद्धटमतानुसारश्लेषस्य प्राधान्याभिप्रायेणोक्तम् । स्वपक्षाभि-
प्रायेण तु विरोधस्याप्येतदेव द्रष्टव्यम् । अत्र च यथा न संकरालंकारस्तथा पूर्व-
मेवोपपादितम् । अत्र ह्युभयथाप्येक एवालंकारः । न चैकस्य संकरो युक्तः । तस्य
द्विप्रभृतीनामलंकाराणां मिश्रत्वे संभवात् । अतश्चेति । विरोधगुणीभावेन श्लेष-
स्यैव समुत्थानात् । यच्च ग्रन्थकृता स्वमताश्रयेणेतदपि नोक्तम्, तत्रायमाशयः ।
यावता हि यत्रालंकारान्तरस्वरूपनिष्पादने हेतुत्वं भजते तत्र नायमलंकार इति
प्रतिपाद्यम् । तच्चैवमपि सिद्धयतीति तन्मतेनाप्येतन्मात्रेण चिरतनाभ्युपगतत्वा-

क्षेपां बाधः । तन्मध्ये च विरोधोऽनुप्रविष्ट इति सोऽपि तेन बाध्यत इति न कश्चिद्दोषः । एवमर्थालंकारसंकर उक्तः । शब्दालंकारसंकरस्तु कैश्चिदुदाहृतो यथा—

‘राजति तटीयमभिहतदानवरासातिपातिसारावनदा ।

गजता च यूथमविरतदानवरा सातिपाति सारा वनदा ॥’

अत्र यमकानुलोमप्रतिलोमयोः शब्दालंकारयोः परस्परापेक्षत्वेनाङ्गाङ्गिसंकर इति । एतत्तु न सम्यगावर्जकम् । शब्दालंकारयोः शब्द-
बदुपकार्योपकारकत्वाभावेनाङ्गाङ्गिभावाभावात् । शब्दालंकारसंसृष्टि-
स्त्वत्र श्रेयसी । यथोदाहृतं पूर्वम् ।

यद्वा अत्र शब्दालंकारद्वयमेकवाचकानुप्रविष्टमिति तृतीयः सकरो ज्ञेयः । एवमेकः प्रकारो दर्शितो द्वितीयः प्रकारस्तु सदेहसंकराख्यः । यत्रान्यतरपरिग्रहे साधकं प्रमाणं नास्ति बाधकं वा प्रमाणं न विद्यते तत्र न्यायप्राप्तः सशय इति सदेहसंकरस्तत्र विज्ञेयः । यथा—

‘यः कौमारहरः स एव हि वरस्ता एव चैत्रक्षपा-

स्ते चोन्मीलितमालतीसुरभयः प्रौढाः कदम्बानिलाः ।

सा चैवास्मि तथापि तत्र सुतव्यापारलीलाविधौ

रेवारोधसि वेतसीतरुतले चेतः समुत्कण्ठते ॥’

भ्यनुज्ञानात्मप्रयोजनम् । तन्मध्ये इति । श्लेषाद्वयतिरिक्तानामन्येषामलंकाराणां मध्य इत्यर्थः । दोष इति । सावकाशत्वापत्तिरूपः । कैश्चिदिति । काव्यप्र-
काशकारादिभिः । उदाहृतमिति । कुसुमसौरमेत्यादिना । यद्देति । पक्षा-
न्तरे । कंचाचकेति । य एव शब्दा यमकस्य वाचकास्त एव चित्रस्येति द्वि-
तीय इत्यङ्गाङ्गिभावात् । साधकमिति । अनुकूलम् । न्यायप्राप्त इति ।

अत्र विभावनाविशेषोक्त्योः संदेहसंकरः । तथाहुत्कण्ठाकारणाभावे उत्कण्ठाया उत्पत्तौ विभावना । स च कारणाभावो 'यः कौमारहरः' इत्यादिना कारणविरुद्धमुखेन प्रतिपादितः । तथा च 'यः कौमारहरः' इत्याद्यनुत्कण्ठाकारणसद्भावेऽपि अनुत्कण्ठाया अनुत्पत्तौ विशेषोक्तिः । सा चानुत्पत्तिः 'समुत्कण्ठते' इति विरोधोत्पत्तिमुखेनोक्ता । अत एव द्वयोरप्यस्फुटत्वमन्यत्रोक्तम् । न चानयोः प्रत्येकं साधकबाधकप्रमाणयोग इति संदेहसंकरोऽयम् । यथा वा—

‘यद्वक्त्रचन्द्रे नवयौवनेन श्मश्रुच्छलादुल्लिखितश्चकास्ति ।

उद्दामरामादृढमानमुद्राविद्रावणो मन्त्र इव स्मरस्य ॥’

अत्र वक्त्रं चन्द्र इवेति किमुपमा, उत वक्त्रमेव चन्द्र इति रूपकमिति सशयः । उभयथापि समासस्य भावात् । ‘उपमितं व्याघ्रादिभिः’ इत्युपमासमासः, व्याघ्रादीनामाकृतिगणत्वात् । मयूरव्यंसकादित्वाद् रूपकसमासः, मयूरव्यंसकादीनामाकृतिगणत्वात् । न चात्र कचित्साधकबाधकप्रमाणसद्भाव इति संदेहसंकरः—

साधकबाधकप्रमाणाभावादेकस्यानिश्चयात् । संदेहमेवोपपादयति—तथाहीत्यादिना । उत्कण्ठाकारणाभाव इति । कौमारहरवराधसन्निधानरूपस्य कारणस्याभाव इत्यर्थः । विरुद्धमुखेनेति । तत्सन्निधानद्वारेणेत्यर्थः । अत एवेति । द्वयोरपि विरुद्धमुखेनोपनिबन्धात् । अन्यत्रेति । काव्यप्रकाशादौ । उभयथेति । उपमारूपकत्वेनेत्यर्थः । चन्द्रशब्दस्याकृतिगणत्वाद्गणद्वयेनापि हि स्वाकृतत्वमिति भावः । क्वचिदिति । उपमाया रूपके वा । न चैतदलंकारसारकारादीनामतम्, अलंकाराणां संदेहायोगात् । तथाहि स्थाणुर्वा पुरणो वेति संदेहः कस्यचिदेव रुदाचिद्वदति, न तु सर्वेदेव सर्वेषां सन्निकृष्टानां तद्वानन्तरं त्वन्येषामपि निश्चयोत्पादनात् । सर्वदा सर्वत्र सर्वान्प्रति चालंकारलक्षणं प्रणयनम् ; तथाचे च संदेहोऽयुक्तः, तस्य नियतदेशकालप्रमानुगतत्वात् । संदेहोऽपि पर्यव-

यत्र तु कस्यचित्परिग्रहे साधक बाधकं वा प्रमाणं विद्यते, तत्र नियतपरिग्रहः । तत्रानुकूल्य साधकम्, प्रातिकूल्यं बाधकम् । तत्र साधकं यथा—

‘प्रसरद्विन्दुनादाय शुद्धामृतमयात्मने ।

नमोऽनन्तप्रकाशाय शंकरक्षीरसिन्धवे ॥’

अत्र शंकर एव क्षीरसिन्धुरिति रूपकस्यामृतमयत्वं साधकम् ।
शंकरापेक्षया क्षीरसिन्धवानुकूलत्वात् । उपमायास्तु न बाधकम् ।

सानेऽवश्यमेकतरपक्षाश्रयणम्, उत्तरकाल बाधकप्रत्ययोल्लासात् । इह च सदे-
हेऽप्युत्तरकाल यथेकतरालकाराश्रयण तत्स एवालकार स्यात्, तस्यैव वाक्यार्थ-
त्वेन प्ररोहात् । वाक्यार्थाभाव एव त्वलकाराणां स्वरूपप्रतिष्ठापक प्रमाणम् । न
चोभयोरपि वाक्यार्थाभावो, विप्रतिषेधात् । सदिग्धश्च वाक्यार्थो दोष इत्यवि-
वादः । न च लक्ष्येऽपि तथाभाव, तथा ह्याद्योदाहरणे विभावनाया एव निश्चयः ।
विरुद्धमुखेनोत्कण्ठाकारणाभावेऽपि प्रतिपन्ने तथापि ‘चेत समुत्कण्ठते’ इत्युत्क-
ण्ठोदयस्यैव कार्यस्य वाक्यार्थत्वेन प्ररोहात् । अत एवानुत्कण्ठोत्पत्तिरविवक्षितेति
विशेषोक्तेर्वाच्य इति विभावनाया एव वाक्यार्थाभावः । उत्तरोदाहरणे रूपकस्यैव
निश्चयः । यतोऽत्रान्यप्रयोजनयोर्द्वयोः समासयोरेकत्र युगपत्प्राप्तेस्तुल्यबलत्वाद्भि-
प्रतिषेधः । ततश्च ‘विप्रतिषेधे परं कार्यम्’ इति परत्वाद्रूपकसमासप्रवृत्तिः । एत-
देव रूपकस्य साधनं प्रमाणम् । अत एवात्र यदन्यैः ‘अबाधेन गता सभवन्त्या
बाधगतिरप्रामाणिकी’ इति न्यायाल्लक्षणात्मकरूपकसमासबाधकतयाश्रयात्मन
रूपमासमासस्य प्रवृत्तिरित्युपमाया साधकप्रमाणसद्भावोऽस्तीत्युक्तम् । तदयुक्तम् ।
भवन्मते च समासा प्रायशो लक्षणपरत्वादुपमासमासस्यापि लक्षणात्मकत्वमित्य-
बाधेन गतेरसम्बादुपमाया अपि नास्ति बाधकप्रमाणसद्भावः । अथोपमायां
लक्षणा, रूपके तु लक्षितलक्षणेति न द्वयोः पक्षयोस्तुल्यत्वमिति चेत्, नैतत् ।
एवमप्यबाधेन गतेरसम्भवस्य तादवस्थ्यात् । अयं हि बाधगतेरेव प्रतीयते, तत्र
तत्समास एव कार्य इत्याह—यत्र त्वित्यादि । एतदेव दर्शयति—तत्रेत्या-
दिना । न बाधकमिति । न पुनः साधकमपीत्यर्थः । बाधकत्वभावमात्रेण

शंकरेऽपि तस्योपचरितस्य संभवात् । यथा वा—

‘एतान्यवन्तीश्वरपारिजातजातानि तारापतिपाण्डुराणि ।

सप्रत्यहं पश्यत दिग्बधूना यशःप्रसूनान्यवतंसयामि ॥’

अत्रावतंसनं प्रसूनेष्वनुगुणमिति रूपकपरिग्रहेण साधकं प्रमाणम् ।

बाधकं यथा—

‘शरदीव प्रसर्पन्त्यां तस्य कोदण्डटंकृतौ ।

विनिद्रजृम्भितहरिर्विन्ध्योदधिरजायत ॥’

अत्र विन्ध्य उदधिरिवेत्युपमापरिग्रहे विनिद्रजृम्भितहरिरिति साधारणं विशेषणं बाधक प्रमाणम् । ‘उपमितं व्याघ्रादिभिः सामान्याप्रयोगे’ इति वचनादुपमासमासे प्रतिकूलत्वात् । अतश्च पारिशेष्याद्रूपकपरिग्रहः । न तु शरदीवेत्युपमात्रोपमासाधकत्वेन विज्ञेया । न ह्यौपम्येन कदाचिदर्थसिद्धिः । न ह्यौपम्येलंकारेणोपक्रान्तेन निर्वाहः कर्तव्य इति राजाज्ञैषा । नापि धर्मसूत्रकारवचनम् । नाप्येष न्यायः । उत्तरोत्तरसाम्यप्रकर्षविवक्षणे प्रक्रान्तोपमापरित्यागेन रूपकनिर्वाहस्योचितत्वात् । विपर्ययस्तु दुष्ट एव । यथा—‘येनेन्दुर्दहनं विषं मल-

साधकत्वानुपपत्तेः । तथात्वे ह्यत्रापि सदेहसकर स्यादिति भावः । यथा वेति । पूर्वत्र शंकरेऽप्युपचरितस्यामृतमयत्वस्य संभवान्सदेहभ्रमः कस्यचित्स्यवादित्यस्योदाहरणस्य पुनरुपादानम् । साधारणमिति । सामान्यप्रयोगे हि विन्ध्य उदधिरिवेत्यसमास एव स्यात् । यथा—पुरुषोऽयं व्याघ्र इव शर इति । अतश्चेति । उपमाया बाधकप्रमाणसंभवादप्रवृत्तेः । पारिशेष्यादिति । न पुनः साधकप्रमाणसंभवादित्यर्थः । उचितत्वादिति । रूपकनिर्वाहेण साम्यस्याधिक्येन प्रवृत्तिः । विपर्यय इति । रूपकोपक्रमेणोपमानिर्वाहो दुष्ट इति साम्यत्याघ्रेण प्रतीतेः । ‘स्वेच्छाचारिणं यत्पुरा प्रियमस्मीवाचरुवशा नाहता यत्कल्याणपराश्रुतिं प्रियतम पादाननो नेक्षितः । तस्येदं हरिणाक्षि दुर्नयतरोरयाक्षि

यज हारं कुठारायते ।' इति । तस्मात्प्रकृते सामान्यप्रयोगे उपमापरिग्रहे बाधक इति मयूरव्यंसकादेराकृतिगणत्वाद्रूपकसमाश्रयेण रूपकमेव बोद्धव्यम् । एव 'भाष्याब्धिः कातिगम्भीरः' इत्यादौ द्रष्टव्यम् । साधकबाधकाभावे तु संदेहसकरः । यथोदाहृतम् ।

तृतीयस्तु प्रकार एकवाचकानुप्रवेशलक्षणः । यत्रैकस्मिन्वाचकेऽने-
कालंकारानुप्रवेशः, न च संदेहः । यथा—

‘मुरारिनिर्गता नूनं नरकप्रतिपन्थिनी ।

तवापि मूर्ध्नि गङ्गेव चक्रधारा पतिप्यति ॥’

अत्र मुरारिनिर्गतेति साधारणविशेषणहेतुका उपमा, नरकप्रतिप-
न्थिनीति श्लिष्टविशेषणसमुत्पत्तिश्चोपमाप्रतिभोत्पत्तिहेतुः श्लेषश्चैकस्मिन्नेव-
शब्देऽनुप्रविष्टौ, तस्योभयोपकारित्वात् । अत्र यथार्थश्लेषेण सहोप-
मायाः संकरस्तथा शब्दश्लेषेणापि सह दृश्यते । यथा—

बाल फलम् ॥’ इति चास्य पादत्रयी । एव चाधिकप्रकर्षालंकारोपक्रमेण न-प्र-
कर्षालंकारैर्निर्वाहो न कार्य इत्यप्यनेन सर्वालंकारशेषत्वेनोक्तम् । प्रकृत इति ।
शरदीवेत्यादौ । द्रष्टव्यमिति । उपमाया बाधकत्व प्रति गम्भीरत्वस्य सामा-
न्यस्य हि प्रयोगे उपमासमासे बाधक इति रूपकपरिग्रह एव युक्तः । उदाहृत-
मिति । ‘य कौमारहर’ इत्यादिना । न च संदेह इति । संदेहसत्तारे
यद्यप्येकवाचकत्वमस्ति, तथापि तत्र सदृश्यमानत्वेन चमत्कारोऽस्तीति ततोऽस्य
वैलक्षण्यम् । इह होकानुप्रविष्टयोरलंकारयोर्निश्चितत्वेन निबन्धनम् । एकवाच-
कानुप्रविष्टत्वेन चालंकारयोः ससृष्टत्वेन चारुतातिशयोपजन इति न च हेतुरुत्वेन
संकरोपसयोरिवेत्युक्त्या नास्याभावो वाच्यः । न हि यमकयोः ससृष्टत्वेनवाच-
मासोऽस्तीति यथोक्तमेव युक्तम् । अर्थश्लेषेणेति । नरकशब्दस्य दानवनिर्गमा-
र्थकत्वात् । द्योतितरङ्गेति शब्दस्य सभङ्गत्वाच्छब्दश्लेषः । न चास्योदाहरणद्वय-
मेतद्युक्तम् । उपमाप्रतिभोत्पत्तिहेतुकस्य श्लेषस्यवाचालंकारत्वात् । उपमा हि
श्लेषस्य हेतुत्वेनैव गता । ता विना तस्या अनुत्थानात् । अतश्च श्लेष एव गतः

‘सत्पूरुषद्योतितरङ्गशोभिन्यमन्दमारब्धमृदङ्गवाद्ये ।

उद्यानवापीपयसीव यस्यामेणीदृशो नाट्यगृहे रमन्ते ॥’

अत्र ‘पयसीव नाट्यगृहे रमन्ते’ इत्येतावतैव समुचितोपमा निष्पन्ना सत्पूरुषद्योतितरङ्ग इति शब्दश्लेषेण सहैकस्मिन्नेव शब्दे सङ्कीर्णा । शब्दालंकारयोः पुनरेकवाचकानुप्रवेशेन सकरः पूर्वमुदाहृतो ‘राजति तटीयम्’ इत्यादिना । एकवाचकानुप्रवेशेनैव चात्र सकीर्णत्वम् ।

अत एव व्यवस्थितत्वमन्यानुभाषितमप्रयोजनकम् । तुल्यजातीय-योरप्यलंकारयोरेकवाचकानुप्रवेशसम्भवात् । शब्दार्थवर्त्यलंकारसक-

प्राधान्येनालंकार । एव न सकर, एकस्येवात्रालंकारस्य स्थिते । तस्य च द्विप्र-
भृतीनां ससृष्टतायामुक्तत्वात् । उदाहरणान्तरं यथा—‘अङ्के न्यस्योत्तमाङ्गं ह्रस्वग-
बलपते पादमक्षस्य हर्तुं कृत्वोत्सङ्गे मलील त्वचि कनकमृगस्याङ्गमावाय शेषम् ।
बाण रक्ष कुलम्न प्रगुणितमनुजेनादरात्तीक्ष्णमक्ष्ण कोणेनवेक्षमाणस्त्वदनुजवदने
दत्तकर्णोऽयमास्ते ॥’ अत्रेदृगीश्वराणां स्वभाव इति स्वभावोक्तिः, दाशरथेश्च
प्रत्यक्षायमाणवमिति भाविकमित्येकस्मिन्नेव वाचकेऽलंकारद्वयमनुप्रविष्टमित्यर्थः
सकर । अत्र च भाविकस्वभावोक्त्योरुपकार्योपकारकभावेनाङ्गाङ्गित्वेऽप्येकवाच-
कानुप्रवेशकृतो वैचित्र्यातिशयः प्रधानतया प्रतीयत इत्येतदुदाहरणत्वम् । अङ्गा-
ङ्गिभावश्च भिन्नवाचकालंकारगतत्वेन लब्धवावकाशोऽस्ति । अतो ‘राजति तटी-
यम्’ इत्यादावेकवाचकानुप्रवेशोऽपि निरवकाश इति ततोऽस्य पृथग्भावः ।
अत एवेति । शब्दालंकारयोरेकवाचकानुप्रवेशात् । अन्येति । अन्यैः काव्य-
प्रकाशकारादिभिः । यदुक्तम्—‘स्फुटमेकत्र विषयः शब्दार्थालंकारद्वयम् । व्यव-
स्थितं च’ इति । अप्रयोजनकमिति । तथानुभाषणं पुनर्न कश्चिद्दोष इति भावः ।
मुरारिनिर्गतेत्यादौ ह्यर्थालंकारत्वात्सजातीययोरुपमाल्लेषयोः पूर्वोक्तनीत्या भिन्न-
विषयत्वेनास्यैकवाचकानुप्रवेशोऽस्तीत्यर्थः । एव शब्दाश्रयत्वादर्थश्रयत्वाच्च
तुल्यजातीयानामलंकाराणामङ्गाङ्गिभावादिना सकर उक्तः । शब्दार्थवर्तिनामलं-
काराणां पुनः समगेणायमलंकार इत्याह—शब्दार्थेत्यादि । न केवलं काव्य-

रस्तु भट्टोद्भटप्रकाशितः संसृष्टावन्तर्भावित इति त्रिप्रकार एव संकर
इह प्रदर्शितः । इदानीमुपसंहारसूत्रम्—

एवमेते शब्दार्थोभयालंकाराः संक्षेपतः सूत्रिताः ।

एवमिति पूर्वोक्तप्रकारपरामर्शः । एते इति प्रक्रान्तस्वरूपनिर्देशः ।
सूत्रिता अलंकारसूत्रैः सूचिताः संक्षेपतः प्रकाशिताः ।

तत्र शब्दालंकारा यमकादयः । अर्थालंकारा उपमादयः । उभ-
यालंकारा लाटानुप्रासादयः । संसृष्टिसंकरप्रकारयोरपि कयोश्चित्द्रूप-
त्वात् । लोकवदाश्रयाश्रयिभावश्च तत्तदलंकारनिबन्धनम् । अन्वयव्य-
तिरेकौ तु तत्कार्यत्वे प्रयोजकौ । न तदलंकारत्वे । तदलंकारप्रयो-

प्रकाशकारेण शब्दार्थवर्तिनोरलंकारयो संकर उक्तो यावदनेनापीति भावः ।
तदुक्तम्—‘शब्दार्थवत्यलंकारवाक्य एकत्र भासिनः । संकरः ।’ इति । **संसृ-**
ष्टाविति । अनयोर्भाष्यमेदातिलतण्डुलन्यायेन स्पष्ट एव मेदावगम इत्यत्रैवान्त-
र्भावो युक्तः । **त्रि** **र** इति । अङ्गाङ्गिभावसशयैकवाचकानुप्रवेशेन । यदु-
क्तम्—‘तेनासौ त्रिरूपः परिकीर्तितः’ इति । एवं सदेहसंकरस्यानुपपत्तावपि
चिरतनोक्तवादेवास्य ग्रन्थकृता त्रिप्रकारत्वमेवोक्तम् ॥ अधुनैतेषामलंकाराणामुप-
संहारं कर्तुमुपक्रमते—**इदानीमित्यादिना** । प्राप्तवसरेति । यथातत्त्वं सर्वे-
षामलंकाराणां निर्णयितत्वात् । तदेवाह—**एवमित्यादि** । एतदेव व्याचष्टे—
एवमित्यादिना । संक्षेपेणेति । ग्रन्थस्य । न पुनरर्थस्य । तस्य हि तयात्रक-
थने तेषां स्वरूपमेव कथितं न स्यात् । एवं ग्रन्थसंक्षेपेणापि सर्वेषामलंकाराणां
विस्तरत एव यथासंभवि स्वरूपमुक्तमिति प्राच्यालंकारग्रन्थेभ्योऽस्य वैलक्षण्यमपि
ध्वनितम् । तत्र ग्रन्थविस्तरेणाप्येतत्स्वरूपस्यानभिधानात् । अत एव ग्रन्थकारेण
प्रयोजनमपि द्योतितम् । के ते शब्दार्थोभयालंकारा इत्याशङ्क्याह—**तत्रेत्यादि** ।
आदिग्रहणादनुप्रासानन्वयश्लेषादीनां ग्रहणम् । ननु च लाटानुप्रासश्लेषयोरेवोभ-
यालंकारत्वे पूर्वमुक्त्वा उभयालंकारा इति बहुवचननिर्देशः कथं सगच्छते इत्या-
शङ्क्याह—**संसृष्टीत्यादि** । तत्र संसृष्टेरुभयालंकारत्वं यथा—‘आनन्दमन्थरः’
इत्यादि । संकरस्य यथा—‘मैवमेवास्वसच्छायकर्णिकाचारुवर्णिता । अम्भोजिनीव
चित्रस्था नेत्रमात्रसुखप्रदा ॥’ अत्र शब्दार्थालंकारसर्गादुभयालंकारत्वम् । संक-

जकत्वे तु श्रौतोपमादेरपि शब्दालंकारत्वप्रसङ्गात् । तस्मादाश्रयाश्रयि-
भावेनैव चिरंतनमतानुसृतिरिति भद्रम् ।

संपूर्णमिदमलंकारसर्वस्वम् ।

रस्य चैतदुभयालंकारत्वमौद्भटमत एवावसेयम् । ग्रन्थकृता ह्यस्य समनन्तरमेव
ससृष्टावन्तर्भाव उक्तः । अतश्च ग्रन्थकृन्मते लाटानुप्रासससृष्टिः । श्लेषाणामेवो-
भयालंकारत्वम् । ननु तुल्यत्वेऽपि काव्यशोभातिशयहेतुत्वे कश्चिदलंकारः शब्दस्य
कश्चिदर्थस्य कश्चिदुभयस्येति कुतः पुनरयं प्रतिनियमः इत्याशङ्क्याह—लोकवदि-
त्यादि । लोके हि योऽलंकारो यदाश्रितः स तदलंकारतयोच्यते, यथा कुण्डलादिः
कर्णाद्याश्रितस्तदलंकारः । एवमिहापि शब्दाद्याश्रितस्तदलंकार इति सिद्ध एव विष-
यविभागरूपः प्रतिनियमः । यत्त्वन्वयैरन्वयव्यतिरेकौ तदलंकारनिबन्धनत्वेनोक्तौ
तदयुक्तमेवेत्याह—अन्वयेत्यादि । एव हि श्रौतोपमायामिवादिशब्दान्वयव्यतिरे-
कानुवर्तनात्तत्कार्यमेव न पुनस्तदलंकारत्वम् । तस्याविशेषात् । अर्थस्य पुनरलं-
कृतत्वात्तदलंकारत्वमेव युक्तमिति तात्पर्यार्थः । एतच्चौद्भटविवेके राजानक-
तिलकेन सप्रपञ्चमुक्तमिति ग्रन्थविस्तरभयाच्चेहास्माभिः प्रपञ्चितम् । एतदेवोपस-
हरति—तस्मादित्यादि । आश्रयाश्रयिभावेनेति । उपस्कार्योपस्कारकभा-
वेनेत्यर्थः । तेन योऽलंकारो यदुपस्कारः स तदलंकार इति पिण्डार्थः । चिरत-
नेति । अनेनास्माभिः सर्वत्रैव तन्मतानुसृतिरेव कृतेत्यात्मविषयमनौद्धत्यमपि
ग्रन्थकृता प्रकाशितमिति शिवम् ॥

राजराज इति भूभुजामभूदग्रणीगुणिगणाश्रयः परम् ।

ता सतीसरसि राजहसतामातनोत्किलं घनागमेऽपि यः ॥

शक्राधिकश्रियस्तस्य श्रीशृङ्गार इति श्रुतः ।

गुणातिक्रान्तविषणो मन्त्रिणामग्रणीरभूत् ॥

तदात्मजन्मा वैदग्ध्यबन्धुर्जयरथामिधः ।

व्यादिदमसामान्यं श्रवणाभरणं सताम् ॥

यन्नाम किञ्चिदिह सम्यगथान्यथा वा साक्षादलंकारितनयोचितमेतदुक्तम् ।

विद्वेषरोषमपसार्य बुधैः क्षणस्य तत्रावधेयमियतैव वयं कृतार्थाः ॥

इति श्रीजयरथविरचितालंकारविमर्शिनी संपूर्णा ॥

अलंकारसर्वस्वस्योदाहरणश्लोकानामनुक्रमणिका ।



अ.	पृ०	अ.	पृ०
अक्ष्णो स्फुटासु	२३७	अयं वारामेको	१५५
अङ्गलेखाम	१५९	अयमेकपदे	२०१
अङ्गुलीभिरिव	२४८	अरण्यरुदितं	१००
अण लडह	८५	अरण्यानी	१६६
अतिशयित	४१	अलंकार शङ्का	१९८
अत्रानुगोद	४१	अविरल	८८
अथ पक्लिमता	५३	अव्यात्सवो	९८
अयोपगूढे	११८	असमाप्त	११८
अनन्तरत्न	१४०	असमृतं	१५८
अनन्यसामान्य . ..	७६	अस्या सर्ग	८६
अनातपत्रो	२२९	अहमेव गुरु	२१०
अन्तश्छिद्राणि	१३८	अहीनभुजगा	२३
अपाङ्गतरेले	२११	अहो केनेदशी	२२१
अविर्बलद्वित	९६	अहो हि मे	१४१
अमुष्मिन्नावप्या	६६	आ.	
अय मार्तण्ड कि .	५४	आकृष्टिवेग	११९
		आकृष्यादाव	१३१

१. उद्भटस्य प्रतीहारेन्दुराजवृत्तौ । २ कालिदासस्य कुमारसभवे । ३ रघुवंशे । ४ पाणिनेर्जान्भवतीविजये । ५. कालिदासस्य कुमारसभवे । ६ पद्मगुप्तस्य नवसाहसाङ्कचरिते । ७ भट्टशतके । ८ मुरारेः स्तुतिपर मुक्तकम् । ९. सुभाषितावलौ रामस्य । १० भट्टशतके । ११. विक्रमोर्वश्याम् । १२. नवसाहसाङ्कचरिते । १३ रुद्रटस्य काव्यालंकारे । १४ नवसाहसाङ्कचरिते । १५. कल्हणस्य राजतरङ्गिण्याम् । १६ कालिदासस्य कुमारसभवे । १७. विक्रमोर्वश्याम् । १८. रुच्यकस्य श्रीकण्ठस्तवे । १९ सुभाषितावलौ ।

		पृ०			पृ०
आँटोपेन	...	२५	एँकस्मिञ्जयने	...	२४०
आँनन्दमन्थर	...	२४७	एँकाकिनी	..	२१६
आभाति ते	...	४७	एँतत्तस्य	...	१३३
आ मुण्डशिरसि	...	१००	एँतोन्यवन्ती	...	२५३
आँरोपयसि	...	२२२	एँषा स्थली	..	७४
आँहूतोऽपि	...	१६१	ऐ.		
इ.			१४ ऐन्द्रं धनु	...	११७
ईति कृतपशु	...	२२२	ओ.		
इन्दु कि क	...	५४	ओष्ठे बिम्बफल	...	५७
ईन्दुलिप्त	...	१३४	क.		
इन्दोर्लक्ष्म	...	१४३	१५ कँजलहिम	...	१८८
उ.			कँठस्य तस्या	...	१७१
उत्कोपे लयि	...	१०१	१५ कँपोलफलका	...	७५
उत्क्षिप्तं सह	...	१०५	कर्मलमनम्भसि	...	८८
उद्धान्तोज्झित	...	६५	कँपूर इव	..	१६१
उन्नयै नमति	...	१६९	कस्तूरीतिलक	...	७६
उँपोढरागेण	...	१०९	कँस्त्व भो	...	१३७
उँरो दत्त्वा	...	१९०	का विसमा	...	२१७
ए.			कौशा काशा	...	२९
ए एहि दाव	..	२०८	कौकार्यं शश	..	२४०

१. मङ्गकवे. श्रीकण्ठचरितकाव्ये । २ पञ्चस्तव्याम् । ३ सुभाषितावली मयूर-
रस्य । ४ मालवरुद्रस्य । ५. सुभाषितावलौ मयूरस्य । ६ राजशेखरस्य बालरामा-
यणे । ७ पाणिने । ८. प्रतीहारेन्दुराजवृत्तौ । ९ अमरुशतके । १० ध्वन्या-
लोके । ११. भट्टशतके । १२ नवसाहसार्णवचरिते । १३. रघुवशे । १४ पा-
णिने । १५. रुद्रस्य काव्यालकारे । १६ कुमारसम्भवे । १७ प्राहारेन्दुराज-
वृत्तौ । १८. सुभाषितावलौ शकरगणस्य । १९ बालरामायणे । २०. ध्वन्यालोके ।
२१. प्रतीहारेन्दुराजवृत्तौ । २२ विक्रमोर्वश्याम् ।

	पृ०		पृ०
^१ क्षीण क्षीणोऽपि शशी ...	१०२	ग.	
किमासेव्यं ...	१९३	गणिकासु ...	१५१
^२ किमित्यपास्या ...	१९२	गण्डान्ते मद ...	११५
किवणाण ...	९३	गंतासु तीर ...	७७
^३ किं तारुण्यतरो ...	५४	^{१०} गर्वमसवाह्य ...	२०९
कि नाम दर्दुर ..	२४	गाङ्गमम्बु ...	२१५
कि पद्मस्य रुचिं ...	४७	गौडालिङ्गन ...	२३७
कि भूषण ...	१९३	गुरुपरतन्त्र ...	२२०
^५ किं मे दुरोदरे ...	२२२	^{११} गृह्णन्तु सर्वे ...	१५०
^६ किं वृत्तान्तै ..	१४४	घ.	
कि ह्रास्येन न ...	२३४	घेतु मुच्यइ ...	१६८
कुबेरजुष्टा ...	७५	च.	
कुलममलिनं ...	२०३	^{१३} चैकोर्य एव ...	९५
क्रेङ्कारो नख ...	२२३	^{१४} चैक्राभिघात ...	१३५
^{१०} काटिल्यं कच ...	१९४	^{१५} चैन्द्रग्रहणेन ...	२२२
ख.		चित्र चित्रं ...	१६७
खमिव जल ...	४०	चूडामणिपदे ...	९७
गच्छ गच्छसि ...	१५३	^{१६} चोलस्य यद्भीति ...	७६
		ज	
		^{१७} जये धरित्र्या ...	१८०

१. रुद्रटस्य काव्यालकारे । २ कुमारसभवे । ३ सुभाषितावलौ बन्धो. ।
 ४. बकस्य । ५ मयूरस्य । ६ ध्वन्यालोकलोचने । ७ रुद्रटस्य काव्यालकारे ।
 ८ दण्डिन काव्यादर्शे । ९. नवसाहसिकाङ्कचरिते । १० रुद्रटस्य काव्यालकारे ।
 ११. अमरुशतके । १२. विक्रमाङ्कदेवचरिते । १३. राजशेखरस्य बालरामायणे ।
 १४. ध्वन्यालोके । १५. सुभाषितावलौ मयूरस्य । १६ विक्रमाङ्कदेवचरिते ।
 १७. वराहमिहिरस्य बृहत्सहितायाम् ।

			पृ०		
जितेन्द्रियत्व	१७७	दंन्तप्रभा	...
ज्योत्स्नातम	१४७	दामोदरकरा	...
ज्योत्स्नाभस्म	६६	दारुण काष्ठतो	...
ण.				दासे कृता	..
णाराअणोत्ति	६१	दाँहोऽम्भ	...
तण्णात्थि किपि	१३३	दिदक्षवः	...
तदिदमरण्य	२३१	दिव्यमप्युप	...
तन्वी मनोरमा	१०९	दुर्वारा स्मर	...
तस्य च प्रवयसो	१९२	दूराकर्षण	...
तैव ह्यालाहल	२२१	दृशा दग्धं	...
तैवत्पादनख	९८	देया शिलापट्ट	...
तैवदङ्गमार्दव	९०	देवि क्षपा	...
त्वद्वक्त्रासृत	२३७	दोर्दण्डाक्षित	...
त्वमेव सौन्दर्या	१६७	द्यौमालिलिङ्ग	...
तौला जाअन्ति	२८	द्युजो मृत्युना	...
तीर्थान्तरेषु	१६६	द्यौरत्र कचि	..
तीर्त्वा भूतेश	५१	घ.	
त्रयीमयोऽपि	१२७	धर्वलोऽसि	..
द.				धन्या खलु	...
दत्त्वा दर्शन	१९३		

१ रुद्रस्य काव्यालकारे । २ वक्रोक्तिपञ्चाशिकायाम् । ३ पि
 ४. प्रतीहारेन्दुराजवृत्तौ । ५ वामनस्य काव्यालकारसूत्रवृत्तौ । ६
 विषमबाणलीलायाम् । ७ मुरारेरनर्घराधवे । ८. रुद्रस्य काव्याल-
 हारेन्दुराजवृत्तौ । १० विद्वशालभजिकायाम् । ११ रुद्रस्य
 १२. शार्ङ्गधरपद्मती भट्टशङ्कुकस्य । १३ ध्वन्यालोकलोचने । १४
 शालभजिकायाम् । १५ विक्रमाङ्कदेवचरिते । १६ महाशूरचरि-
 श्रीकण्ठचरिते । १८. गाथासप्तशत्याम् ।

		पृ०			पृ०
धाषत्वदश्च	...	९०	पश्याम किमियं	...	१३४
धृतवनुषि	...	१९७	पौण्ड्रोऽयमंसा	...	३४
न.			पातालमेत	...	७४
न तज्जल	...	१७८	पीयूषप्रसृति	...	४६
नैन्वाश्रय	...	१९०	पृथ्वि स्थिरा	...	१४०
निमेषमपि	...	१७२	पुंराणि यस्या	...	१७८
निरर्थक	...	१०७	पुंषं प्रवालोप	...	८६
निरीक्ष्य विद्यु	...	१११	पूर्णन्दो परि	...	६४
निर्लनान्य	...	११४	प्रभामहत्या	...	३३
निशासु भास्व	...	१९१	प्रसरद्विन्दु	...	२५२
नीतानामा	...	१२२	प्रसर्पत्तात्पर्यै	...	११५
नेत्रैरिवोत्पलै	...	११८	प्रसीदति	...	१४७
नो किञ्चित्कथ	...	१५३	प्राप्याभिषेक	...	८०
न्यञ्चत् कुञ्चित	...	२०१	प्राय पथ्यप	...	१६४
प.			प्रासादे सा	...	१७२
पथि पथि	...	१६३	व.		
परहिअअ	...	१६६	बाणेन हत्वा	...	१५०
परिच्छेदातीत	...	१५५	बालअ णाह	...	१४७
पर्यङ्को राज	...	४८	विभ्राणा हृदये	...	२०१
पशुपतिरपि	...	१९७	ब्रूम कियञ्जय	...	२८
पश्यत्सूदृत	...	१६३	भ.		
पश्यन्ती त्रपयेव	...	११६	भक्तिप्रहविलो	...	१९९
			भक्तिर्भवे	...	१९४

१. भट्टिकाव्ये । २. भट्टशतके । ३. विक्रमाद्वेवचरिते । ४. पाणिनः ।
 ५. भवभूतेर्मालतीमावने । ६. कुमारसभने । ७. रघुवशे । ८. नवसाहमाङ्कचरिते ।
 ९. बालरामायणे । १०. नवसाहमाङ्कचरिते । ११. कुमारसभने । १२. कुमारस-
 भवे । १३. अमरशतके । १४. विक्रमाद्वेवचरिते । १५. सुभाषितावली आग-
 वतामृतवर्धनस्य ।

		पृ०			पृ०
भासते प्रतिभा	...	३०	यत्रैव मुग्धेति	...	१९१
भुजगकुण्डली	...	२३	यथारन्ध्र	...	१८४
भ्रमिमरति	...	५०	यदि नेच्छसि	...	२२२
म.			यदेतच्चन्द्रा	...	६४
मग्निअलद्धमि	...	८५	यद्वक्त्रचन्द्रे	...	२५१
मैदनगणना	...	१११	यद्वा मृषा	...	१५१
मैनीषिता	...	१८३	यद्विस्मयस्ति	...	१८३
मन्दमग्नि	...	११५	यस्य किंचिद्	...	२०७
मैलयजरजस	...	२१३	यान्त्या मुहुर्वै	...	३३
मैहिलासहस्र	...	७६	यामि मनोवा	...	४८
मौनमस्या	...	२०५	युद्धेऽर्जुनो	...	३८
मुक्ता केलि	...	२३०	ये कन्दरामु	...	२१२
मुण्डसिरे	...	१००	येन ध्वस्तमनो	...	१२२
मुनिर्जयति	...	२२८	येन लम्बालक	...	१३४
मुरारिनिर्गता	...	२५४	यैरेकरूप	...	११४
मृगलोचनया	...	१०७	यैर्दृष्टोऽसि	...	४२
मृग्यश्च दर्भा	...	१८२	योगपद्मे	...	९०
यै कौमारहर	...	१६१	यो य पश्यति	...	२६
यैत्वजेत्रसमान	...	१८२	र.		
यत्रैता लहरी	...	१८५	रञ्जिता नु	...	५५

१. रुच्यकस्य श्रीकण्ठस्तवे । २ ध्वन्यालोके । ३ मङ्गल्य श्रीकण्ठचरिते ।
 ४. कुमारसभवे । ५. वामनस्य काव्यालकारसूत्रवृत्तौ । ६. गायामप्रशल्याम् ।
 ७. दण्डिन काव्यादर्शे । ८ ध्वन्यालोके । ९. प्रतीहारेन्दुराजवृत्तौ ।
 १० कुमारसभवे । ११. शीलामट्टारिकाया । १२. सुवृत्तनिलके कान्यकुब्जा-
 धिपतेर्यशोवर्मेणः । १३. सुभाषितावली श्रीदर्पचरयो । १४. विष्णुमाहदेव-
 चरिते । १५. शिशुपालवधे । १६. भवभूतेर्मालतीमाधवे । १७. सुभाषितावली चन्द्र-
 प । १८. प्रतीहारेन्दुराजवृत्तौ । १९. प्रतीहारेन्दुराजवृत्तौ । २०. किराता मुनीये ।

		पृ०			८०
रक्तच्छदत्वं	...	१२३	^{१२} विदलितसकला	...	२०१
रथस्थिताना	...	८१	^{१३} विद्वन्मानस	...	४७
राजति तटीय	...	२५०	^{१४} विनयेन विना	...	१०६
राजनराजसुता	...	१३६	विभिन्नवर्णा	...	२१४
राज्ञो मान	...	१२०	वियोगे गौड	...	१००
राज्ये सारं	...	१८०	विलङ्घयन्ति	...	१९४
रेहइ मिहि	...	९२	विलसदमर	...	६५
ल.			विलिखति	...	११३
लावण्यद्रविण	...	८६	विस्तरागा	...	१९०
लावण्यौकसि	...	{ १८८	विस्तरशालिनि	...	४६
		{ २०८	वृषपुंगवल	...	२३
लिम्पतीव तमो	...	{ २४५	श.		
		{ ७४	शैरदीव	...	२५३
लोकोत्तर	..	१४०	शैशी दिवस	...	२०४
व.			शुद्धान्तदुर्लभ	...	९९
वक्रस्यन्दि	...	२१८	शैलेन्द्रप्रतिपाद्य	...	२१८
वन्दनमौरभ	.	२४४	स.		
वसुरहितेन	...	२२२	सं एकस्त्रीणि	...	१६१
वामेन नारी	...	२४०	सकेतकाल	...	२१८
विजये कुशल	...	२२२			

१ विरामाङ्कद्वयचरिते । २ राजानकरत्नाकरस्य हरविजये । ३ वेणीसहारे ।
 ४ रुद्रटस्य काव्यालकारे । ५ औचित्यविचारचर्चाया बौद्धस्य धर्मकीर्तने । ६ ख-
 ण्डप्रशस्तौ । ७ भासकवे चारुदत्तनाटके, मृच्छकटिकेऽपि । ८ वालरामायणे ।
 ९ शिशुपालवधे । १० सूर्यशतके मयूरस्य । ११ मयूरस्य । १२ रुद्रटस्य
 काव्यालकारे । १३ मयूरस्य । १४ शिशुपालवधे । १५ नवसाहसाङ्कचरिते ।
 १६ कुमारसभये । १७ नवसाहसाङ्कचरिते । १८ भर्तृहरेर्नातिशतके । १९. अ-
 भिशानशाकुन्तले । २० ध्वन्यालोकलोचने । २१ ध्वन्यालोके ।

	पृ०		पृ०
सर्पामाङ्गन	१७९	सा बाला वय	१६४
सर्चोरपूतानि	९२	साहित्यपायो	१५०
सच्छायाम्भोज	४०	सीमानं न जगाम	११५
संजातपत्र	८९	सुहृद विलम्बसु	१४७
संपूरुषद्योति	२५५	सैषां स्थली	७४
सद्य करस्पर्श	१६५	सौजन्याम्बु	४९
सद्य कौशिक	१३०	स्पृष्टास्ता नन्दने	१४२
स व पायादिन्दु	७४	स्वैपक्षलीला	११५
सं वक्तुमखि	१५१	स्वेच्छोपजात	१२३
सैहसा विदधीत	१४०	ह	
सह्या पन्नग	२६	ह्रीं राहौ शित	२२२
साधूनामुपकर्तुं	९३	हृदयमधिष्ठित	८८
		हे ^{११} हेलाजित	१४३

१ सदुक्तिर्गोमते । २ रघुवशे । ३ विक्रमाङ्कदेवचरिते । ४ नवमा-
साङ्गचरिते । ५ नवसाहस्राङ्गचरिते । ६ व्यन्यालोके । ७ विराता । ८ ।
८ अमरुदातके, सुभाषितावलौ तु कल्याणदत्तस्य । ९ विक्रमाङ्कदेवचरिते ।
१०. रघुवशे । ११. मेण्ठस्य हयग्रीववधे । १२. मङ्गलस्य श्रीकण्ठचरिते ।
१३. मयूरस्य । १४ कुट्टनीमते । १५ भर्तृहरेर्विजयपदीयटीकाया पुष्कराज ।

विक्रय्यमुद्रितग्रन्थाः ।



पातञ्जलव्याकरणमहाभाष्यम् ।

(तृतीयाध्यायात्मकं विधिप्रकरणरूपं तृतीयखण्डम्)

एतद्व्याख्यानभूत उपाध्यायकैयटप्रणीतो भाष्यप्रदीप , तद्व्याख्यानभूतो नागेशभट्टविरचितो भाष्यप्रदीपोद्घोत इत्येतद्व्याख्याद्वयसमलङ्कृतमेतत् खण्ड वाचकमहोदयेभ्यः सप्रति समुपह्रियते तच्चावश्य संग्राह्यमित्यनुनीयते च, येनाग्निमाशस्य झटिति प्रकाशनेऽतीव सौकर्यं स्यात् ।

मूल्यम् रु ३ प्रे. व्य रु ॥

योगरत्नाकरः ।

ग्रन्थोऽयं नात्यर्वाचीनोऽखिलभिषग्गणमान्योऽप्यस्ति । अत्र सर्वेषां रोगाणां निदानपूर्विका चिकित्सा सप्रमाणा प्रतिपादितास्ति । तथा विविध-रसायन-कपायाऽऽसवा-ऽरिष्टा-ऽवलेह-गुटिका-पाकादीनां प्रक्रिया-प्रमाणाऽनुपानादिप्रपञ्चोऽपि कृतोऽस्तीत्ययं ग्रन्थ आयुर्वेदीयानामतीवोपयोगीत्यवश्य संग्राह्यः ।

मूल्यम् रु २॥ प्रे व्य. रु ॥

द्रव्यगुणसंग्रहः ।

अत्र नानाविधौषधीनां गुणागुणविवेचनं सम्यक्कृतमस्ति ।

मूल्यम् १२ आणका । प्रे व्य रु. ॥

अग्निवेशकृता चक्रवद्वलाभ्यां प्रतिसंस्कृता।

चक्रवद्वलाभ्यां प्रतिसंस्कृता ।

चक्रपाणिदत्तविरचितया आयुर्वेददीपिकाव्याख्यया समलङ्कृत

मूल्यम् रु. ८ प्रे. व्य. रु. १।०

श्रीमहर्षिसुश्रुतप्रणीता

सुश्रुतसंहिता ।

वद्वय-श्रीव्याख्याकारविरचितया निबन्धसङ्ग्रहाख्यव्याख्य
निदानस्थानस्य श्रीगयदामविरचितया न्यायचन्द्रिका-
ख्यपञ्जिकाव्याख्यया च समुल्लसिता ।

अयं ग्रन्थो भगवतो वनवन्तरेरुपदेशानुगुणं महर्षिश्रीसुश्रुतप्रणी-
तः आयुर्वेदनिबन्धेषु मूलग्रन्थमणित्वेन खरीवर्ति । निबन्धकृद्बृहत्प्रकाश-
रथः ॥-उल्लङ्घनाचार्यविरचिता व्याख्यापि सर्वाङ्गसुन्दरत्वेन विराजते
यः प्रातिनिदानस्थानस्य गयदासप्रणीतपञ्जिकान्यान्वया च सम-
लोच्य सर्वाङ्गसुन्दरो ग्रन्थः सर्वेषां सुख्यायकोक्तः स्यात् ।

मूल्यम् रु. १० प्रे. व्य. रु. १॥०

प्राप्तिभ्यानग—पाण्डुरङ्ग जावजी,

निर्णयसागरमुद्रणालयाध्यक्षः,

मुंबई नं.

KĀVYAMĀLĀ. 35.



**THE
ALAÑKĀ ASA VASVA
OF**

RĀJĀNAKA RUYYAKA
With the Commentary of Jayaratha.



**EDITED AND REVISED
WITH A HISTORICAL INTRODUCTION
BY
PANDIT GIRIJĀPRASĀD DVIVEDI.
PROFESSOR, MAHARAJA SANSKRIT CALLEGE, JAIPUR**

Second Edition

**PUBLISHED BY
PĀṆDURAÑG JĀWAJĪ,
PROPRIETOR 'NIRNAYA SĀGAR' PRESS,
BOMBAY.**

1939

[All rights reserved by the publisher.]

Publisher:-Pandurang Jawar, } Nirnaya Sagar Press,
Printer:-Ramchandra Yesu Shedge, } 26-28, Kolbhat Street, Bombay.

काव्यमाला ३५.

राजानकरुय्यककृतम् ।

अलंकारसर्वस्वम् ।

जयरथकृतया टीकया समेतम् ।

जयपुर-राजकीयसंस्कृतपाठशालाध्यापकेन श्रीगिरिजाप्रसादद्विवेदेन
प्रस्तावनादिभिः परिष्कृत्य संशोधितम् ।

द्वितीयं संस्करणम् ।

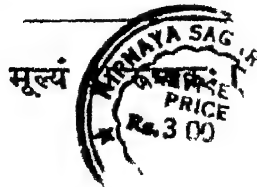
मुम्बय्यां

पाण्डुरङ्ग जावजी इत्येतैः,

स्वीये निर्णयसागराख्यमुद्रणयन्त्रालये मुद्रयित्वा

प्राकाश्यं नीतम् ।

शाक १८५९, सन १९३९.



प्रस्तावना.

अथेदं साहित्यापरपर्यायमलङ्कारशास्त्रं शब्दार्थनिबन्धनस्य कविकर्मणः शा-
स्त्रमिति सुप्रतीतं तद्विदाम् । अत एवास्य शब्दानुशासनवत् काव्यानुशास-
नेति नामान्तरव्यवहारोऽपि सार्थकतामापद्यते । एतच्च काव्यानुशासनं प्रा-
नैरलङ्कारतन्त्रसूत्रधारैर्भामहोद्भटप्रभृतिभिरलङ्कारशास्त्रत्वेन तथावाचीनैरष्टा-
विधानां सहभावभावानुरूपेण साहित्यशास्त्रत्वेन च व्यवहृतम् । इत्थम-
लङ्कारशब्दो भाव-करणव्युत्पत्तिमहिम्ना साहित्यशास्त्रे, उपमाद्यलङ्कारेषु च
वहारपदवीमारूढ इति स्थेयानां विमर्शः । 'प्रधाने हि व्यपदेशा भवन्ती'ति
यनयेन अलंक्रियतेऽनेन इति करणव्युत्पत्त्यापि शास्त्रवाचकता निर्बाधैव ।
अथ प्रकृतेऽलङ्कारशास्त्रस्य प्रादुर्भावकाले विचार्यमाणे यद्यपि मौलिकं गवे-
दुःशकमेव प्रतीयते तथापि सुदूरमवधारणेन तत्रभवतोभरतमुनेर्नाट्य-
ग्रमेव प्राथम्येन विवेकपथमवतरति । यत एतदुत्तरमेव यावदुपलभ्यमाना
ः साहित्यसंदर्भा लब्धजन्मान इति पुरावृत्तपरीक्षणेन निष्प्रत्यूहं प्रतिष्ठते ।
तु नाम । इदानीं किमिदं नाट्यशास्त्रं, तच्च कथं प्रवृत्तम् ? को वास्य प्रव-
इति संक्षिप्य विविच्यते, येनात्रोपक्रान्तोऽलङ्कारशास्त्रस्याविर्भावसमर्थोऽ-
ः सुखसाध्यः स्यात् ।

नाट्यं नाम नटवृत्तम्—तस्य च शासनोपायपरं शास्त्रमेव नाट्यशास्त्रमि-
त्येते । यत्र खल्वधिगतविशेषो नट स्वकर्मणि पटुर्भवति । नाट्यञ्च नट-
वाचैः स्वतोऽनुष्ठेयं वस्तु, न पुनस्तेषां कश्चिदुपदेशा प्रेरको वा, न वा तानु-
। वैदिको लौकिको वा विधिर्विनियुज्यते । एवं तर्हि नाट्यशासनोपदेशो
। को लाभ इति चेत्, केवलं प्रत्युपकारमात्रमनेन निर्वर्त्यत इति सह-
। नाट्यस्योत्पत्तिचिन्तायां तु प्रथमतो नाट्यवेद एवाङ्कुरित इत्यवगम्यते ।
लोकहितैषणया स्वयंभुवा भगवते भरतायोपदिष्टः । तेन च महेन्द्रवि-
सवे स सर्वोऽपि यथायथं प्रयोगभूमिमवतारितः । अथ च प्रश्नप्रतिवच-
था तदाधारेण—

‘नाट्यवेदः कथं ब्रह्मश्रुत्पन्नः कस्य वा कृते ।

कत्यङ्गः किंप्रमाणश्च प्रयोगश्चास्य कीदृशः ॥’

युक्तरूपं प्रश्नपञ्चकं प्रधानीकृत्य कविप्रयोक्त्रोरुपदेशार्थं नाट्यशास्त्रं निर्मि-

तवान् । इदञ्च लक्षणपरीक्षापर ब्रह्मणो निदेशेन त्रेतायुगे भरतो निरमादिति प्रथमाध्यायारम्भे सार्ववर्णिकस्य नाट्यवेदस्येतिवृत्तं निरूपयतस्तदुक्त्यैव निश्चीयते । अस्मिन्नेव युगे एतदवतारे त्विद बीजम्—सत्त्वप्रधाने कृतयुगे स्व-स्वधर्मरूढो मनुष्यवर्गः सुखदुःखे समानधिया व्यवहरति । तत्र युगस्व-भावाभिभूतस्य तस्य सुखदुःखयोर्होयोपादेयतां प्रति प्रवृत्तिरेव नोदेतीति न तत्रोन्मुखीभावावसरः । ततो रजोबहुले त्रेतायुगे तु राजसप्रवाहपतितो मान-वनिवहश्चलस्वभावापन्न एकान्ततः सुखलिप्सोन्मुखो दुःखहानेच्छुकश्च भवति । परमसौ राज्ञा नियन्त्रितव्यवहारः शास्त्रीयेषु क्रियाकलापेषु नान्यथात्मानं विसृजति । एवं च तादृश कश्चन मार्गो बोधनीयो यत्रैते निष्प्रेरिता अपि प्रवर्तन्ते इति महेन्द्रप्रमुखैरभ्यर्थितः पितामहस्तदुपायस्वरूपं नाट्यमवतारया-मास । यथैते क्रीडनीयकलुब्धा दुःखासहिष्णवो मा भूवन्निति विद्या तैर्ना-ट्यमभ्यर्थितमियुत्पत्तिसंक्षेपः । तदित्थमस्य त्रेतायुगीयत्वस्योपपत्तिकमपीति गमकान्तरान्वेषणपरं पर्यालोच्यम् ।

ये तु वेदवज्राट्यस्यानादित्वमन्वते तेषां मतेऽत्रोपनिबद्धा उत्पत्त्यादिशब्दा-स्मरणादावुपचारकल्पनया कामसंगच्छन्ते । परमेषां दीर्घदीर्घतरानुधावने कोऽयमभिनवेश इति न वयं विवेक्तुं प्रभवामः । एवमेव कतिपये प्रश्नोत्तर-परिष्कारमश्लोकेषु सङ्गतिवैधुर्यमुद्गाय विसंवादप्रतिक्षिपन्तो नाट्यवेदो नाट्यशास्त्रमिति परस्परं परस्परस्य पर्यायाविति मन्यन्ते । त एते विरोधाभा-सभीरवोऽभिनवभारत्यां महामाहेश्वरैराचार्याभिनवगुप्तपादैः सम्यक् प्र-

१ Gaekwar's Oriental Series' ग्रन्थावली प्रकाशिता ।

२ अस्य महतो विद्यावशप्रवर्तकस्य कश्मीरजन्मनो महात्मनः स्थितिकालस्तु—

‘इति नवतितमेऽस्मिन् वत्सरेऽन्त्ये युगाशे

तिथि शशिजलधि(४११५)स्थे मार्गशीर्षवसाने ।’

इति बृहत्प्रत्यभिज्ञाविमर्शिनीतो ज्ञायते । अयं लोकिकाब्दस्सतो गणनया सिस्ता-
म्यदशमशतकोत्तरार्धे वर्तमान आसीत् । अस्य च मातापितरो विमला-नरसिंहगुप्ता-
नीयग्रन्थराशिभ्यः स्फुटमेव । तथाचाभिनवभारत्या दशमाध्यायान्ते—‘इत्य

न्याचष्टे च समाप्तिः । शिवस्मृतिवृत्ताद्योऽपि परार्थं दुःखलात्मजः ॥ इति

प्रमादपतितः । यतः पष्ठाध्याये ‘तत्र हास्याभासो यथाऽस्मत्पितृ-

ति निदेशेनाप्यस्य वशे गुप्तान्तमेव नामकरणं प्रथितमवसीयते ।

काः । युक्ततरञ्चैतदुत्पश्यामः । अन्यथाकलने तु—

‘य इमं शृणुयात्प्रोक्तं नाट्यवेदं स्वयंभुवा ।
 कुर्यात्प्रयोगं यश्चैनं तथाधीयीत वा नरः ॥
 या गतिर्वेदविदुषां या गतिर्यज्ञवेदिनाम् ।
 या गतिर्दानशीलानां तां गतिं प्राप्नुयात् तु सः ॥’

इति शास्त्रान्ते पठ्यमानं कथमिव संगच्छेत ?

अस्मिन् चतुर्वेदाङ्गसंभवे नाट्यशास्त्रे श्रव्य-दृश्यरूपस्य कविव्यापारस्य नि-
 गेऽपि विशेषतो दृश्यकाव्यमेव सपरिकर निरूपितम् । तथा च प्रातिस्वि-
 मा दृश्यकाव्यमुद्दिश्य तदुक्तिः—

‘जग्राह पाठ्यं ऋग्वेदात्सामभ्यो गीतमेव च ।

यजुर्वेदादभिनयान् रसानाथर्वणादपि ॥’ (अ. १ श्लो १७)

अथार्थः—ऋथर्वप्रधानाद् ऋग्वेदादभिनयप्रधाने पाठ्ये प्रथमं त्रिस्वरासञ्जनं,
 रं सामवेदात्प्रयोगप्राणभूत गीतं संगृहीतम्, ततश्चाथर्वयवकर्मप्रधानाद्
 दादङ्गाभिनयान्, आथर्वणाच्च रसान् जग्राह । अत्र च—

‘स्वाति-नारदसंयुक्तो वेदवेदाङ्गकारणम् ।

उपस्थितोऽहं लोकेऽं प्रयोगार्थं कृताञ्जलिः ॥’ (अ. १ श्लो ५२)

‘यथोक्त मुनिभिः पूर्वं स्वाति-नारद-पुष्करैः ।’ (अ. ३४ श्लो. २)

देवं परिगणिता अन्येऽपि नाट्याचार्या नामतः श्रूयन्ते । त एते भरतस्य
 गिनो भवेयुरिति सभाष्यते । किंच भरतान्तेवासिभिः कोहलादिभिरपि
 की. परिष्कृता इत्याद्यभिनवभारतीतो विज्ञायते । विज्ञायते च नान्य-
 गीतं कश्चिद् भरतभाष्यमपि, यदभिनवगुप्तैः पञ्चमाध्याये प्रमाणत्वेन
 [(अभिनवभारती पृ. २५५)] । एवमस्य शास्त्रस्य लोकप्रियत्वं भूयसी-
 गटिप्पणीभिर्निःसंशयं सिध्यति ।

॥ अयं निष्कर्षः—नाट्यशास्त्रस्य त्रेतोत्पत्तेर्निःसंदिग्धतया तदेव तावत्पूर्वं
 इति निर्विवादम् । एवमेतदाधारेणैव काव्यालङ्कारविषया भामहाद्यु-
 तेषु निबद्धा इत्यपि सुस्पष्टम् । एतदुत्तरं तु भगवतो वेदव्यासस्याभि-
 त्तं साहित्यविषया गृहीता इति भामहादिप्राचीनप्रबन्धसंवाददर्शनेन

सुदृढं प्रतिपत्तुं शक्यमिति किं बहुना । यथा चैतदुपपद्यते तथा साहित्यदर्पणभूतिं कायामस्य तात्पादैर्विशदीकृत्य निरूपितमेवेति जिज्ञासुभिस्तत एवावगन्तव्यम् । इयता नाढ्यवृत्तं, तत्कालकलनाश्च ईषदुन्मील्य,

‘न तज्ज्ञानं न तच्छिल्पं न सा विद्या न सा कला ।
नासौ योगो न तत्कर्म नाढ्येऽस्मिन् यन्न दृश्यते ॥’

इति भरतोक्तिं तथा—

‘न स शब्दो न तद् वाच्यं न स न्यायो न सा कला ।
जायते यन्न काव्याङ्गमहोभारो महान् कवेः ॥’

इति किञ्चित्परिवर्तिताकारां तत्सहधर्मिणीं भामहोक्तिं चोपक्षिप्यातो निवर्तामहे ।

अथ च श्रव्यदृश्यरूपतया द्विधाभावमापन्ने चमत्कारसारे काव्यशरीरे उत्कर्षहेतवो गुणरीत्यलङ्कृतयो मनाक् त्रिविच्यन्ते—यद् व्यतिरेकेण सहृदयाः शब्दार्थयुगलस्य कविकर्मणो रसास्वादसुखाय नालकर्मिणा ।

तत्र तावद्गुणो नाम रीत्यलङ्काराभ्यामन्तरङ्गो रसवृत्तिर्नैसर्गिक कश्चन धर्मः । तस्य च परमार्थतो रसैकनिष्ठतायामपि तदभिव्यञ्जकशब्दार्थनिष्ठेति सर्ववादिनामभ्युपगमः । अत एव च ‘गुणवृत्त्या पुनस्तेषां वृत्तिः शब्दार्थयोर्मता ।’ इत्यभियुक्तोक्तिः । इतरथा नीयमाने तु ‘मधुरः शब्दो मधुरोऽर्थः’ इति लोकयात्रा त्रिपर्यस्ता भवेत् । यच्च :—माधुर्यादयो गुणाः वर्णादिधर्माण इत्य-
शिश्नियत्, तदुपचारकोटिप्रवेशनेन नासमञ्जसम् । तदित्थं गुणरहिते कवि-
कर्मणि काव्यपदस्य भक्त्या प्रयोगः । नाढ्यशास्त्रे—

‘श्लेषः प्रसादः । समाधिः
माधुर्यमोजः पदसौकुमार्यम् ।

अर्थस्य च व्यक्तिरुदारता च

कान्तिश्च काव्यस्य गुणा दशैते ॥’ (अ १६ श्लो ९६)

इत्येतावन्तो गुणा लक्षिताः । एत एव च दण्डिनः काव्यादर्शे वामनस्य काव्यालङ्कारसूत्रेषु च लक्ष्यन्ते । भामहप्रबन्धे तु माधुर्योजःप्रसादातिरिक्ता गुणान्तरसंक्रान्तिर्नाधिगम्यते । तन्मन्ये, अत एव शिक्षितैर्मम्मटादिभिर्भरताद् वामनान्ताकलिताः सर्वेऽपि गुणास्त्रिष्वेव शोडीकृता भवेयुः । भोजविद्याना-

गुणोत्कर्षातिरेकेऽपि किमन्यत्सभवेदिति ।
रीतिमेकामपीच्छन्ति न चान्ये भामहादय ॥'

कवयस्तु पुनरेनामत्यन्त श्रद्धयते । तथा च वैदर्भीमुद्दिश्य वामनस्य
काव्यालङ्कारे—

‘सति वक्तरि सत्यर्थे सति शब्दानुशासने ।
अस्ति तन्न विना येन परिश्रवति वाङ्माधु ॥’

अन्यत्रापि—

‘किं त्वस्ति काचिदपरैव पदानुपूर्वी
यस्यां न किचिदपि किचिदिवावभाति ।
आनन्दयत्यथ च कर्णपथ प्रयाता
चेत सताममृतवृष्टिरिव प्रविष्टा ॥
वचसि यमधिगम्य स्पन्दते वाचकश्री-
र्वितथमपि तथात्व यत्र वस्तु प्रयाति ।
उदयति हि स तादृक् कापि वैदर्भीरीतौ
सहृदयहृदयानां रञ्जक कोऽपि पाकः ॥’

आवन्ती—लाट—मागध्यादयस्त्वेतच्छायानुपातिन्य एवेति न ता पृथ-
गुद्दिष्टा ।

अलङ्कारोऽपि शब्दार्थशरीरोत्कर्षद्वारेण रसोत्कर्षाधायक । परमसौ न गुण-
वदन्तरङ्गो नियतरसवृत्तिश्चेति ततोऽत्यन्त भिद्यते । किन्तु तत्स्वरूपप्रति-
ष्ठाने संभवति शब्दार्थभित्तिकया बाह्यवृत्त्या कदाचिदेवानुप्रासादिभिः शब्दा-
लङ्कारैरूपमादिभिरर्थालङ्कारैश्चोपकारक । तदसंभवे तु, एतेऽलङ्कारा केवलमु-
क्तिवैचित्र्यमात्रविश्रान्ताः । तथा च यत्राङ्गिनो रसस्यानुपस्थानं तत्रोपमादि-
शब्दप्रयोगो गौणः । एतच्च लोकव्यवहारानुरूपम्—तत्र तावत्कामिन्याः सति
सौन्दर्ये हारादयस्तदङ्गेषूत्कर्षं घटयन्ति । तद्ग्राहित्ये कुरूपया परिधीयमानास्तु
प्रेक्षकस्य दर्शनवैचित्र्यमात्रभाजो भवन्ति । क्वचित्त्वमी सतोऽपि रसस्य नोपक-
र्तारः । लोकेऽप्यतितरां सुकुमारया बध्वा अलङ्काराश्चेत्परिधीयेरन् तर्हि
ग्राम्यत्वमुपयान्तो वैचित्र्यनिदर्शनात्मनैव परिणमन्ति । औद्धृटास्तु—गुणाल-
ङ्काराणां साम्यत्वमुच्छत इति सर्वस्वप्रारम्भे ग्रन्थकृताऽपि निर्दिष्टमेव । एषा प्रका-
रान्तराश्रयणेन सिद्धान्तोद्भूतने त्वयि वाचोयुक्तिः—लौकिको गुणालङ्कारवर्गः

शौर्यादि-हारादिश्च यथाक्रम समवेत-संयोग-सम्बन्धितया भिन्नश्चेदवगम्येत, तर्हि न काव्यनुपपत्तिः । पर काव्यान्वयिनो अलौकिका माधुर्यानुप्रासोपमादयो गुणालङ्कारा एकेनैव समवायसम्बन्धेनावतिष्ठन्त इत्यवस्थाभ्युपेयम् । यतोऽमी शब्दार्थाभ्यां सश्लिष्टा एव दृश्यन्ते न तु विश्लिष्टा इत्येवमत्र लोकव्यवहार दृष्टान्तीकृत्य संयोगसम्बन्धाख्यानेन वैषम्यारोपणं न न्याय्यम् । तथा च प्राचां गङ्गुलिका-प्रवाहसदृशमेवैषा भेदाभिधानव्यापार इति वदन्ति । इदं च प्रकाशकृता निरस्तमेव । वामनेन तु—काव्यशोभाया कर्तारो धर्मा गुणास्तदतिशयहेतवस्त्वलङ्कारा इति सूत्रयता केवलं गुणा एव काव्यव्यवहारप्रवर्तका, नालङ्कारा, सन्तश्चैते गुणाहितशोभातिशयहेतव एव भवन्तीत्युक्तम् । यद्यपीदमपि तत्रैव सहेतुकं प्रत्युक्तम् । तथाप्युपचारेण निर्वाह्यम् । नाट्यशास्त्रे—

‘उपमा दीपक चैव रूपक यमक तथा ।

काव्यस्यैते ह्यलङ्काराश्चत्वारः परिकीर्तिता ॥’

(नाट्यशा अ. १६, श्लो ४१)

इतीयन्तोऽलङ्कारा । भामहलङ्कारे तु संभूय संख्यानेन त्रिचत्वारिंशदलङ्कारा । एत एव दण्डिनापि सलक्ष्यलक्षणं मासलीकृत्य व्युत्पादिता । औद्भट्टीये त्वन्या अपि षडलङ्कृतयः कल्प्यन्ते । इतरस्तु समानमेव । रुद्रटेन तु मूलालङ्कारान् यथायथ सगृह्यतापि अवान्तरभेदाः सञ्चार्यन्ते । मम्मटेन तु काव्यप्रदीपसंकलिता एकषष्टिरलङ्काराणां संस्थाप्यते । अलङ्कारसर्वस्वेतदासन्नैवालङ्कारस्थितिः । केवल रसवदाद्यलङ्कारा अधिक सन्निवेशिता । एवमिह यथोत्तरमलङ्कारा वृद्धि गमिता । तेनैव प्रतिभाति—यदत्र गुणरीतिवत्संकोचाय प्राच्यैर्दृक्पात एव न कृतः । एतदुत्तरं तु लाघवमलक्षयता कुवलयानन्दकारेण इतोऽप्यधिका संख्यायोपचयं प्रापिताः । किमियता । उपमा तावदनेकप्रकारवैचित्र्येणानेकालङ्कारबीजभूता, सा चैकाग्र्यात्मानं प्रपञ्चयन्ती बहुव्याकुलीकरोतीति नातिच्छन्नम् । अत्रेऽयमप्ययदीक्षितस्य चित्रमीमांसोक्तिः—

१ नात्र वैशेषिकसमतः समवायोऽभिप्रेतः । किन्तु नित्यसम्बन्धोपलक्षक सम्बन्धान्तरमेव ।

‘उपमैका शैलूषी संप्राप्ता चित्रभूमिकाभेदान् ।

रञ्जयति काव्यरङ्गे नृत्यन्ती तद्विदा चेत् ॥’

एवं सत्यपि व्याकरणैकव्युत्पत्तिमात्रफलकेष्वनुपयुक्तेष्वपि तद्भेदाख्यानेषु महान् संरम्भः । अलंकारसर्वस्वकारस्तु अत्रानुपयुक्तान् भेदसन्ततीन् न विस्तारयामासेति विलोकयतां स्पष्टमेव । अत्रैतदप्यनुषङ्गायातम्—यथा कवि-
कर्मणो । गुणरीत्यलङ्काराणां त्रो व्यस्तो वान्त पातस्तद्विदां लक्ष्य-
भूत एव तद्वि या दोषसन्निधिर्न सद्भ्यते । यद्यप्येकान्ततोऽत्र दोषमुक्ति-
र्दुरूपपादैवाथापि काव्यत्वोपमर्दकदोषसंक्रमो यथा न भवेत्तथावश्यं सावहि-
तेन यतितव्यमित्येव स्थूलत आचार्याणां व्यवस्थापनम्—इतरथोत्कर्षकाणां
सन्निपातेऽपि काव्यत्वव्याघातः । परमयमपि कचिदुपकारपक्षे गणनार्हः । तत
एव प्राञ्च पठन्ति—

‘दोषश्च सकलोप्येष कदाचित्कविकौशलात् ।

व्युत्क्रम्य दोषगणनां गुणवीथि विगाहते ॥’

कचित्तु पुनरेष न साधको, नापि बाधकः कित्भयथा निष्क्रिय एव तिष्ठति
यद्यपि दोषो निर्लक्षण एव, आनन्त्यात्तथापि तदनुगमो व्यवहारार्थमवश्य वा-
च्यतामर्हतीति सोऽपि लक्ष्यते । अत एव चैते तत्र तत्र संभवाभिप्रायेणैव
न्ते । अलमियता प्रसङ्गागतविचारेण । सांप्रतमलङ्कारसर्वस्वतत्कर्तृवि-
षय उपन्यस्यते—

अलङ्कारसर्वस्वाख्योऽयं प्राचीनेष्वलङ्कारसंदर्भेष्वन्यतम सूत्रवृत्तिरूप प्रौढो
निबन्धः । इह सर्वेऽप्यलङ्काराः समासतो व्यासतश्च मीमासिताः । सोऽयं
संदर्भो वस्तुत आत्मनोऽलङ्कारसर्वस्वतामुच्चैः प्रमाणयन्त्र्यालङ्कारविचारणासु
काव्यप्रकाशमप्यतिशेते । बहुत्र तत्पथप्रदर्शकोऽप्यभूदिति तत्तत्प्रसङ्गालोचनेन
व्यक्तमवसीयते । अत्र हि पूर्ववर्तिनामालङ्कारिकाणां काव्यस्थानलङ्कारादीनु-
द्दिश्य किंविधो विमर्श इति संक्षिप्य प्रदर्शनार्थमादावुपोद्घातप्रकरणं संदब्धम् ।
तत्र ‘इह हि भामहोद्भट प्रभृतयः ..’ इत्याद्युत्थाप्य ‘अलङ्कारा एव काव्ये
प्रधानम्’ इति प्राचां मतमाविष्कृतम् । ततश्च रुद्रट-वामन-कुन्तकानां
मत्स्यालोचितम् । पर्यन्ते च युक्त्यनुगतैः प्रमाणपरिचयैः काव्यपुरुषावतारस्य
ध्वनिकारस्य ‘व्यङ्ग्य एव काव्यजीवित’मिति सिद्धान्तं संवादयन् स्वयमपि
तदुक्तिपूर्वा १७ गौरवस्तन्मतं सिद्धान्तितवान् । महिमभट्टस्तु पार्थक्येनालो-

चित । एवं ध्वनि संस्थाप्य तद्भेदानीषदुन्मील्य चित्रकाव्यभेदो दर्शितः । पुनश्च पुनरुक्तवदाभासादीनां पञ्चानां कक्ष्याविभागार्थं पौनरुक्त्यविधा. संख्याता. ।

कतिपयेष्वलङ्कारेष्वालङ्कारिकाणां शब्दार्थभेदमूलको मतभेद इति तत्र तत्र स्फुटमेव तथापि सर्वस्वकर्तुर्विषयनिरूपणशैलीपरिचयार्थं दिङ्मात्रमुच्यते— अयं बहुत्रालङ्कारविचारेषु युक्तयुक्त परीक्ष्यापि प्राचामनुरोधेनैव सिद्धान्तयति । यथा पुनरुक्तवदाभासशब्दार्थालङ्कारत्वेन सत्यापितमपि शब्दालङ्कारेष्वेव परिणामयति । बहुत्र पुना स्वपितुरेव मत स्वीचकारेति च जयरथो वदति (दृश्यतां विमर्शिनी पृ १५८) ।

अस्य प्रणेता उद्भटविवेकाख्यग्रन्थकर्तृराजानकतिलकसूनु रूचकापरनामा रुच्यकाचार्यं ख्रिस्ताब्दस्य द्वादशशतकपूर्वभाग आसीत् । एतन्निर्मिता ग्रन्था-स्वेते—(१) अलङ्कारसर्वस्वम् (२) अलङ्कारानुसारिणी (३) साहित्यमीमांसा (४) नाटकमीमांसा (५) हर्षचरितवार्तिकम् (६) व्यक्तिविवेकव्याख्यानम् (७) सहृदयलीला (८) श्रीक श्रेति । एषु अलङ्कारानुसारिणी काश्मीरकजल्हणकवे सोमपालविलासकाव्यस्य टीका । अस्य निर्देशो विमर्शिन्या जयरथेन रूपकालङ्कारे उत्प्रेक्षायां च कृत (दृश्यतां पृ ४४, ७१) साहित्यमीमांसाप्येतत्कृतैवेति त्रोटप्रेक्षाविचारे निर्दिशति (पृ ७७) जयरथश्च विभावनानिरूपणे तामिमामसार्धत्वं (पृ १६०) व्यक्तिविवेकव्याख्यानेऽपीय ग्रन्थकृता स्मर्यते (त्रिवेन्द्रम-संस्करणं पृ. ३२) एवमुक्तस्थलेषु नाटकमीमांसा-हर्षचरितवार्तिकमिति द्वितय चापि । अन्ययोरुपलब्धिर्नाद्यापि श्रूयते । श्रीकण्ठस्तवोऽपि नोपलभ्यते । सङ्ग्रहः १५८ तु काव्यमालायां गुम्फितैव ।

अथ साहित्यमीमांसायां स्वरूपज्ञस्यै किञ्चिदुच्यते—इयं भामह-दण्डि-वामनोद्भटप्रभृति-प्राचोऽलङ्कारप्रबन्धोपजीव्या प्रायेण तन्मयानुवर्तिनी चास्ते । किञ्च तत्तदलङ्कारवचनानि कचित्साक्षादुद्धरन्ती, क्वचिच्च तात्पर्यमनुरुध्य प्रसरन्ती तदुक्तिभिश्च स्वोक्ति प्रमाणयन्ती दृश्यते । तदेवभङ्ग्या प्रमेयान् संचिन्वती बाह भावुकानुपरञ्जयति । अयमत्र मङ्गलोपहार —

‘निदानं जगता वन्दे वस्तुनी वाच्यवाचके ।

ययो, साहित्यवैचित्र्यात्सता रसत्रिभूतय ॥’

एवमेषा रस-दोष-गुण-रीत्यलङ्कारादिसाहितीशासनोपयोगिविषयान्वित-
प्रवती प्रकरणाष्टकमयी तुरीया तात्पर्याख्या वृत्तिमाधाय रसास्वादनप्रवणा च ।
अत्र ग्रन्थकृद्वृत्यलङ्कारस्वरूपप्रस्तावे यथारुचितमौद्गटीय काव्यालङ्कारसंग्रह,
गुणविवेचने च वामनीय तृतीयमधिकरण विशेषतो गृहीतवान् । एव काव्या-
दर्शनीया, प्रथमपरिच्छेदोक्तयोऽप्युदाहृता । अत्रत्यो मूलग्रन्थो बहुत्र प्रक्षेपवि-
पर्यस्त प्रतीयते । तत्र ‘केचिदन्तर्भवन्त्येषु’ इति ‘शक्तिर्निपुणता’ इति चोप-
लभ्यमाना काव्यप्रकाशकारिकाद्वयी तदुपपत्तौ मानम् । अस्या के श्रीसा-
म्बशिवशास्त्रिमहाशयानुमितं मङ्गलकर्तृकत्वं तु न समीचीनमित्यत्रत्यलेखपर्या-
लोचनया, चतुरस्त्रमेव । यच्च भूमिकाया शास्त्रिभि — ‘इह च साहित्यमीमां-
सायां बहुत्र-आचार्यपदेन पूजया गृह्यमाणोऽयं प्रामाणिक स एव गुरु, श्री
रुय्यक संभवी ।’ इत्युक्तं तत्सर्वथा आन्तविलसितम् । नह्यत्राचार्यपदेन
कश्चिद् व्यक्तिविशेषो विवक्षित । अपि तु भट्टोजनद्वामन-प्रतीहारैन्दुराजादीन्
शौरवानुरूपमाचार्यपदेन विशिनष्टीति मूलग्रन्थ एव विस्पष्टम् । एवमेतत्कर्तु-
र्जीवितसमयाकलने भ्रमस्तस्यैकादशशतकस्थितिरपि शास्त्रिसंमता प्रमाणदुर्बल-
त्वाद्वाभिमतता भवितुमर्हतीति रुय्यक-मङ्गयोरस्मदुपदर्शितरीत्या समयोऽव-
सेय । एवं व्यक्तिविवेकव्याख्यानमपि रुय्यककृतमेवेति जयरथोक्त्या ज्ञायते ।
(विमर्शिनी पृ. १६) ।

अद्यावधि ससूत्रस्यालङ्कारसर्वस्वस्य कर्तृकतया रुय्यक एव सर्वसंमत आ-
सीत् । पर काव्यमालायामस्य गुम्फनोत्तरमनन्तशयनसंस्कृतग्रन्थावलौ मुद्रि-
तस्य भूमिकायां स्वर्गतमहामहोपाध्याय श्रीगणपतिशास्त्रिमहोदय सूत्र-
कारो रुय्यको वृत्तिकारश्च तच्छिष्यो मङ्गल इति निश्चिन्वान उभयोर्भिन्नकर्तृक-
त्वमन्यत । तच्चैवम्—अनेन केरलाक्षरलिखितं चतुःशतवर्षवृद्धदेश्यं पुस्त-

लब्धम् । तत्र प्रारम्भे ‘पूर्वलङ्कारसूत्राणां वृत्त्या तात्पर्यमुच्यते’ इति
गुरुशब्दोपादानात्तदनुमेयो वृत्तिकारस्य गुरु, सूत्रकार इति निर्धारितम् । तथा
तत्रैव समाप्तौ—‘इति मङ्गलको वितेने काश्मीरक्षितिपसाहि विप्रहिक ।
सुकविमुखालङ्कारं तदिदमलङ्कारसर्वस्वम् ॥’ इत्यनेन ग्रन्थकृदात्मनः कर्तृत्वं

वदन् नामापि निर्दिष्टवान् । तद्देशीयस्य समुद्रबन्धस्य च कृत व्याख्यान-
मपि कश्चिच्छब्दमेतेन सह संश्लेषितमास्ते । अयमपि तथा व्याचक्षाणो मङ्ग-
मेव वृत्तिकर्तृकत्वेन निर्दिशतिस्म । शास्त्रिणा चैकान्ततोऽत्र समुद्रबन्धस्यैव
प्रामाण्य स्वीकृतम् । एतद्विकने च कथमय प्रावर्तदित्यादिवृत्तमुक्तप्रन्थावलौ
प्रकाशितस्य प्रद्युम्नाभ्युदयस्य भूमिकायामुपन्यसता मङ्गोपर्यैव सर्वस्वस्य
कर्तृत्वभारः प्रक्षिप्तः । तथा च तदुपयुक्ताशोऽप्यत्रानृद्यते—चन्द्रवशाशाखाभूते
यदुवशे साहित्यसङ्गीतकलाकुशलो जयसिंहसुत संग्रामधीरापरनामक कश्चित्
रविवर्मा कोलम्बाधिपतिरासीत् । अस्याश्रितया पण्डितपरिषदा सर्वस्वस्य
दुरुहतां दृष्ट्वा तद्व्याख्यानायाय प्रार्थितोऽभूत् । ततश्चानेन ग्रन्थप्रमेय स्वय-
विवृण्वताऽपि लेखकर्मणि समुद्रबन्धो नियुक्त इति स्वीयटीकाप्रारम्भे—

‘

अवधृत्यै यदुपतिना विवृतस्य गरीयसस्तदर्थस्य ।

कश्चिद् व्यधितविपश्चिच्छब्दनिबन्ध समुद्रबन्धाख्य ॥’

इति व्यलिखत् । काव्यमालादर्शभूते ‘क’ ‘ख’ संज्ञया व्यवहृते तु ‘निजा-
लङ्कारसूत्राणां वृत्त्या तात्पर्यमुच्यते’ इति पाठोपलब्ध्या बहुविचार्य मयापि स
एवात्र संस्करणे स्वीकृतः । भवतु नाम । शास्त्रिभिर्यदुक्तं तदखिलमुपपत्तिम-
दथापि न स्वीकारार्हम् । केरलादर्शेषु तथा पाठोऽपि गुरुशब्दस्यालङ्कारशब्द-
साङ्गिध्यात् स्वारस्याच्च विशेषणतयैव योगो युक्त आसीत् । सच अन्यथोत्प्रे-
क्षणयैव विरोधप्रतिक्षेपकोऽभूदिति द्रष्टव्यम् । रुच्यकस्य च सूत्रप्रणयनं सर्व-

मङ्गश्च तच्छिष्य इत्यपि तदुक्त्यैव सिद्धम् । तथा च श्रीकण्ठचरिते—

‘व्याख्यासु यस्य वदनं रदनांशुभिरीक्ष्यते ।

आकर्षदिव वाग्देव्या धौतक्षौमपदाञ्चलम् ॥

अर्पयन् कमपि स्पन्दं धाम्नः सारस्वतस्य भू ।

य एव सर्वशास्त्राणां साकारमिव जीवितम् ॥

विवृतीयौ लिखत्यात्तलेखन्येकाङ्गुलीतल ।

ग्रन्थेभ्योऽर्थस्य विश्रान्त्यै सूत्रिकामर्पयन्निव ॥

यत्कृतिष्ववधानेन मूर्धा कस्य न वीप्सया ।

सारस्वतरसावर्तवलनेनेव चेष्टते ॥

त श्रीरुय्यकमालोक्य स प्रिय गुरुमग्रहीत् ।

सौहार्दप्रश्रयरसस्रोत.संभेदमज्जनम् ॥

(कुलकम् २५ सर्गः ।)

पर यत्प्रामाण्येनैतदुक्तं स एव ग्रन्थप्रणेतृविषये भ्रान्तः । यतोऽयं मङ्गलं काश्मीरभूषते साधिविग्रहिकपदे प्रतिष्ठितं मनुते । एतच्चेतिहासविरुद्धं किन्त्वस्य ज्यायान् लङ्ककस्तपदमविन्दत इति मङ्गलसमये सप्रमाणं प्रदर्शितमेव । अपि च, समुद्रबन्धो मम्मट रुय्यकात्पूर्वतन विश्वसिति परं तदपि

प्रस्तावे निरस्तम् । किंच जयरथव्याख्यामजानन्नेवायं निजटीकाकरणे प्रवृत्त इति दृढं प्रतिभाति । यतोऽयं कापि तथाविधं विद्यावयो वृद्धं न ।

टीका चास्य केवलं सूत्रोदाहरणैकयोजनप्रवणा क्षुद्रकाया च । तस्माच्चतुर-
स्त्रपरीक्षया इत्थमत्र पर्यवस्यति यद्व्ययक-मङ्गलयोगुरुशिष्यभावादेककालि-
कत्वादेकदेशीयत्वाच्च लेखकादिप्रमादात् काश्मीराद्वहुविप्रकृष्टैः केरलीयैः
रुय्यकस्थाने मङ्गलकोऽवधारित इति युक्तिसबलम् । एवं पूर्वोक्तगुरुवर्णनपथैरपि

बहुग्रन्थकर्तृकता सिद्ध्यत्येव । अन्यथा यावदुपलब्धग्रन्थानां म-
ङ्गलकर्तृकत्वेनैव विज्ञापनायां तदीयं गुरुवर्णनं कथं संवदेदिति विमर्शकैः

गोनियोग विभावनीयम् । एतदेव डाक्टर बूलर महोदयोऽपि संमनुते
(See Dr Buhler's Kashmir Report P. 66-68)

लासंपादकत्वेन सुगृहीतनामधेयैरस्त्युज्यतमैर्महामहोपाध्याय
श्रीदुर्गाप्रसादमहानुभावैः काव्यमालागुम्फितायां सहृदयलीलाभूमिकायां
यन्निर्णीतं तदप्यत्रानुग्राहकम् ।

मङ्गलः ।

कविरयं सुस्सलसूनो काश्मीरकजयसिंहमहीपते. शासनसमये प्रतिष्ठते ।
जयसिंहो हि ११२७ ख्रिस्ताब्दादारभ्य ११४९ मितवत्सरान्तं यावन्महीं प्रश-
शास । तेनास्यापि स एव कालो निश्चितः । दीपशिखा कालिदास-छन्नभारवि-
काश्रवाकर इत्येवमादितत्कल्पनामूलकमतिशयपरिचायकं महाकवीनां ना-

स्यापि 'कर्णिकारमङ्ग' इति नामान्तरं प्रसिद्धिं प्रापदित्यस्य श्रीकण्ठ-
यस्य व्याख्यात्रा द्वितीयराजतरङ्गिणीकारेण राजानकजोनराजेन
-१४६७ स्त्रि)—

‘विवृण्वता सौरभरोरदोषं
बन्दिव्रतं वर्णगुणै स्पृशन्त्या ।

विकस्वरे कस्य न कर्णिकारे

घ्राणेन दृष्टेर्वृधे विकार ॥’ (श्रीकण्ठच ६।१३)

श्लोकव्याख्याने स्पष्टीकृतम् । अस्य ज्यायान् सहोदरोऽलङ्कारापरनामा
जयसिहराजः । सामन्तो विख्यातगुणगौरवश्चासीदित्यस्यैव काव्यस्य
गर्वादवगम्यते । तथाहि—

‘यः सामन्तशिखामणेऽत्र भवतालङ्कारनित्य सता-
मानीतोऽनवकाशतां हृदि हृताशेषाद्भुतापद्मिनि ।

तेषां श्रोत्रविलिङ्गमानगहनत्वत्सूक्तिचर्वोत्सवै
राशीभूत इवाधिशिर्षमधुना कम्पः स संपद्यते ॥

एक श्रीजयसिंहपार्थिवपति काश्मीरमीनध्वज
तस्योपासितसन्निविग्रहमलङ्कार द्वितीय स्तुमः ।

भूभार प्रथमेन पन्नगपते क्षमा रक्षता धारितो
नीतोऽन्येन कृतार्थता प्रवचनैर्भाष्योपदेशश्रमः ॥’ इति

(श्रीकण्ठच. २५।४०, ६१)

प्रथमः श्लोको लोष्टकस्येति जोनराजः । आरोहक-भगदत्तस्य सू-
लीसंग्रहे श्लोकान्तरमपि लोष्टकस्य लभ्यते । तेन स एवायं भवेत् ।
[भागवताचार्यदेवधरस्य । लङ्ककस्यालङ्कारेति नाम राजतरङ्गिण्या-
ते । तथाहि—

‘अलङ्काराभिधो बाह्यराजस्थानाधिकारभाक् ।

अदृष्यो मानुषैर्युद्धे विरुद्धान् बहुधावधीत् ॥’

(राजत ८।२६, ५८)

[मङ्गवृत्तमनायासेन बोद्धुं शक्यम् । अस्य श्रीकण्ठचरितमनेकार्थश्लो-
क्तिद्वयमेवाद्यावधि ज्ञातम् ॥

† सर्वस्वे स्मृतानां केषांचनालङ्कारनिबन्धकाराणां प्रसङ्गतं नभय

भट्टनायकः ।

अयमानन्दवर्धनाचार्या (८५५-८८४ खि) दुत्तरत्रैरस्मिन् लोचनकारा-
दाचार्याभिनवगुप्तपादात् (९९३-१०१५ खि) पूर्वस्मिन्नासीदिति तत्तन्नि-
बन्धनिर्देशतो ज्ञायते । सोऽयं प्राचामलङ्कारगोष्ठीषु लब्धप्रसरो हृदयदर्प-
णाख्यं ग्रन्थं निर्मितवान् । तच्च ध्वनिप्रतिभटभूतमिति ग्रामाणिका । यतोऽस्य
मतखण्डना ध्वन्यालोकलोचने 'एवं यद्भट्टनायकेन द्विवचनं दूषितं तद्भजनि-
मीलिकयैवे'त्यादिना क्रियमाणा जागर्त्तेव । काव्यप्रकाशस्य चतुर्थोल्लासे
मम्मटाचार्यैरपि रसस्वरूप परामृशता सम्यगयमालोच्य प्रत्युक्तः । एव
व्यक्तिविवेककारोऽप्येन संस्मरन्—

‘सहसा यशोऽभिसर्तुं समुद्यतादृष्टदर्पणा मम धीः ।

स्त्रालङ्कारविकल्पप्रकल्पने वेत्तिकथमिवावद्यम् ॥’

इत्यभिधत्तेऽस्म । एतेनास्यग्रन्थो ध्वनिविरोधपर एवासीदिति प्रतिभाति ।
केचित्तु भरतमुनेर्नाट्यशास्त्रस्य व्याख्यान दर्पणमिति वदन्ति । तत्तु तथाविध-
पुस्तिकाबन्धलाभाभावे कथमिव विश्वसनीयं स्यात् । ध्वनिदूषणं तु तत्रापि
संभवन्निर्बाधमेव । किंचानेनैव महामनस्विना प्रथम ध्वनिनिराकरणाय
बीजवापः कृतः । तदुत्तरमेव महिमाचार्यैर्ध्वनिकारोक्तिषु पराक्रान्तमिति सुधी-
भिर्विभावनीयम् ।

आचार्यकुन्तः ।

राजानकसंज्ञकब्राह्मणकुलोत्पन्न काश्मीरेषु जनि लेभे । अस्य स्थितिसमय-
स्त्वीशवीयाब्दस्य दशमैकादशशतकयोरन्तरालः । अयं स्वोपज्ञवृत्तिसहित वक्रो-
क्तिजीवितनर्मानामलङ्कारग्रन्थं निबबन्ध । तत्र च लोकोत्तरप्रतिभेनानेन—

‘शब्दाथौ सहितौ वक्रकविव्यापारशालिनि ।

बन्धे व्यवस्थितौ काव्यं तद्विदाह्लादकारिणि ॥’

इत्यादिना काव्यजीवितालम्बना स्वतन्त्रा वक्रोक्ति प्रतिष्ठापिता । एषा-
पि महिमभट्टेन ध्वनिवदनुमानेऽन्तर्भाविता । अत्र बहूनां काव्य-नाटकाल-
ङ्कारकर्तृणां श्लोका लभ्यन्ते । परं तेषां नामकृतिपरिचयो तु साध्य एव । नाम-

१ अयं ग्रन्थ ढाकाविश्वविद्यालयाध्यापकै डाक्टरश्रीसुशीलकुमारदेमहोदयैर्विशद-
णमिक्रिया अन्यैश्चोपस्कारै सयोज्य सशोध्य च मुद्रापित इति तेभ्यः । सबहु-
नियन्ते ।

ग्राहं तु—कालिदासादयस्तथा आनन्दवर्धन—भामह—रुद्रट—राजशेखरादयो लक्ष्यभूता एव स्मर्यन्ते । अस्मिन् प्रबन्धे चत्वार उन्मेषा , तेषु प्रथम—द्वितीयौ मुद्रितौ, शिष्टयोर्द्वयोश्च मुद्रणार्थं मद्रासनगरपरिसरवर्ती कश्चन पण्डितो यतत इत्यनुश्रूयते । अस्यैव ‘सरम्भ करिकीटमेघ—’ इति पद्य विधेयाविमर्शदुष्टतया व्यक्तिविवेककारेण महत्या आरभट्या दूषितम् ।

महिमभट्टः ।

अयं इमामलशिष्यः । श्रीधरसूनु राजानकमहिमाचार्यो लोचनकारात् किञ्चिदेवोत्तरस्मिन् ख्रिस्ताब्दस्य दशमशतके कश्मीरेषु बभूव । ख्रिस्तैकादश-शतकस्थितेन व्यासदासापरनामकेन श्रीक्षेमेन्द्राचार्येणौचित्यविचारचर्चायां ‘न तु यथा श्यामलस्य’ सुवृत्ततिल्लैके च ‘विपरीता यथा भट्टश्यामलस्य’ ‘यथा भट्टश्यामलस्य’ इत्येवमादिना स्मर्यमाणः स एवायं श्यामलोऽस्य गुरुरपदवीमा-रूढ इति तर्कयाम । एतदप्यस्य दशमशतकस्थितिं लक्षयति । M T नर-सिंह अय्याङ्गार पण्डितोऽपि स्वीये व्यक्तिविवेकप्रस्तावे प्रकृतमेव प्रमाणयति—

‘We know that Anandavardhan lived in the later half of the 9th century at the time of Avanti-varman (855-884 A. D.) Bhatta Nayak was a contemporary of Shankar Varman (884-902 A. D.) and Abhinavagupta Padacharya of Lochankar flourished about 993-1015 A. D. (See Duff’s Chronology of India P. 102) Thus we may safely conclude that Mahim Bhatta cannot be earlier than 1000 A. D.’

अयं महिमा ध्वनिनिरासाय विमर्शत्रयात्मक व्यक्तिविवेकाख्य ध्वनिग्रन्थं निरमात् । अस्मिन् सर्वोऽपि ध्वनिप्रपञ्चो महताभिनिवेशेनानुमानशरीरेऽन्तर्भावितः । अनुमानाद् व्यङ्ग्यप्रतीतिं निरूपयतोऽस्यैव मतं मम्मटेन नामानि-र्देशेन पञ्चमोल्लासे दूषितम् । हेमचन्द्रोऽप्यात्मन काव्यानुशासने व्यक्तिवि-वेकमुद्धरन्नामनिर्देशं न कृतवान् । व्यक्तिविवेकस्य व्याख्याता च रुच्यक एवेति

१ काव्यमालामुद्रिताया पृ १२५ द्रष्टव्यम् ।

२ काव्यमालामुद्रिते पृ २, ४४, ५५ द्रष्टव्यम् ।

दर्शितमेव । किंच 'तत्त्वोक्तिकोशः' कोऽपि महिमकृत इति व्यक्तिविवेका-
ज्जायते—

‘इत्यादि प्रतिभातत्वमस्माभिरुपपादितम् ।

शास्त्रे तत्त्वोक्तिकोशाख्य इति नेह प्रपञ्चितम् ॥’

(व्यक्तिवि. २ विमर्शः.)

मम्मटः ।

इह काव्यप्रकाशकर्तुर्मम्मटाचार्यस्य क्रियमाणा स्थितिकालकलना तावदा-
पाततश्चर्वितचर्वणेव प्रतीयते । परमद्यावधि निर्णीत स्थितिकाल पूर्वापरप्रे-
क्षिकया बहु विरुध्यत इत्यस्माक रय्यकसमयनिर्णये विरोधापातादुपनतमिति
सामञ्जस्यमास्थातुमावश्यकीय विचारणा । काव्यप्रकाशस्य निर्माणकालोऽनुमा-
नमन्तरा निर्णेतुमशक्य एव । दृढतरप्रमाणानुपलम्भात् । एवमिह विसवादावे
संक्रमण न खल्वश्वर्यावहम् । तथाचात्र विरोधपरिहारायायमुपक्रम —सरस्व-
तीकण्ठाभरणादिविविधग्रन्थरचयितुर्भोजदेवस्य जीवितकाल (११६-१०५१
खि) स्तद्दानपञ्चतो व्यक्त । मम्मटश्च ‘भोजनृपतेस्तत्यागलीलायितम् ।’ इति
पद्यमुदात्तालङ्कार उदाहृतवानिति तत्समयमनुसृत्य मम्मटस्य सत्ता साधनं
कैश्चित्—क्रियते । तद हेत्वाभायमात्रन्वाज्ञ प्रमाणक्षमम् । ततो ज्येष्ठेऽल-
ङ्कारसर्वस्वेऽपि तदुपलम्भात् । एव प्रकाशटीकासु प्रथमत्वेन सभाविता जैन-
माणिक्यचन्द्रस्य ‘सङ्केत’नाम्नी टीका १२१६ विक्रमाब्दे निर्मितेति तदन्ते—

‘रसवक्त्रग्रहाधीश(१२१६)वल्मरे मासि माघवे ।

काव्ये काव्यप्रकाशस्य सङ्केतोऽय समर्थितः ॥’

इति स्तोक्त्या समर्थनात्प्रमाणान्तरनिरपेक्षम् । तथाचानयोरन्त पानिना
मम्मटेनैकादशशतके काव्यप्रकाशो निरमायित्यनुमानमपि न निर्वाधम् । वस्तु-
तस्तु द्वादशशतकस्य पूर्वार्धान्ते तन्निर्माणमभूत्ति मयुक्तिक पन्था । रय्यको
हि ख्रिस्ताब्दस्य द्वादशशताब्द्या पूर्वभागवर्तीति समनन्तरमेवोक्तम् । अनेन
च संकरालङ्कार विचारयता—

‘राजनि तटीयमभिहत दानव-रामातिपति मारात्र नदा ।

गजता च यूयमविरत-दानवरा सातिपानि मारा वनदा ॥

(हरविजय ५ सर्गः ।)

इति रत्नाकरश्लोकस्थितः प्राचां शब्दालङ्कारसंकरो दूषितः । स च मम्मटेन दशमोऽङ्कासे समर्थितः । अपि च रुच्यकेण यद्व्यतिरेकालङ्कारे—उपमानाहु-
पमेयस्याधिक्यमित्यपरो लक्षणप्रकारो लक्षितः, सोऽपि 'क्षीण क्षीणोऽपि शशी' इति तदीयोदाहरणमुपदर्श्य निराकृतः । अन्यच्च 'स्फुटमेकत्र विषये शब्दार्थालङ्कृतिद्वयम्' इत्यादिकारिकाव्याख्यानेऽलङ्कारानुद्दिश्य 'कुत पुनरेष नियमो यदेतेषां तुल्येऽपि काव्यशोभातिशयहेतुत्वे कश्चिदलङ्कार शब्दस्य, कश्चिदर्थस्य, कश्चिच्चोभयस्येति चेत्'—इति पूर्वपक्षीकृत्य समाधेरुपक्रमे आनु-
पङ्गिकतया—'योऽलङ्कारो यदाश्रितः स तदलङ्कारः'—इत्यादिना रुच्यक एव प्रत्युक्तः । एतेन नवमोऽङ्कासे श्लेषभेदाख्यानावसरे—'ननु स्वरितादिगुणभेदात्' इत्यारभ्य 'कथमयं शब्दालङ्कारः' इत्यन्तः पूर्वपक्षग्रन्थोऽपि रुच्यक्रमतनिरास-
परः सगच्छते । इत्थमन्यैरुपदर्शितः कालक्रमश्वेदास्थीयेत तर्हि कथमिव पूर्व-
वर्तिना परवर्तिनो मतमालोच्येत ? कथं च तत् श्रद्धेयं स्यात् ? अपरं च, प्रका-
शटीकाकृद्भिस्तत्र तत्र प्रघटकेषु मूलग्रन्थयोजनायां नामग्राह सर्वस्वकृतोक्ति-
विवृता । यत्तु जयरथेन विमर्शिन्यां—'अन्ये, केचित्' इत्यादिमूलप्रतीकमु-
पादाय बहुत्र 'काव्यप्रकाशकारः' 'काव्यप्रकाशकारादयः' इत्येव विवृतं तत्तस्य
समयानभिज्ञतया प्रामादिकमित्यवधेयम् । परमत्र दाक्षिणात्यस्य समुद्रबन्ध-
स्यैवविधो भ्रमावर्तपातः कथमिवोपेक्षणीयः प्रेक्षावताम् । इयता चालङ्कार-
सर्वस्वस्य मङ्गलकर्तृकत्वं च सगमयन् कथमिवासौ नोपालभ्यः । कथं च तदुक्तिषु
प्रत्ययोत्पत्तौ कश्चिदप्यात्मनि बहुमानः स्यादिति सुदूरेक्षिकया पर्यालोच्यम् ।

राजानक-जयरथः ।

अथ राजराजनृपमन्त्रिप्रवरस्य शृङ्गारकवे सूनुः हरचरितचिन्तामणे कर्ता शिस्तवर्षस्य द्वादशशतकोत्तरार्धे कश्मीरेषु बभूव । अयमेवालङ्कारसर्वस्वस्य विमर्शिनीनाम व्याख्याकारः । इयं विमर्शिनी ग्रन्थगौरवानुरूपं विवेचयन्ती प्रमेयशरयोपकल्पनासु विदग्धा सर्वाङ्गसुभगेति च न मनागपि मशयः । व्यु-
त्पिन्सूना प्रतिभावैशद्यार्थं पुनरतितरामुपकर्त्री । यत्र पुनः सर्वैश्चैकाग्र्यलङ्कार-
भेदप्रपञ्चः संक्षेपितमन्त्रेयमुदाहरणान्तरैर्विषयजातः प्राञ्जलीकरोति । परं मूलो-
द्दिष्टासूदाहृतिषु प्रायेण मौनं भजन्ती प्रौढतरानध्यापकान् विशेषतोऽध्येतृश्च
हृत्प्राप्त्येव । यद्यप्यलङ्कारोदाहृतिषु योग्यता वहन्त्य काश्चन लक्ष्यव्यक्तयो
नियताः, प्राचीनेषु नवीनेषु च साहितीमन्दर्भेषूदाहृत्यमाणाः, कचन पाठान्

रश्मिष्ठा अप्यर्थगत्या परस्परं संवदन्यस्तत्र तत्रोपलभ्यन्त एव । अथाप्यत्र ता-
सामर्धाधिकानां विभिन्नस्थानवर्तितया बहुत्राननुगमापाताल्लक्षणसङ्गतिरायास-
साध्या भवति । क्वचित्तु पुनर्बहुश्रुता अपि व्यामोहभाजो भवन्ति । अथापि
सर्वभावेन गुणानां बहुलत्वे प्रसज्यमानोऽसौ दोषो न विचारसह । अयमे-
वाचार्याभिनवगुप्तपादानां तत्रोक्तमहार्णवस्य कर्णधारोऽपि ज्ञे ।

समुद्रबन्धः ।

एष जयरथादर्वाचीनः कोलम्बाधीशस्य रविवर्मणः पण्डितसभाप्रणी-
१२६५ तमे ख्रिस्ताब्दे तदन्तिके व्यराजत् । राज्ञ प्रेरणया चालङ्कारसर्वस्व
व्याकरोत् । सा चास्य व्याख्या विशेषविचारविकला सङ्कुचिताङ्गा प्रायेण
सूत्रोदाहरणे योजयन्ती न तथोपकारिणी यथा विमर्शिनी । मूलोदाहरणेषु यत्र
यत्रावान्तरभेदा सङ्केतिताः, तत्र सर्वत्राय प्रायेण रविवर्मणः स्तुतिपराण्येव
पद्यान्युदाजहार । तान्यस्यैवान्यस्य वेति को निर्णयेत् ।

अस्य प्रस्तुत संस्करणं पुस्तकद्वयाधारेण संपादितम् । तत्रैक १८९३ ईश-
वीयाब्दे काव्यमालाया प्रकाशितमपरं १९१५ ईशवीयाब्दे “अनन्तशयन
संस्कृतग्रन्थावलौ” मुद्रितम् । अनयोश्च तत्तत्स्थलीयान् पाठभेदान् सम्यक्
पर्यालोच्यान्यतरो विन्यस्तः । उदाहरणश्लोकाश्च यत्रान्यथाकारा आसन्, तत्र
तत्तद्ग्रन्थेभ्यः संवाद्य योजिताः । पर्यन्ते च श्लोकानुक्रमेण सह यावदुपल-
ब्धानि कवीनां तद्वन् नामान्यपि-सन्निवेशितानि ।

इत्थमत्र प्रस्तावनासंपादने आयुष्मता श्रीगङ्गाधरद्विवेदेन पूर्वापरसाहि-
त्यविषयान् मूलतः प्रमाणीकृत्यात्मन साहित्यपरीक्षां ददता बहुभाषाविदामे-
कान्ततो निर्णीतविषयान्पर्यालोच्याङ्गीकुर्वता यन्मह्यमुपहृतं, तदस्य नव्य-
भावुकतां विमृश्यापितं समुदीयादिति निःश्रेयसकामस्तमाशीर्भिरभियोज्य
विश्रम इति शिवम् ।

‘सरस्वती-पीठम्’
जयपुरम्
३११०१३८

श्रीगिरिजाप्रसादद्विवेदः ।

अलंकारार्णवस्य विषयानुक्रमणिका ।

उपोद्धात	१	निदर्शना	९७
पौनरुक्त्यप्रकारा	१९	व्यतिरेक	१०१
अर्थपौनरुक्त्यम्	२०	सहोक्ति	१०३
पुनरुक्तवदाभास.	२०	विनोक्ति	१०५
छेकानुप्रास	२४	समासोक्ति	१०७
वृत्त्यनुप्रास	२५	परिकर	१२०
यमकम्	२६	श्लेष	१२१
शब्दार्थपौनरुक्त्यम्...	२७	अप्रस्तुतप्रशंसा	१३२
लाटानुप्रास	२८	अर्थान्तरन्यास	१३९
चित्रम्	३०	पर्यायोक्तम्	१४१
उपमा	३१	व्याजस्तुति	१४२
अनन्वय	३७	आक्षेप	१४४
उपमेयोपमा	३९	विरोध	१५४
स्मरणम्	४०	विभावना	१५७
रूपकम्	४३	विशेषोक्ति	१६०
परिणामः	५१	अतिशयोक्ति	१६३
सदेह	५३	असगति.	१६३
आन्तिमान्	५५	विषमम्	१६५
उल्लेख	५८	समम्	१६७
अपह्नुति	६३	विचित्रम्	१६८
उत्प्रेक्षा	६९	अधिकम्	१६९
अतिशयोक्ति	८३	अन्योन्यम्	१७०
तुल्ययोगिता	८९	विशेष	१७१
दीपकम्	९१	व्याघात	१७३
प्रतिवस्तूपमा	९४	कारणमाला	१७६
दृष्टान्त.	९६	एकावली	१७७

मालादीपकम्	१७८	तद्गुणः	२१३
उदार (सार.)	१७९	अतद्गुणः	२१४
काव्यलिङ्गम्	१८१	उत्तरम्	२१६
अनुमानम्	१८४	सूक्ष्मम्	२१७
यथासख्यम्	१८७	व्याजोक्तिः	२१८
पर्याय	१८९	वक्रोक्तिः	२१९
परिवृत्ति.	१९१	स्वभावोक्तिः	२२२
परिसख्या	१९३	भाविकम्	२२३
अर्थापत्ति.	१९६	उदात्तम्	२३०
विकल्पः	१९८	रसवदायलंकारा.	२३२
समुच्चयः	२००	भावोदयः	२३८
समाधि	२०५	भावसधिः	२३
प्रत्यनीकम्	२०६	भावशबलता	२४१
प्रतीपम्	२०७	ससृष्टिः	२४८
मीलितम्	२१०	सकरः	२४८
सामान्यम्	२१२				

काव्यमाल ।

श्रीमद्राजानकरुच्यकप्रणीतः अलंकारसर्वस्वम् ।

श्रीमद्राजानकजयरथप्रणीतयालंकारविमर्षिणीसमाख्यया व्याख्यया समेतम् ।

नमस्कृत्य परां वाचं देवी त्रिविधविग्रहाम् ।
निजालंकारसूत्राणा वृत्त्या तात्पर्यमुच्यते ॥

मङ्गलकामनया ग्रन्थकृन्निजेष्टदेवताप्रणामपुर सरमभिधेय तात्पर्यं चैकेनैव वा-
क्येन परामृशति—**नमस्कृत्येति** । परा वाङ्मयाधिदेवता पराख्या शब्दब्रह्म-
णोऽपृथग्भूता शक्ति परा वाचं देवी त्रिविधविग्रहा बहिरुल्लिख्यसयिषया पश्यन्ती-
मध्यमावैखरीरूपेण प्रकारत्रयेणाधिष्ठितशरीरा नमस्कृत्य निर्विघ्नचिकीर्षितग्रन्थस-
माप्तये ता प्रति कायवाङ्मनोभि प्रह्वीभूय निजालंकारसूत्राणा वृत्त्या तात्पर्यमुच्यते
इति मङ्गलान्वययोजना । तथा चात्रोक्तलक्षणार्थविस्तर —‘येयं विमर्शरूपैव पर-
मार्थचमत्कृति । सैव सार पदार्थानां परा वागभिधीयते ॥ नादाख्या सर्वभूतेषु
जीवरूपेण सस्थिता । अनादिनिवना सैव सूक्ष्मा वागनपायिनी ॥ अनादिनिधन
ब्रह्म शब्दतत्त्व यदक्षरम् । विवर्ततेऽर्थभावेन प्रक्रिया जगतो यत ॥ वैखरी शब्द-
निष्पत्तिर्मध्यमा स्मृतिगोचरा । द्योतिकार्थस्य पश्यन्ती सूक्ष्मा ब्रह्मैव केवलम् ॥’
इत्यादिशास्त्रोक्तिक्रमेण सर्वत्र सदोदिताया सूक्ष्माया पराया शब्दब्रह्मण शक्ते-
र्बहिरुन्मिषन्त्या प्रथमो विवर्त पश्यन्ती नाम । तथा चोक्तम्—‘अविभागा तु
पश्यन्ती सर्वत सहतक्रमा । स्वरूपज्योतिरेवान्त सूक्ष्मा वागनपायिनी ॥’ इति ।
अस्यार्थ —अविभागा स्थानकरणप्रयत्नप्रकारेण वर्णानां विभागहीना अत एव
सहतक्रमा तथैवान्त स्वरूपज्योति स्वरूपप्रकाशा स्वस्यात्मनो रूप ज्योतिश्च सर्वत्र
हि सर्वविधायिनी शक्तिरेवेति वान्त सूक्ष्मबीजादङ्कुरमिव बहिरुन्मिषन्ती किञ्चि-
दुच्छ्राना पराया मध्यमायाश्चावस्था तटस्था पश्यतीति पश्यन्तीत्युच्यते । तत
परंतु—‘अन्त सकल्परूपा या क्रमरूपानुपातिनी । प्राणवृत्तिमतिक्रम्य मध्यमा

वाक्प्रवर्तते ॥’ एतत्कथयामीति विमर्शरूपा अन्तः सकल्परूपा प्राणवृत्तिमतिक्रम्य श्रोत्रग्राह्यवर्णाभिव्यक्तिरहिता क्रमरूपानुपातिनी मानसिकवर्णोच्चारणक्रमेण द्वितीयो विवर्तो मध्यमारूपो जायते । मध्यमा किल द्वयोर्वाग्विवर्तयोः पश्यन्तीवैखरीसङ्ग-योर्मध्ये वर्तनान्मध्यमेत्युच्यते । तदनन्तरं च ‘स्थानेषु विवृते वायौ कृतवर्णपरि-ग्रहा । वैखरी वाक्प्रयोक्तृणा प्राणवृत्तिनिबन्धना ॥’ इति लक्षणात्स्थानकरणप्रयत्न-क्रमव्यज्यमान श्रोत्रग्राह्यदुन्दुभिबीणादिनादपरिचयो गद्गदाव्यक्तगकारादिविलास-समुच्चयपदवाक्यात्मकतृतीयो विवर्तो वैखरीत्युच्यते । विशिष्टं खमाकाशं मुखरूपं राति गृह्णातीति विखरं प्राणवायुसंचारविशिष्टो वर्णोच्चारस्तेनाभिव्यक्ता वैखरीति । विखरे शरीरे भवा वैखरीति वा केचित् । सिद्धो मङ्गलार्थः । तथा चात्र पूर्वार्धे एव पुनरावृत्त्याभिधेयपदार्थान्वययोजना—यथा परा वाचमुत्तमकाव्यरूपतया काव्यात्मध्वनिसंज्ञा अभिधातात्पर्यलक्षणोत्तीर्णासुल्लेख्याम् । देवीम् ‘दिवु क्रीडावि-जिगीषाद्युतिस्तुतिव्यवहारमोदमदकान्तिस्वप्नगतिषु’ इति यथायथं वात्वर्यनामनु-स्मरणात् शक्तिमता कवीनां श्रोतृणां च स्वभावात्स्वेच्छया समुच्छलन्तीं क्रीडन्तीम् । तथा देवीं विजिगीषुं शब्दं तत्संकीर्तितं चार्थमुपसर्जनीकृत्य वर्तमानाम् । तथा देवीं द्योतमानां द्योतनध्वननयोः पर्यायत्वाद्ध्वनिसंज्ञाम् । तथा देवीं स्तुत्या सर्वैः काव्यात्मत्वादभिवन्द्याम् । तथा देवीं व्यवहरन्तीं सर्वत्र प्रचरितां न तु क्वापि स्थलिताम् । तथा देवीं मोदमानां श्रुतिमात्रेणैव परमानन्ददायिनीम् । तथा देवीं माद्यन्तीं कवेः सहृदयस्य च यथायथं करणावबोधाभ्यां कमप्यहंकारजनयन्तीम् । तथा देवीं कमनीयां सर्वैरभिलषणीयाम् । त्रिविधविग्रहा त्रिविधस्त्रिप्रकारो विग्रहो व्यतिरेकेण ग्रहो व्यतिरेकमूलं प्रमाकरणप्रकारो यस्यास्ताम् । तथा हि ‘गङ्गायां घोषः’ इत्यादिवाक्येषु घोषस्य यच्छैल्यपावनत्वादिकं प्रतीयते तत्र नाभिधा । गङ्गादिशब्दानां शैल्यादर्थस्यावाचकत्वात् । न तात्पर्यात्मा । तात्पर्यशक्त्या ह्याधाराधेयभावावगमार्थं परस्परमन्वयमात्रं एव क्षीणत्वात् । न लक्षणा । मुख्या-र्थबाधादिहेतुत्रितयाभावात् । तस्मादभिधातात्पर्यलक्षणाव्यतिरेकचतुर्थकक्ष्यानि-श्चित्तो व्यञ्जनव्यापार इत्यादि सोऽयमेवाग्रे विमृष्यति विमर्षिणीकारः । अथ च व्यञ्जनस्य शब्दार्थोभयमूलत्वेन प्रसिद्धस्त्रिविधो विग्रहो विशेषणानां मेदानां ग्रहो यस्या इति वा । एतादृशी तां नमस्कृत्य मङ्गलाचरणरूपत्वेन मनागुद्दिश्य न तु त्रितया । तात्पर्यकथनादिलक्षणपरीक्षाविस्तारेण निर्णायं निजालंकारसूत्राणां लक्षणव्यवस्था इति । अस्याभिप्रायः—तथा च ध्वनेर्मनागुद्देशमात्रमेव क-

इह हि तावद्भामहोद्भटप्रभृतयश्चिरंतनालंकारकाराः प्रतीयमानमर्थं
वाच्योपस्कारकतया लकारपक्षनिक्षिप्तं मन्यन्ते । तथाहि—पर्यायोक्ता-

रोति 'इह हि तावद्भामह-' इत्यादिना । तदेतत्तावदास्ताम् । निजेति । परकीयाणां
सूत्राणां तात्पर्यकथनानवबोधोऽपि स्यादिति भावः । तथा न कैश्चिदपि परैरीदृशि
सूत्राणि कृतानीत्यपि नितम् । तात्पर्यमिति । सक्षिप्तार्थप्रकाशनमित्यर्थः ।
अन्यथा हि कथनमेवा बहुनापि ग्रन्थेन पारं न यायात् । ननु 'आदिवाक्यं प्रयो-
क्तव्यमभिधेयप्रयोजने । प्रतिपादयितुं श्रोतृप्रवाहोत्साहसिद्धये ॥' इति नीत्या श्रो-
तृप्रवृत्त्यर्थं सर्वत्रैवादिवाक्येऽभिधेयप्रयोजनाद्यभिधीयते । तच्चेह नोक्तमिति कथ-
मत्र श्रोतृणां प्रवृत्तिः स्यात् । मैवम् । अलंकारा ह्यत्राभिधेयाः । तेषामत्र साक्षा-
देवाभिधानात् । तदभिधायकं चेदमलंकारसर्वस्वाख्यं प्रकरणमित्यभिधानाभिधेय-
योनित्यसंगमाकारेणार्थाक्षिप्तो वाच्यवाचकभावलक्षणं सबन्धः । नह्येवविधमेतद-
भिधायकं प्रकरणान्तरमस्ति । तस्यान्विष्यमाणस्याप्युपलम्भयोग्यस्यानुपलम्भात् ।
अत एवात्रान्यालंकारग्रन्थवैलक्षण्योद्घोषणाय 'तात्पर्यमुच्यते' इत्याद्युक्तम् । अभि-
धेयाश्चात्रालंकारा काव्यालंकारा न लौकिका इत्येतेषां काव्योपस्कृतिद्वारेण पार-
म्पर्येण 'काव्यं यशसेऽर्थकृते व्यवहारविदे शिवेतरक्षतये । मद्यं परनिर्वृतये का-
न्तासमिततयोपदेशयुजे ।' इत्याद्युक्तनीत्या तदविनाभावस्वभावत्वादर्थक्षिप्तसर्वपुरु-
षार्थमिद्विरूपा चतुर्वर्गावाप्तिः प्रयोजनम् । तयोश्च साध्यसाधनभावलक्षणं स-
बन्धः । इति स्थितमेवादिवाक्यस्य श्रोतृश्रवणश्रद्धाविर्भावनिबन्धनत्वम् । ननु
यदीहालंकारा अभिधेयास्तर्हि तदलंकार्योऽप्यभिधेयः । 'अलंकारा अलंकार्यापेक्षा'
इति नीत्या स एवैषा को नाम यदुपस्कारकत्वेनैतत्स्वरूपमभिधीयते इत्याशङ्क्य
तदेवतरणिकामेव वक्तुमुपक्रमते—इहेत्यादिना । प्रभृतिना दण्ड्यादयः । ताव-
च्छब्दो विप्रतिपत्त्यभावद्योतकः । चिरंतनेत्यादि । ध्वनिकारमतमेभिर्न दृष्टमिति
भावः । प्रतीयमानमिति । वाच्यव्यतिरिक्तत्वेन स्वसवेदनसिद्धमपीत्यर्थः ।
अर्थमिति । विश्रान्तिस्थानतया परमोपादेयतालक्षणम् । वाच्योपस्कारक-
तयेति । वाच्योपस्कारकत्वं ह्यलंकाराणामात्मभूतम् । अलंकारपक्षनिक्षिप्त-

१ 'स्व-पुस्तके टीकायां प्रारम्भात्प्रभृति आस्तामित्यन्तो ग्रन्थो नास्ति' २ 'प्रवरो-
त्साह' ख. ३ 'श्रोतृप्रवृत्तिः' ख. ४ 'युक्त्या' क. ५ 'ननु च' ख.
६ 'तदवताणिका' क.

प्रस्तुतप्रशंसासमासोक्त्याक्षेपव्याजस्तुत्युपमेयोपमानन्वयादौ वस्तुमात्रं
गम्यमानं वाच्योपस्कारकत्वेन 'स्वसिद्धये पराक्षेपः परार्थं स्वसमर्पणम्'
इति यथायोगं द्विविधया भङ्ग्या प्रतिपादितं तैः ।

मिति । समग्रालकारान्तर्भूतं न पुनस्तद्व्यतिरिक्तमित्यर्थं । **मन्यन्ते इति ।**
तथात्वेन मन्यन्ते न पुनस्तथा सभवतीत्यर्थं । नह्यभिमननमात्रेणैव भावानाम-
न्यथाभावो भवतीति भावः । एतदेव दर्शयति—**तथाहीत्यादिना ।** तैर्वस्तुमात्रं
गम्यमानं वाच्योपस्कारकत्वेन प्रतिपादितमिति संबन्धः । वस्तुमात्रं न पुनरलं-
कारा रसश्च । **स्वसिद्धये इति ।** 'कुन्ता प्रविशन्ति' इत्यादौ कुन्तैरात्मनः
प्रवेशसिद्ध्यर्थं स्वसयोगिनः पुरुषा आक्षिप्यन्ते । तैर्विना तेषां प्रवेशासिद्धेः । 'ग-
ङ्गाया घोषः' इत्यादौ तु गङ्गागच्छ परत्र तटे घोषाधिकरणतासिद्धये स्वात्मान-
मर्पयति । स्वयं तस्य घोषाधिकरणत्वासंभवात् । **यथायोगमिति ।** क्वचिद्धि
वाच्योऽर्थः स्वसिद्धये परं प्रतीयमानमर्थमाक्षिपति । क्वचिच्च स्वयमनुपपद्यमान-
सन्प्रतीयमान एवार्थं स्व समर्पयति । तेन यत्र यादृक्त्र तादृगेव योज्यमित्यर्थः ।
तत्र पर्यायोक्तं यथा—'अधाक्षीन्नो लङ्कामयमयमुदन्वन्तमतरद्विशल्या सौमित्रे-
यमुपनिनायौषधिवनात् । इति स्मार स्मार त्वदरिवलभीचित्रलिखितं हनूमन्तं
दन्तैर्दशति कुपितो राक्षसगणः ॥' अत्र राक्षसगणवृत्तान्तो वाच्यः सन् स्वसि-
द्धये परं कारणरूपमरिपलायनाद्याक्षिपति । तत्पलायनाद्यन्तरेण राक्षसवृत्तान्त-
स्यासंगतेः । अप्रस्तुतप्रशंसा यथा—'प्राणा येन समपितास्तव बलाद्येन त्वमु-
त्थापितः स्कन्धे यस्य चिरस्थितोऽसि विदधे यस्ते सपर्यामपि । तस्यास्य स्मित-
मात्रकेण जनयन्प्राणापहारक्रिया भ्रातः प्रत्युपकारिणा धुरि परं वेताललीला-
यसे ॥' अत्र वेतालचरितमप्रस्तुतप्रकरणादिवशेन स्वयमनुपपद्यमानं सत्प्रस्तुते
कृतघ्नवृत्तान्ते स्व समर्पयति । समासोक्तिर्यथा—'दन्तक्षतानि करजैश्च विपाटितानि
प्रोद्धिन्नसान्द्रपुलके भवतः शरीरे । दत्तानि रक्तमनसा मृगराजवध्वा जातस्पृहै-
र्मुनिभिरप्यवलोकितानि ॥' अत्र बोधिसत्त्वे नायकव्यवहारो न सभवतीति स्वसि-
द्ध्यर्थं नायकत्वमाक्षिपति । आक्षेपो यथा—किं^१ भणिभो भण्णइ किंति अध किं

१ 'वाच्यसंस्कारकत्वेन' स्व. २ 'किं भणामो भण्यते किमिति अथ किं वा अनेन
भणितेन । भणिष्यसे तथापि अथवा भणामि किं वा न भणितोऽसि ॥' इति च्छाया

वा इमेण भणिण् । भणिण्हिसि तहवि अहवा भणामि किं वा ण भणिओसि ॥^१
 अत्र वक्ष्यमाणविषयो भणननिषेधो वाच्यः सन्वक्तुमेवोपक्रान्तस्य निषेधानुपपत्तेः
 स्वयमविश्राम्यन्स्वात्मसमर्पणेन त्वा प्रति मरिष्यामि अथवा भ्रिये यद्वा मृता याव-
 दहमिति विवित्रयमर्थान्तरमाक्षिपति । यत्त्वत्रान्यै 'वाच्योऽर्थः स्वसिद्धयेऽर्थान्त-
 रमाक्षिपति' इत्युक्तं तदयुक्तमेव । तथात्वे हि निषेध एव पर्यवसितः स्यान्न निषे-
 धाभास इत्याक्षेपालकार एव न स्यात् । आमुखावभासमानो हि निषेध आक्षेप-
 लक्षणम् । न च विविनिषेधयोर्विरोधात्साध्यसाधनभावो युक्तः । व्याजस्तुति-
 र्यथा—'इहिणं पढुणोपढुणो पढुत्तणं किं चिरतनपढूणं । गुणदोसा दोसगुणा एहिं
 कआ णहु कआ तेहिं ॥'^२ अत्र चिरतनानां निन्दा वाच्या सती स्वयमनुपपद्य-
 माना स्तुतावात्मानमर्पयति । तद्गतत्वेन वस्तुदर्शिताया निन्दाया असम्भवात् ।
 एवमद्यतनानामपि स्तुतिर्निन्दायामात्मानमर्पयति । तस्या अपि विपरीततया तद्ग-
 तत्वेनासम्भवात् । यत्पुनरत्रान्यै स्वसिद्धये पराक्षेपो व्याख्यातस्तदुपेक्ष्यमेव ।
 यतोऽत्र चिरतनानां स्तुत्याक्षेपेन निषिद्धा निन्दैव प्रतीयेत, अद्यतनानां च निन्दा-
 क्षेपेन निषिद्धा स्तुतिरेवेति वाक्यार्थविप्रलोप एव पर्यवसितः स्यादिति नैतद्युक्तम् ।
 किं च लक्षणायांमपि स्वसिद्धये पराक्षेपो न युक्तः । तथात्वे हि लक्षणायां स्वरू-
 पहानि स्यात् । वाच्यलक्षणस्यैव स्वस्य सिद्धत्वान्मुख्यार्थबाधाभावात् । न चैकदा
 एकस्य बाधः सिद्धिश्चेति वक्तुं युक्तम् । विप्रतिषिद्धं ह्येतत् । वाच्यस्यैव यद्यत्र
 सिद्धिस्तदभिधेयं स्यान्न लक्षणा । तस्या हि मुख्यार्थबाध एव जीवितम् । 'कुन्ताः
 प्रविशन्ति' इत्यादौ च कुन्तानां स्वयं प्रवेष्टुमसम्भवान्मुख्यार्थबाध एवेति परस्य
 कुन्तवद्रूपस्य लक्ष्यस्यैवार्थस्य प्राधान्यम् । अतश्च लक्षणायां बाधितं सन्मुख्योऽर्थः
 परत्र लक्ष्य एव स्व समर्पयतीत्येव युक्तम् । ननु यद्येव तत्पर्यायोक्तादौ वाच्य-
 सिद्ध्यर्थं परस्य लक्ष्यस्याक्षेपः प्रतीयत इति तत्र किं प्रतिपत्तव्यम् । इदं प्रतिप-
 त्तव्यम्—अत्र हि लक्षणायां एव नावकाशः । तत्र हि कथमहं स्यामिति वाच्य-
 सत्कार्यं तदविनाभावात्परः कारणमाक्षिपतीत्याक्षेपेणैव सिद्धेस्तस्या अनुपयोगः ।
 'गौरनुबन्ध्य' इत्यत्र यथा कथं मे श्रुतिचोदितमनुबन्धनं स्यादिति ज्ञात्वा
 व्यक्त्यविनाभावाद्भक्तिराक्षिप्यते न तु लक्ष्यते तथैवात्रापि कार्यकारणयोर्ज्ञेयम् ।

१ 'विधिरूप' ख. २ 'तदयुक्तमेव । अत्र सम्यङ्निषेधो. न निषेधाभासः.' ख.

३ 'अधुना प्रभवः प्रभवः प्रभुत्वं किं चिरतनप्रभूणाम् । गुणदोषा दोषगुणा एभिः कृताः
 न खलु कृता तैः ॥' इति च्छाया

रुद्रटेन तु भावालंकारो द्विधैवोक्तः । रूपकपिकापदीह्रितितुल्ययोगि-

एव समासोक्तावपि नायकव्यवहारस्तदविनाभावित्वादेव नायकत्वमाक्षिपतीत्य-
त्रापि लक्षणाभूलत्वं नाशङ्कनीयम् । ग्रन्थकृता पुनरेतच्चिरतनमतानुवादपरतयो-
क्तम् । अस्माभिस्तु प्रमङ्गाद्वस्तु पर्यालोचितमित्यल बहुना । उपमेयोपमा
यथा—‘रजोभि स्यन्दनोद्धूतैर्गजैश्च घनसनिभै । भुवस्तलमिव व्योम कुर्वन्व्यो-
मेव भूतलम् ॥’ अत्र द्वयो परस्परमुपमानोपमेयत्वं वाच्यं सत्स्वयमनुपपद्यमानमुप-
मान्तरविरहलक्षणे परत्र वस्तुवन्तरे स्वं समर्पयति । अनन्वयो यथा—‘भवानिव
भवानेव भवेद्यदि परं भव । स्वशक्तिव्यूहसंव्यूढत्रैलोक्यारम्भसदृति ॥’ अत्रै-
कस्यैवोपमानोपमेयभावो वाच्यः सन्निध्तीयसब्रह्मचार्यभावे परत्र वस्तुवन्तरे स्व
समर्पयति । आदिशब्द प्रकारे । तेनानिष्टविव्याभासाक्षेपादेर्ग्रहणम् । यथा—
‘भवतु विदितं व्यर्थालापैरलं प्रियं गम्यता तनुरपि न ते दोषोऽस्माकं विधिस्तु
पराङ्मुखः । तव यदि तथा रूढं प्रेम प्रपन्नमिमां दग्धा प्रकृतितरले का नो व्रीडा
गते हतजीविते ॥’ अत्र कान्तप्रस्थानविधिर्वाच्यः सन्निषेद्धमेवोपकान्तस्य विद्या-
नानुपपत्तेः स्वयमविश्रान्तः स्वसमर्पणेन निषेधमाक्षिपति । एव द्विविवक्षा भङ्ग्या
गम्यमानं वस्तुमात्रं वाच्योपस्कारकमेवेत्युक्तम् ।

एवमपि प्रतीयमानस्यार्थस्य विविक्तविषयान्तरोपालम्भादलंकारान्तर्भावो न
सिध्यतीत्याशङ्क्याह—रुद्रटेनेत्यादि । द्विधेति । गुणीभूतागुणीभूतवस्तु-
विषयत्वेनेत्यर्थः । यदाह—‘यस्य विकारः प्रभवन्नप्रतिबद्धेन हेतुना येन । गमयति
तदभिप्रायं तत्प्रतिबद्धं च भावोऽसौ ॥ ग्रामतरुणं तरुण्या नववज्जुलमञ्जरीसना-
थकरम् । पश्यन्त्या भवति मुहुर्नितरा मलिना मुखच्छाया ॥ अभिधेयमभिदधानं
तदेव तदसदृशगुणदोषम् । अर्थान्तरमवगमयति यद्वाक्यं सोऽपरो भावः ॥ एका-
किनी यदवला तरुणी तथाहमस्मद्गृहे गृहपतिः स गतो विदेशम् । कं याचसे
तदिह वासमियं वराकीं श्वश्रूर्ममान्धवधिरा ननु मूढपान्थः ॥’ इति । यद्वा द्विधेति
पूर्ववदेव लक्षणाद्व्याश्रयेण व्याख्येयम् । तेनाद्ये स्वसिद्धये पराक्षेपः, परत्र तु
अपरायं स्वसमर्पणम् । यत्त्वत्रान्यैर्भावैर्निर्वेदादिभिरुपलक्षितो वाच्यप्रतीयमान-
त्वेन द्विविधो भावालंकारो व्याख्यातस्तदुत्सूत्रमेव । रुद्रटेन तयात्वेन तस्याप्र-
माण्यमान् । तत्रापि च वस्तुमात्रस्य वाच्योपस्कारकत्वाभिधानसमये वक्तुमु-
१ । तदेवं गुणीभूतागुणीभूतत्वेन द्विप्रकारं वस्तुं तावद्वाच्योपस्कारक-

तादावुपमाद्यलंकारो वाच्योपस्कारकत्वेनोक्तः । उत्प्रेक्षा तु स्वयमेव प्र-

त्वेन प्रतिपादितम् । इदानीमलंकारस्यापि प्रतीयमानस्य वाच्योपस्कारकत्वं प्रति-
पादयति—**रूपकेत्यादिना** । तत्र रूपकं यथा—‘भीमभ्रूकुटिपद्मगीफणमणि
कामस्य चण्ड चिताकुण्ड कुण्डलितेन्दुनालवलयप्रभ्रशिरस्तोत्पलम् । प्राणस्फाटि-
कर्मल्लिकापरिचिते भालाग्रशालाजिरे दीप्रा दीपशिखा शिवस्य नयन काशानव
पातु न ॥’ अत्र नयनादीना मणिप्रभृतीना चोपमा वाच्योपस्कारायावगम्यते ।
ता विना सादृश्याप्रतिपत्ते । दीपकं यथा—‘पौडअवध पढिउ वधेउ तह अ
कुञ्जकुसुमाड । पोढमहिल अ रमिउ विरलच्चिअ के वि जाणन्ति ॥’ अत्र प्राकृ-
तबन्धपाठादेरुपमा वाच्योपस्कारायावगम्यते । प्राकृतस्य ग्राढमहिलारमणादे
सादृश्यापादानाद्यैवोभयोरुपनिबन्धनात् । अपह्नुतिर्यथा—‘अवाप्त प्रागल्भ्य परि-
णतश्च शैलतनये कलङ्को नैवाय विलसति शशाङ्कस्य वपुषि । अमुच्येय मन्ये
विगलदमृतस्यन्दगिशिरे रतिश्रान्ता शेते रजनिरमणी गाढमुरसि ॥’ अत्र कल-
ङ्कस्य रजनिमादृश्यप्रतीतेरुपमा वाच्योपस्कारायावगम्यत एव । तुल्ययोगिता
यथा—‘द्विगुणितादुपधानभुजाच्छिर पुलकितादुरस स्तनमण्डलम् । अधरमर्ध-
समपितमाननाद्वयघटयन्त कथंचन योषित ॥’ अत्र भुजादीना सादृश्यावगमादुपमा
वाच्योपस्कारायावगम्यते । तुल्ययोगितादावित्यादिशब्दाच्चिदर्शनादेर्ग्रहणम् । उप-
मादात्यादिशब्दादुपमेयोपमादीनाम् । तन्तु यथा—‘प्रवातनीलोत्पलनिर्विशेषमधी-
रविप्रेक्षितमायताया । तया गृहीत नु मृगाङ्गनाभ्यस्ततो गृहीत नु मृगाङ्गनाभि ॥’
अत्र वाच्याया निदर्शनाया उपस्कारकत्वेनोपमेयोपमा गम्यते । तामन्तरे-
णासम्भवद्वस्तुसम्बन्धत्वेन वाच्यस्याविश्रान्ते । अतश्चात्रालंकारो गम्यमान
स्थितो न वस्तुमात्रम् । तेन पूर्वत्र यदादिग्रहणं सफलमित्युक्तं तदुदाहृतं
तदयुक्तमेव । तत्र वस्तुमात्रस्य वाच्योपस्कारकत्वेन प्रतिपिपादयिषितत्वात् ।
वाच्योपस्कारकत्वेनेत्युत्तरत्रापि योजनीयम् । तेन वाच्योपस्कारकत्वेनोत्प्रेक्षा
कथितेति समन्वयः । सा तु—‘महिलासहस्रभरिण तुय हिअ सुहअ सा

१ मल्लिका दीपाधारदण्ड २ ‘प्राकृतबन्धं पठितुं बद्धुं तथा च कुञ्जकुसुमानि ।
ग्राढमहिला च रन्तु विरला एव केऽपि जानन्ति ॥’ इति च्छाया ३ ‘महिलासहस्रम-
र्शने तव हृदये सुभग सा अमान्ती । दिवसमनन्यकमा अङ्गं तनुकमपि तनूकरोति ॥’
इति च्छाया.

तीयमाना कथिता । रसवत्प्रेयःप्रभृतौ तु रसभावादिर्वाच्यशोभाहेतुत्वे-
नोक्तः । तदित्थं द्विविधमपि प्रतीयमानमलंकारतया ख्यापितमेव ।

वामनेन तु सादृश्यनिबन्धनाया लक्षणाया वक्रोक्त्यलंकारत्वं ब्रुवता

अमायन्ती । दिअह् अण्णअम्मा अङ्गं तण्णअ पि तण्णइ ॥' इति । तदित्थमल-
कारोऽपि प्रतीयमानो वाच्यशोभाहेतुत्वेनोक्तः । अधुना रसस्यापि वाच्योपस्कार-
कत्वं दर्शयितुमाह—**रसवदित्यादि** । प्रभृतिशब्दादूर्जस्यादयः । आदिशब्दाच्च
तदाभासादयः । तत्र रसवदलकारो यथा—'कृच्छ्रेणोरुयुग व्यतीत्य सुचिर
भ्रान्त्वा नितम्बस्थले मध्येऽस्यास्त्रिवलीतरङ्गविषमे निस्पन्दतामागता । मदृष्टितृ-
षितेव सप्रति शनैराख्य तुङ्गा स्तनौ साकाङ्क्ष मुहुरीक्षते जललवप्रस्यन्दिनी लो-
चने ॥' अत्र वत्सराजस्य परस्परास्थावन्वत्पुं रत्याख्य स्थायिभावो विभावा-
नुभावव्यभिचारिसयोगाद्रसीभूतः सन्वाच्योपस्कारकः । तत्सवलितत्वेन वाच्यस्य
सचमत्कारः प्रतिपत्ते । प्रेयोलकारो यथा—'तिष्ठेत्कोपवशात्प्रभावपिहिता दीर्घ
न सा कुप्यति खर्गायोत्पतिता भवेन्मयि पुनर्भावाद्रमस्या मनः । ता हर्तुं विबुध-
द्विषोऽपि न च मे शक्ता पुरोवर्तिनीं सा चात्यन्तमगोचरं नयनयोर्यातेति कोऽयं
विधिः ॥' अत्र वितर्काख्यो व्यभिचारिभावो वाच्यशोभाधायकः एव । ऊर्जस्व्यल-
कारो यथा—'दृग्लीलासु सकौतुकं यदि मनस्तन्मे दृशा विशतिर्निःसधौ परिर-
म्भणे रतिरथो दोर्मण्डली दृश्यताम् । प्रीतिश्चेत्परिचुम्बने दशमुखी वैदेहि सजा
पुरं पोलस्त्यस्य च राघवस्य च महत्पश्योपचारान्तरम् ॥' अत्र सीता प्रति राव-
णस्य रतिरनौचित्येन प्रवृत्तेति रसाभासो वाच्योपस्कारकः । अन्यन्तु स्वयमभ्यु-
ह्यम् । एतदेवोपसहरति—**तदित्थमित्यादिना** । **त्रिविधमिति** । पर्यायो-
क्तादौ वस्तु, रूपकादावलकारः, रसवदादौ रसः । तदेव चिरतनैः प्रतीयमान-
स्यालकारान्तर्भावः एव तावदुक्तः । तदुपस्कार्यः । पुनरात्मा कैश्चिदपि नाभ्युप-
गतः । ज्ञामनेन प्रतीयमानस्यालकारान्तर्भावमभिदधतापि तदुपस्कार्य आत्मा क-
श्चिदुक्त इत्याह—**वामनेनेत्यादि** । तुशब्दः पूर्वभ्यो व्यतिरेकद्योतकः । आत्म-
नोऽपि प्रतिपादकत्वात् । **ब्रुवतेति** । यदाह—'सादृश्याल्लक्षणा वक्रोक्तिः' इति ।

१. 'विभावादीनां पर्यायेन तत्सवलितत्वेन' ख. २. 'दायक' क. ३. 'राघ-
वस्य' ख.

कश्चिद्विनिभेदोऽलंकारतयैवोक्तः । केवल गुणविशिष्टपदरचनात्मिका रीतिः काव्यात्मकत्वेनोक्ता ।

उद्भटादिभिस्तु गुणालंकाराणां प्रायशः साम्यमेव सूचितम् । विषयमात्रेण भेदप्रतिपादनात् । सघटनाधर्मत्वेन चेष्टेः । तदेवमलंकारा एव काव्ये प्रधानमिति प्राच्यानां मतम् ।

वक्रोक्तिजीवितकार पुनर्वैदग्ध्यभङ्गीभणितिस्वभावां बहुविधां वक्रोक्तिमेव प्राधान्यात्काव्यजीवितमुक्तवान् । व्यापारस्य प्राधान्यं च काव्यस्य प्रतिपेदे । अभिधानप्रकारविशेषा एव चालंकाराः ।

एतदेवोदाजहार च—‘उन्मिमील कमल सरसीना कैरव च निमिमील मुहूर्तम्’ इति । कश्चिद्विनिभेद इति । ‘अविवक्षितवाच्यादि’ । केवलमिति । यदि परमित्यर्थः । गुणेति । यदाह—‘विशिष्टा पदरचना रीति’ इति । काव्यात्मकत्वेनेति । यदाह—‘रीतिरात्मा काव्यस्य’ इति । तदेव विशिष्टपदरचनात्मिकाया काव्यात्मत्वेनाभ्युपगताया रीते ‘तदतिशयहेतवस्त्वलंकारा’ इत्याद्युक्त्यान्तर्भावितध्वनयोऽलंकारा उपस्कारका इत्येतन्मतम् । अन्ये पुनरेतदपि प्रत्युक्तमित्याह—उद्भटादिभिरित्यादिना । प्रायश इति । बाहुल्येनेत्यर्थः । विषयमात्रेणेति । भिन्नकक्ष्याणां ह्युपस्कार्योपस्कारकत्वस्यानुपपत्तेः । तथात्वे चालंकाराणामपि गुणोपस्कार्यत्व प्रसज्यते । समानन्यायत्वात् । तद्गुणालंकाराणां तुल्यत्ववादिन एवाद्भटा । इन्धमनेन वाच्याश्रयाणामलंकाराणां मध्य एव ध्वनेरन्तर्भावोदाभिधाव्यापारगोचर एव ध्वनिर्न पुनस्तद्व्यतिरिक्त कश्चिद्विनिर्नामेति चिरंतनानां मतमित्युक्तम् । इदानीं यदायन्यैरस्य भक्त्यन्तर्भूतत्वमुक्तं तदपि दर्शयितुमाह—‘वक्रोक्तीत्यादि । वैदग्ध्येत्यनेन वक्रोक्ते स्वरूपमुक्तम् । यदाह—‘वक्रोक्तिरेव वैदग्ध्यभङ्गीभणितिरुच्यते’ इति । एवकारोऽन्यस्य काव्यजीवितत्वव्यवच्छेदकः । काव्यजीवितमिति काव्यस्यानुप्राणकम् । तां विना काव्यमेव न स्यादित्यर्थः । यदाह—‘विचित्रो यत्र वक्रोक्तिर्वचिन्त्य जीवितायते’ इति । व्यापारयेति कविप्रतिभोल्लिखितस्य कर्मणः । कविप्रतिभानिर्वर्तनत्वमन्तरेण हि वक्रोक्तिरेव न स्यादिति कस्य जीवितत्व घटत इति तदनुपक्रमेवान्वाग्यात्र प्राधान्यं विवक्षितम् । अत्रश्च द्वयोः प्राधान्यस्य दुर्योजनत्वमत्र नाशङ्कनीयम् । अलंकारा

सत्यपि त्रिभेदे प्रतीयमाने व्यापाररूपा भणितिरेव कविसरम्भगोचरः ।
उपचारवक्रतादिभिः समस्तो ध्वनिप्रपञ्चः स्वीकृत । केवलमुक्तिवैचित्र्य-
जीवित काव्यं, न व्यङ्ग्यार्थजीवितमिति तदीयं दर्शन व्यवस्थितम् ।

भट्टनायकेन तु व्यङ्ग्यव्यापारस्य प्रौढोक्त्याभ्युपगतस्य काव्यांशत्वं

इति । तेनोक्ता इति शेष । एवकारश्चिरतनोक्तध्वनिप्रकारविशेषव्यवच्छेदक ।
सत्यपीति । सदपि प्रतीयमानमनादलेत्यर्थः । व्यापाररूपेति वक्रस्वभावेत्यर्थः ।
भणितिरित्युक्ति । कवीति । तत्रैव कवि सरब्ध इत्यर्थः । तत्सरम्भमन्तरेण
हि वक्रोक्तिरेव न स्यात् । ननु च प्रतीयमानस्यानादर किमभावमुखेनान्यथा वा
कृत इत्याशङ्क्याह—उपचारेत्यादि । उपचारवक्रतादीनामेव मध्ये ध्वनिरन्त-
र्भूत इति तात्पर्यार्थः । यदाह—‘यत्र दूरान्तरेऽन्यस्मात्सामान्यमुपचर्यते । लेशे-
नापि भवेत्कर्तुं किंचिदुद्रिक्तवृत्तिता ॥ यन्मूला सरसोल्लेखा रूपकादिरलकृति ।
उपचारप्रधानासौ वक्रता काचिदिष्यते ॥’ इति । एतामेवोदाजहार च—‘गैअण
च मत्तमेह वाराळुलिअज्जुणाइ अ वणाइ । निरहकारमिअङ्को हरन्ति नीलाओ^१
अ णिसाओ ॥’ अत्र मदनिरहकारत्वे औपचारिके इत्युपचारवक्रतादीनामपि ग्रह-
णम् । एव सर्वोऽपि ध्वनिप्रपञ्चो वक्रोक्तिभिरेव स्वीकृत सन्स्थित एव । यदि परं
तस्य प्राधान्यमेव नास्तीत्याह—केवलमित्यादि । तदीयमिति । वक्रोक्ति-
जीवितकारसबन्धीत्यर्थः । तदित्थं लक्षणामूलवक्रोक्तिमध्यान्तर्भावाद्ध्वनेरेव तत्त्वं
प्रतिपादितम् । कैश्चिदप्यस्यवागविषयत्वादलक्षणीयत्वमुक्तमित्याह—भट्टनायके-
त्यादि प्रौढोक्त्येति । न पुनर्लक्षणकरणेन । अत एवोक्ते प्रौढत्व यल्लक्षयि-
तुमशक्य तस्याभ्युपगम काव्यांशत्वमिति न पुन काव्यात्मत्वम् । यदाह—
‘ध्वनिर्नामापरो योऽपि व्यापारो व्यञ्जनात्मक । तस्य सिद्धेऽपि भेदे स्यात्काव्या-
शत्वं न रूपिता ॥’ इति । व्यापारस्येति कविकर्मण । अन्यथा शब्दप्रधानेभ्यो
वेदादिभ्योऽर्थप्रधानेभ्यश्चेतिहासादिभ्य काव्यस्य वैलक्षण्यं न स्यात् । यदुक्तम्—
‘शब्दप्राधान्यमैश्वर्यं तत्र शास्त्रं पृथग्विदुः । अर्थतत्त्वेन युक्तं तु वदन्त्याख्या-

१. ‘किंचित्कर्तुं’ क. २ ‘गगनं च मन्त्रमेष वाराळुलिताज्जुनानि च वनानि । निर-
हकारमिअङ्को हरन्ति नीलाश्च निशा ॥’ इति छाया. ३ ‘आदल’ ख.

ब्रुवता न्यग्भावितशब्दार्थस्वरूपस्य व्यापारस्यैव प्राधान्यमुक्तम् । तत्राप्यभिधाभावकत्वलक्षणव्यापारद्वयोत्तीर्णो रसचर्वणात्मा भोगापरपर्यायो व्यापारः प्राधान्येन विश्रान्तिस्थानतयाङ्गीकृतः ।

ध्वनिकारः पुनरभिधातात्पर्यलक्षणारूपव्यापारत्रयोत्तीर्णस्य ध्वनन-

नमेतयो । द्वयोगुणत्वे व्यापारप्राधान्ये काव्यवीर्भवेत् ।' इति । तत्रापीति । कविकर्मरूपस्य व्यापारस्य प्राधान्ये सत्यपीत्यर्थः । 'अभिधा भावना चान्या तद्भोगीकृतिरेव च' इति काव्य तावद्व्यग्न तेनोक्तम् । तत्रापि 'अभिधाधामता याते शब्दार्थालंक्रुती तत । भावनाभाव्य एषोऽपि शृङ्गारादिगणो मत ॥' इत्य-
शद्वयस्य विषय प्रतिपाद्य 'तद्भोगीकृतिरूपेण व्याप्यते सिद्धिमाश्रय' इति तृती-
योऽश सहृदयगतस्तदशद्वयचर्वणात्मा 'दृश्यमानाथवा मोक्षे यात्यज्ञत्वमिय स्फुटम्' इत्युक्त्या परब्रह्मास्वादसविधवर्ती विश्रान्तिवामतयाभ्युपगत । तदेव यद्यपि 'तात्पर्याशक्तिरभिधालक्षणानुमिती द्विवा । अर्थापत्ति क्वचित्तन्त्र समा-
सोक्त्याद्यलंकृति ॥ रसस्य कार्यता भोगो व्यापारान्तरबाधनम् । द्वादशेत्थ ध्वने-
रस्य स्थिता विप्रतिपत्तय ॥' इति नीत्या बहवो विप्रतिपत्तिप्रकाराः सम्भवन्ति,
तथापि 'काव्यस्यात्मा ध्वनिरिति बुधैर्य समान्नातपूर्वस्तस्याभाव जगदुरपरे भाक्त-
माहुस्तमन्ये । केचिद्वाचा स्थितमविषये तत्त्वमूचुस्तदीय' इत्युक्तनीत्यैव ध्वनेर्वि-
प्रतिपत्तिप्रकारत्रयमिह प्राधान्येनोक्तम् । एवमिदानीमेतद्विप्रतिपत्तिप्रकारत्रय निरा-
कुर्वन्ध्वनेरेव काव्यात्मत्व साधयति—ध्वनिकार इत्यादिना । समयापेक्षा-
र्थावगमशक्तिरभिधा । सामान्याना परस्परान्वितत्वेन विशेषार्थावबोधनशक्तिस्ता-
त्पर्यम् । मुख्यार्थवावादिसहकार्यपेक्षार्थप्रतिभासनशक्तिर्लक्षणा । एतद्व्यापारत्रया-
दुत्तीर्णस्य । तदतिरिक्तस्येत्यर्थः । तथा च 'गङ्गाया घोष' इत्यत्र गङ्गाशब्दो
घोषशब्दश्च सामान्यात्मके जलप्रवाहे गृहनिचुरम्बे च सकेतितौ । सामान्य
एवोद्योगात् । विशेषस्य हि सकेतकरणे आनन्त्य व्यभिचारश्च स्यात् । ततश्चा-

१ 'इत्येतद्वयस्य' ख २ ख पुस्तके 'तेन ब्रूम सहृदयमन प्रीतये तत्स्वरूपम्'
इति तुरीयपादोऽपि गृहीत ३ 'समयादधावगमन' ख. ४ 'गति' ख.
५. 'पादन' क.

द्योतनादिशब्दाभिधेयस्य व्यञ्जनव्यापारत्वावश्याभ्युपगम्यत्वाद्यापारस्य

भिधया जलप्रवाहमात्रं गृहणिकुरन्वमात्रं च प्रतीतमित्येका कक्ष्या । एतत्प्रति-
पाद्यान्यप्रतिपादनायाप्यभिधा न समर्था । 'विशेष्य नाभिधा गच्छेत्क्षीणशक्ति-
विशेषणे' इत्याद्युक्तयुक्त्या तस्या विरम्य व्यापारासम्भवात् । 'सामान्यान्यन्य-
थासिद्धेर्विशेष गमयन्ति हि' इति न्यायात्तात्पर्यशक्त्या सामान्यान्याधाराधेय-
भावेनावस्थित विशिष्ट गङ्गाघोषाद्यागूरयन्तीति तात्परेण परस्परान्वितत्वमा-
त्रमेव प्रतीयत इति द्वितीया । जलप्रवाहस्य च घोषाधिकरणत्वमयुक्तमिति प्रमा-
णान्तरबाधित संज्ञाशब्दस्तदधिकरणयोग्यतया लक्ष्यतीति तृतीया । तत्र
तावत्, 'मुख्यार्थबाधे तद्योगे रूढितोऽयं प्रयोजनान् । अन्योऽर्थो लक्ष्यते यत्सा
लक्षणारोपिता क्रिया ॥' इति नीत्या लक्षणा त्रितयसन्निधावेव भवति । तत्र
मुख्यार्थबाधा तावत्प्रत्यक्षादिप्रमाणान्तरमूला । यश्च सामीप्यादिसम्बन्ध स च
प्रमाणान्तरावगम्य एव । यत्पुनरिदं घोषस्य शैल्यपावनत्वादिलक्षणं प्रयोजनं
प्रतीयते तच्छब्दान्तरानुक्तं प्रमाणान्तराप्रतिपन्नं च कुत आगतम् । न तावत्प्रत्य-
क्षादेतत्प्रतीति । अस्मादेव शब्दादवगमासिद्धे । शब्दाथे च तस्याप्रवृत्ते ।
नाप्यनुमानात् । सामीप्येऽपि शैल्यपावनत्वादेरसम्भवादनैकान्तिकत्वान् । न
स्मृति । तदनुभवाभावात् । सत्यामपि वा तस्या नियतस्मरणं न स्यात् । अस्मा-
देव च शब्दादेतदेव बुध्यत इति को हेतुः । तस्मादस्यैव शब्दस्यैव व्यापारोऽ-
भ्युपगन्तव्यः । निर्व्यापारस्यार्थप्रतीतिकारित्वाभावात् । स तावन्नाभिधात्मा ।
समयाभावात् । न तात्पर्यात्मा । तस्यान्वयप्रतीतावेव परिक्षयात् । न लक्षणात्मा ।
मुख्यार्थबाधावभावात् । तस्मादभिधातात्पर्यलक्षणाव्यक्तिरिक्तश्चतुर्थकक्ष्यानिक्षिप्तो
व्यङ्ग्यनिष्ठो व्यञ्जनाव्यापारोऽभिहितान्वयवादिनावश्याभ्युपगन्तव्यः । अन्विता-
भिधानवादिनापि यत्परः शब्दः स शब्दार्थः इति शरवदभिधाव्यापारमेव दीर्घ-
दीर्घमिच्छतापि नैमित्तिकार्थानुमारेण निमित्तानि कल्पन्त इति निमित्तपरिकल्प-
नेऽपि समग्रैवेयं प्रक्रियानुसरणीयैवेत्युभयथापि सिद्ध एव व्यञ्जनव्यापारः । एतच्च
गहनगहनमिति मनागेव सिद्धरसन्यायेनेहोक्तम् । आदिशब्दात्प्रत्यायनावगमना-
दीनामपि ग्रहणम् । अवश्येति । तेन विना व्यङ्ग्यस्यार्थस्यासंग्रहणात् । व्य-
स्येति । व्यञ्जनात्मिकाया क्रियाया इत्यर्थः । सा खलु साध्यमानत्वेन पूर्वापरीभूता-

च वाक्यार्थत्वाभावाद्व्यर्थस्यैव च व्यङ्ग्यरूपस्य गुणालंकारोपस्कृत-
व्यत्वेन प्राधान्याद्विश्रान्तिधामत्वादात्मत्वं सिद्धान्तितवान् ।

व्यापारस्य विषयमुखेन स्वरूपप्रतिलम्भात्तत्प्राधान्येन प्राधान्यात्स्व-
रूपेण विदितत्वाभावाद्विषयस्यैव समग्रभरसहिष्णुत्वम् । तस्माद्विषय
एव व्यङ्ग्यनामा जीवितत्वेन वक्तव्यः । यस्य गुणालंकारकृतचारुत्व

वयवत्वान्न स्वरूपेणोपलभ्यत इति विचारपट्वीमेव स्वयमुपारोढुं नोत्सहत इति कथं
नाम तस्या वाक्यार्थत्व स्यादिति भावः । यद्वक्ष्यति—‘व्यापारस्य विषयमुखेन स्व-
रूपप्रतिलम्भात्तत्प्राधान्येन प्राधान्यात्स्वरूपेण विचार्य(विदित)त्वाभावाद्विषयस्यैव
समग्रभरसहिष्णुत्वम्’ इति । उपस्कृतव्यत्वेनेति । तत्परतयावस्थानेनेत्यर्थः ।
यदुक्तम्—‘वाच्यवाचकचारुत्वहेतूनां विविधात्मनाम् । रसादिपरता यत्र स
ध्वनेविषयो मतः ॥’ इति । अत एव विश्रान्तिधामत्वादित्युक्तम् । आत्मत्व-
मिति । सारभूतत्वमित्यर्थः । अतश्च तेन विना काव्यमेव न स्यादिति तात्पर्यम् ।
नहि निर्जीव शरीरं काप्युपयुक्तम् । ननु यद्येव तर्हि ‘गङ्गाया घोषः’ इत्यत्रापि
व्यङ्ग्यस्य सद्भावात्काव्यत्व प्रमज्यते । नैतत् । इह यद्वदात्मनो व्यापकत्वाच्छरीरे
घटादौ (च) वर्तमानत्वेऽपि करणादिविशिष्टे शरीरे एव जीवव्यवहारो न घटादौ
तद्वदस्यापि विविधगुणालंकारौचित्यचारुगन्धार्थशरीरगतत्वेनैवात्मत्वव्यवहारो ना-
न्यत्रेति न कश्चिद्दोषः । ननु च सर्वत्र क्रियाया एव प्राधान्यं प्रसिद्धमिह पुनर्वि-
षयस्योक्तमिति किमेतदित्याशङ्क्याह—व्यापारस्येत्यादि । विषयमुखेनेति ।
यथा ह्योदनादेर्विक्रित्यादिमुखेन पाकादे क्रियाया स्वरूपोपलम्भः । तत्प्राधा-
न्येनेति । विषयप्रधानत्वेनेत्यर्थः । तेन व्यापारस्य प्राधान्यमुपचरितमिति
भावः । स्वरूपेणेति । स्वरूपं हि तस्य साध्यमानत्वाद्विचारयितुमशक्यम् ।
सिद्धस्य हि विचारो भवतीति भावः । एवकारो व्यञ्जनव्यापारव्यवच्छेदकः ।
समग्रेति । समग्रस्य भरस्यात्मेति व्यवहारादे सहनशीलत्वमित्यर्थः । एतदे-
वोपसहरति—तस्मादित्यादिना । यस्येति । व्यङ्ग्यनाम्नो रसाद्यात्मनो विष-
यस्य । गुणालंकारकृतचारुत्वेति । गुणानां ‘ये रमस्याङ्गिनो वर्मा शौर्यादय
इवात्मनः । उत्कर्षहेतवस्ते स्युरचलस्थितयो गुणाः ॥’ इत्यादिनीत्या साक्षादेव

परिग्रहसाम्राज्यम् । रसादयस्तु जीवितभूता नालकारत्वेन वाच्याः । अलकाराणामुपस्कारकत्वाद् रसादीनां च प्राधान्येनोपस्कार्यत्वात् । तस्माद्यङ्ग्य एव वाक्यार्थभूतः काव्यजीवितमित्येष एव पक्षो वाक्यार्थविदां सहृदयानामवर्जकः । व्यञ्जननव्यापारस्य सर्वैरनपह्नुतत्वात्तदाश्रयेण च पक्षान्तरस्याप्रतिष्ठानात् ।

तद्धर्मत्वात् । अलकाराणामपि 'उपकुर्वन्ति तं सन्तं येऽङ्गद्वारेण जातुचित् । हारादिवदलकारास्तेऽनुप्रासोपमादयः ॥' इत्यादिनीत्या शब्दार्थलक्षणाङ्गातिशयद्वारेण तदुपस्कारकत्वात् । अलकाराणां च रसादिरूप व्यङ्ग्यमर्थमलकुर्वतां मुख्यया वृत्त्यालकारत्वम् । अलकार्यसद्भावनिबन्धनत्वात्तस्य रसाद्यात्मन एव च व्यङ्ग्यस्यालकार्यत्वेन प्रतिष्ठानात् । अत एव च यत्र स्फुटव्यङ्ग्यार्थरहितत्वं तत्र 'गुणवृत्त्या पुनस्तेषां वृत्तिः शब्दार्थयोर्मता' इत्यादिनीत्या शब्दार्थमात्रनिबन्धनत्वेनोक्तिवैचित्र्यमात्रपर्यवसितत्वाद्देष्टा गौणमलंकारत्वम् । यदभिप्रायेणैव च चित्राख्यकाव्यभेदप्रकारत्वमलकाराणां निरूपयिष्यते । अत एवानुप्रासादयोऽलकाराश्चित्रमित्याद्यन्यैरुक्तम् । स च प्रतीयमानोऽर्थो यद्यपि वस्त्वलकाररसत्वेन त्रिविवक्ष्यथापि तेन विना काव्यात्मत्वाभावान्मुख्यत्वेन रसस्यैवात्मत्व युक्तम् । अतश्च वस्त्वलकारयोर्यदलंकारपक्षनिक्षिप्तत्वमन्यैरुक्तं तत्तावदास्ताम्, काव्यात्मनो रसस्य पुनरलंकारत्वमत्यन्तमेवावाच्यमित्याह—रसादय इत्यादि । आदिग्रहणाद्भावतदाभासादीनां ग्रहणम् । न वाच्या इति । वक्तुमयुक्ता एवेत्यर्थः । अलंकार्यस्यालकारत्वानुपपत्तेः । तस्य चालंकारत्वकथनेऽलंकार्यान्तरं प्रसज्यते । तेन विनालंकाराणामनुपपत्तेः । एतदेवोपसहरति—तस्मादित्यादिना । व्यङ्ग्य इति रसादिरूप । तस्यैवोपक्रान्तत्वात् । वाक्यार्थभूत इति । अवाक्यार्थभूतस्तु रसादिरलंकारोऽपि स्यात् । यदुक्तम्—'प्रवानेऽन्यत्र वाक्यार्थं यत्राङ्गं तु रसादयः । काव्ये तस्मिन्नलंकारो रसादिरिति मे मतिः ॥' इति । एतच्च रसवदाद्यलंकारप्रस्ताव एव निर्णेप्याम । इतिशब्दः प्रमेयपरिसमाप्तौ । एतदेव युक्तमित्याह—एष एवेत्यादि । सर्वैरिति । अवाक्यार्थविद्धिरसहृदयप्रायैरित्यर्थः । ॥ इति । तत्र तावद्वाच्यवाचकमात्राश्रयिणामलकाराणां मध्ये व्यङ्ग्यव्यञ्जकभावसमाश्रयेण व्यवस्थितत्वादस्यान्तर्भावो न युक्तः । यदुक्तम्—व्यङ्ग्य

यत्तु व्यक्तिविवेकारो वाच्यस्य प्रतीयमानं प्रति लिङ्गितया व्य-
ञ्जनस्यानुमानान्तर्भावमाख्यत् तद्वाच्यस्य प्रतीयमानेन सह तादात्म्य-

‘व्यञ्जकसबन्धनिबन्धनतया ध्वने । वाच्यवाचकचारुत्वहेत्वन्त पतिता कुत ॥’
इति । लक्षणायामप्यस्यान्तर्भावो न युक्त । तदसद्भावेऽस्य सद्भावात्तत्सद्भावे
चास्यासद्भावात् । यदुक्तम्—‘अतिव्याप्तेरव्याप्तेर्न चासौ लक्ष्यते तथा’ इति ।
नायस्यालक्षणीयत्व युक्तम् । ‘यत्रार्थ शब्दो वा तमर्थमुपसर्जनीकृतस्त्वार्यौ ।
व्यङ्ग्य काव्यविशेष स ध्वनिरिति सूरिभि कथित ॥’ इति । तदित्यमेतद्विप्र-
तिपत्तित्रयस्याप्रतिष्ठानमुपपादितम् । इदानीमन्योऽपि य कश्चिद्विप्रतिपत्तिप्रकार
कैश्चिदुक्त सोऽपि नोपपद्यत इत्याह—यत्त्वित्यादि । ध्वनिकारानन्तरभावी
व्यक्तिविवेकार इति । तन्मतमिह पश्चान्निर्दिष्ट यद्यपि वक्तोक्तिजीवितहृदयदर्प-
णकारावपि ध्वनिकारानन्तरभाविनावेव । तथापि तौ चिरन्तरमतानुयायिनावेवेति
तन्मत पूर्वमेवोद्दिष्टम् । अनेन पुनरेतत्स्वोपज्ञमेवोक्तम् । अनुमानान्तर्भाव-
मिति । अनुमानरूपत्वमेवेत्यर्थ । आख्यदिति । यदाह—‘वाच्यस्तदनुमितो
वा यत्रार्थोऽर्थान्तर प्रकाशयति । सबन्धत कुतश्चित्सा काव्यानुमितिरित्युक्ता’ ॥
इति । अविचारिताभिधानमिति । इह लिङ्गलिङ्गिनोस्तादात्म्यतदुत्पत्तिभ्या-
मेव तावत्प्रतिबन्धो निश्चीयते । तन्निश्चयेनैव च साध्यसिद्धि । अन्यथा हि
सान्यसिद्धिर्न स्याद्यभिचारात् । तत्र तादात्म्य यथा कृतकत्वानित्यत्वयो । तदु-
त्पत्तिर्यथा वह्निधूमयो । वाच्यप्रतीयमानयो पुनस्तादात्म्यतदुत्पत्ती न स्त ।
तथाहि—‘नि शेषच्युतचन्दनं स्तनतट निर्मृष्टरागोऽधरो नेत्रे दूरमनङ्गने पुल-
किता तन्वी तथेय तनु । मिथ्यावादिनि दूति बान्धवजनस्याज्ञातपीडागमा वार्पी
स्नातुमितो गतासि न पुनस्तस्याधमस्यान्तिकम् ॥’ इत्यत्र विविना निषेधो निषेधेन
वा विधि प्रतीयते । न तस्य वाच्येन सह तादात्म्यम् । विरुद्धत्वात् । नह्यभावो
भावात्मा भावोऽप्यभावात्मा । नापि तदुत्पत्ति । अभावस्य जन्यजनकत्वानुपपत्ते-
नापि नि शेषच्युतचन्दनादीना विशेषणाना तदन्तिकगमनानुमापकत्वं युक्तम् ।
तेषा स्नानादावपि सद्भावादनेकान्तिकत्वात् । एतच्च ध्वनिकारेणादूषितत्वाद्ग्रन्थ-
कृता स्वकण्ठेन दूषितम् । अत एवानेनान्या विप्रतिपत्तयो न दूषिता ।

तदुत्पत्त्यभावादविचारिताभिधानम् । तदेतत्कुशाग्रधिषणैः क्षोदनीय-
मतिगहनगहनमिति नेह प्रतन्यते ।

अस्ति तावद्व्यङ्ग्यनिष्ठो व्यञ्जनव्यापारः । तत्र व्यङ्ग्यस्य प्राधान्याप्रा-
धान्याभ्या ध्वनिगुणीभूतव्यङ्ग्याख्यौ द्वौ काव्यभेदौ । व्यङ्ग्यस्यास्फुटत्वे-
ऽलंकारवत्त्वेन चित्राख्यः काव्यभेदस्तृतीयः । तत्रोत्तमो ध्वनिः । तस्य
लक्षणाभिधामूलत्वेनाविवक्षितवाच्यविवक्षितान्यपरवाच्याख्यौ द्वौ भेदौ ।
आद्योऽप्यर्थान्तरसकमितवाच्यात्यन्ततिरस्कृतवाच्यत्वेन द्विविधः । द्वि-
तीयोऽप्यसंलक्ष्यक्रमसंलक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यतया द्विविधः । लक्षणमूलशब्द-

एतदिति । वाच्यस्य प्रतीयमानेन तादात्म्यतदुत्पत्त्यभावादि नेह प्रतन्यत
इति व्यक्तिविवेकविचारे हि मयैवैतद्वित्य निर्णीतमिति भावः । तदित्य
परपरिकल्पितसमारोपापसारप्रत्याख्यानेन प्राप्तप्रतिष्ठानो ध्वनिरित्याह—अस्ती-
त्यादि । तावच्छब्दो विप्रतिपत्त्यभावद्योतकः । अस्यैव भेदनिर्देशं कर्तुमाह—
तत्रेत्यादि । व्यङ्ग्यनिष्ठे व्यञ्जनव्यापारे सत्यपीत्यर्थः । प्राधान्याप्राधा-
न्येति । यदुक्तम्—‘तत्परावेव शब्दायौ यत्र व्यङ्ग्यं प्रति स्थितौ । ध्वने
स एव विषयो मन्तव्यः सफुरोज्झितः ॥’ इति । तथा—‘प्रकारोऽन्यो गुणी-
भूतव्यङ्ग्यः काव्यस्य दृश्यते । तत्र व्यङ्ग्यान्वये वाच्यचारुत्वं स्यात्प्रकर्षवत् ॥’
इति । अस्फुटत्व इति । व्यङ्ग्यस्याविवक्षितत्वे सतीत्यर्थः । यदुक्तम्—‘रस-
भावादिविषयविवक्षाविरहे सति । अलंकारनिबन्धो यः स चित्रविषयो मतः ॥’
इति । तत्रेति त्रयनिर्धारणे । तस्येत्युत्तमस्य ध्वने । आद्य इत्यविवक्षितवाच्यः ।
न केवलं ध्वनिद्विविधं यावत्तत्प्रभेदोऽप्ययं द्विविध इत्यपिशब्दार्थः । यदुक्तम्—
‘अर्थान्तरे सक्रमितमत्यन्तं वा तिरस्कृतम् । अविवक्षितवाच्यस्य ध्वनेर्वाच्यं द्विधा
मतम् ॥’ इति । द्वितीय इति विवक्षितान्यपरवाच्यः । यदुक्तम्—‘असंलक्ष्यक्र-
मोद्घोतः क्रमेण द्योतितः परः । विवक्षिताभिधेयस्य ध्वनेरात्मा द्विधा मतः ॥’
इति । अत्रैव वस्तुरसालंकाराणां ध्वन्यमानत्वं दर्शयितुमाह—लक्षणेत्यादि ।
लक्षणांमूल इत्यविवक्षितवाच्यः । शब्दशक्तिमूल इति न पुनरर्थशक्तिमूलः ।
यद्यपि शब्दशक्तिमूलेऽर्थशक्तिरप्यस्ति तथापि तत्र तस्या सहकारितया व्यवस्था-

शक्तिमूलो वस्तुध्वनिरसलक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यः । अर्थशक्तिमूलो वस्तु(रसादि)-

नमिति प्राधान्याच्छब्दशक्तिमूलत्वमुक्तम् । एवमर्थशक्तिमूलत्वेऽपि ज्ञेयम् ।
वस्तुध्वनिरिति । रसालंकारव्यतिरिक्तस्य वस्तुमात्रस्य ध्वन्यमानत्वात् ।
 तत्रार्थान्तरसंक्रमितवाच्यो वस्तुध्वनिर्यथा—‘निगदश्यामलकान्तिलिप्तवियतो वेङ्ग-
 द्भलाका घना वाता शीकरिण पयोदसुहृदामानन्दकेका कला । कामं सन्तु
 दृढ कठोरहृदयो रामोऽस्मि सर्वं सहे वैदेही तु कथं भविष्यति दृष्टा हा देवि धीरा
 भव ॥’ अत्र रामशब्दो राज्यनिर्वासनाद्यसंख्येयदुःखभाजनत्वस्वरूपं वस्तु
 ध्वनति । अत्यन्ततिरस्कृतवाच्योऽपि यथा—‘रविसक्रान्तमौभाग्यस्तुषारावृत-
 मण्डल । निश्वासान्ध इवादशैश्वन्द्रमा न प्रकाशते ॥ अत्रान्वयशब्द स्वार्थं
 निमित्तीकृत्यादर्शनसाधारणविच्छाद्यत्वादिधर्मजातं वस्तुरूपं व्यनक्ति । -

दीति । आदिशब्दाद्भावतदाभासादयः । तत्र रसध्वनिर्यथा—‘त्वामालिख्य
 प्रणयकुपिता वातुरागैः शिलायामात्मानं ते चरणपतितं यावदिच्छामि कर्तुम् ।
 अस्मैस्तावन्मुहुर्हृत्चितैर्दृष्टिरालिप्यते मे क्रूरस्तस्मिन्नपि न सहते सगमं नौ
 कृतान्त ॥’ अत्र विभावानुभावव्यभिचारिभिरभिव्यक्त एव रसः । भावध्वनि-
 र्यथा—‘जाने कोपपराङ्मुखी प्रियतमा स्वप्नेऽद्य दृष्टा मया मा मा सस्पृश पाणि-
 नेति रुदती गन्तुं प्रवृत्ता ततः । नो यावत्परिरभ्यं चाटुकशतैराश्वासयामि प्रिया
 आतस्तावदहं शठेन विधिना निद्रादरिद्रीकृत ॥’ अत्र विविधप्रत्ययसूयाख्यो व्यभि-
 चारिभावः । रसाभासध्वनिर्यथा—‘स्तुमं कं वामाक्षि क्षणमपि विना यं न रमस्ते
 बिलेभे कं प्राणात्रणमखमुखे यं मृगयसे । सुलभे को जातः शशिमुखि यमालि-
 ङ्गसि बलात्तपःश्रीं कस्यैषा मदननगरि ध्यायसि तु यम् ॥’ अत्रानेककामुकवि-
 षयोऽभिलाष इति रसाभासः । भावाभासध्वनिर्यथा—‘राकासुधाकरमुखी तर-
 ल्यायताक्षी सा स्मेरयौवनतरङ्गितविभ्रमाङ्गी । तर्कं करोमि विदधे कथमत्र मैत्रीं
 तत्स्वीकृतव्यतिकरे कं इवाभ्युपाय ॥’ अत्रानौचित्यप्रवृत्त्या चिन्तेति भावाभासः ।
 भावप्रशमो यथा—‘एकस्मिन्वश्येन पराङ्मुखतया वीतोत्तरं ताम्यतोरन्योन्यं
 हृदयस्थितेऽप्यनुनये सरक्षतोर्गौरवम् । दपत्योऽशनकैरपाङ्गवलनामिश्रीभवच्छृणो-
 र्भ्रमो मानकलिः सहासरभसव्यावृत्तकण्ठग्रह ॥’ अत्रासूयायाः प्रशम इति भाव-
 प्रशमध्वनिः । वस्तुध्वनिरलंकारध्वनिश्चेति । तत्र शब्दशक्तिमूलो वस्तुध्वनि-
 र्यथा—‘निर्वाणवैरदहना प्रशमादरीणा नन्दन्तु पाण्डुतनया सह माधवेन । रक्त-

वाच्याङ्गत्वादिभेदैर्यथासंभव समासोक्त्यादौ दर्शितः । चित्रं तु शब्दार्थालंकारस्वभावतया बहुतरप्रभेदम् । तथा हि—

इहार्थपौनरुक्त्यं शब्दपौनरुक्त्यं शब्दार्थपौनरुक्त्यं चेति
त्रयः पौनरुक्त्यप्रकाराः ॥

आदौ पौनरुक्त्यप्रकारवचनं वक्ष्यमाणालंकाराणां कक्षाविभागघटनार्थम् । अर्थापेक्षया शब्दस्याप्रतीतावन्तरङ्गत्वेऽपि प्रथममर्थगतधर्मनिर्देशश्चिरंतनप्रसिद्ध्या पुनरुक्तवदाभासस्य पूर्वं लक्षणार्थः । इहेति शब्दप्रस्तावे । इतिशब्दः प्रकारे । त्रिशब्दादेव सरूपापरिसमासिसिद्धेः ।

—‘व्यङ्ग्यस्य यत्र प्राधान्यं वाच्यमात्रानुयायिन । समासोक्त्यादयस्तत्र वाच्यालंकृतय स्फुटा ॥’ इति । एव गुणीभूतव्यङ्ग्यस्याप्यन्यतो भेदजातं योजयित्वा चित्रस्यापि प्रभेदजातं दर्शयितुमाह—**चित्रमित्यादि** । तुशब्द काव्यप्रकारद्वयादस्य वैलक्षण्यद्योतक । अत एव बहुतरप्रभेदमित्युक्तम् । शब्दार्थेत्येकशेषः । तेनोभयालंकाराणामपि ग्रहणम् । तदेव दर्शयितुमाह—**तथाहीत्यादि** । चित्राख्यकाव्यभेदनिरूपणावसरे किं पौनरुक्त्यप्रकारवचनेनेत्याशङ्क्याह—**आदावित्यादि** । वक्ष्यमाणालंकारा पुनरुक्तवदाभासादयः पञ्च । शब्दप्रतीतिपुरःसरीकारेणार्थप्रतीतिरिति प्रथमं शब्दगत एव धर्मनिर्देशो न्याय्यो नार्थगत इत्याशङ्क्याह—**अर्थेत्यादि** । **चि** प्रसिद्धेति । न पुनर्युज्यमानतयेति भावः । ‘पुनरुक्तवदाभासं छेकानुप्रास एव च’ इति चिरंतनप्रसिद्धिः । अर्थालंकारत्वादर्थालंकारप्रकरणे पुनरस्य युज्यमानत्वम् । नन्वादौ शब्दगतो धर्मनिर्देशः कार्यपश्चादर्थगत इति क्रमस्य न किञ्चित्प्रयोजनमुत्पश्याम इति किं तेनेति यदन्यैरुक्तं तदयुक्तम् । शब्दार्थयोः क्रमेणैव प्रतीतावभासनात्तथात्वेनैव धर्मनिर्देशस्योपपत्तेः किं च ‘वर्धमानोत्कर्षाणि शास्त्राणि प्रथन्ते’ इति नीत्या परिमितचमत्काराणामर्थालंकाराणां पश्चान्निर्देशः कार्य इति सप्रयोजन एव क्रमः । चिरंतनमैता-

ध्वनिः संलक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यः । शब्दार्थोभयशक्तिमूलो वस्तुध्वनिरलंका-
रध्वनिश्चेति । तत्र रसादिध्वनिरलंकारमञ्जर्या दर्शितः काव्यस्य शृङ्गा-
रप्रधानत्वात् । शिष्टस्तु यथावसरं तत्रैव विभक्तः । गुणीभूतव्यङ्ग्यो

प्रसाधितभुव क्षतविग्रहाश्च खस्था भवन्तु कुरुराजसुता सभृत्या ॥' अत्र
कौरवाणा क्षतशरीरादिकत्व वस्तरूप शब्दशक्त्यैव प्रतीयते । स एवार्थशक्तिमूलो
यथा—'अरससिरोमणि धुत्ताणँ अग्निमो पुत्ति धणसमिद्धिमओ । इइ भणिण्ण
णअगी पप्फुल्लविलोअणा जाआ ॥' अत्रार्थशक्त्या समैवोपभोग्योऽयमिति वस्तु
व्यज्यते । स एवोभयशक्तिमूलो यथा—'पथिअ ण एत्थ सत्थरमत्थि मण पत्थ-
रत्थले ग्गामे । उग्गअपओहर पेक्खिऊण जइ वससि ता वससु ॥' अत्र यद्यु-
पभोगक्षमोऽसि तदा आस्वेति वस्तु वक्त्रौचित्यमाश्रित्य शब्दार्थशक्त्याभिव्यज्यत
इत्युभयशक्तिमूलत्वम् । शब्दशक्तिमूलोऽलंकारध्वनिर्यथा—'उन्नत प्रोल्लसद्धारः
कालागुरुमलीमस । पयोधरभरस्तन्व्या क न चक्रेऽभिलाषिणम् ॥' अत्र शब्द-
शक्त्या मेघलक्षणमर्थान्तर प्रतीयते । प्रकृताप्रकृतयोश्चार्थयोरसंबद्धाभिधायित्वं
मा प्रसाङ्गीदिति तयोरौपम्य कल्प्यत इत्यलंकारध्वनिः । स एवार्थशक्तिमूलो
यथा—'त^१ ताण सिरिसहोअररअणाहरणम्मि हिअअमेक्करस । बिबाहरे
पिआणं णिवेसिअ कुसुमबाणेन ॥' अत्र कौस्तुभविम्बाधरयो केवल्यैवार्थश-
क्त्यौपम्यं गम्यत इत्यर्थशक्तिमूलोऽलंकारध्वनिः । उभयशक्तिमूलो यथा—'जैण-
हिअअविदारणए धारासलिललुलिण रमइ तहा । तव दिट्ठी चिउरभरे पिआण
जह वैरिखगम्मि ॥' अत्रोभयशक्त्या चिकुरभरखङ्गयोरौपम्य गम्यते । इति-
शब्द- प्रमेयपरिसमाप्तौ । एव ध्वने प्रमेदजातं प्रदर्श्य कमप्राप्त गुणीभूतव्यङ्ग्य-
स्वान्वयो योजयति—**गुणीभूतेत्यादिना । दर्शित इति ध्वनिकारेण । यदाह**

१ 'अलसशिरोमणिधूर्तानामग्निम पुत्रि धनसमृद्धिमय । इति भणितेन नताङ्गी
प्रफुल्लविलोचना जाता ॥' इति च्छाया २ 'पथिक नात्र स्रस्तरमस्ति मनाक् प्रस्तर-
स्थले ग्रामे । उद्गतपयोधर प्रेक्ष्य यदि वससि तदस ॥' इति च्छाया ३ 'तत्तेषा श्री-
सहोदररत्नाहरेण हृदयमेकरसम् । विम्बाधरे प्रियाणा निवेशित कुसुमबाणेन ॥' इति
च्छाया । ४. 'जनहृदयविदारणके धारासलिललुलिते न रमति तथा । तव दृष्टिश्चिकुर-
सरे त्रियम्बं यथा वैरिखङ्गे ॥' इति च्छाया

तत्रार्थपौनरुक्त्यं प्ररूढं दोषः ।

प्ररूढाप्ररूढत्वेन द्वैविध्यम् । प्रथमं हेयवचनमुपादेये विश्रान्त्यर्थम् । तत्रेति त्रयनिर्धारणे । यथावभासनविश्रान्तिः प्ररोहः ।

आमुखावभासनं पुनरुक्तवदाभासम् ॥

आमुखग्रहणं पर्यवसानेऽन्यथात्वप्रतिपत्त्यर्थम् । लक्ष्यनिर्देशे नापुंसकः संस्कारो लौकिकालकारवैधर्म्येण काव्यालंकाराणामलंकार्यपार-

नुलङ्घनेन च वयं प्रवृत्ता इत्ययुक्तमपि ग्रन्थकृता तन्मतमाश्रितम् । अग्रेऽप्यनेनाशयेन तन्मताश्रयणं करिष्यत्येव । तेन वयं यच्चिरतनमताश्रयणं व्याख्यास्यामस्तद्युक्तमेव । एतदेव यथोद्देशं निर्णेतुमाह—तत्रेत्यादि । किमलकारप्रस्तावे दोषकथनेनेत्याशङ्क्याह—प्रथममित्यादि । उपादेय इत्यलकारस्वरूपे । यथेति । यथैव दृष्टस्तथैव पर्यवसित इत्यर्थः । यथा—‘हरिणनयना सारङ्गाक्षी कुरङ्गविलोचना कमलवदना राजीवास्या सरोजसमाननाम् । विलुलितकचा चञ्चत्केशी चलच्चिकुरोत्करा सुरतविरतौ सभोगान्ते विलोकय कामिनीम् ॥’ अत्र सारङ्गाक्षीमित्यादिषु पुनर्वचनं प्ररूढम् । अप्ररूढं पुनरलकारः । चैतावतैव दोषाभावमात्रेणालंकारत्वमस्याशङ्क्यम् । वक्ष्यमाणनीत्यालकारत्वोचितस्य विच्छित्तिविशेषस्यापि भावात् । तदेवाह—आमुखेत्यादि । अन्यथात्वेति । यथावभासस्यार्थस्य पर्यवसाने तथात्वेनैवाविश्रान्तिरित्यर्थः । अन्यथा ह्युक्तनीत्या दोषः स्यात् । ननु पुनरुक्तवदाभासशब्दस्यालकारशब्दसामानाधिकरण्यादुपमादिवदजहल्लिङ्गत्वयोगाच्च पुल्लिङ्गत्वे किमितीह नापुंसकः संस्कारः कृत इत्याशङ्क्याह—लक्ष्येत्यादि । लक्ष्यस्य लक्षणीयस्य पुनरुक्तवदाभासस्य पुनः शब्दापेक्षया निर्देशे वचनमित्यर्थः । अलंकार्यपारतन्त्र्येति । काव्यसामानाधिकरण्येन निर्देशात् । लौकिका हारादयः । एषा ह्यलकार्येण सह सयोगः सबन्धः । अत एवैषा तत्परतन्त्रतापि न स्यात् । काव्यालकाराणां पुनरलकार्येण सह समवायः सबन्धः । अत एवैषामयुतसिद्धत्वादलंकार्यपारतन्त्र्यमेवेति लौकिकालकारवैधर्म्यमेव न्याय्यम् । आश्रयाश्रयिभावेनालकार्यालकरणभावोपपत्तेः किमाश्रयमस्यालकारत्वमित्याह-

यद्यस्योच्यते तथापि पर्यवसाने वस्तुतस्तुत्यार्थत्वस्यासम्भवात् शशः५॥वद्धर्मधर्मि-
भावो दुष्टः स्यात् । सत्त्वेऽपि दोष एवेत्यस्मत्पञ्चोक्तसमग्रचोदावकाशः । अत्रापि
यद्यामुख एवैकार्यत्वेनवभासन समाविस्तदास्मत्पक्षेण किमपराद्धम् । एवं च
विरोधेऽपि वस्तुतो विरुद्धस्यार्थस्यासम्भवाद्विरुद्धार्थस्य च शब्दधर्मत्वात् शब्दाल-
कारत्वं प्रसज्यते । अत्र विरुद्धस्यार्थस्यासम्भवेऽपि कर्त्रादिभिर्वाच्यतयाध्यवसायः ।
इह तु पौनरुक्त्याश्रयस्थानन्वितत्वेन न वाच्यतेति चेत्, नैतत् । यत 'दारुणः
काष्ठतो जातः' इत्यादौ तावत्पौनरुक्त्याश्रयस्य काष्ठादेरर्थस्य जातत्वादिना सहा-
न्वितत्वावगमादस्येव मुख्यया वृत्त्या वाच्यत्वम् । 'अरिवधदेहशरीरः' इत्यादौ
तु वस्तुतः कायादेरवाच्यत्वेऽप्यवभातपौनरुक्त्याश्रयत्वादकृत्रिमार्थशोभापर्यवसा-
यित्वेन वाच्यतयास्येव विवक्षितत्वम् । अत्र ह्यकृत्रिमोऽर्थोऽलंकृतकृत्रिमार्थोप-
स्कृतो यथा चमत्कारकृञ् तथा तदुपस्कृततयोच्यमानः स्यात् । 'स्त्रीणां हि
कण्ठाभरणानि हाराः पयोधरानप्यभिभूषयन्ति' इत्यादि दृशा च हारस्य कण्ठाल-
कारत्वेऽपि सामीप्यात्तावतिशोभातिशयाधायकत्वाद्यथा पयोधरादावप्यलकारत्व
तथैव कृत्रिमार्थाश्रयत्वेऽप्यवभासमानस्य पौनरुक्त्याकृत्रिमार्थोपस्कारकत्वमपि
प्रतीयत एवेति नानुभवापह्नवः कार्यः । एवं च पौनरुक्त्याश्रयस्यार्थस्य यत्रैव
वाच्यत्वेन विवक्षितत्वं तत्रैवास्यालकारत्वं नान्यत्र । 'अकृष्णपक्षेन्दुमुखी बन्धु-
जीवाधरद्युतिः । इयं विलासिनी कस्य न नेत्रोत्सवकारिणी ॥' अत्राकृष्णेत्यर्थपौ-
नरुक्त्यस्य सम्भवेऽपि वाच्यत्वेनाविवक्षितत्वाच्चायमलंकारः । एवं वक्ष्यमाणानाम-
प्यलंकाराणां कविविवक्षैव स्वरूपप्रतिष्ठापकं प्रमाणं ज्ञेयम् । किं बहुना,
सर्वेषामप्यलंकाराणामुपमितार्थत्वादेः शब्दधर्मत्वाच्छब्दालंकारत्वं स्यात् । तदर्थ-
लंकारत्वमस्य ज्यायः । यावता ह्यर्थस्यामुक्त एव पुनरुक्ततयावभासोऽस्य जीवितम् ।
अत एव पुनरुक्तवदाभासमित्यन्वर्थसज्ञा । अर्थस्य च पौनरुक्त्यप्रतीतौ न कस्य-
चिद्विवादः तामेवाश्रित्य शब्दालंकारस्य भवद्विरुक्तत्वात् । एवं च प्रत्यासत्तेस्त-
दाश्रयत्वमेवास्यालंकारत्वमुक्तम् । अन्यथा तुत्यार्थशब्दतापि वाक्यधर्मः इति
तदाश्रयोऽपि स्यादित्यनवस्थाप्रसङ्गः । अथात्र शब्दस्वरूपवैशिष्ट्यनिबन्धनं चम-
त्कारकारित्वमिति तदलंकारत्वमिति चेत्, किं नाम शब्दस्य स्वरूपे वैशिष्ट्यम् ।
किं पौनरुक्त्यम्, उत पुनरुक्तार्थवाचित्वम्, उत सम्ज्ञाभङ्गपदेन श्लिष्टत्वम् । तत्र
न तावदाद्यः पक्षः । शब्दस्य द्विरुच्चारणाभावात्तथात्वाप्रतिभासनात् । नापि द्वितीयः ।

वननार्थः । अर्थपौनरुक्त्यादेवार्थाश्रितत्वादर्थालंकारत्वं ज्ञेयम् ।

—अर्थेत्यादि । एवकार शब्दपौनरुक्त्यावच्छेदद्योतक । तेन शब्दस्या-
त्याज्य शब्दालंकारो नाप्युभयालंकारोऽयमित्यर्थः । पर्यवसाने वस्तुतोऽर्थ-
त्वात् । धर्म्यभावे च धर्मस्य निर्विषयत्वात्पौनरुक्त्य कस्य धर्म स्यादिति
प्रश्नः । आमुखेऽर्थस्यावभासमानत्वेन सत्त्वाद्धर्मिधर्मभावस्य नैवानिष्टेरर्थग-
पत्त्वासत्त्वयोरनुपयोगात् । आमुखावगतैव च प्रतीतिरलंकारबीजं न पार्य-
णी । तथात्वे ह्युपमारूपकादीनामप्यविशेषः स्यात् । पर्यवसानेऽप्यर्थस्य
काष्ठतो जातः 'इत्यादाविन्धनार्थस्य सत्त्वादनैकान्तिकत्वाभावाच्छङ्ख-
वो न वाच्यः । पर्यवसानेऽप्यत्रेन्धनार्थः सन्नपि नालंकारत्वप्रयोजक इति
धदेहशरीरः 'इत्यादावप्यसता कार्यार्थिनाविशेषात्समानः । किं च इतो न पर्य-
र्थस्यासत्त्वम् । इह हि प्रतीतिमात्रसारत्वात्काव्यस्य यद्यथैव प्रतीयते तत्तथैव
प्रविवादः । तद्वाधोत्पत्तावपि तैमिरिकद्विचन्द्रप्रतीतिवत् पुनरुक्ततयावभा-
स्यावभासमानत्वात्सत्त्वमेव । नहि शतशोपि क्रूराद्यर्थोपलम्भे काष्ठादेरर्थ-
क्षततया भानमस्ति । बाधोत्पत्तेः पुनर्द्विचन्द्रप्रतीतिवत्पौनरुक्त्यप्रतीतेरनु-
नित्वं भवति । ननु शुक्तिकायामिव रजतप्रत्ययस्य स्वरूपत एवाभावः ।
गामातपौनरुक्त्यापि प्रतीतिरपौनरुक्त्यपर्यवसायिन्यस्य स्वरूपम् । एवमपि
कार्याद्यर्थाभावस्तदवस्थ इति चेत्, सत्यम् । किं तु यथा वस्तुतो बहिर-
पि द्वितीयश्चन्द्रः प्रतीतौ कचन विशेषमावातु नोत्सहते तथेहापि वस्तु-
कायादेरर्थस्यासम्भवेऽपि प्रतीतौ न कश्चिद्विशेषः इति दिण्डिकाराग एव
शान्वेषणम् । तस्मादत्रावभासमानत्वमेवार्थस्य सत्त्वप्रतिष्ठापकं प्रमाणम्
नासमानत्वं प्रमातृधर्म इति कथं तदाश्रयो धर्मः काव्यालंकार इति चेत्,
न । अवभासमानत्वस्यावभास्यनिष्ठतया प्रतीतेरर्थधर्मत्वात् । तथा हि
प्रतीतिवादिना 'तथाहि वेद्यता नाम भावस्यैव निजं वपुः । चैत्रेण वेद्यं
किं ह्यत्र प्रतिभासते ॥' इत्याद्युक्तयुक्त्या कौमारिलवन्नीलताया इव
[अप्यर्थधर्मत्वमेवेष्टम् । इह च तदुपक्रम एवेति न वस्तुवादसस्पृशो-
। आमुखतुल्यार्थत्वस्य च शब्दधर्मत्वेन शब्दाश्रयत्वात् शब्दालंकारत्व

प्रमेदास्तु विस्तरभयान्नोच्यन्ते । उदाहरणं मदीये श्रीकण्ठस्तवे यथा—

‘अहीनभुजगाधीशवपुर्वलयकङ्कणम् ।

शैलादिनन्दिचरितं क्षतकंदर्पदर्पकम् ॥

वृषपुंगवलक्षमाण शिखिपावकलोचनम् ।

ससर्वमङ्गल नौमि पार्वतीसखमीश्वरम् ॥’

‘दारुणः काष्ठतो जातो भस्मभूतिकरः परः ।

रक्तशोणार्चिरुच्छण्डः पातु वः पावकः शिखी ॥’

एतच्च सुबन्तापेक्षया । तिङन्तापेक्षया च तथा तत्रैव—

‘भुजगकुण्डली व्यक्तशशिशुभ्रांशुशीतगुः ।

जगन्त्यपि सदापायादव्याच्चेतोहरः शिवः ॥’

वाच्यवाचकभावेनालंकारालंकरणभावात्तस्याश्रयाश्रयिभावेनोपपत्तेः । अत एव सर्वेषामेवात्यन्तकाराणामुपमितार्थादिवादित्वाच्छब्दस्य तदलंकारत्वस्यादित्युक्तम् । नापि तृतीयः । पुनरुक्तवदाभासमित्यन्वयसंज्ञाश्रयणात् । पौनरुक्त्याख्यधर्मप्रयोजकीकारेणालंकारस्योपक्रान्तत्वात् श्लिष्टत्वस्येहानौपयिकत्वात् । तत्पुनरत्रार्थपौनरुक्त्यावगमे निमित्तमात्रम् । निमित्तनिमित्तिभावश्च नालंकारत्वप्रयोजक इत्यविवादः । तस्मादर्थश्रयत्वात्पौनरुक्त्यस्य तदलंकारत्वमेवेति युक्तम् । एव वक्त्रलंकारतापि निरस्ता । सर्वेषामपि वक्त्रतिशयरूपत्वात्तथात्वानुपपत्तेः । **विस्तरभयादिति** । न तु चित्रत्वाभावात् । **नोच्यन्त इति** । वस्तुतस्तु सभवन्येवेत्यर्थः । अतश्चायं प्राच्यो वाक्यार्थपदार्थाश्रयत्वात्प्रथमं द्विवाभवन्यसमस्तासमस्तपदत्वेन चतुर्विधः । क्रमेण यथा—‘तुहिनक्षितिमृदुष्मान्पातात्सर्वत्र सर्वदा ख्यातः । हिमवानवतु सदा वो विश्वत्र समागत ख्यातिम् ॥’ ‘नदीप्रकरमुल्लिङ्गितवन्तं मनोहरहस्तमत्यजन्तं च, सपर्याणां रुचिं वहन्तं सर्वत्र पूजनीयं च, सकुम्भं सकलशचरन्तं च, सदानदन्तं मदपर्याविलदशनं च, करटं कमपि भिन्नतं कनाटविभ्रमममुब्रुन्तं च, कुञ्जराजिवर्धितरुचिं वारणरणरणिकाकुलितं च, राजमा-

शब्दपौनरुक्त्यं व्यञ्जनमात्रपौनरुक्त्यं स्वरव्यञ्जनसमुदायपौनरुक्त्यं च । अलंकारप्रस्तावे केवलं स्वरपौनरुक्त्यमचारुत्वान्न गण्यते । इति द्वैविध्यमेव स्वरव्यञ्जनसमुदायपौनरुक्त्यं च ।

संख्यानियमे पूर्वं छेकानुप्रासः ॥

द्वयोर्व्यञ्जनसमुदाययोः परस्परमनेकधा सादृश्यं संख्यानियमः । पूर्वं व्यञ्जनसमुदायाश्रितं यथा—

‘किं नाम दर्दुरं दुरध्यवसायं सायं

कायं निपीड्य निनदं कुरुषे रुषेव ।

एतानि केलिरसितानि सितच्छदाना-

माकर्ण्य कर्णमधुराणि न लज्जितोऽसि ॥’

अत्र सायशब्देनास्यालंकारस्य यकारमात्रसादृश्यापेक्षया वृत्त्यनुप्रासेन सहैकाभिधानलक्षणः संकरः । छेका विदग्धाः ।

नविस्त्राघिनं विराजमानं च, शारीभूतं मदसलिलेन शबलीभूतं च, इति पुनरुक्ता-
श्रयम्’ इत्यनङ्गलेखाया हस्तिवर्णने । ‘बतहन्तासितं कालो गोविभावसुदीधितिः ।
क्षिपास्य रक्षावसितश्चेतराजयशोभय ॥’ असमस्तपदं तु ग्रन्थकृतैवोदाहृतम् । के-
वलस्वरपौनरुक्त्यं किं न गणितमित्याशङ्क्याह—अलंकारेत्यादि । यथा—‘इदी-
वरम्मि इंदम्मि इदआलम्मि इंदिअगणम्मि इदिदिरम्मि इदमि जोइण्णो
सरिससकप्पो ॥’ अत्र स्वरपौनरुक्त्यस्य चारुत्वाभावान्नलंकारत्वम् । अत्र केवल-
व्यञ्जनस्वरव्यञ्जनसमुदायाश्रितमलंकारद्वयं लक्षयति—संख्येत्यादिना । एक-
वचनस्य जगत्या बहुत्वप्रसङ्गाद्बहुवचनस्य च त्र्यादीनां स्वयमेव बहुत्वात्संख्या-
नियमो द्वित्व एव संभवतीति द्वयोरेत्युक्तम् । द्वयोरप्येकधा सादृश्यं वृत्त्यनुप्रास-
एवेत्याशङ्क्याह—अनेकधेति । यकारमात्रेयत्वेन द्वयोरेव सादृश्यमस्य जीवित-
मिति ध्वनितम् । यद्यपि चायं व्यञ्जनमात्रपौनरुक्त्याख्यस्य सामान्यलक्षणस्य
संभवादनुप्रास एवान्यैरन्तर्भावितं तथाप्यस्य ग्रन्थकृता उद्धृतमतानुरोधादिह

अन्यथा तु वृत्त्यनुप्रासः ॥

केवलव्यञ्जनमात्रसादृश्यमेकधा समुदायसादृश्यं व्यादीनां च पर-
स्परसादृश्यमन्यथाभावः । वृत्तिस्तु रसविषयो व्यापारः । तद्वती पुन-
र्वर्णरचनेहवृत्तिः । सा च परुषकोमलमध्यमवर्णारब्धत्वात्रिधा । तदुप-
लक्षितोऽयमनुप्रासः । यथा—

‘आटोपेन पटीयसा यदपि सा वाणी कवेरामुखे
खेलन्ती प्रथते तथापि कुरुते नो मन्मनोरञ्जनम् ।

न स्याद्यावदमन्दसुन्दरगुणालंकारशंकारितः

सप्रस्यन्दिलसद्रसायनरसासारानुसारी रसः ॥’

लक्षण कृतम्—अन्यथेत्यादि । एतदेव भेदनिर्देशं कुर्वन्व्याचष्टे—केवलेत्या-
दि । समुदाय पारिशेष्याद्यञ्जनद्वयरूप । एकमेति चात्रैव सबद्धव्यम् । केवलस्य
व्यादीनां चानेकवापि सादृश्यस्यानेन व्याप्तत्वात् । एतच्च समस्तासमस्ताक्षरत्वेन
सम्भवतीत्यस्य प्रायः षट् प्रकाराः । क्रमेण यथा—‘यया यायाय्यया यूय यो यो
य येययायया । ययुयायि ययेयाय ययेयायाय याययुक् ॥’ असमस्ताक्षर तु ग्रन्थ-
कृतैवोदाहृतम् । ‘दीनादीना ददौ दानं निननाद दिने दिने । निन्दिन्द नन्दनान-
न्दानदुनोदिननन्दनम् ॥’ ‘रुच्याभि प्रचुराभिस्तरुशिखरापाचिताभिरुचिताभिः ।
अचिररुचिरुचिरुचिभिश्चिराच्चिराभिश्चमत्कृतचेत ॥’ ‘ततः सोमसिते मासि सततं
समंतं सताम् । अतामसोत्तममतिः सती सुतमसूत सा ॥’ ‘कमलदृश कमलामल-
कोमलकमनीयकान्तिवपुरमलम् । कमलं कुरुते तावत्कमलापतितोऽपि यो विमल ॥’
आदिशब्दाच्चतुरक्षरादेर्ग्रहणम् । यथा—‘स ददातु वासवादिदेवतासस्तवस्तुतः ।
सदा सद्वसति देवः सविता वितता सताम् ॥’ वर्णरचनेह वृत्तिरिति । उपचारा-
दिति भावः । त्रिधेति । यदुक्तम्—‘शषाभ्या रेफसयोगैष्टवर्णेण च योजिताः ।
परुषा नाम वृत्तिः स्याद्बहुह्रस्वायैश्च सयुता ॥ सरूपसयोगता मूर्धवर्गान्त्ययोगिभिः ।
स्पर्शैर्युता च मन्यन्ते उपनागरिका बुधा ॥’ शेषवर्णैर्यथायोग रचिता कोमला-

१ ‘वलन्ती’ ख. २ ‘पारिशेषात्’ क. ३ ‘अनेकमेति’ क. ४. ‘खुबानि’
इति नाम्ना कश्मीरादिषु प्रसिद्धैः फलविशेषैः ५ ‘पूर्वं’ ख.

यथा वा—

‘सङ्घाः पन्नगफूत्कृतानलशिखा नाराचपाल्योऽपि वा
राकेन्दोः किरणाविषद्रवमुचो वर्षासु वा वायवः ।
न त्वेर्ताः सरलाः सितासितरुचः साचीकृताः सालसाः
साकूताः समदाः कुरङ्गकदम्बा मानानुविद्धा दृशः ॥’

स्वरव्यञ्जनसमुदायपौनरुक्त्यं यमकम् ॥

अत्र कचिद्विन्नार्थत्वं कचिदभिन्नार्थत्वं कचिदेकस्यानर्थकत्वमप-
रस्य सार्थकत्वमिति संक्षेपतः प्रकारत्रयम् । यथा—

‘यो यः पश्यति तन्नेत्रे रुचिरे वनजायते ।

तस्य तस्यान्यनेत्रेषु रुचिरेव न जायते ॥’

इदं सार्थकत्वे । एवमन्यज्ज्ञेयम् ।

स्वयया । ग्राम्या वृत्तिः प्रशसन्ति काव्येष्वद्वैतबुद्धयः ॥’ यथा—‘निरर्गलाविनिर्ग-
लद्रुलुगुलकरालैर्गलैरमी तडिति ताडितोडुमरडिण्डिमोडुमरा । मदाचमनचञ्चुर-
प्रचुरचञ्चरीकोच्चया पण परिणतिक्षणक्षततटान्तरा दन्तिन ॥’ अत्र लकाराद्या-
वृत्त्या मयमत्वमिति वृत्तित्रैविव्यम् । एव व्यञ्जनमात्राश्रयमलकारद्वयं लक्षयित्वा
स्वरव्यञ्जनाश्रयं यमकं लक्षयति—**खरेत्यादि** । एकस्येत्याद्युपलक्षणपरम् ।
अतो बहूना यमकानां कचित्सार्थकत्वं निरर्थकत्वं च स्थितं सगृहीतमेव । ‘कचि-
न्मार्थकत्वं कचिन्निरर्थकत्वं’ इति तु पाठे प्रथममेव भेदद्वयमुक्तं स्यान्न तृतीय-
प्रकारः । अतश्च भेदनिर्देशग्रन्थो यथास्थित एव ज्यायात् । **संक्षेपत इति** ।
एतच्च काव्यात्मभूतरसचर्वणाप्रत्यूहकारित्वात्प्रपञ्चयितुं न योग्यमिति चिरतनाल-
कारवन्न विभज्य लक्षितमिति भावः । एव चित्रेऽपि ज्ञेयम् । अन्यदिति प्रका-
रद्वयम् । तत्रानर्थकं यथा—‘सरसमन्थरतामरसादरभ्रमरसज्जलया नलिनी
मधौ । जलधिदेवतया सहशीं श्रियं स्फुटतरागतारागरुचिर्दधौ ॥’ अत्र तरागेत्य-
नर्थकम् । अनर्थकत्वसार्थकत्वयोर्यथा—‘साहार साहार साहार मुण्डं सज्ज-

शब्दार्थपौनरुक्त्यं प्ररूढं दोषः ॥

प्ररूढग्रहणं वक्ष्यमाणप्रभेदवैलक्षण्यार्थम् । यदाहुः—‘शब्दार्थयोः पुनर्वचनं पुनरुक्तमन्यत्रानुवादात् ।’ इति ।

साहारम् । स ताण सताण सताणं मोहसताणम् ॥’ अत्र सज्जसाहारमित्यनर्थ-
कम् । अन्यानि तु सार्थकानीति न कश्चिद्दोषः । इदं च स्थाननियममन्तरेण न
भवति । यदुक्तम्—‘पदमनेकार्थमक्षरं चावृत्तं स्थाननियमे यमकम्’ इति ।
अत एव स्थाननियमाद्यमकमित्यस्यान्वर्थमभिधानम् । स च स्थाननियमो
वैवक्षिको न वास्तवः । यथा—‘मधुपराजिपराजितमानिनीजनमन मुमन सुरभि
श्रियम् । अभृत वारितवारिदविहवा स्फुटितताम्रतताम्रवण जगत् ॥’ अत्राक्ष-
रद्वयानन्तरं यमकविन्यासात्स्थानस्य नियतत्वम् । यथा वा—‘छिन्याद्भ्यातिं तव
कार्तिकेय शशी जितो येन स कार्तिकेय । उत्खातदन्तो गणनायकस्य स्वामी
यदन्यो गणनायकस्य ॥’ अत्र चार्थद्वये यमकद्वयमिति स्थाननियमो द्विधैवेति
नास्यालंकारस्य क्षतिः काचित् । अतश्च ‘श्रुतरसिकलितरुक्तरसिकलितरुजाल-
हरिजालहरिणतम (१) । हरिणतमश्च ततस्तव ततस्तव स्याद्यशोराशि ॥’ इत्यत्र
सत्त्वेऽपि स्वरव्यञ्जनसमुदायपौनरुक्त्यस्य स्थाननियमाभावाद्यमकाभासोऽयं वृत्त्य-
नुप्रासः । प्ररूढमिति । यथाभासनं विभ्रान्ते । यथा—‘तदन्वये शुद्धिमति
प्रसूत शुद्धिमत्तम । दिलीप इति राजेन्दुरिन्दु क्षीरनिवाविव ॥’ अत्रेन्दुरिति ।
अत्रिनेत्रक्षीरोदजन्मत्वादिन्दोद्वित्वानैतत्प्ररूढमिति न कार्यम् । कविसमये तथा-
त्वस्याप्रतीतेः । आहुरित्याक्षपादाः । अन्यत्रानुवादादिति । अनुवादे हि
शब्दार्थयोः पुनर्वचनं क्रियमाणं न दोषाय । अक्रियमाणं पुनर्दोषाय भवतीति
भावः । यथा—‘उदेति रक्तं सविता रक्त एवास्तमेति च । सपत्नौ च विपत्नौ
च महतामेकरूपता ॥’ अत्र रक्तं इति । ‘शिरः शर्वं स्वर्गात्पशुपतिशिरस्त-
क्षितिधरं महीध्रादुत्तुङ्गादवनिमवनेश्चापि जलधिम् । अयोधो गङ्गावद्वयमुपगता
नूनमथवा विवेकअग्राना भवति विनिपातः शतमुखः ॥’ अत्र पौनरुक्त्येऽपि
शब्दस्यापुनर्वचनं प्रतीत्यन्तरजनकत्वादोषः । न देवाप्ररूढमलंकार इत्याह—

१ ‘श्रुतरसिकं तदसिकलितं तदरुक्लिततरुजालहरिणतमं’ ख. २ ‘भामभान’ ख.

तात्पर्यभेदवत्तु लाटानुप्रासः ॥

तात्पर्यमन्यपरत्वम् । तदेव भिद्यते, न तु शब्दार्थयोः स्वरूपम् ।

यथा—

ताला जाअंतिगुणा जाला दे सहिअएहि^१ घेप्पंति ।

रइकिरणानुगाहिआई^२ होंति कमलाई कमलाई ॥'

‘ब्रूम. कियन्नय कथंचन कालमल्प-

मत्राब्जपत्रनयने नयने निमील्य ।

हेमाम्बुज तरुणि तत्तरसापहत्य

देवद्विषोऽयमहमागत इत्यवैहि ॥'

अत्राब्जपत्रनयने नयने निमील्येत्यादौ विभक्त्यादेरपौनरुक्त्येऽपि बहुतरशब्दार्थपौनरुक्त्याल्लाटानुप्रासत्वमेव ।

तात्पर्येत्यादि । अन्यपरत्वमिति । एकस्य वाच्यविश्रान्तत्वेऽन्यस्य लक्ष्ये व्यङ्ग्ये वार्थे वाच्यविश्रान्तिरित्यर्थः । भिद्यत इति पर्यवसाने । आमुखे हि शब्द-वदर्थस्याप्येकत्वेनैवावभासः । अत एवाह—न शब्दार्थस्वरूपमिति । एव च नाय द्वयोर्वाच्यविश्रान्तत्वेऽनुवादमात्रमलंकारः । नहि दोषाभावमात्रमलंकार-स्वरूपम् । एव हि सत्यपगव्दाद्यभावस्याप्यलंकारत्वप्रसङ्गः । यत्परमादावुक्तं तत्पर-मेव पुनर्नोच्यते । इत्येव सामान्येन यद्यप्यन्यपरत्वमुच्यते तद्विरोधादिवत् ‘उदेति रक्तं सविता—’ इत्यादौ दोषाभावमात्रत्वेऽप्यलंकारत्वोचितस्यान्यपरत्वाख्यस्याति-शयस्यापि भावालंकारत्वप्रसङ्गः । न चैतावतैव कश्चिदतिशयः प्रतीयत इति यैथो-क्तमेव युक्तम् । एक कमलशब्दो वाच्यपर्यवसितः अन्यश्च सौरभबन्धुरत्वाद्यनेक-धर्मेनिष्ठ इति तात्पर्यभेदः । ब्रूम. कियदिति । अत्राब्जशब्दस्याप्यपौनरुक्त्या-ल्लाटानुप्रासत्वमेवेति चिन्त्यम् । अत्र हि द्वयोरपि नयनशब्दयोर्वाच्यविश्रान्त-त्वादन्यपरत्वाभावाच्चास्ति तात्पर्यभेदः । स एव ह्यस्य जीवितम् । अन्यथा ह्यनु-प्रासमात्रत्वं स्यान्नालंकारत्वम् । अथापि केवलनयनशब्दस्य स्वार्थविश्रान्ति-

१. ‘न शब्दाधस्वरूपम्’ इति टीकासमतः पाठो भाति, ३ ‘प्रयोजुमेव ज्याय’ ख.

‘काशाः काशा इवाभान्ति(न्त) सरांसीव सरासि च ।

चेतांस्याचिक्षिपूर्यूनां निम्नगा निम्नगा इव ॥’

इत्यादावनन्वयेन सहास्यैकाभिधानलक्षणो न सकरः । अन्योन्या-
पेक्षया शब्दार्थगतत्वेनार्थमात्रगतत्वेन च व्यवस्थितेभिन्नविषयत्वात् ।

‘अनन्वये च शब्दैक्यमौचित्यादानुषङ्गिकम् ।

अस्मिन्स्तु लाटानुप्रासे साक्षादेव प्रयोजकम् ॥’

समर्गपदान्तर्गतस्य पुन स्वार्थमुपसर्जनीकृत्य सञ्ज्ञिनमभिदधतश्च स्वार्थत्यागात्प-
रार्थं च वृत्तिरस्त्येव लक्ष्यनिष्ठत्वमिति चेत्, नैतत् । लक्षणासामग्र्यभावात् । अत्र
ह्यन्यपदार्थप्रवानत्वाद्यनशब्दस्य गुणीभाव, न मुख्यार्थवाच्य । स्वार्थ एव
विश्रान्ते । न च गुणीभावमुख्यार्थबाधयोरेकत्वम् । सतो हि मुख्यार्थस्य कचि-
दपेक्ष्य गुणीभाव । बाध पुन स्वस्मिन्नेवाविश्रान्तिरित्यनयोर्महान्भेद । नाप्यत्र
किञ्चित्प्रयोजनं न वारुडिरियमित्येतत्पौनरुक्त्यमात्रम् । एवम्, ‘सितकरकर-
रुचिरविभा विभाकराकारवरणिवरकीर्ति । पौरुषरुमला कमला मापि तवैवास्ति
नान्यस्य ॥’ इत्यादावपि ज्ञेयम् । चमत्कारस्त्वत्रानुप्रासकृतोऽवसेय । नन्वन-
न्वयेऽपि शब्दपौनरुक्त्य दृश्यत इति तत्रापि किमयमेवालकार किमु स एवे-
त्याशङ्क्याह—**अनन्वय दि । आनुषङ्गिकमिति ।** न पुन साक्षात्प्र-
योजकमित्यर्थः । शब्दैक्यं विनाप्यनन्वयस्य प्रतिपादनात् । अत्र हि शब्दैक्यं
क्वचिदक्रियमाणमनौचित्यमावहति क्वचिन्नेति भावः । तत्तु यथा—‘यच्चक्षुर्जगतां
सहस्रकरवद्भाम्ना च धामार्कवन्मोक्षद्वारमपावृत च रविवद्भान्तान्तकृत्सूर्यवत् ।
आत्मा सर्वशरीरीणां सवितृवत्तिग्माशुवत्कालकृत्सार्धं न स गिर ददातु दिन-
कृद्योन्मैरतुल्योपमः ॥’ अत्र सहस्रकरादयोऽन्य इवाभासमाना अनन्वयप्रतीतिं
विघ्नयन्तीति शब्दैक्याभावोऽनौचित्यमावहति न पुनरनन्वयस्याभावात् । ‘स्थैर्या-
ङ्गव्यापकत्वाद्विषयदखिलजगत्प्राणभावान्नमस्वान्मास्त्वन्विश्वप्रकाशाद्युगपदपि सुधा-
सूतिराह्लादनाच्च । वह्नि सहारकत्वाज्जलमखिलजनाप्यायनाच्चोपमान सत्यात्म-
त्वेऽपि यस्य प्रभवतु भवता सोऽष्टमूर्ति शिवाय ॥’ अत्र निविघ्नमेवानन्वयस्य
प्रतीतिः शब्दैक्याभावो नानौचित्यावहः । तुशब्दो व्यतिरेके । **साक्षादिति ।**

तदेवं पौनरुक्त्ये पञ्चालंकारः ॥

निर्गदव्याख्यातमेतत् ।

वर्णानां खङ्गाद्याकृतिहेतुत्वे चित्रम् ॥

पौनरुक्त्यप्रस्तावे स्थानविशेषश्छिष्टवर्णपौनरुक्त्यात्मकं चित्रवचनम् । यद्यपि लिप्यक्षराणां खङ्गादिसनिवेशविशिष्टत्वं तथापि श्रोत्राकाशस-
मवेतवर्णात्मकशब्दाभेदेन तेषां लोके प्रतीतेर्वाचकशब्दालंकारोऽयम् ।
आदिग्रहणाद्यथाव्युत्पत्तिसम्भवं पद्मबन्धादिपरिग्रहः । यथा—

‘भासते प्रतिभासार रसाभासाहताविभा ।

भावितात्माशुभावादे देवाभा बत ते सभा ॥’

एषोऽष्टदलपद्मबन्ध । अत्र दिग्दलेषु निर्गमप्रवेशाभ्यां श्लिष्टाक्षर-
त्वम् । विदिग्दलेषु त्वन्यथा । कर्णिकाक्षरं तु श्लिष्टमेव ।

शब्दैक्यं विनास्यानुत्थानात् । एतदेवोपसहरति—तदेवमित्यादि । पुनरुक्त-
वदाभासमर्थपौनरुक्त्याश्रित, छेकानुप्रासादयस्त्रयः शब्दपौनरुक्त्याश्रयाः । लट-
नुप्रासस्तूभयाश्रित इति पञ्च पौनरुक्त्याश्रिता अलंकाराः । यद्यप्युक्ते शब्दार्थ-
गतत्वेनोच्चरणाभिधानतया भेदात्सामान्याभावात्कस्य पञ्चप्रकारत्वं तथापि तस्या
द्वयोरन्यनुगमादेः कवेन प्रतीतेरुक्तिसामान्यनिबन्धनमेव प्रकारिप्रकारभाववचनम् ।
यच्चार्थभेदेन शब्दस्यापि भिन्नत्वं तदवास्तवम् । प्रतीतावेकतयैवावभासात् ।
अत एवानेकार्थवर्गादिष्वपि तथात्वेनैव व्यवहारः । वर्णानामित्यादि । उच्चा-
रणकाले स्थानविशेषश्छिष्टवर्णात्मकखङ्गादिसनिवेशस्याभावात्पौनरुक्त्यप्रतीतिर्ना-
त्रेति किमाश्रयोऽयमलंकार इत्यागच्छाह—यद्यपीत्यादि । लिप्यक्षराणां
मणीबिन्दुरूपाणां श्रूयमाणतामतत्त्ववर्णशब्दाभेदप्रतिपत्त्या औपचारिकोऽयं श-
ब्दालंकार इति तात्पर्यार्थः । आदिग्रहणं मफलयितुं पद्मबन्धेनोदाहरति—
भासतेत्यादि । खङ्गबन्धं पुनर्यथा—‘स पात्रीभविता मोक्षक्षणलक्ष्म्या भवा-
रसः । समस्तजनतायाससमुद्राभिन्नताभिदः ॥’ श्लिष्टमेवेति । अष्टदिक्कमपि

उपमानोपमेययोः साधर्म्यं भेदाभेदतुल्यत्वे उपमा ॥

अर्थालंकारप्रकरणमिदम् । उपमानोपमेययोरि तीतोपमानोपमे-
यनिषेधार्थम् । साधर्म्यं त्रयः प्रकाराः । भेदप्राधान्यं व्यतिरेकादि-
वत् । अभेदप्राधान्यं रूपकादिवत् । द्वयोस्तुल्यत्वं यथास्याम् । यदा-
हुः—‘यत्र किञ्चित्सामान्य कश्चिच्च विशेषः स विषयः सदृशतायाः’

निर्गमप्रवेशयो । उपमानेत्यादि । अर्थेति । गब्दालंकारनिर्णयानन्तरमव-
सरप्राप्तमित्यर्थः । ननूपमानोपमेययोरेव साधर्म्यं संभवति न कार्यकारणादिक-
योरिति किं तदुपादानेनेत्याशङ्क्याह—उपमानेत्यादि । तत्रोपमानस्याप्रतीतत्वं
लिङ्गभेदादिना प्राच्यैरुक्तम् । यथा—‘कटु कणन्तो मलदायका खलास्तुदन्यलं
बन्धनशृङ्खला इव । मनस्तु साधु ध्वनिभि पदे पदे हरन्ति सन्तो मणिनूपुरा
इव ॥’ अत्र कणनादेर्धर्मस्योपमानेऽन्यता करोतीति लिङ्गभेदो दुष्टः । यद्यपि
साधारणधर्मस्योभयसंबन्धसंभवेऽपि सिद्धत्वादुपमाने तत्संबन्धस्य स्वयमेवावग-
मात्तस्य न शाब्दता युक्त्युपमानपारतन्त्र्येण लिङ्गादिविपरिणामो न कार्य इति
न लिङ्गभेदादेर्दुष्टत्वम् तथाप्युपमानवाक्यस्य साकाङ्क्षत्वात्प्रतीतिविश्रान्ते शाब्द-
स्तत्संबन्ध उपयुक्त एव । नहि प्रभामहत्यादावुपमानवाक्ये पूतत्वादिसंबन्ध विना
समन्वयविश्रान्ति स्यात् । केवलं समानधर्मस्योपमेये विधीयमानत्वमुपमाने
चानूद्यमानत्वमितीयानेव विशेषः । तदुभयत्रापि तत्संबन्धस्यावश्योपयोगादु-
पपद्यत एव समानधर्मस्यानुगामित्वम् । तल्लिङ्गभेदादेरपि दुष्टत्व युक्तम् । उपमे-
यस्याप्रतीतत्वमवर्णनीयस्यापि वर्णनीयत्वम् । यथा—‘गौर सुपीवराभोगो रण्डाया
मुण्डितो भगः । मेरोरर्कहयोल्लीढशष्पहेमतटायते ॥ अत्र तन्वङ्ग्या रूपवर्णने
भगवर्णनमनौचित्यावहमित्युपमेयस्याप्रतीतत्वम् । भेदाभेदतुल्यत्वं व्याख्यातुं
साधर्म्यस्य विषयविभागेण व्यवस्थितिं दर्शयति—साधर्म्यं इत्यादिना । एतैरेव
च त्रिभि प्रकारै साधर्म्याश्रय समग्र एवालंकारवर्गं संगृहीतः । तेन व्यतिरे-
कवदित्यनेन सहोक्त्यादय संगृहीता रूपकवदित्यनेन परिणामोत्प्रेक्षादयः । कि-
ंतु रूपकोत्प्रेक्षयोरभेदप्राधान्यसद्भावेऽप्यारोपाध्यवसायकृत एव विशेषः । यद्वक्ष्य-

इति । उपमैवानेकप्रकारवैचित्र्येणानेकालकारबीजभूतेति प्रथमं निर्दिष्टा । अस्याश्च पूर्णलुप्तात्मभेदाच्चिरतनैर्बहुविधत्वमुक्तम् । तत्रापि

ति—‘आरोपादभेदेऽव्यवसाय प्रकृष्यते’ इति । अतश्चाध्यवसायगर्भेष्वलंकारेषु शुद्धाभेदरूपश्चतुर्थ प्रकारो न कश्चिदाशङ्कनीय । तत्राप्यभेदप्राधान्यस्यैव भावात् । अनयाप्युपमेयोपमादयः सगृहीता । सामान्यमित्यभेदहेतुकम् । विशेष इति भेदहेतुकः । एव च भेदाभेदतुल्यत्वविषये यः सादृश्यप्रत्ययो जायते तस्योपमाविषयत्वमुक्तम् । ननु च सत्स्वप्यनेकेष्वर्थालंकारेषु प्रथममित्यभेद किं निर्दिष्टेत्याशङ्क्याह—उपमैवेत्यादि । अनेकेऽलंकारा साधर्म्याश्रया तत्रैवास्याजीव-
(बीज)त्वात् । उक्तमिति । ‘साधर्म्यमुपमा भेदे पूर्णा लुप्ता च साप्रिमा । श्रौत्यार्था च भवेद्वाक्ये समाप्ते तद्धिते तथा ॥’ इत्यादिना । अतश्च किमस्माकं तदाविष्करणेनेति भावः । एव च तेषां गणने तथा न वैचित्र्यं किंचिदिति सूचितम् । तत्रापीति । चिरतनोक्ते पूर्णत्वादिभेदनिर्देशे सत्यपीत्यर्थः ।
साधारणधर्मस्येति । धर्मः पराश्रितः तस्य च तदतद्भामित्वात्साधारणत्वम् । तदेव चोपमाद्युत्थाने निमित्तम् । स च ‘चतुष्टयी शब्दानां प्रवृत्तिः’ इति महाभाष्यप्रक्रियया जातिगुणक्रियाद्रव्यात्मकेषु धर्मिष्वेवंरूप एव भवति । न चैतद्विरुध्यते । धर्मिधर्मभावस्याश्रयाश्रयिभावेन भावात् । अतः एव च धर्मिधर्मभावस्य न वास्तवत्वम् । जाल्याद्यात्मनो धर्मिणोऽपि कदाचिदन्याश्रितत्वे धर्मत्वात् । एव च तदतिरिक्त धर्ममात्रमपि साधारणं न किंचिद्वाच्यम् । चतुष्टय्या एव शब्दानां प्रवृत्तेरुत्तत्त्वान् । ‘सदयः बुभुजे महाभुजः सहस्रोद्वेगमियं व्रजेदिति । अचिरोप-
नता स मेदिनी नवपाणिग्रहणा वधूस्त्रिव ॥’ इत्यादावुपमानादौ क्रियारूपत्वादेर्योजयितुं शक्यत्वात्तस्या एव च समग्रविषयावगाहनसहिष्णुत्वान् । ननु जाते साधारणधर्मत्वे तज्जातीयत्वात्तत्त्वं न स्यात् तत्सादृश्यत्वमिति कथमुपमाङ्गत्वमस्याः स्यादिति चेत्, न । बिम्बप्रतिबिम्बभावाश्रयेण तथात्वाभावात् । तत्र ह्यसकृन्निर्देशाद्वयोर्हारादिकयोर्जाल्यो शैल्याद्यभेदनिमित्तावलम्बनेनैकत्वमाश्रित्य सादृश्यनिमित्तं साधारण्यं स्यात् । एतच्च सविस्तरमुपरिष्ठाद्वक्ष्याम । तत्र धर्मिणो जाल्यादिरूपता यथा—‘घनोद्यानच्छायासिव मरुपथाद्वावदहनात्तुषाराम्भोवा-

१. ‘लुप्ताद्वयभेदात्’ क. २ ‘अत्रामाधारण’ ख. ३ ‘धर्मत्वेऽपि’ ख. ‘४ ‘न सदृशत्वं’ क. ५ ‘शैल्य’ ख.

साधारणधर्मस्य क्वचिदनुगामितयैकरूप्येण निर्देशः । कचिद्वस्तुप्रति-
वस्तुभावेन पृथङ्निर्देशः । पृथङ्निर्देशे च संबन्धिभेदमात्रं प्रतिवस्तूप-
मावत् । बिम्बप्रतिबिम्बभावो वा दृष्टान्तवत् । क्रमेणोदाहरणम्—

‘प्रभामहत्या शिखयेव दीपस्त्रिमार्गयेव त्रिदिवस्य मार्गः ।

सस्कारवत्येव गिरा मनीषी तथा स पूतश्च विभूषितश्च ॥’

‘यान्त्या मुहुर्वलितकंधरमाननं त-

दावृत्तवृन्तशतपत्रनिभ वहन्त्या ।

दिग्धोऽमृतेन च विषेण च पक्षमलाक्ष्या

गाढ निखात इव मे हृदये कटाक्षः ॥’

पीमिव विषविपाकादिव सुधाम् । प्रवृद्धादुन्मादात्प्रकृतिमिव निस्तीर्य विर-
हाल्लभेय त्वद्भक्ति निरुपमरसा शकर कटा ॥’ अत्र छायावापीसुधाप्रकृ-
तीनामुपमानानां जातिगुणद्रव्यक्रियात्वम् । छायायास्तु जातिरूपत्वाद्गुणत्व
नाशङ्कनीयम् । उपमेयस्य पुनरेतत्स्वयमेवाभ्युद्भूतम् । धर्माणां तु यथा—‘वैदेहि
पश्यामलयाद्विभक्तं मत्सेतुना फेनिलमम्बुराशिम् । छायापथेनेव शरत्प्र-
सन्नमाकाशमाविष्कृतचारुतारम् ॥’ अत्र विभक्तमित्यस्य क्रियात्वं रामसेतुच्छाया-
पथयोर्द्रव्यत्वं फेनतारकाणां जातिवत् प्रसादस्य च गुणत्वं द्रव्यात्मकाकाशाम्बुरा-
शिगतत्वेनोपनिबद्धम् । एव प्रकृतामेव महाभाष्यप्रक्रियामपहाय निनिमित्तमेव
प्रक्रियान्तरमाश्रित्य यदैन्यैरुक्तं तदयुक्तमेवेत्यल बहुना । एवविषयस्य चास्य
भावाभावरूपतया द्वैविध्यम् । एतच्च न तथा वैचित्र्यावहमिति ग्रन्थकृता नोक्तम् ।
ऐक्यरूप्येणेति । सकृत् । यद्वक्ष्यति—‘तत्र सामान्यधर्मस्येवाद्युपादाने सकृ-
न्निर्देश उपमा’ इति । **पृथङ्निर्देश इति ।** असकृदित्यर्थः । यद्वक्ष्यति—‘वस्तु-
प्रतिवस्तुभावेनासकृन्निर्देशोऽपि सैव’ इति । साधारणधर्मस्येत्यत्रापि सबन्वनी-
यम् । वस्तुप्रतिवस्तुभावेऽपि द्वैविध्यमित्याह—पृथङ्निर्देश इत्यादि । **संबन्धि-**
भेदमात्रमिति । न पुन स्वरूपभेद कश्चिदित्यर्थः । यद्वक्ष्यति—असकृन्निर्देशो

अत्र वलितत्वावृत्तत्वे सवन्धिभेदाद्भिन्ने । धर्म्यभिप्रायेण तु ।
प्रतिबिम्बत्वमेव ।

‘पाण्ड्योऽयमंसार्षितलम्बहारः क्लृप्ताङ्गरागो हरिचन्दनेन
आभाति बालातपरक्तसानुः सनिर्झरोद्गार इवाद्रिराजः ॥’

अत्र हाराङ्गरागयोर्निर्झरबालातपौ प्रतिबिम्बत्वेन निर्दिष्टौ ।

शुद्धसामान्यरूपत्व बिम्बप्रतिबिम्बभावो वा’ इति । एतच्च भेदत्रय प्रायः
मेव सादृश्याश्रयाणामलकाराणां जीवितभूतत्वेन सम्भवतीत्यग्रत एव तत्रत
हरिष्याम । क्रमेणेति यथोद्देशेम् । **संवन्धिभेदादिति** । सवन्धिनो
वृन्तयोर्भेदात् । न तु हारनिर्झरादिवत्स्वरूपतो भेदः । वस्तुतः एकत्वाद्वलि
वृत्तत्वयोरभेदः । ननु यदि वलितत्वावृत्तवाख्यो वर्म आननशनपत्रयो
सामान्यरूपतयोपात्तस्तद्धर्मो कधरावृन्तरूप पुनः किरूपतयेत्याशङ्क्याह—
भिप्रायेणेत्यादि । एवकारः शुद्धसामान्यरूपत्वव्यवच्छेदकः । कधरावृन्
यथोक्ते धर्मित्वेऽप्याननशनपत्रापेक्षया वर्मत्वमेव युक्तम् । आश्रयाश्रयि
धर्मिधर्मभावस्य भावात् । अत एवास्यावास्तवत्वपूर्वमुक्तम् । अतश्चान
पत्रापेक्षया इति न व्याख्येयम् । तयोरुपमानोपमेयभाववाचोयुक्तेरेव युक्त
एव च सति कधरावृन्तयो स्वरूपमनभिमतः स्यात् । अनेनैव च बिम्बप्रति
भावस्य स्वरूपे दधितेऽप्यसकीर्णप्रकटनाशयेन पुनः ‘पाण्ड्योऽयमं’ इत्या
तम् । **हाराङ्गरागयोरिति** । स्वरूपयोरिति शेषः । न चात्र बिम्बप्रति
भावस्य विषयान्तरप्रदर्श्य वाक्यार्थगतामुपमामाशङ्क्य शुणसाम्यनामा
प्रकारो वाच्यः । यावता हि साधारणवर्मेनिबन्धनमुपमास्वरूपं स चात्र
निर्दिष्टनिर्दिष्टत्वेन द्विविधः । निदेशपक्षे चास्य त्रैविध्यमुक्तम् । अनिर्दे
चास्य न वैचित्र्यं किंचिदिति न तदाश्रयभेदजातमुक्तम् । अतश्चात्र ।
साधारणधर्मो व्यवस्थित इति का नाम चतुर्थप्रकारकल्पना । वाक्यार्थो
न्धोऽप्यत्र नास्ति । स ह्यनेकेषां धर्मिणां परस्परावच्छिन्नानां तादृशैरेव ६
साम्ये भवति । यथा—‘जनयित्र्या कुलाल्याश्च रक्षित्र्या विदितोऽभवत्
सूतेर्भुजग्याश्च प्रच्छन्न इव शेषाधि ॥’ अत्र जनयित्र्यादीनां रत्नसूत्यादीनां

नान्युपात्तानि । एतेषां वर्मस्य परस्परावच्छिन्नत्व च स्फुटमेव । बिम्बप्रति-
बिम्बभाव पुनर्धर्मविशेषप्रतिपादनोन्मुखानां वर्माणां भवति । यथात्रैव । अत्र
हि हाराङ्गरागयोः पाण्ड्यस्य विगिष्टतापादनायैवोपादानम् । इन्दुमतीं प्रति तस्य
विगिष्टालम्बनविभावत्वेन विवक्षितत्वात् । अतश्च तयोः परस्परोन्मुखत्वात्स्वात्म-
न्येवाविश्रान्तिरिति का कथोपमेयतायाः । एव पाण्ड्यस्याद्रिराजेन हारनिर्झरादि-
वर्मनिमित्तैवोपमा । तावन्मात्रेणैव सादृश्यपर्यवसानात् । तच्च हारादेः साधारण-
धर्मस्य बिम्बप्रतिबिम्बत्वादृष्टान्तन्यायस्येतत्सादृश्यमेव । ननु हारनिर्झरयोस्तद-
तद्भामित्वाभावात्कथं साधारणधर्मोति चेत्, उच्यते—अस्यास्तावद्धर्मस्य साधा-
रण्यं जीवितम् । तच्च वर्मस्यैकत्वे भवति । न च वस्तुतोऽत्र वर्मस्यैकत्वम् । नहि
य एव मुखगतो लावण्यादिधर्मः । स एव चन्द्रादौ । तस्यान्वयासम्भवात् । अपि
तु तज्जातीयोऽत्रान्योऽस्ति धर्मः । एव वर्मयोर्भेदात्साधारणत्वाभावादुपमायाः
स्वरूपनिष्पत्तिरेव न स्यात् । अथ वर्मयोरपि सादृश्यसम्भ्युपगम्यते तत्तत्रापि
सादृश्यनिमित्तन्यदन्वेष्यम् । तत्राप्यन्यदित्यनवस्था स्यात् । ततश्च वर्मयोर्व-
स्तुतो भेदेऽपि प्रतीतावेकतावसायाद्वेदेऽप्यभेद इत्येतन्निमित्तमेकत्वमाश्रयणीयम् ।
अन्यथा ह्युपमाया उत्थानमेव न स्यात् । एवमिहापि हारनिर्झरादीनां वस्तुप्रति-
वस्तुतयोपात्तानां वस्तुतो भेदेऽप्यभेदविवक्षकत्वं ग्राह्यम् । अन्यथा ह्येषा पाण्ड्या-
द्रिराजयोरौपम्यसमुत्थाने निमित्तत्वमेव न स्यात् । न चैषामौपम्यं युक्तमिति सम-
न्तरमेवोक्तम् । अत एवात्र बिम्बप्रतिबिम्बभावव्यपदेशः । लोको हि दर्पणादौ
बिम्बाप्रतिबिम्बस्य भेदेऽपि मदीयमेवात्र वदनं सक्रान्तमित्यभेदेनाभिमन्यते ।
अन्यथा हि प्रतिबिम्बदर्शने कृगोऽहं स्थूलोऽहमित्याद्यभिमानो नोदियात् भूषण-
विन्यासादौ च नायिका नाद्रियेरन् । प्राच्यैरपि—‘स मुनिर्लाञ्छितो मौड्या
कृष्णाजिनपटं वहन् । व्यराजन्नीलजीमूतभागलिष्ट इवाशुमान् ॥’ इति । तथा—‘स
पीतवासा प्रगृहीतशार्ङ्गो मनोज्ञभीम वपुराप कृष्णः । शतद्वन्द्वयुवाग्निशायं
ससृज्यमानः शशिनेव मेघः ॥’ इत्यत्र मौड्यीतडितो शङ्खशशिनोश्च वस्तुतो
भेदेऽप्यभेदविवक्षामेवाश्रित्य साधारणधर्मस्य हीनत्वमाधिक्यं चोक्तम् । अतः
एवात्र पूर्वं ग्रन्थकृता वस्तुप्रतिवस्तुभाववस्तुद्वयस्य प्राच्योक्तमेव व्यवहारं दर्श-
यितुं प्रतिवस्तूपभावदृष्टान्तवच्चेति तदुक्तमेव दृष्टान्तद्वयं दत्तम् । एव चात्राभेद-

विवक्षैव जीवितम् । एषा च लक्ष्ये सुप्रचुरैव । यथा—‘विद्युत्वनत ललितवनिता-
सेन्द्रचाप सचित्रा सगीताय प्रहतमुरजा स्निग्धगम्भीरघोषम् । अन्तस्तोय
मणिमयभुवस्तुङ्गमभ्रलिहाग्रा प्रासादास्त्वा तुलयितुमल यत्र तैस्तैर्विशेषै ॥’
अत्र विद्युद्वनितादीना मेघप्रासादविशिष्टतावायकतया धर्मत्वेनैवोपादानम् ।
अत एव तैस्तैर्विशेषैरित्युक्तम् । तेषा सकृन्निर्देशाभावान्नानुगामिता । एकार्थत्वा-
भावान्न शुद्धसामान्यरूपत्वमिति पारिशेष्याद्विम्बप्रतिविम्बभाव एव । एतेषा
चाभेदेनैव प्रतीते साधारणत्वम् । एव हारादेरपि ज्ञेयम् । अभेदप्रतीतिश्चात्र
सादृश्यनिमित्ता । न चैतावतैवैषामुपमानोपमेयत्व वाच्यम् । तथात्वाविवक्षणात् ।
सादृश्यस्य च सितत्वादिगुणयोगित्व नाम निमित्तम् । एवमभेदप्रतीतिमुखेनात्र
हारादे समानधर्मत्वम् । क्वचिन्निमित्तान्तरेणाप्यभेदप्रतीतिर्भवति । यथा—
‘द्विष्योऽपि समत शिष्टस्तस्यार्तस्य यथौषधम् । त्याज्यो दुष्ट प्रियोऽप्यासीद्दुष्टो-
ऽङ्गुष्ठ इवाहिना ॥’ अत्रोत्तरावे दष्टदुष्टयोर्दोषकारित्वादिना एककार्यकारित्व भेद-
कारणमित्यल बहुना । इय च द्वयोरपि प्रकृतयोरप्रकृतयोश्चौपम्ये समुच्चिता
भवति । क्रमेण यथा—‘सद्य बुभुजे महाभुज ’ इत्यादि । अत्र वधूमेदिन्योर-
चिरोपनतत्वात्प्रकृतत्वेन सदयोपभोगे समुचितत्वम् । अर्प्रकृता यथा—‘स्वरेण
तस्याममृतसुतेव प्रजल्पितायामभिजातवाचि । अप्यन्यपुष्टा प्रतिकूलशब्दा
श्रोतुर्वितम्बीरिव ताड्यमाना ॥’ अत्र भगवत्यपेक्षयान्यपुष्टावितन्त्रयोरप्रकृतयो-
प्रतिकूलशब्दत्वे समुचितत्वम् । इयमेकदेशविवर्तित्यपि । यथा—‘कमलदलैर-
धरैरिव दशनैरिव केसरैर्विराजन्ते । अलिबलयरलकैरिव कमलैर्वदनैरिव नलिन्य ॥’
अत्र नलिनीना नायिका उपमानत्वेनोपात्ता इत्येकदेशविवर्तित्वम् । इय च साद-
र्यदाढ्यार्थ कविप्रतिभाकल्पिते साधर्म्ये कतिपता भवति । तच्च क्वचिदुपमेयग-
तत्वेन क्वचिदुपमानेनापि कल्पितमिति द्विधात्वमस्या । यदुक्तम्—‘उपमेयस्य
वैशिष्ट्यमुपमानस्य वा क्वचित्’ इति । वैधर्म्येणापि साधर्म्यमिति तृतीय प्रकारः
पुनरस्या न वाच्य । अस्योपमायामेव सभवाद्दार्ढ्यप्रतिपादनाप्रतीतिश्च । क्रमेण
यथा—‘त नमह णाहिलिन हरिणो गअणङ्गणाहिरामस्स । छप्पअछम्पिअगतो

१ ‘साधारणधर्मत्वमुक्तम्’ क. २ ‘समुचिता’ ख ३ ‘क्रमेण’ ख पुस्तके
नास्ति. ४. ‘अप्रकृता यथा’ ख पुस्तके नास्ति ५ ‘त नमत नाभिनलिन हरेर्गंगन-
ङ्गनाभिरामस्य । षट्पदाच्छादिनगात्रो मल इव चन्द्रे यत्र विधि ॥’ इति च्छाया

एकस्यैवोपमानोपमेयत्वेऽनन्वयः ॥

मलो व्व चन्दम्मि जत्थ विही ॥' अत्रोपमेयस्य षट्पदाच्छादित्व कल्पितम् । 'आवजिता किञ्चिदिव स्तनाभ्या वासो वसाना तरुणार्करागम् । सजातपुष्पस्त-
वकाभिनम्रा सचारिणी पञ्चविनी लतेव ॥' अत्रोपमानगतत्वेन सचारिणीत्वं
कल्पितम् । न चास्या पृथग्लक्षण वाच्यम्, द्वयोरौपम्यप्रतीते । सामान्यलणस्या-
त्राप्यनुगमात् । अथात्र कल्पनास्तीति चेत्, न । एव हि प्रतिभेद लक्षणकर-
णप्रसङ्ग । समुच्चितत्वादेविशेषान्तरस्यापि भावात् । अथोपमानगुणविशिष्टोपमे-
यावगमफलत्वेनोपमाया प्रतिभटभूतवस्त्वन्तराभावप्रयोजनत्वेन चास्या पृथ-
गलंकारत्वमिति चेत्, न । अत्रोपमेयस्योपमानगुणविशिष्टतयैव प्रतीते फलमे-
दाभावात् । तथा हि 'आवजिता' इत्यादौ भगवत्या क्ताया सादृश्यस्य सचा-
रिणीत्वेनाभावो मा प्रसाङ्ग्यमिति तयो साधर्म्यमेव द्रष्टयितु कविना लतायाः
सचारिणीत्व कल्पितम् । नन्वत्र भगवत्या अन्यदुपमान नास्तीति प्रतीयते ।
अनन्वयादिवदुपमानान्तरनिषेधस्य वाक्यार्थत्वात् । मैवम् । एवमुपमेयस्यापि
वैशिष्ट्यकल्पने उपमेयान्तरनिषेधफलत्व वाच्यम् । समानन्यायत्वात् । तद्यथा
दृढारोपे रूपके विषयविषयिणोरभेदमेव द्रष्टयितु कस्यचिद्धर्मस्य हानिराविक्य वा
कल्प्यते तथेहापि सामान्यदार्ढ्यायैव कल्पितत्व ज्ञेयम् । अत्राप्यभेदालंकाराख्या-
लकारान्तरत्व न वाच्यम् । रूपकेणैवास्या विच्छित्ते सगृहीतत्वात् । विषयविष-
यिणोरभेदो हि रूपकसतत्त्वम् । स एव चात्र दार्ढ्येन प्रतीयत इति को नामास्य
रूपकात्पृथग्भाव । अभेदमात्रप्रतीतौ रूपकम्, नियतधर्महानावन्यत सर्वतोऽ-
प्यभेदप्रतीतावभेद इति प्रतीतिभेदोऽयस्तीति चेत्, न । एव ह्यस्ति तावदभेद-
प्रतीतिरत्रानुगता । यस्तु विशेष सपृथग्भेदत्वे व्यवस्थापकोऽस्तु न पृथगलंका-
रत्वे । नहि गावलेयता^(१)मात्रेण गोत्वमश्वत्वव्यपदेश्यं भवति । एव च 'गृही-
तविग्रह कामो वसन्त सार्वकालिक । जहार हृदयं कामी नित्यपूर्ण सुवाकर ॥'
इत्यादौ गृहीतविग्रहत्वादेर्नियतस्य धर्मस्याधिक्येऽप्यलंकारान्तरप्रसङ्ग । इयं च
मालत्वादिनानन्तभेदेति तद्वन्धविस्तरभयान्न प्रपञ्चितम् । एकस्यैवेत्यादि ।
ननु सादृश्याश्रयाणामलंकाराणां लक्षयितुं प्रस्तुतत्वात्सादृश्यस्योभयनिष्ठत्वेनैव

वाच्याभिप्रायेण पूर्व^चरूपावगमः । एकस्य तु विरुद्धधर्मसंसर्गो
द्वितीयसब्रह्मचारिनिवृत्त्यर्थः । अत एवानन्वय इति योगोऽप्यत्र सभ-
वति । यथा—

‘युद्धेऽर्जुनोऽर्जुन इव प्रथितप्रतापो
भीमोऽपि भीम इव वैरिषु भीमकर्मा ।’

सभवादेकस्य च तदभावात्कथमिहातदाश्रयस्याप्यस्य वचनमित्याशङ्क्याह—
वाच्याभिप्रायेणेत्यादि । पूर्वरूपेति । सादृश्याश्रयत्वस्येत्यर्थः । अस्त्येव
ह्यत्र शाब्दी सादृश्यप्रतीतिः । मुखं चन्द्र इवेत्यादिवदेवात्रोपमानोपमेयत्वस्य
वाच्यतयोपनिबन्धनात् । अत एवाह—वाच्याभिप्रायेणेति । न पुनर्वस्त्वभि-
प्रायेणेत्यर्थः । वस्तुतो ह्येकस्यैव साव्यसिद्धवर्मरूपत्वासभवादुपमानोपमेयत्वेऽपि
विरोधः स्यात् । इत्थं शाब्दमेव सादृश्यानुगममाश्रित्येहास्य लक्षणम् । ननु यद्ये-
वमेकस्योपमानोपमेयत्व विरुध्यते तत्किं वस्तुविरुद्धेन निष्फलेन चैतेनेत्याशङ्क्याह
—एकस्येत्यादि । एव चास्य द्वितीयसब्रह्मचारिनिवृत्तिरेवालकारन्वप्रतिष्ठापक
अमाणम् । अन्यथा पुनर्नास्यालकारत्वम् । यथा—‘तस्याज्ञयैव परिपालयत प्रजा
मे कर्णोपकण्ठपलितकरिणी जरेयम् । यद्गर्भरूपमिव मामनुशास्ति सोऽयमद्यापि
तन्मयि गुरोर्गुरुपक्षपातः ॥’ अत्र यथैव गर्भरूप मा गुरुरन्वशात्तथैवाद्यायनु-
शास्तीति सत्यप्येकस्योपमानोपमेयत्वे द्वितीयसब्रह्मचारिनिवृत्तिप्रतिपत्त्यभावा-
च्चायमलकारः । एकस्यैवावस्थाभेदेन च सिद्धसाध्यवर्मसभवात्रोपमानोपमेयत्वस्य
विरुद्धवर्मसंसर्गः । अत एवेति । विरुद्धवर्मसयोगात् । एकस्यैव सिद्धसाध्य-
रूपेणोपमानोपमेयत्वेनाविद्यमानोऽन्वयः सबन्धो यत्र स तथोक्तः । अर्जुनादन्यो
युद्धे प्रथितप्रतापो नास्तीति द्वितीयसब्रह्मचारिनिवृत्तिरत्र जीवितभूता प्रतीयत
एव । अत एव कार्त्तवीर्यहिंस्रसत्त्वयोरुपमानरूपयोरप्रतीते शुद्धमेवैतदुदाहरणम् ।
इतिअमेतुम्मि जए सुन्दरमहिलासहस्सभरिअम्मि । अणुहरइ णवरं तिस्सा,
वामाद्ध दाहिणद्धस्स ॥’ इत्यादौ चानन्वयोदाहरणत्व न वाच्यम् । अत्रान्यार्थे-

१ ‘एकस्यैव’ ख-पुस्तके नास्ति २ ‘एतावन्मात्रे जगति सुन्दरमहिलासहस्रभरिते ।
अणुहरति केवल तस्या वामार्धं दक्षिणार्धस्य ॥’ इति च्छाया

न्यग्रोधवर्तिनमथाधिपतिं कुरूणा-

मुत्प्रासनार्थमिव जग्मतुरादरेण ॥'

द्वयोः पर्यायेण तस्मिन्नुपमेयोपमा ॥

तच्छब्देनोपमानोपमेयत्वप्रत्यवमर्षः । पर्यायो यौगपद्याभावः ।

नान्यार्धस्योपमीयमानत्वेनोपमाया अभिवीयमानत्वात् । अस्य ह्युपमानान्तरनिषे-
धपर्यवसाय्यभिवीयमानमेकस्यैवोपमानोपमेयत्व स्वरूपम् । न च तदत्र शब्देना-
भिधीयतेऽपि तु व्यज्यत इति प्रतीयमानतैव युक्तेति न वाच्यत्वमस्येति वाच्यम् ।
एव ह्यलंकारध्वनेर्विषयापहार स्यात् । एवम् 'गन्वेन सिन्धुरनुरधर वक्रमैत्रीमैरा-
वणप्रभृतयोऽपि न शिक्षितास्ते । तत्त्व कैचत्रिनयनाचलरत्नभित्तिस्वीयप्रतिच्छविषु
यूथपतित्वमेषि ॥' इत्यत्राग्नानन्वयो न वाच्य । स्वीयप्रतिविम्बैरेव सादृश्यप्रती-
तेस्तद्गन्धस्याग्न्यभावात् । यदि नाम चैतत्प्रतीयेत तदप्यस्य प्रतीयमानत्व स्यान्न
वाच्यत्वम् । यथोक्तन्यायात् । एवं च तदेकदेशेनावसितभेदेन वेत्यैपास्य उपमा-
नतया कल्पितेतैव सादृश्यमनन्वय इत्येव त्वया सूत्रणीयम् । 'असमानमिवौजासि
सदस्यैर्गौरवेरितम् । नाम यस्याभिनन्दन्ति द्विषोऽपि स पुमान्पुमान् ॥' इत्यत्र
पुंस पुस्त्वारोपादनन्वयरूपकमिति यदन्यैरुक्त तदयुक्तम् । एकस्यैव विव्यनुवाद-
भावेनावस्थानादारोपाभावात् । **द्वयोरित्यादि ।** द्वयोरित्युपमानोपमेययो , न
पुनर्द्विसंख्याकयो । तेन, 'कान्ताननस्य कमलस्य सुधाकरस्य पूर्वं परस्परमभूदु-
पमानभाव । सद्यो जरातुहिनराहुपराहतानामन्य परस्परमसावरस प्रसूत ॥'
इत्यत्र त्रयाणामप्युपमानोपमेयत्व स्थितमस्या एवाङ्गम् । तच्छब्देनेति तस्मिन्नित्य-
नेन । यौगपद्याभाव इति कमरूपत्वात् । अत इति यौगपद्याभावात् । स च
वाक्यभेद शाब्द आर्थश्च । तत्र शाब्दो यथा—'रजोभि स्यन्दनोद्धूतैर्गजैश्च
घनसनिभै । भुवस्तलमिव व्योम कुर्वन्व्योमेव भूतलम् ॥' अत्र भुवस्तल व्योमेव
कुर्वन्नेति वाक्यपरिनिष्पत्ते स्फुट एव शाब्दो वाक्यभेद । आर्थो यथा—'भव-
त्पादाश्रयादेव गङ्गा भक्तिश्च शाश्वती । इतरेतरसादृश्यसुभगामेति वन्द्यताम् ॥'
अत्र स्फुटेऽपि शाब्दे एकवाक्यत्वे गङ्गा भक्तिवद्भक्तिश्च गङ्गावद्वन्द्येत्यस्येवार्थो

१. 'उपमाननिषेध' ख २ 'कथ' ख ३. 'अपास्य तेनवानन्वय इति सूत्र-
णीयम्' क. ४ 'स्यन्दनोत्कीर्ण' क.

अत एवात्र वाक्यभेदः । इयं च धर्मस्य साधारण्ये वस्तुप्रतिवस्तुनि-
र्देशे च द्विधा ।

आद्ये यथा—

‘खमिव जलं जलमिव ख हसश्चन्द्र इव हंस इव चन्द्र ।

कुमुदाकारास्तारास्ताराकाराणि कुमुदानि ॥’

द्वितीये यथा—

‘सच्छायाभोजवदनाः सच्छायवदनान्बुजा ।

वाप्योऽङ्गना इवाभान्ति यत्र वाप्य इवाङ्गनाः ॥’

सदृशानुभवाद्वस्त्वन्तरस्मृतिः स्मरणम् ॥

वस्त्वन्तरं सदृशमेव । अविनाभावाभावान्नानुमानम् । यथा—

वाक्यभेद । अस्याश्चोपमानान्तरतिरस्मार एव फलम् । अत एवोपमेयेनोपमा
इत्यस्या अन्वर्थाभिवानम् । यत्र पुनरुपमानान्तरतिरस्कारो न प्रतीयते तत्र नाय-
मलकार । यथा—‘सविता विववति विधुरपि सवितरति तथा दिनन्ति यामिन्य ।
यामिनयन्ति दिनानि च सुखदुःखवशीकृते मनसि ॥’ न ह्यत्र विधुसवित्रादीना-
मुपमानान्तरतिरस्करण विवक्षित किं तु सुखदुःखवशीकृतमनसामेव विपरीत भव-
तीति । साधारण्य इति । एतच्च धर्मस्य निदेशानिर्देशरूपपक्षद्वयागूरकत्वेनो-
क्तम् । तत्र निदेशपक्षे साधारण्यमस्ति तथाप्यत्र सकृच्चिर्देशेनैवानुगतत्वात्तदुपलम्भ-
स्फुट इत्यत्र भावः । अनिर्देशपक्षे तु वास्तवमेव साधारण्यम् । यदनुसारं खमिव
जलमित्याद्युदाहृतम् । धर्मस्यानुगामित्वे तु यथा—‘कमलेव मतिर्मतिरिव कमला
तनुरिव विभा विभेव तनु । वरणीव धृतिर्धृतिरिव वरणी सततं विभाति बत
यस्य ॥’ अत्र विभातीति सकृच्चिदिष्टम् । वस्तुप्रतिवस्तुनिर्देशश्च पूर्ववदिहापि
शुद्धसामान्यरूपत्वबिम्बप्रतिबिम्बभावाभ्यां द्विधा । तत्र बिम्बप्रतिबिम्बभावो
ग्रन्थकृतैवोदाहृतः । तत्र ह्यभोजवदनयोर्बिम्बप्रतिबिम्बभावः । शुद्धसामान्य-
रूपत्वं यथा—‘तद्वत्युना युगपदुन्मिषितेन तावत्सद्यः परस्परतुलामधिरोहता द्वे ।

१. “यदभिहितं बोद्धे — ‘सदृशादृष्टचिन्तायां स्मृतिबीजस्य बोधका’ इति ।
वस्त्वन्तरं” ख.

‘अतिशयितसुरासुरप्रभावं शिशुमवलोक्य तवैव तुल्यरूपम् ।

कुशिकसुतमखद्विषां प्रमाथे धृतघनुष रघुनन्दन स्मरामि ॥”

सादृश्यं विना तु स्मृतिर्नायमलंकारः । यथा—

‘अत्रानुगोद मृगयानिवृत्तस्तरङ्गवातेन विनीतखेदः ।

रहस्त्वदुत्सङ्गनिषण्णमूर्धा स्मरामि वानीरगृहेषु युतः ॥'

प्रस्पन्दमानपरषेततरामन्तश्चक्षुस्त्वय प्रचलितभ्रमर च पद्मम् ॥' (अत्र) प्रस्पन्दमा-
नप्रचलितत्वेन शुद्धसामान्यरूपत्वम् । तारभ्रमरयोस्तु विम्बप्रतिविम्बभावः । उ-
न्मेषाभिप्रायेण चानुगामितेति भेदत्रयस्याथेतदुदाहरणम् । सहशमेवेति । नमस्कृत-
रमिते स्मर्यमाणम् । सहशमेवेति । सादृश्यस्योभयनिष्ठत्वात् । अतः स्मर्यमा-
णेनानुभूयमानस्य, अनुभूयमानेन वा स्मर्यमाणस्य सादृश्यपरिहृत्यनमयमङ्कारः ।
यदुक्तम्—यथा दृश्येन जनिता साम्याधी स्मर्यमाणगा । स्मर्यमाणकलायासा
तथैव दृश्यगामिनी ॥' इति । तत्रापि प्रकारो ग्रन्थस्तु गच्छते । तत्र हि । जातेव
रघुनन्दनेन सादृश्यं प्रतिवर्तितम् । दितीयस्तु यथा—'स्यास्तारे रजिताग्निर
पेशलेरिन्द्रनीलै क्रीडाजलै रततः । उग्रविष्टनप्रणीय । मया तापय शशि
सखे चेतसा कान्तरेण प्रेक्ष्योपाप्तस्फुरिततज्जित्वा नमोऽभिरामम् ॥' इत्यु-
यमानेन मेधेन स्मर्यमाणस्य कालाञ्जलय स्यादृश्यपरिहृत्यनमम् । एतन्नाम । दृश्य
स्योभयसंबन्धेऽप्यनुभूयमानेन पुन स्मर्यमाणत्वात् भवता । त्वयम् । अनुयय ।
तत्परस्मात्परप्रतिपत्तेः किं तेऽमनुगानमित्यादिता — अविनाभावेत्यादि ।
अविनाभावस्तादान्म्याजिप्रगाहचयोग । अनुभूयमानस्यमाणपोष । भावः ।
शिशुरघुनन्दनयो सादृश्यपरिहृत्यनानिप्रयि । मुग्धरचना । सादृश्यादनुगामि-
तया निर्दिष्ट । वस्तुप्रतिवस्तुभावेनापि तस्यान भवति । तदुक्तानामात्मन येन
यथा—'सान्द्रां मुदं यच्छतु नन्दको व गोतागलक्षणाप्रतिविम्बरम् । तत्रभव
यमुनाप्रवाहसलीलराधास्मरण मुग्धे ॥' अथ साक्षाद्गम्यतायाः । भावः ।
विम्बप्रतिविम्बभावेनापि यथा—'पूर्णन्दुता मेघलखाङ्गेन पा न प । नि
वीक्षमाण । विवाहहीमानलधूमलेरामिलकपोला भवता स्मराम् ॥' इत्यु-
ल्लवधूमलेखादीना विम्बप्रतिविम्बभावः । एतदेव सादृश्यात् । भावः । नि
दाहरति—सादृश्यमित्यादिना । यथा तु भवता । भावः । नि

अत्र च कर्तृविशेषणानां स्मृत्यव्यवशाभावित्वे स्मृत्यव्यवशाभावित्वम-
समीचीनम् । प्रेयोलङ्कारस्य तु सादृश्यव्यतिरिक्तनिमित्तोत्थापिता स्मृति-
विषयः । यथा—‘अहो कोपेऽपि कान्तं मुखम्’ इति । तत्रापि
विभावाद्यागूरितत्वे न स्वशब्दमात्रप्रतिपाद्यत्वे यथा—‘अत्रानुगोदं’
इत्यादि ।

‘यैर्दृष्टोऽसि तदा ललाटपतितप्राप्तुपहारो युधि

स्फीतासृक्स्तुतिपाटलीकृतपुरोभागः परान्पातयन् ।

तेषां दुःसहकालदेहदहनप्रोद्धूतनेत्रानल-

ज्वालालीभरभास्वरे सररिपावस्त गत कौतुकम् ॥’

त्वम् । स्मृत्यव्यवशाभावित्व इति । स्मृत्यव्यवशाभावित्वं वाच्यं मदनादित्ये-
त्यर्थः । अत एव वाच्यस्यावचनम् । स्मृत्यव्यवशाभावित्वमित्येवाच्यस्य वचनम् ।
यद्यपि स्मृत्यव्यवशाभावित्वमतीतत्वाकर्तृविशेषणानां मृगयानिवृत्तत्वादीनामप्यतीतकालाव-
च्छिन्नानां तद्भावित्वं तथापि वर्तमानकालावच्छिन्नस्य स्मृत्यव्यवशाभावित्वेनोपनिब-
न्धात्तेषां तदवच्छिन्नतैव प्रतीयत इति यथोक्तमेव दूषणद्वयं युक्तमिति सहृदया एव
प्रमाणम् । प्रत्युदाहरणान्तरमपि दर्शयति—प्रेयोलङ्कारस्येत्यादिना । तुल्य-
श्रुत्यर्थः । सादृश्यव्यतिरिक्तं सस्कारादिनिमित्तम् । तत्रापीति । एव स्थितेऽपि
सतीत्यर्थः । विभावाद्यागूरितत्वे प्रेयोलङ्कारस्य सादृश्यव्यतिरिक्तनिमित्तोत्थापिता
स्मृतिविषयो न स्वशब्दमात्रप्रतिपाद्यत्वे स्मृतिविषय इति सवन्धः । तत्र विभा-
वाद्यागूरितत्वे स्मृतिर्यथा—‘अहो कोपेऽपि कान्तं मुखम्’ इति । स्वशब्दमात्रप्र-
तिपाद्यत्वे यथोदाहृतम् ‘अत्रानुगोदं-’ इत्यादौ । अत्र च यथा प्रेयोलङ्कारो
भावध्वनेश्चास्य यथा भिन्नविषयत्वं तथाप्येव वक्ष्याम । एव च प्रत्युदाहरण-
द्वयस्यापि प्रयोजनं भिन्नविषयत्वात् । क्वचिच्च सादृश्यनिमित्तापि स्मृतिरवाक्या-
र्थत्वाच्चास्मिन्पर्यवस्यतीत्याह—‘यैर्दृष्टोऽसि-’ इत्यादि । वस्त्वत्र जयापीड-
दर्शनम् । वस्त्वन्तरं तु भगवद्भक्षणम् । अत्र त्वदर्शनमभिलषता जनानां न

इत्यादौ सदृशवस्त्वन्तरानुभावे शक्यवस्त्वन्तरकरणात्मा विशेषा-
लंकारः । करणस्य क्रियासामान्यात्मनो दर्शनेऽपि संभवात् । मतान्तरे
काव्यलिङ्गमेतत् । तदेते सादृश्याश्रयेण भेदाभेदतुल्यत्वेनालंकारा
निर्णीताः सप्रत्यभेदप्राधान्येन कथ्यन्ते—

अभेदप्राधान्ये आरोपे आरोपविषयानपह्नवे रूपकम् ।

अभेदस्य प्राधान्याद्भेदस्य वस्तुतः सद्भावः । अन्यत्रान्यावाप

त्वद्दर्शनावाप्तिरेवाभूदावत्तेषामसभाव्य भगवद्दर्शनमपि जातमित्येवमवस्त्वन्तर-
करणम् । विशेषालंकारस्य ह्यवस्त्वन्तरकरण रूपम् इह पुनरशक्यवस्त्वन्तर-
दर्शनं स्थितमिति कथमत्र विशेषालंकार इत्याशङ्क्याह—**करणस्येत्यादि** । एतच्च
गम्यगमकभावमाश्रित्यान्यं काव्यलिङ्गत्वेनाभ्युपगतमिति दर्शयितुमाह—**मता-
न्तर इत्यादि** । एतदिति स्मरणम् । मतान्तर इत्यौद्धटे । यदुक्तम्—‘श्रुतमेकं
यदन्यत्र स्मृतेरनुभवस्य वा । हेतुता प्रतिपद्येत काव्यलिङ्गं तदुच्यते ॥’ इति ।
इह पुनर्गम्यगमकभावादनुभूयमानस्मर्यमाणव्यवहारोऽपि विशिष्यत इति पृथगलं-
कारतयतदुक्तम् । एतदुपसहरन्नन्यदवतारयति—**तदेत इत्यादि** । एत इत्यु-
पमाद्याश्चत्वारोऽलंकारा । **संप्रतीति** । भेदाभेदतुल्यत्वाश्रयालंकारानन्तरम-
भेदप्रवान लक्षयितुमुचितत्वादवसरप्राप्तावित्यर्थः । तत्र तावत्प्रथम रूपक लक्षयति
—**अभेदप्राधान्य इत्यादि** । **वस्तुतः इति** । न तु प्रतीतित । **सद्भाव
इति** । प्रधानाप्रवानयो सबन्विशब्दत्वात् । **अन्यत्रान्यावाप आरोप इति** ।
अन्यत्रेति प्रकृते मुखादौ । अन्यस्येत्यप्रकृतस्य चन्द्रादे । स च सामानाधिकर-
ण्येन वैयधिकरण्येन च निर्देशो भवति । न तु सामानाधिकरण्येन निर्देश एव
स । एव हि—‘याता कणादता केचित्’ इत्यादावारोपसद्भावेऽपि न सामाना-
धिकरण्यमस्तीति व्याप्ति स्यात् । आर्थ सामानाधिकरण्यमस्तीति नाव्याप्तिरिति
चेत्, न । भिन्नयो सामानाधिकरण्येन निर्देशो ह्यारोपलक्षणम् । न च तदत्र
निर्दिष्टम् । वैयधिकरण्येन निर्देशात्तस्यार्थावसेयत्वात् । अर्थावसायो निर्देशश्च नैकं
रूपम् । विप्रतिषेधात् । नीलमुत्पलमित्यादावपि गुणजातिरूपत्वेन भिन्नयोर्नीलो-
त्पलयो सामानाधिकरण्येन निर्देशादारोप प्रसज्यत इत्यतिव्याप्ति स्यात् । न
चारोपे भिन्नयो सामानाधिकरण्येन निर्देश उच्यत इत्यसंभवोऽपि । इति न निर-

आरोपः । तस्य विषयविषयवष्टब्धत्वाद्विषयस्यापह्नवेऽपहुतिः । अन्यथा
 नु विषयिणा विषयस्य रूपवतः करणाद्रूपकम् । साधर्म्यं त्वनुगतमेव ।

वद्यमेतदारोपलक्षणम् । यद्येव तत्किञ्चिद्दे शब्दान्तरमथे वार्थान्तरमारोप्यत इति
 चेद्भूम् । तत्र न शब्दे शब्दान्तरारोप । मुखशब्दादेश्चन्द्रशब्दादिरूपत्वेनाप्रती-
 तैरन्योन्यविविक्तस्वविश्रान्तरूपोपलम्भादिति भवद्विरेवोक्तत्वात् । किं त्वर्थैऽर्था-
 न्तरारोप । स च प्रयोजनपरतया तथा निर्दिश्यते न भ्रान्त्या । अत एव शुक्ति-
 कायापि रजतारोपो न मुखे चन्द्रारोप । तस्य स्वरसत एवोत्थानेन भ्रमरूप-
 त्वात् । अत एव तत्रारोपविषयस्यारोप्यमाणेनाच्छादितत्वेन प्रतीतिः । इह पुन-
 र्जानान एव कश्चिच्चन्द्रविविक्तं मुखं तत्र प्रयोजनपरतया चन्द्रार्थमारोपयति ।
 अत एवोक्तमारोपविषयानपह्नव इति । भवद्विरप्यनेनैवाशयेन प्रतिपादनभ्रमोऽर्थं
 न भ्रान्ताप्रतिपत्तिरित्याद्युक्तम् । तस्येत्यारोपस्य विषयः प्रकृत विषयी चाप्रकृतः ।
 ताभ्यामवष्टब्धत्वं युक्तम् । यदुक्तम्—‘सारोपान्या तु यत्रोक्तौ विषयी विषय-
 स्तथा’ इति । अन्यथेति । अपह्नवे । एवमनेनापहुतिरूपकयोर्भेदोऽप्युक्तः ।
 आहुरिति दण्ड्यादयः । अतश्च साधर्म्यसद्भावात्तदनुयायिभेदत्रयानुप्राणितत्वम-
 प्यस्य ज्ञेयम् । यथा—‘कदर्पद्विपकर्णकम्बुमसितैर्दानाम्बुभिर्लाञ्छितं सलमाञ्जन-
 जुञ्जकालिकमल गण्डोपधानं रते । व्योमानोकहपुष्पगुच्छमलिभिः स्रष्टव्यमानोदर-
 पश्यैतच्छशिना सुवासहचरं बिम्बं कलङ्काङ्कितम् ॥’ अत्र कलङ्कस्य दानाम्बवा-
 दिभिः प्रतिबिम्बनम् । लाञ्छितत्वाङ्कितत्वयोः शुद्धसामान्यरूपत्वम् । सुवासह-
 चरत्वस्यानुगतत्वादनुगामितेति भेदत्रयानुप्राणितत्वम् । अनेन च सादृश्यनिमित्त-
 एवारोपो रूपकमित्युक्तं भवति । केषांविदपि सबन्वान्तरहेतुरप्यारोपो रूपकाङ्गमे-
 वेति मतम् । यदाहालकारभाष्यकार—‘लक्षणापरमार्थं यावता रूपकस्वरूपं’
 इत्युपक्रम्य ‘सारोपान्या च सादृश्याद्वा सबन्वान्तराद्वा’ इत्यादि । स तु यथा—
 ‘अमृतकवलं शोभाराशिः प्रमोदरसप्रपा सितिमशकटं ज्योत्स्नावी तुषारधर-
 ट्टिका । मनसिजवृक्षी शृङ्गारश्रीविमानमहो नु भो निरवधिसुखश्रद्धा दृष्टे कृती
 मृगकेतन ॥’ अत्रेन्दुरूपकारणे कार्यरूपाया श्रद्धाया आरोपः । ग्रन्थकृताप्य-
 लंकारानुसारिण्यामत्र श्रद्धाहेतुत्वाच्छ्रद्धेत्यभिधाया विशेषणैकस्मिन्नेकवस्वारोपा-
 न्मालारूपकमित्यभिदधतायमेव पक्षः कटाक्षितः । ननु चाध्यवसायगर्भाणामप्य-

यदाहुः—‘उपमैव तिरोभूतभेदा रूपकमिष्यते’ इति । आरोपाद-
भेदेऽध्यवसायः प्रकृष्यते इति पश्चात्तन्मूलालंकारविभागः । इदं तु
निरवयवं सावयवं परम्परितमिति त्रिविधम् । आद्यं केवलं मालारूपकं
चेति द्विधा । द्वितीयं समस्तवस्तुविषयमेकदेशविवर्ति चेति द्विधैव ।
तृतीयं श्लिष्टाश्लिष्टशब्दनिबन्धनत्वेन द्विविधं सप्रत्येकं केवलमाला-
रूपकत्वाच्चतुर्विधम् । तदेवमष्टौ रूपकभेदाः । अन्ये तु प्रत्येकं
वाक्योक्तसमासोक्तादिभेदाः सम्भवन्ति तेऽन्यतो द्रष्टव्याः । क्रमेण
यथा—

दासे कृतागसि भवत्युचितः प्रभूणां

पादप्रहार इति सुन्दरि नासि दूये ।

उद्यत्कठोरपुलकाङ्कुरकण्टकाग्रै-

र्यस्त्विद्यते तव पदं ननु सा व्यथा मे ॥’

लंकाराणामभेदप्राधान्ये सति प्रथममारोपगर्भा अलंकारा किमिति लक्षिता इत्या-
शङ्काह—आरोपादित्यादि । चशब्दोऽन्यालंकारापेक्षया भेदसमुच्चयार्थः ।
विषयद्योतकस्तुशब्दः । अवयवेभ्यो निष्क्रान्त आरोप्यमाणो यत्र तत्तथोक्तम् ।
सहावयवैरारोप्यमाणो वर्तते यत्र तत्तथोक्तम् । परम्परयैकस्य माहात्म्यादपरस्या-
रूपणत्वमायातं यत्र तत्तथोक्तम् । आद्यमिति निरवयवम् । माला चैकस्यानेकस्य
वानेकारोपाद्भवति । एव परम्परितत्वेन मालारूपकं ज्ञेयम् । द्वितीयमिति सावय-
वम् । समस्तमारोप्यमाणात्मक वस्त्वभिधाया विषयो यत्र तत्तथोक्तम् । एकदेश
आरोपविषयाणामर्थोत्तदात्मक एवारोप्यमाणप्रयोजनप्रतिपादनाय तद्रूपतया
विवर्तते परिणमति यत्र तत्तथोक्तम् । तृतीयमिति परम्परितम् । यद्यपि श्लेषनि-
बन्धनेऽस्मिन्गुणक्रियात्मकवर्मेनिबन्धनस्य सादृश्यस्यासम्भव एव । तथापि शब्द-
मात्रकृतमेवाभेदा यवमायत सादृश्यं ग्राह्यम् । अन्य इति एतद्वेदाष्टकव्यतिरिक्ता ।
सम्भवन्तीति चिरतनालंकारग्रन्थेष्वेव । न पुनर्लक्ष्यन्त इति भावः । तत्र हि तेषां

‘पीयूषप्रसृतिर्नवा मखभुजा दात्र तमोलनये
 स्वर्गज्ञाविमनस्ककोकवदनसस्ता मृणालीलता ।
 द्विर्भावः स्मरकार्मुकस्य किमपि प्राणेश्वरीसागसा-
 माशातन्तुरुदञ्चति प्रतिपदि प्रालेयभानोस्तनुः ॥’
 ‘विस्तारशालिनि नभस्तलपत्रपात्रे
 कुन्दोज्ज्वलप्रभमसंचयभूरिभक्तम् (१) ।
 गङ्गातरङ्गधनमाहिषदुग्धदिग्धं
 जग्धं मया नरपते कलिकालकर्ण ॥’

तत्त्वेऽप्येतद्भेदाष्टककृतमेव वैचित्र्यं प्रतीयते । तथा च—‘पाद कूर्मोऽत्र यष्टिर्भु-
 जगपतिरयं भाजन भूतवात्री तैलापूरा समुद्रा कनकगिरिरयं वृत्तवर्तिप्ररोह ।
 अचिश्चण्डाशुरुच्चैर्गगनमलिनिमा कज्जल दह्यमाना वैरिश्रेणी पतङ्गा ज्वलति नरपते
 त्वत्प्रतापप्रदीप ॥’ इत्यत्र सत्यपि वाक्यार्थोक्तत्वे समस्तवस्तुविषयकृतमेव वैचि-
 त्र्यम् । क्रमेणेति यथोद्देशम् । द्विर्भाव स्मरकार्मुकस्येत्यत्र च वाक्यार्थपर्यालोचन-
 येन्दो स्मरकार्मुकवारोपप्रतीते कुटिलत्वाद्यनेकवर्मनिमित्त सादृश्यमेव सबन्धः ।
 इन्दोश्चैकस्य बहव आरोपा इति मालारूपकम् । अनेकस्य तु यथा—‘बाहू बाल-
 मृणालिके कुचतटी माणिक्यहर्म्यं रतेर्मुक्ताशैलशिला नितम्बफलक हासः
 सुयानिर्झर । वाच कोकिलकूजितानि चिकुराश्चेतोभुवश्चामर तस्यास्त्रस्तकुरङ्ग-
 शावकदृश किं किं न लोकोत्तरम् ॥’ अत्रानेकेपामनेकारोपाद्रूपकमाला ।
 इयं च श्लेषनिबन्धनापि दृश्यते । यथा—‘नेत्रे पुष्करसोदरे मधुमती वाणी
 विपाशा मतिश्चेतो याति नदीनता कलयते शोणत्वमस्याधर । चारित्रं ननु
 पापसूदनमहो भामेष तीर्थाश्रय स्नातु वाञ्छति भूपति परमतीवोष्णोदकं
 वल्गति ॥’ अत्रानेकेषां श्लिष्टा अनेक आरोपिता इति श्लिष्टार्थरूपकमाला । आभा-
 तीत्यत्र समासोक्तिमन्ये मन्यन्त इयुदाहरणान्तरेणोदाह्रियते । यथा—‘भवत्सं-
 वित्पुष्पश्रियमनुपमाभोदमधुरा समुच्चिन्वज्जानाविषयवनराजीविकसिताम् । भवो-
 द्याने भक्त्वा तव सह विशेषोल्लसितया विहन्तु व्यग्रं स्यामनुसृतविवेकप्रियसखा ॥’

‘यामि मनोवाक्कायैः शरणं करुणात्मकं जगन्नाथम् ।

जन्मजरामरणार्णवतरणतरण्डं हराङ्घ्रियुगम् ॥’

‘पर्यङ्को राजलक्ष्म्या हरितमणिमय. पौरुषाब्धेस्तरङ्गो

भग्नप्रत्यर्थिवंशोल्बणविजयकरिस्त्यानदानाम्बुपट्टः ।

सद्भामत्रासताम्यन्मुरलपतियशोहसनीलाम्बुवाहः

खङ्गः क्षमासौविदलः समिति विजयते मालवाखण्डलस्य ॥’

अत्र क्षमासौविदल इति परम्परितमप्येकदेशविवर्ति । एवमाद-
योऽन्येऽपि भेदा लेशतः सूचिता एव । इदं वैधर्म्येणापि दृश्यते ।
यथा—

हात्म्यान्मानसरूपणेति परम्परितम् । एवमर्णवरूपणा तरण्डारोपस्य हेतुरिति पर-
म्परितम् । पर्यङ्क इत्यत्रैकस्य बहव आरोपा इति मालापरम्परितम् । अनेकस्य तु
यथा—‘श्री श्रीधरोर स्थलखेन्दुलेखा श्रीकण्ठकण्ठाभ्रतडिच्च गौरी । शक्राक्षिपद्मा-
करराजहसी शची च वो यच्छतु मङ्गलानि ॥’ अत्र बहूनामनेकारोपात्परम्प-
रितमाला । एवमादय इति । परम्परितमप्येकदेशविवर्तित्वेवप्रकारा । सूचिता
इति । एतच्च दर्शनादेव । ततश्च सावयव द्विविधमपि श्लिष्ट दृश्यते । तत्र सम-
स्तवस्तुविषय यथा—‘विहृदन्तोददलउड फुरन्तदन्ताकारबहलकेसरपअरम् ।
पहरिमचन्दलोए हसिअ कुमुएण सुरहिगन्धोग्गारम् ॥’ अत्र कुमुदस्य श्लिष्टत्वम् ।
एकदेशविवर्ति यथा—‘यत्तारामौक्तिकार्धप्रकरपुलकित चन्द्रिकाचन्दनाम्भोदिग्ध
सप्तषिहस्तस्थितकरकपयोवौतमाकाशलिङ्गम् । तोयाधारे प्रतीचि न्युतवति दिनक-
द्विम्बनिर्मात्यपद्मे तस्यार्चापुण्डरीक व्यधित हिमकर सत्वरं मूर्ध्नि कालः ॥’
अत्र कालविषये पूजकादिरारोप्यमाणो न शब्द इत्येकदेशविवर्तित्वम् । तोया-
धारस्य समुद्रनिर्मात्योदकभाण्डवाचकत्वाच्छ्लिष्टत्वम् । कचिच्चाभेदमेव द्रवयितु
विषयिणो निषेवपूर्वमारोप्यमाणत्वेन तदीयस्य वा भेदहेतोर्धर्मस्य हानिकल्पनेना-

१. ‘विषट्दोष्टदलपुट स्फुरदन्ताकारबहलकेसरप्रकरम् ।चन्द्रालोके हसितं
कुमुदेन सुरभिगन्धोद्धारम् ॥’ इति च्छाया

‘आभाति ते क्षितिभृतः क्षणदाप्रभेयं
निस्त्रिशमासलतमालवनान्तलेखा ।
इन्दुद्विषो युधि हठेन तवारिकीर्ती-
रानीय यत्र रमते तरुणः प्रतापः ॥’

क्षितिभृत इत्यत्र श्लिष्टपद परम्परितम् ।
‘किं पद्मस्य रुचिं न हन्ति नयनानन्दं विधत्ते न वा
वृद्धिं वा झषकेतनस्य कुरुते नालोकमात्रेण किम् ।
वक्त्रेन्दौ तव सत्यय यदपरः शीताशुरभ्युद्गतो
दर्पः स्यादमृतेन चेदिह तदप्यस्त्येव बिम्बाधरे ॥’
अत्र वक्त्रेण रूपणमहेतुकम् । पीयूषेणाधरामृतस्य श्लिष्टशब्दं रूपणम् ।
‘विद्वन्मानसहंसं वैरिकमलासंकोचदीप्तद्युते
दुर्गामार्गणनीललोहित समित्स्वीकारवैश्वानर ।
सत्यप्रीतिविधानदक्ष विजयप्राग्भावमीम प्रभो
साम्राज्यं वरवीर वत्सरशतं वैरिञ्चमुच्चैः क्रियाः ॥’
अत्र त्वमेव हस इत्यारोपणपूर्वको मानसमेव मानसमित्याद्यारोप
इति श्लिष्टशब्द मालापरम्परितम् ।

भक्तेर्नायिकारोपस्याशब्दत्वादेकदेशविवर्तित्वम् । ‘पीयूषस्याधरामृतेन श्लिष्ट-
शब्दनिरूपणम्’ इति लेखककल्पितोऽयमपपाठो ज्ञेयः । अधरामृतस्य हि पीयूषेण
निरूपणमत्र स्थितम् । अतश्च ‘अधरामृतस्य पीयूषेण श्लिष्टशब्दनिरूपणम्’ इति
पाठो ग्राह्यः । अत्र च पीयूषवदमृतशब्दस्याधररसावाचकत्वमन्ये मन्यन्त
इत्युदाहरणान्तरमुदाह्रियते । यथा—‘अलौकिकमहालोकप्रकाशितजगन्नयः ।
स्तूयते देव सद्वशमुक्तात् न कैर्भवान् ॥’ अत्र मुक्तात्त्वमित्यारोपपूर्वको वश
एव वश इत्यारोप इति श्लिष्टशब्दः केवलपरम्परितम् । विद्वदित्यादिहंसरूपणमा-

‘सौजन्याम्बुम ली सुचरितालेख्यद्युभित्तिर्गुण-

ज्योत्स्नाकृष्णचतुर्दशी सरलतायोगश्चपुच्छच्छटा ।

यैरेषापि दुराशया कलियुगे राजावली सेविता

तेषां शूलिनि भक्तिमात्रसुलभे सेवा कियत्कौशलम् ॥’

अत्र चारोप्यमाणस्य धर्मित्वादाविष्टलिङ्गत्वेऽपि क्वचित्स्वतोऽसंभ-
वत्संख्यायोगस्यापि विषयसंख्यात्वं प्रत्येकमारोपात् । यथा—‘क्वचि-

धिक्येन वा दृढारोपत्वेनापीदं दृश्यते । क्रमेण यथा—‘कलिप्रिया शश्वदपा-
लिताज्ञावज्ञा गुरुज्ञातिषु दर्शयन्ती । जाया निजा या ननु सैव कृत्या कृत्या
न कृत्या सरलस्य धाम्ने ॥’ अत्र कृत्या निषेधपूर्वं जायायामारोपिता । तन्निषेधेन
हि जायाया कृत्यया दाढ्येन साम्यं प्रतीयते । कृत्या तथा न स्वकर्मणि व्याप्रियते ।
यथेयं तत्कर्मणीति ह्यत्र वाक्यार्थः । अत्र च यदन्ये विशेषालंकारमाहुस्तदभे-
दालंकारनिराकरणादेव निराकृतमिति न पुनरायस्यते । ह्यन्या यथा—‘वनेच-
राणा वनितासखाना दरीगृहोत्सङ्गनिषक्तभासः । भवन्ति यत्रौषधयो रजन्यामतै-
लपूरा सुरतप्रदीपा ॥’ अत्रातैलपूरेण हानिकल्पनम् । आधिक्येन यथा—
‘तुरीयो ह्येष मे व्योऽग्निरात्राय पञ्चमोऽपि वा । अपि वा जगम तीर्थं वर्मो वा
मूर्तिसंचर ॥’ अत्र तुरीयत्वादेर्वर्मस्याविक्यम् । ‘दृढतरनिबद्धमुष्टे कोषनिष-
ण्णस्य सहजमलिनस्य । कृपणस्य कृपाणस्य च केवलमाकारतो भेदः ॥’
इत्यत्रापि दृढारोपमेव रूपकं ज्ञेयम् । अत्र हि कृपाणस्येति समुच्चयमा-
नत्वेन निर्देशाच्छाब्दस्यारोपस्याप्रतीतेरायाकारमात्रेण भेदस्योक्तेर्वाक्यार्थपर्या-
लोचनमाहात्म्यात्परिशिष्टमस्तवर्मान्तरसद्भावाभ्यनुज्ञानात्पर्यवसाने दाढ्ये न
विषयविषयिणोरभेदप्रतिपत्तिः । सैव च रूपकसत्तत्त्वमिति पूर्वमेवोक्तम् ।
अन्येऽपि भेदा स्वयमेवाभ्युद्योदाहार्याः । वैधर्म्येणापीति । न केवलं साध-
र्म्येणेत्यर्थः । अस्य च विच्छित्तिविशेषान्तरं दर्शयितुमाह—अत्रेत्यादि । आवि-
ष्टलिङ्गत्वेऽपीत्यनेन धर्मिण स्वरूपमात्रपर्यवसितत्वेऽपि धर्म्यन्तरसंबन्धिन
संख्यात्मनो धर्मान्तरस्यापि स्वीकार इत्यावेदितम् । असंभवत्संख्यायो-

१ ‘धत्से.’ ख. २ ‘हान्या यथा’ ख. पुस्तके नास्ति ३. ‘अप्रतीतत्वेऽपि’ ख.

४ ‘पूर्वोक्तमेवोक्तम्’ क.

४ अ० स०

‘सौजन्याम्बुम ली सुचरितालेख्यद्युभित्तिर्गुण-

ज्योत्स्नाकृष्णचतुर्दशी सरलतायोगश्चपुच्छच्छटा ।

यैरेषापि दुराशया कलियुगे राजावली सेविता

तेषां शूलिनि भक्तिमात्रसुलभे सेवा कियत्कौशलम् ॥’

चारोप्यमाणस्य धर्मित्वादाविष्टलिङ्गत्वेऽपि कचित्सतोऽसम्-
वत्संख्यायोगस्यापि विषयसंख्यात्वं प्रत्येकमारोपात् । यथा—‘कचि-

विक्रयेन वा दृढारोपत्वेनापीदं दृश्यते । क्रमेण यथा—‘कलिप्रिया शश्वदपा-
लिताज्ञावज्ञा गुरुज्ञातिषु दर्शयन्ती । जाया निजा या ननु सैव कृत्या कृत्या
न कृत्या सरलस्य धर्मे ॥’ अत्र कृत्या निषेधपूर्वं जायायामारोपिता । तन्निषेधेन
हि जायाया कृत्यया दाढ्येन साम्यं प्रतीयते । कृत्या तथा न स्वकर्मणि व्याप्रियते ।
यथेयं तत्कर्मणीति ह्यत्र वाक्यार्थः । अत्र च यदन्ये विशेषालंकारमाहुस्तदभे-
दालंकारनिराकरणादेव निराकृतमिति न पुनरायस्यते । ह्यन्या यथा—‘वनेच-
राणां वनितासखाना दरीगृहोत्सङ्गनिषक्तभासः । भवन्ति यत्रौषधयो रजन्यामतै-
लपूराः सुरतप्रदीपा ॥’ अत्रातैलपूरेण हानिकल्पनम् । आधिक्येन यथा—
‘तुरीयो ह्येष मेव्योऽग्निराग्नाय पञ्चमोऽपि वा । अपि वा जंगम तीर्थं धर्मो वा
मूर्तिसंचर ॥’ अत्र तुरीयत्वादेर्धर्मस्याधिक्यम् । ‘दृढतरनिबद्धमुष्टे कोषनिष-
णस्य सहजमलिनस्य । कृपणस्य कृपाणस्य च केवलमाकारतो भेदः ॥’
इत्यत्रापि दृढारोपमेव रूपकं ज्ञेयम् । अत्र हि कृपाणस्येति समुच्चीयमा-
नत्वेन निर्देशाच्छब्दस्यारोपस्याप्रतीतेरप्याकारमात्रेण भेदस्योक्तैर्वाक्यार्थपर्या-
लोचनमाहात्म्यात्परिशिष्टमस्तु धर्मान्तरसद्भावाभ्यनुज्ञानान्पर्यवसाने दाढ्ये न
विषयविषयिणोर्भेदप्रतिपत्तिः । सैव च रूपकसत्तत्त्वमिति पूर्वमेवोक्तम् ।
अन्येऽपि भेदा स्वयमेवाभ्युद्योदाहार्याः । वैधर्म्येणापीति । न केवलं साव-
र्भ्येणेत्यर्थः । अस्य च विच्छित्तिविशेषान्तरं दर्शयितुमाह— दि । आवि-
ष्टलिङ्गत्वेऽपीत्यनेन धर्मिण स्वरूपमात्रपर्यवसितत्वेऽपि धर्म्यन्तरसंबन्धिन
संख्यात्मनो धर्मान्तरस्यापि स्वीकार इत्यावेदितम् । असंभवत्संख्यायो-

१. ‘धत्से’ ख. २. ‘हान्या यथा’ ख-पुस्तके नास्ति ३. ‘अप्रतीतत्वेऽपि’ ख.

४. ‘पूर्वोक्तमेवोक्तम्’ क.

४ अ० स०

जटावल्कलावलम्बिनः कपिला दावाग्रयः' इत्यादौ । न हि कपिल-
मुनेर्बहुत्वम् ।

‘अमिमरतिमलसहृदयतां प्रलयं मूर्च्छां तमः शरीरसादम् ।

मरणं च जलदभुजगजं प्रसह्य कुरुते विष वियोगिनीनाम् ॥’

इत्यत्र नियतसंख्याकार्यविशेषोत्थापितो गरलार्थप्रभावितो विष-
शब्दे श्लेष एव । जलदभुजगजमिति रूपकसाधकमिति । पूर्वं सिद्ध-
त्वाभावान्न तन्निबन्धनम् । विषशब्दे श्लिष्टशब्दं परम्परितमिति श्लेष
एवात्रेत्याहुः ।

गस्येति । यद्यप्येकादिव्यवहारहेतु सख्येति नीत्या एकस्मिन्नपि द्रव्ये तद्योग
संभवति तथाप्यनेकद्रव्यवर्तित्वाद्यभिप्रायेणैतदुक्तम् । प्रत्येकमारोपादिति अयमग्नि
कपिलोऽयमग्नि कपिल इत्येव रूपत्वात् । अतश्चारोप्यमाणस्य कपिलमुनेर्बहुत्वा-
योगाद्विषयसख्यत्वम् । श्लिष्टतानिबन्धनस्य परम्परितस्य श्लेषाद्वैलक्षण्यं द्योतयि-
तुमाह—अमिमिति । प्रभावित इति । प्रथममेव प्रतीतिगोचरीकृत इत्यर्थः ।
पूर्वं सिद्धत्वाभावादिति । रूपकस्य श्लेषहेतुत्वात् । तन्निबन्धनमिति रूपक-
निबन्धनम् । इतिशब्दो हेतौ । अतश्च श्लेष एवात्रालंकारो न परम्परितं रूपक-
मित्यत्र तात्पर्यम् । चिन्त्यं चैतत् । यत् श्लेषस्तावद्वाच्ययोर्द्वयोः प्रकृतयोरप्रकृ-
तयोः प्रकृताप्रकृतयोश्च भवति । अत्र च न द्वयोः प्रकृतत्वं नाप्यप्रकृतत्वम् ।
वर्षासमये जलदस्येव जलस्य वर्णनीयत्वात् । प्रकृताप्रकृतयोश्च विशेषणसाम्यं
एव श्लेषो भवति इह तु विशेष्यस्यापि साम्यमिति शब्दशक्त्युत्थितस्य ध्वनेरयं
विषयो न श्लेषस्य । अतश्च नात्र श्लेषालंकारः । नापि ध्वनिः । जलदभुजगजमिति
रूपकमाहात्म्याच्छब्दशक्त्या गरलार्थस्याभिव्यानात् । एवमत्र श्लिष्टशब्दनिबन्धनं
जलदभुजगजमिति । रूपकान्तरेणापि गरलार्थो यदि प्रतीयते तत्तत् ध्वनेर्विष-
यादित्युक्तम् । स्थिते तु जलदभुजगजमिति रूपके तन्माहात्म्यादेव विषयशब्दे
श्लिष्टशब्दनिबन्धनं रूपकम् । अन्यथा हि जलदभुजगजमिति रूपकव्यर्थः स्यात्

आरोप्यमाणस्य प्रकृतोपयोगित्वे परिणामः ।

आरोप्यमाणं रूपके प्रकृतोपयोगित्वाभावात्प्रकृतोपरञ्जकत्वेनैव केवलान्वयं भजते परिणामे तु प्रकृतात्मतया आरोप्यमाणस्योपयोग इति प्रकृतमारोप्यमाणरूपत्वेन परिणमति । आगमानुगमविगमख्यात्यभावात्सारणीयपरिणामवैलक्षण्यम् । तस्य सामानाधिकरण्यवैयधिकरण्यप्रयोगाद्वैविध्यम् । आद्यो यथा—

‘तीर्त्वा भूतेशमौलिस्त्रजममरधुनीमात्मनासौ तृतीय-

स्तसै सौमित्रिमैत्रीमयमुपहृतवानातरं नाविकाय ।

व्यामग्राह्यस्तनीभिः शबरयुवतिभिः कौतुकोदञ्चदक्षं

कृच्छ्रादन्वीयमानस्त्वरितमथ गिरिं चित्रकूटं प्रतस्थे ॥’

तेन विना हि गरलार्थं प्रतीयत इत्यल बहुना । आरोप्यमाणस्येत्यादि । आरोप्यारोपविषयभावसाम्येऽपि रूपकाद्वैलक्षण्यं दर्शयन्नेतदेव व्याचष्टे—आरोप्यमाणमित्यादिना । प्रकृतोपरञ्जकत्वेनेति । यदुक्तम्—विषयिणा विषयस्य रूपवत् करणाद्रूपकमिति । प्रकृतात्मतयेति । प्रकृताद्भवत्यर्थः । उपयोग इति । तेन विना प्रकृतार्थस्यानिष्पत्तेः । परिणमतीति । प्रकृतमप्रकृतव्यवहारविशिष्टतयावतिष्ठते । प्रकृतस्वरूपमात्रावस्थाने प्रकरणार्थानिष्पत्तेः । एवमत्र प्रकरणोपयोगित्वाभावादित्यारोप्यमाणस्योपयोग इति चान्वयव्यतिरेकाभ्यां प्रकृतोपयोगित्वस्यासाधारणत्वं दर्शितम् । असाधारणत्वस्य हि वर्मस्य तत्त्वव्यवस्थापकत्वालक्षणत्वम् । अतश्च नास्त्येवालकारान्तरेषु प्रकृतोपयोगित्वम् । एवम्—‘आशास्यमन्यत्पुनरुक्तभूतं श्रेयासि सर्वाण्यधिजग्मुषस्ते । पुत्रलभस्वात्मगुणानुरुपं भवन्तमीज्यं भवत पितेव ॥’ इत्यत्रोपमारम्भः । अत्रान्तरे सारस्वत्यवधारणवार्तामिव कथयितुमवततार मय्यस्य लोकमशुभासि । इत्यत्रोपमारम्भः । ‘मन्दरमेह-क्खोहिअससिकलहसपरिअ(मु)क्कसलिलोच्छेदम् ।’ इत्यत्रोपमारम्भः । ‘मन्दरमेह-क्खोहिअससिकलहसपरिअ(मु)क्कसलिलोच्छेदम् ।’ इत्यत्रोपमारम्भः ।

१ ‘मन्दरमेघपक्षोभितशशिकलहसपरिमुक्तसिखरेतद्वत् । मन्दरमेघपक्षोपरिनिष्पण्णतूणीकमीनचक्रवाकयुगम् ॥’ इति च्छाया.

अत्र सौमित्रिमैत्री प्रकृता आरोप्यमाणसमानाधिकरणान्तररूपत्वेन परिणता । आतुरस्य मैत्रीरूपतया ते उपयोगात् । तदत्र यथा समासोक्तावारोप्यमाणं प्रकृतोपयोगि तच्चारोपविषयात्मतया तत्र स्थितम्, अत एव तत्र तद्व्यवहारसमारोपः । अतिरिक्तं ज्ञेयम् । केवलं तत्र विषयस्यैव प्रयोगः । विषयिणो गम्यमानत्वात् । इह तु द्वयोरप्यभिधानं तादात्म्यात्तयोः परिणामित्वम् । द्वितीयो यथा—

हिकमीणचक्राञ्जुअम् ॥' इत्यत्र च रूपके तथान्यालकारेष्वौचित्यमेव नोपयोग । औचित्यं हि सिद्धस्य सत् प्रकृतार्थोपलम्भकं भवति । उपयोग पुन सिद्धावेव प्रकृतार्थहेतुता भजते इत्यनयोर्महान्भेद । तथा हि—'अनन्वये च शब्दैक्य-मौचित्यादानुषङ्गिकम् । अस्मिन्स्तु लाटानुप्रासे साक्षादेव प्रयोजकम् ॥' इत्यत्रैकस्यैव शब्दैक्यस्यौचित्योपयोगाभ्यां भेद उक्तः । अतश्चौचित्योपयोगयोर्भेदमजानद्धि सर्वत्रैव प्रकृतोपयोगित्वमन्यैर्यदुक्तं तदयुक्तम् । तस्माद्रूपकादन्य एव परिणामः । इह पुन प्रकृतार्थस्याप्रकृतार्थारोपमन्तरेण सिद्धिरेव न भवतीति प्रकृतोपयोगितैव जीवितम् । 'दाहोऽम्भ प्रसृतिपच प्रचयवान्बाष्प प्रणालोचित श्वासा प्रेङ्खितदीप्रदीपलतिका पाण्डिनि मग्नं वपु । किं वान्यत्कथयामि रात्रिमखिला त्वन्मार्गवातायने हस्तच्छन्निरुद्धचन्द्रमहसस्तस्या स्थितिर्वर्तते ॥' अत्र हि च्छन्नारोपमन्तरेण चन्द्रात्परोध एव न भवतीति तस्य प्रकृतोपयोगित्वम् । अतश्च प्रकृतमप्रकृततया परिणमतीति परिणामः । यद्येव तर्हि साख्यीय-परिणामादस्य को विशेष इत्याशङ्क्याह—आरोपे(गमे)त्यादि । 'जहद्वर्मान्तर पूर्वमुपादत्ते यदा ह्ययम् । तत्त्वादप्रच्युतो धर्मी परिणामः स उच्यते ॥' इति साख्यीयपरिणामलक्षणम् । मैत्रीरूपतयेति । मैत्र्यात्मतयेत्यर्थः । उपयोगादिति । आतरमन्तरेण तरणायोगात् । अतश्च प्रकृते यत् आतरस्योपयोगस्ततश्च प्रकृताया एव मैत्र्यास्तत्कार्यकारित्वात्तद्व्यवहारारोपः । एतदेव दृष्टान्तमुखेनापि प्रतिपादयति—तदत्रेत्यादिना । अत्रेति परिणामे । समासोक्तौ चारोप्यमाणस्य

१. 'प्रकृतोपयोगित्वे च' क. २ 'ततश्च' ख. ३ 'परिणामः कस्मान्न भवतीत्याशङ्क्याह—आगमेत्यादि । यद्येव तर्हि साख्यीयपरिणामलक्षणम्' क.

‘अथ पङ्क्तिमतामुपेयिवद्भिः सरसैर्वक्रपथाश्रितैर्वचोभिः ।

क्षितिभर्तुरुपायनं चकार प्रथमं तत्परतस्तुरंगमाद्यैः ॥’

राजसघटने तूपायनमुचितम् । तच्चात्र वचोरूपमिति वचसां व्यधि-
करणोपायनरूपत्वेन परिणामः ।

विषयस्य संदिह्यमानत्वे संदेहः ।

अभेदप्राधान्ये आरोप इत्येव । विषयः प्रकृतोऽर्थः । यद्विचित्वे-
नाप्रकृतः सदिह्यते । अप्रकृते संदेहे विषयोऽपि सदिह्यत एव । तेन
प्रकृताप्रकृतगतत्वेन कविप्रतिभोत्थापिते संदेहे सदेहालंकारः । स च
त्रिविधः । शुद्धो निश्चयगर्भो निश्चयान्तश्च । शुद्धो यस्य संशय एव
पर्यवसानम् । यथा—

प्रकृतोपयुक्तत्वम् । प्रकृतसिद्ध्यर्थमेवाप्रकृतस्याक्षेपात् । आरोप्यमाणमपि तत्र
प्रकृतावच्छेदकत्वेन स्थितं न पुनराच्छादकत्वेनेत्याह—**तच्चेत्यादि । अत**
एवेति । आरोपविषयात्मकत्वादेव । तत्रेति समासोक्तौ । एतदेव प्रकृते योज-
यति—**एवमित्यादि ।** यद्येव तर्हि समासोक्तिपरिणामयो को विशेष इत्याश-
ङ्गाह—**केवलमित्यादि ।** तयोरित्यभिधीयमानयोर्द्वयो । उचितमिति ।
उपयुक्तयेति शेषः । **विषयस्येत्यादि ।** विषयविषयिणो सबन्धिशब्दत्वाद्विष-
यस्योक्तिर्विषयिणोऽप्याक्षेपादत्र ग्रहणम् । तेन विषयस्य विषयिणश्च सदेहप्रतीति-
विषयत्वं सूत्रार्थं । ननु विषयशब्देन विषयिशब्दस्य सबन्धिशब्दत्वादाक्षेपेऽपि
विना वचनमाक्षेपमात्राद्विषयिण कथं सदिह्यमानता लभ्यत इति चेत्, न ।
अनियतोभयाशावलम्बिविमर्शरूपत्वाद्विषयमात्रगतत्वेनासम्भवात्सदेहस्यान्यथानुप-
पत्त्या विषयिणस्तत्सबन्धित्वं लभ्यत एवेति यथासूत्रितमेव ज्याय । एतदेव
विभज्य व्याचष्टे—**विषय इत्यादिना । यद्विचित्वेनेति ।** अन्यथा ह्यप्रकृ-
तस्य निर्विषयत्वमप्रस्तुताभिधानलक्षणो वा दोषः स्यादिति भावः । तेन विषयभि-
स्तितया विषयिणामेव तथाभावो भवतीत्याशङ्गाह—**अप्रकृतेत्यादि । विष-**
योऽपीति । न केवलं विषयिण एव सदिह्यमानत्वं यावद्विषयस्यापीत्यपि श-
ब्दार्थः । तेन क्वचिद्विषयिणामेव सदिह्यमानत्वं क्वचिच्च विषयविषयिणोर-

‘रञ्जिता नु विविधास्तरुशैला नामितं नु गगनं स्थगितं नु ।

पूरिता नु विषमेषु धरित्री संहता नु ककुभस्तिमिरेण ॥’

अत्रारोपविषयतिमिरे रागादि तर्वादिभिन्नाश्रयत्वेनारोपितम् । के-
चित्त्वध्यवसायाश्रयत्वेन संदेहप्रकारमाहुः । अन्ये तु नुशब्दस्य संभा-
वनाद्योतकसत्त्वादुत्प्रेक्षाप्रकारमिममाचक्षते—

सादृश्याद्वस्त्वन्तरप्रतीतिभ्रान्तिमान् ।

कचाना च बिम्बप्रतिबिम्बभाव । एव चास्य सादृश्यानिमित्तत्वात्ममानवर्मानेक-
वर्मानिमित्तत्वेन द्विभेदत्व न व्याकार्यम् । सादृश्यानिमित्तत्वेनैवास्य सप्रहसिद्धे ।
विप्रतिपत्त्यादिनिमित्तान्तरवच्चारत्वाभावाच्च । भिन्नाश्रयत्वेनेति वैयधिकरण्येन ।
अत्रैव पक्षान्तरमाह—**केचिदित्यादि** । अनेन च संदेहस्याध्यवसायमूलत्वमपि
ग्रन्थकृतैवोक्तम् । तेनाध्यवसायाश्रयोऽप्यय स्वरूपहेतुफलानां सदिद्यमानत्वेन
त्रिधा भवति । तत्र स्वरूपसंदेहो यथा—‘रञ्जिता’ इत्याद्येव । यथा वा—‘एतत्त-
र्क्य कैरवक्लमहरे शृङ्गारदीक्षागुरौ दिङ्मान्तामुकुरे चकोरमुह्नि प्रौढे तुपारत्विपि ।
कर्पूरै किमपूरै किं मलयजैरालेपि किं पारदैरक्षालि स्फटिकोपलै किमघटि-
द्यावापृथिव्योर्वेषु ॥’ अत्र कौमुदीवलिङ्ग कर्पूरपूरणादिनाध्यवसितत्वादध्यव-
सायमूलत्वम् । हेतुसंदेहो यथा—‘देवि त्वच्चरणाम्बुजस्मृतिविधौ गाटावधान-
स्पृशा धन्यानां प्रसरन्ति सतततया ये वाष्पधाराभरा । किं ते स्युश्चिरकाल-
भावितभवाप्रश्रक्रियावेगत किं वासादितमुक्तिचन्द्रवदनासदर्शनानन्दतः ॥’ अत्रा-
श्रुहेतोरानन्दस्य ससारवियोगो मुक्तिसामुख्य चेति हेतुद्वयमध्यवसितम् । फल-
संदेहो यथा—‘नृत्तान्ते पारिजातं किमु विघटयितुं प्रष्टुमाकागगङ्गा किंखिद्रा
चन्द्रसूयौ किमु विदलयितुं श्वेतरक्ताब्जबुद्ध्या । लब्धुं नक्षत्रमालाभरणभरमुत
स्वर्गजं वाभियोद्धुं दूरोदस्तं समस्तस्तव गणपतिना स्वस्तये सोऽस्तु हस्त ॥’ अत्र
कैरिणो निष्पादनस्य विघटनादिफलमध्यवसितम् । अत्रैवादिशब्दवन्नुशब्दस्य संभा-
वनाद्योतकत्वात्पक्षान्तरमपि दर्शयितुमाह—**अन्य इत्यादि** । अतश्च रञ्जिता
इवेत्यर्थः । पूर्वत्रार्थे तु नुशब्दो वितर्कमात्र एव व्याख्येयः । **सादृश्यादित्यादि** ।

१ ‘रागादि’ ख. २ ‘श्रयणेन’ ३ ‘कारणादि’ क. ४ ‘अत्रैव चेवादिशब्दस्य
संभावना’ क. ५ ‘इद’ क.

‘किं तारुण्यतरोरियं रसभरोद्भिन्ना नवा वल्ली
लीलाप्रोच्छलितस्य किं लहरिका लावण्यवारांनिधेः ।

उद्गाढोत्कलिकावतां स्वसमयोपन्यासवित्तम्भिणः

किं साक्षादुपदेशयष्टिरथवा देवस्य शृङ्गारिणः ॥’

निश्चयगर्भो यः संशयोपक्रमो निश्चयमध्यः । सशयान्तश्च । स यथा—

‘अयं मार्तण्डः किं स खलु तुरगैः सप्तभिरितः

कृशानुः किं साक्षात्प्रसरति दिशो नैष नियतम् ।

कृतान्तः किं साक्षान्महिषवहनोऽसाविति चिरा-

त्समालोकयाजौ त्वां विदधति विकल्पान्प्रतिभटाः ॥’

निश्चयान्तो यत्र संशय उपक्रमो निश्चये पर्यवसानम् । यथा—

‘इन्दुः किं क्व कलङ्कः सरसिजमेतत्किमम्बु कुत्र गतम् ।

ललितसविलासवचनैर्मुखमिति हरिणाक्षि निश्चितं परतः ॥’

क्वचिदारोप्यमाणानां भिन्नाश्रयत्वेन दृश्यते । यथा—

ग्यलकारो भवेत् । उभयत्रापि सामान्यलक्षणानुगमात् । अनियतोभयाभावलम्बी हि विमर्श सशय । स च विषयिणामेव भवति । विषयविषयिणोरेव सदित्यमान-
त्वात् । अत एव च प्रकृताप्रकृतगतत्वेनेति यथासम्भव योज्यम् । प्रतिभृत्थापित
इति न पुन स्वरसोत्थापित । स्थाणुर्वा पुरुषो वेत्सेवमादिरूप इत्यर्थः । एतदेव
भेदत्रय विवृण्वन्नुदाहरति—**शुद्ध इत्यादि** । अत्र प्रकृतायास्तन्व्या सदेहप्रती-
तिविषयत्वाभावाद्विषयिणा मञ्जर्यादीनामेव सदेह । विषयविषयिणोर्यथा—‘किं
पङ्कज किमु सुधाकरविम्बमेतत्किं वा मुख क्लमहर मदिरक्षणाया । यदुद्भूयते
मधुकराभकुरङ्गान्तिनेत्रद्वयानुकृति कार्ण्यममुष्य मध्ये ॥’ अत्र क्लमहरत्वादि-
समानो वमोऽनुगामित्वेनोपात्तः । क्वचिद्वस्तुप्रतिवस्तुभावेनापि भवति । यथा—
‘किमिदममितालिकलित कमल किं वा मुख सुनीलकचम् । इति सशेते लोकस्त्वयि
सुतनु सरोवतीर्णायाम् ॥’ अत्रासितत्वसुनीलत्वयो शुद्धसामान्यरूपत्वम् । अलि-

१. ‘तिर’ क. २. ‘इह’ ३. ‘भिन्नविषयत्वेन’ क.